

В КНР открылся
Центр русского языка
стр. 7

Участие «Корабелки» в форуме
«Арктика. Сделано в России»
стр. 10

Десятая муза и музыка
Сергея Прокофьева
стр. 12

Масленица
в петербургских вузах
стр. 14

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

Интервью ректора Высшей школы народных искусств (института) Валентины Фёдоровны Максимович.

— Высшая школа народных искусств (институт) — наследница традиций и опыта двух учебных заведений: Школы народных ремесел (впоследствии Школы народного искусства), основанной императрицей Александрой Фёдоровной, и Московской школы художественных ремесел. Расскажите, пожалуйста, какие именно традиции и методики обучения остаются неизменными?

— Начну с того, что народное искусство — это национальное достояние России, и его будущее невозможно представить без знания культуры прошлых поколений.

Основой и сущностью каждого вида традиционного прикладного искусства является ручной труд высокообразованного художника. Непременными условиями его творческого успеха являются: умение сосредоточиться, внимательность, усидчивость, выдержка, увлеченность делом, постоянный поиск исторической и теоретической основ многовекового художественного наследия, а главное, непреходящее желание вновь и вновь заниматься только этим и ничем другим. Именно таких художников готовят в Высшей школе народных искусств.

Это — единственный профильный вуз России в области конкретных, кардинально отличающихся друг от друга видов традиционного прикладного искусства нашего народа, который ведет подготовку по восемнадцати направлениям. В ее основе — именно профессиональное образование в этой области, для чего, собственно, и была создана Школа народного искусства императрицы Александры Фёдоровны. В этой связи хотелось бы отметить и уникаль-



логических традиций и коллективного художественного опыта каждого вида традиционного прикладного искусства и

— передача этого наследия последующим поколениям с целью развития традиционного прикладного искусства, что и лежит в концептуальной основе нашего вуза.

— Отправляете ли вы ваших студентов на практику в регионы? Есть ли еще в деревнях мастера и мастерицы, у которых есть чему поучиться? Или это явление далекого прошлого?

— Понятие о «мастерицах в деревнях» потеряло смысл более ста лет назад, когда начали создаваться профессиональные школы в этой области в различных регионах тогда еще царской России.

Что касается нашего вуза, то мы ведем подготовку художников не по примитивным видам народного искусства, а по направлениям, которые требуют высшего образования и не существовали до 2002 года.

Известные меценаты облюбовали в основном московские и петербургские вузы, где сейчас ведется подготовка дизайнеров разных профилей, а не художников традиционного прикладного искусства.

И как показывает практика, не всегда в вузах имеется связь между брендом и качеством образования — бренд должен подтверждаться не престижностью названия вуза, а качеством обучения.

В отдаленные села и поселки России — уникальные центры народных промыслов — бизнес как в прежние времена, так и сегодня не доходит. Но есть один вдохновляющий пример: академик Санкт-Петербургской Академии художеств Н. Н. Харламов, известный в первую очередь тем, что именно он расписывал глав-

«НАРОДНОЕ ИСКУССТВО — ЭТО НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»

ность здания этой школы, построенного специально для обучения будущих художников декоративно-прикладного направления. Именно в этом историческом здании располагается современная Высшая школа народных искусств (институт), основанная в 2002 году. Следует отметить, что традиционным является и распределение выпускников школы по всей России, практикующую еще с начала XX века.

Московская школа художественных ремесел стала своеобразной методической базой. Здесь впервые было введено высшее образование в области традиционного прикладного искусства. Безусловно, это сыграло немаловажную роль на начальном этапе деятельности нашего вуза. Сегодня Московский филиал Высшей школы народных искусств — это наша экспериментальная площадка.

— Есть ли в образовательном процессе что-то, что является новшеством именно вашего вуза?

— Высшая школа народных искусств — не просто единственный профильный вуз в данной области, а инновационное высшее учебное заведение по конкретным видам традиционного прикладного искусства, где абсолютно все разработано и создано впервые именно здесь, аналогов не существует.

Направление обучения называется «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». По первой части названия будущей специальности — «декоративно-прикладное искусство» — подготовка ведется более чем в 70 вузах страны. А что касается второй части названия — «народные промыслы», то нигде в стране, кроме нашего вуза, подобных художников не гото-

вят. Это совершенно разные понятия и, следовательно, разное содержание обучения, что и определило особенности подготовки по каждому конкретному уникальному виду традиционного прикладного искусства: малочисленность студентов и индивидуальность их обучения (от 1 до 4 человек в учебной группе), создание собственных учебников и учебно-методических пособий, учебных программ и т. д.

В целом перед нами стоят две взаимосвязанные задачи:

— создание и развитие системы непрерывного профессионального образования (СПО и ВО) непосредственно в исторических центрах народных художественных промыслов, соотнесенных с конкретным видом народного искусства, с набором студентов из числа местной молодежи;

— возрождение и развитие исторических видов традиционного прикладного искусства, что невозможно без высококвалифицированных художников, способных создавать шедевры лаковой миниатюрной живописи, художественного кружевоплетения и т. д.

— Существуют ли в других странах школы, подобные вашей: ориентированные на обучение традиционному прикладному искусству? Сотрудничаете ли вы с этими учебными заведениями?

— Аналогов Высшей школе народных искусств нет нигде, но стремление к созданию подобных вузов имеет место. Так, несколько лет назад по предложению сейма Финляндии и по приказу Минобрнауки России создан филиал Высшей школы народных искусств в городе Порвоо. Во

всем мире ведется работа по возрождению национального народного искусства. Ежегодно только в Европе проводится до десятка конгрессов, конференций и выставок по различным конкретным видам традиционного прикладного искусства, в которых наша школа, естественно, принимает участие, в том числе как официальный член Европейского союза художественного кружевоплетения.

Высшая школа народных искусств, имея все профессиональные награды в России по художественному кружевоплетению, в 2015 году принята (единственная от нашей страны) в Союз кружева Европы, базирующийся в Германии, что дает нам право на бесплатные выставки в странах ЕС в этой области народного искусства.

Для участия в выставке Музея лаковой живописи в Мюнстере (Германия) было выбрано всего три вуза мира: Парижский, Токийский и наш.

В 2016 году мы приглашены к участию в выставках, которые будут проводиться в Словении, Германии и Голландии.

— Можно ли сказать, что прикладное искусство в каждой стране — явление абсолютно самобытное? Или же ваши преподаватели и студенты могут почерпнуть что-то из традиций прикладного искусства разных стран и использовать это в своем творчестве?

— Знание искусства других стран и народов всегда идет на пользу, и не только художнику. Однако весь смысл народных художественных промыслов России сводится к таким постулатам, как:

— сохранение многовековых регионально-исторических и художественно-техно-

ный купол собора Воскресения Христова в Петербурге (храма Спаса на Крови), уехав в конце XIX века на свою родину, в село Холуй Южского района Ивановской области, возглавил там профессиональную школу холуйской лаковой миниатюрной живописи и руководил ею в течение 7 лет — теперь это Холуйский филиал имени Н. Н. Харламова Высшей школы народных искусств. И подобных филиалов у нас восемь — во всех основных центрах народных искусств. Учитывая, что Высшая школа народных искусств — единственный вуз, где ведется подготовка художников в области игрушки, в 2015 году к нам был присоединен Сергиево-Посадский Художественно-педагогический музей игрушки, в коллекцию которого входят подлинные игрушки нескольких поколений царских детей.

Далеко не все понимают значение русского традиционного прикладного искусства. Однако тем отраднее, что именно в Санкт-Петербурге зародились знаменитые в XIX веке на весь мир Марининская кружевная школа под покровительством Марии Фёдоровны, а позднее и Школа народного искусства императрицы Александры Фёдоровны.

Высшая школа народных искусств решает задачу государственной важности: использовать культурное наследие как неотъемлемую часть воспитания подрастающего поколения, да и взрослого населения тоже, будучи единственным профильным вузом подобного профиля, деятельность которого направлена на сохранение нашей национальной культуры.

(Окончание на стр. 2)

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

(Окончание. Начало на стр. 1)

Сегодня очень важно воспитывать подрастающее поколение на основе художественных традиций нашего народа. Поскольку невозможно воспитать культурного человека на антикультуре, эстетический вкус — вне эстетики, патриота нашей страны — на грубом и глупом извращении истории России. Возможно ли воспитать толерантность, интерес к культуре другого народа, если о своей собственной имеешь весьма смутное представление?!

— В 2011 году Указом Министерства образования и науки РФ была проведена реорганизация нескольких региональных художественных училищ. Они были присоединены к институту в качестве обособленных структурных подразделений (филиалов). Расскажите о них подробнее.

— Традиционные художественные промыслы сохраняют и развивают преемственность местных видов искусства и соответствующих художественных школ как исторически сложившихся направлений. Роль их и всего народного искусства велика как во внутренней, так и во внешней политике — ни одна международная выставка не обходится без произведений народных художественных промыслов. Все присоединенные к ВШНИ училища расположены в исторических центрах народных художественных промыслов, таких как раннее названное село Холуй (холуйская лаковая миниатюрная живопись), поселок Мстёра Вязниковского района Владимирской области (мстёрская лаковая миниатюрная живопись, художественная вышивка, декоративная мстёрская роспись и иконопись), в Московской области — село Федоскино (лаковая миниатюрная живопись), Сергиев Посад (народная игрушка и уже названный Художественно-педагогический музей игрушки), поселок Богородское (богородская резьба по дереву). Кроме этого, есть еще филиалы Высшей школы народных искусств в Рязани, Москве, Омске и, как уже упоминалось, в Финляндии. Каждое из них уникально по профилю. Сегодня это наши филиалы. Министерство выделило приличные средства на ремонт зданий, в которых они расположены. Часть из них уже прекрасно отремонтирована, остальные будут приведены в порядок в этом году.

Если учесть, что это села и поселки, то для местной молодежи это прекрасная возможность получить высшее образование в области конкретного вида традиционного прикладного искусства практически рядом с домом. Филиалы — это место не только учебы, но и проведения досуга, здесь есть спортивные залы, фитнес-классы, столовые, кафе, комнаты в общежитии на двух человек со всеми удобствами, то есть все то, что определяет социальную сторону жизни молодежи и что в конечном итоге порождает желание учиться и работать на своей малой родине.

Поскольку лаковая миниатюрная живопись, например, Холуй, Мстёры и Палеха — абсолютно разные виды искусства, исторически отличающиеся художественно-выразительными средствами, колористическими и стилистическими особенностями, каждое из них требует своего преподавателя, владеющего именно этим искусством, а не другим, особых учебников и методических пособий и т. д. По большому числу видов традиционного прикладного искусства в наших филиалах получают высшее образование студенты из числа местного населения, что способствует закреплению выпускников в этих «селах-академиях», подчас находящихся весьма далеко и от областных центров. Не только выпускники московских или питерских вузов не поедут в эти места, а даже выпускники Владимира или Иваново.



Выставка студенческих работ ВШНИ в Союзе Художников. Санкт-Петербург, 2010 г.

— У вас есть профессиональные курсы для взрослых по рисунку, живописи, скульптуре и многим видам декоративно-прикладного искусства. Пользуются ли они спросом у населения?

— Да, действительно, в ВШНИ осуществляются программы по дополнительному образованию взрослых и школьников. Особым спросом пользуются курсы ювелирного искусства, поскольку мы ведущий вуз в этой области — исторически подготовка этих специалистов осуществлялась в нашем Московском филиале, но сейчас мы планируем открыть это направление и во Мстёре Владимирской области, где находится ювелирный завод, производящий уникальную серебряную посудную группу. Кроме того, для взрослых представляют интерес курсы художественного кружевоплетения, декоративной росписи, художественной вышивки. В ВШНИ существует также детская арт-школа, также пользующаяся большой популярностью.

— Есть ли какие-то особенности в организации учебного процесса в Высшей школе народных искусств?

— Несмотря на то что в современном мире посещаемость учебных занятий в вузах не является основополагающей, в ВШНИ традиционно, ввиду специфики художественно-технологического процесса, присутствие студентов на занятиях является обязательным, а разработка проекта, связанного с конкретным видом традиционного прикладного искусства, и последующая длительная его материализация зависят от желания студента Высшей школы народных искусств заниматься именно этим видом искусства и отношения к этому искусству.

Я уже говорила о взаимозависимости традиционного прикладного искусства и высшего образования в этой области.

За десятилетие был сформирован профессорско-преподавательский состав вуза из числа его выпускников, впервые защитивших диссертации в области традиционного прикладного искусства, к нему относятся в т. ч. и преподаватели наших филиалов в селе Холуй и поселке Мстёра. Результат таков: дипломные работы — это высокохудожественные произведения искусства, именно так много лет подряд характеризует их Государственная аттестационная комиссия во главе с заслуженным деятелем искусств Российской Федерации, академиком Российской академии художеств Марией Александровной Некрасовой. На выставке в Сорбонне в 2010 году эти работы получили название «предметы роскоши». К сожалению, у нас в стране пока не развит менеджмент в сфере традицион-

ного прикладного искусства, но мы планируем готовить специалистов этого профиля — они нам необходимы.

— Художественные вышивка, кружевоплетение, резьба по кости, роспись по металлу и пале-маше, роспись ткани, ювелирное искусство, лаковая миниатюрная живопись и др. — всем этим видам прикладного искусства обучают в Высшей школе народных искусств. Востребованы ли они сегодня? Где работают ваши выпускники?

— Традиционное прикладное искусство — это базовая часть национальной культуры, ее духовная сущность, это художественная история нашей страны, наше культурное наследие, без чего невозможно существование России. И недопустимо, чтобы образовательная и художественно-творческая деятельность такого уникального вуза, как и многовековое искусство нашего народа, измерялась цифрами или по критериям промышленности и общих требований образовательных стандартов. Плачевное состояние предприятий народных художественных промыслов, боль-

Козел. Студенческая работа (художественная резьба по дереву), выполненная под руководством В. Ф. Вайсера. Богородский филиал ВШНИ, 2014 г.



Дипломные работы кафедры художественного кружевоплетения ВШНИ

шинство из которых уже развалилось, не должно разочаровывать обучаемых в выбранной профессии.

Высшая школа народных искусств способствует развитию креативности и трудолюбия у студентов с первых дней обучения через выставочную деятельность и практику, которую они проходят во всех музеях Санкт-Петербурга и профильных музеях в регионах, стараясь доказать каждому обучающемуся его уникальность и важность его деятельности. И результат налицо — например, все выпускники

Мстёрского филиала остались работать в этом уникальном центре. Выпускники ВШНИ не испытывают трудностей с трудоустройством. По последним данным, 87 % наших выпускников трудоустроены по профильным специальностям. Это прежде всего преподавание в художественных учебных заведениях, предпринимательская деятельность. Особенно востребованы ювелиры, иконописцы, многие выпускники работают на предприятиях, в храмах, но большая часть — непосредственно в центрах народных художественных промыслов. Лучшими преподавателями на сегодняшний день можно назвать наших выпускников Полину Вадимовну Гусеву, бывшую сначала заведующей кафедрой лаковой миниатюрной живописи ВШНИ, ныне директора Мстёрского филиала ВШНИ, а также Екатерину Александровну Лапшину, заведующую кафедрой художественного кружевоплетения ВШНИ. Обе выпускницы нашего вуза, обе защитили кандидатские диссертации в области профессионального образования в традиционном прикладном искусстве.

Д. С. Лихачёв писал: «От отношения всех к народному искусству зависит его судьба». Я считаю, что судьба выпускников в области традиционного прикладного искусства в первую очередь зависит от потребности нашего государства в необходимости развития национальной культуры нашего народа. Народное искусство в немалой степени способствует формированию высококвалифицированной личности, прекрасно знающей историю и культуру нашей страны, осознающей свою ответственность за ее судьбу. В Указе Президента РФ «Основы государственной культурной политики» именно это отражено.

Студенты Высшей школы народных искусств имеют все условия для получения прекрасного образования и реализации своего таланта, что позволит им заниматься любимым делом всю жизнь.

Беседовала
Елена СЕРЕБРЯКОВА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Газета научной и академической общественности. Выходит ежемесячно.
Главный редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Заместитель главного редактора — Евгения Сергеевна Цветкова
Литературный редактор — Марина Константиновна Одиноква
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка — Александр Валерьевич Чернокулов

Издатель — информгентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Главный специалист по связям с общественностью — Полина Викторовна Мищенкова
Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, ул. Пудожская, 8/9, оф. 37
Тел. +7 (812) 230-1782
www.nstar-spb.ru, e-mail: mail@nstar-spb.ru
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
П/И № ФС 77-46380 от 01 сентября 2011 г. Издаётся с 2004 г.
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз», 199178, Санкт-Петербург, В. О., 17 линия, д. 60, лит. А, пом. 4Н, тел. +7 (812) 335-18-30
Объем 16 пол. Тираж 2000 экз. Распространяется по рассылке и подписке.
Подписано к печати 28.03.16 г. № зак. ТД-1655

12+

КЛУБ ПРОРЕКТОРОВ

«СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО УНИКАЛЬНО»

Интервью проректора по учебной работе, заведующего кафедрой хирургической стоматологии и челюстно-лицевой хирургии Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И. П. Павлова, президента стоматологической ассоциации Санкт-Петербурга доктора медицинских наук, профессора Андрея Ильича Ярёмко.

— Ваш университет вошел в несколько кластеров. Что это за кластеры и какие еще учреждения входят в их состав?

— ПСПбГМУ им. акад. И. П. Павлова вошел в два кластера. Мы и Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет являемся ведущими учреждениями в Северо-Западном кластере. Однако мы не планируем ограничиться только двумя вузами-партнерами, и в этот кластер войдет несколько ведущих научных и образовательных учреждений нашего города. Это будет огромный научно-образовательно-производственный кластер. Образовательный компонент в нем формируют Первый медицинский и Педиатрический университеты. Кроме этого, наш стоматологический факультет вошел в Стоматологический научно-образовательный кластер, ведущим учреждением которого является Московский государственный медико-стоматологический университет имени А. И. Евдокимова. На сегодняшний день согласно приказу в него входят одиннадцать стоматологических факультетов образовательных организаций — это стоматологические факультеты подведомственных Министерству здравоохранения вузов, и это еще не предел: присоединятся другие учреждения, обсуждаются планы развития. Оба кластера были образованы одновременно приказом министра здравоохранения в декабре 2015 года.

— Чем вызвана необходимость создания Стоматологического кластера? Каковы его цели и задачи?

— Кластер не несет внутри себя никаких финансовых обязательств, объединений средств и активов. Первое и главное, для чего он создан, — синхронизация образовательной и научной деятельности, пожалуй, в первую очередь образовательной. Зачем это нужно? Страна огромная, и, к сожалению, у нас есть национальная традиция, которая отражена в поговорке «Кто в лес, кто по дрова». Это мешает, во-первых, академической мобильности, лишает студентов возможности перемещаться внутри Российской Федерации, переводясь из вуза в вуз, потому что в одном вузе преподается одно, в другом другое. Во-вторых, не позволяет выпускнику приобрести унифицированные знания, умения и навыки. А это необходимо для того, чтобы государство и общество оценили, насколько хорошо подготовлен выпускник. С этого года начинается первичная аккредитация врачей-стоматологов, она будет следовать сразу же за государственной итоговой аттестацией, т. е., по сути, за выпускными экзаменами. Государство и общественная организация «Стоматологическая ассоциация России», а также работодатели должны оценить качество подготовки выпускника по строго унифицированной системе, то есть мы должны получить «универсального солдата», который соответствует целому ряду определенных требований, изложенных в трудовых функциях. И именно для этого, чтобы можно было осуществлять первичную аккредитацию, необходимо унифицировать образовательное пространство нашей страны. Единственный способ этого достичь — создать кластеры. Это первая задача. Вторая задача — внутрикластерный обмен научной информацией. Он необходим для того, чтобы не было дублирующих диссертаций, параллельного научного поиска в одних и тех же направлениях. На сегодняшний день осуществлять этот поиск весьма дорого. И если ученые, к примеру, Санкт-Петербурга и Самары идут в своих исследованиях параллельно, то это неправильно. Правильно — это когда самарцы идут в одном направлении, а мы в другом. Тогда становится возможным правильно распределить средства и человеческие ресурсы. Третья задача — обмен информацией о деятельности диссертационных советов, для того чтобы избежать таких неприятностей, как плагиат и «пустышки». Обсуждение тем будущих докторских диссертаций на



внутрикластерных ученых советах позволит избежать огромного количества самых разных ошибок. И наконец, одна из важнейших задач кластера — это воспитательная работа. В каких-то вузах она хорошо налажена, в каких-то не очень. Эта работа подразумевает привлечение учащихся к деятельности студенческих отрядов, проведению встреч, слетов, конференций, фестивалей, конгрессов. Все это гораздо удобнее делать внутри кластера, потому что в этом случае удается избежать многих формальностей. Следующий момент — получение кластерных грантов, и на этом этапе уже появляются деньги, финансирование. Составляющие кластера объединяются для выполнения некой общей государственной задачи. В этом случае средства распределяются внутри гранта по вкладу каждого.

— Как будет проходить первичная аккредитация стоматологов? Она коснется исключительно этих врачей?

— Имеется в виду вообще первичная аккредитация врачей, просто в этом году первыми ее пройдут стоматологи и фармацевты. Со следующего года первичную аккредитацию врачей будет проходить и лечебный факультет.

— Раньше этого не было?

— Нет, это абсолютное новшество.

— Но ведь каким-то образом врачи подтверждали свою квалификацию?

— Первичный документ выдавался врачу после окончания вуза — это был диплом врача. Потом врач проходил интернатуру, сдавал экзамены и получал первый в своей жизни сертификат специалиста и затем раз в пять лет этот сертификат подтверждал. Сейчас система меняется. Мы теперь работаем в среде непрерывного медицинского образования врачей. После окончания университета врач сразу аккредитовывает государство, ему выдают соответствующие документы и после этого допускают к практической деятельности. Дальше он в течение пяти лет накапливает определенные баллы, или, как принято в Евросоюзе, кредиты. К следующему этапу контроля у врача должно быть определенное количество баллов. Баллы приобретаются в первую очередь на конгрессах, съездах, конференциях, т. е. там, где обсуждаются те или иные новации, научные и практические проблемы. Это новая для России система.

— Раньше стоматологическое сообщество не имело возможности консолидировать свои усилия?

— Имело. Стоматологическое сообщество уникально. Это единственное сообщество врачей, которое проводило два раза в год съезды деканов стоматологических факультетов России, и это делается давно

и регулярно. Инициатором выступает Московский государственный медико-стоматологический университет имени А. И. Евдокимова. И по сути, создав стоматологический кластер, мы просто формализовали те отношения, которые у нас были много лет.

— Как вы думаете, почему именно стоматологи образовали такое сообщество?

— Трудно сказать. Это сейчас из сорока шести вузов, подведомственных Минздраву, в сорока двух есть стоматологические факультеты. Раньше такого не было — врачей-стоматологов готовили в небольшом количестве вузов: Московском медико-стоматологическом, нашем Первом медицинском, в университетах Самары, Омска, Иркутска, Красноярска... Общество было не очень большое, и оно всегда старалось держаться вместе, чтобы друг друга поддерживать.

— 9 февраля, выступая на парламентских слушаниях в Совете Федерации, ректор ПСПбГМУ им. акад. И. П. Павлова С. Ф. Багненко заявил: «Нецелесообразно готовить неконвертируемых специалистов по непрофильным для медицины дисциплинам». Какие дисциплины имелись в виду?

— Чему они были посвящены? Именно непрофильному образованию. Некоторые вузы, скажем транспортные, готовят экономистов, юристов, объясняя это тем, что есть определенная специфика подготовки таких специалистов в их вузах. Это, что называется, палка о двух концах. С одной стороны, их можно понять. Они, например, с первого курса начинают готовить юриста для своей сферы деятельности. Но с другой стороны, совершенно очевидно, что если этот юрист уйдет с железной дороги, ему очень сложно будет устроиться на другую работу, поскольку его знания весьма специфичны. Может быть, правильнее дать более общее образование? А уже в процессе получения последилового образования дать специалисту те знания и навыки, которые необходимы для какого-то конкретного вида деятельности? Приобрести дополнительные компетенции — значительно быстрее и проще, чем базовые. Например, на получение дополнительной специализации «экономика в здравоохранении» требуется пятьсот часов, а на приобретение специальности — десять тысяч часов. И тогда из основного образовательного процесса будут исключены дисциплины, которые не связаны напрямую со здравоохранением. Вот об этом и говорил Сергей Фёдорович.

— Как я понимаю, в Совете Федерации эту инициативу поддержали?

— Да. В принципе, речь шла о прекращении ведомственного образования. Од-

нако надо понимать, что ведомственное образование должно сохраниться, потому что инженер-транспортник в любом случае должен быть подготовлен в вузе, который имеет конкретную практическую базу. Если он будет готовиться в Санкт-Петербургском государственном университете, то где будет проходить практику? Если врача будет готовить Министерство образования и науки, то образовательный процесс будет оторван от клиники, и мы получим врача, который будет мало разбираться в практической медицине, а медицинское образование — это практико-ориентированное образование. Поэтому, наверное, целесообразно оставить профильное ведомственное образование, но при этом отдавать себе отчет, что надо готовить тех узких специалистов, которые в данный момент необходимы государству. Подготовка узких специалистов — для государства большая нагрузка. Человек, закончивший стоматологический факультет, никем, кроме врача-стоматолога, работать не может. А если так складывается финансово-экономическая и политическая ситуация, что в том регионе, где он живет, стоматолог в данный момент не нужен? Значит, молодой специалист либо регистрируется на бирже труда, либо поедет в другой регион — и то, и другое затратно. Государство понимает, что, с одной стороны, «широкие» специалисты могут с большей вероятностью найти себе работу, с другой — невозможно подготовить врача в рамках широких специальностей. В Германии, стране, в которой умеют считать деньги, студенты в университете обучаются на трех факультетах одновременно. Это делается для того, чтобы человек не вставал на учет на бирже труда, чтобы его объем знаний и навыков был универсальным для складывающейся в стране конкретной ситуации. Единственное исключение из этого — медицина. Будущие врачи обучаются только на одном — медицинском — факультете. И не совмещают это с обучением на каких-либо других факультетах.

— Последняя тенденция — врачи общей практики постепенно замещают участковых врачей. В чем заключается разница между ними?

— У врача общей практики объем компетенций значительно выше, чем у участкового терапевта. Если вы приходите к участковому терапевту с жалобой на боли в горле, он направит вас к ЛОР-врачу, а врач общей практики проведет осмотр и назначит лечение. Сейчас идет перестройка системы здравоохранения — этого требуют государственные образовательные стандарты. В данный момент наш 6-й курс — это целевая подготовка врачей общей практики, мы обучаем студентов большому количеству дополнительных компетенций по хирургии, неврологии, ЛОР-болезням, урологии и т. д. И уже в следующем году мы будем выпускать таких специалистов.

— Есть ли необходимость в логопедах при клиниках челюстно-лицевой хирургии? В чем заключается их работа с вашими пациентами?

— Скорее нам нужны дефектологи. Если мы говорим о челюстно-лицевой хирургии, то у нас есть пациенты с выпадением речевых функций полностью или частично. После проведения операций на речевформирующих органах, которые нередко включают в себя резекцию языка и челюстей, пациентов нужно заново учить говорить. Это огромная проблема: логопедов и фониатров такого уровня сегодня нет. Единственный центр, где логопеды есть в штате, — это Центр по лечению расщелин, где проводится лечение врожденных расщелин губы и неба: волчьей пасти, заячьей губы. К сожалению, в нашей клинике челюстно-лицевой хирургии ставки логопеда не предусмотрены. Как ни странно, но взрослые люди очень часто не хотят учиться говорить заново, предпочитая низкое качество жизни. Это российская особенность: люди боятся выходить из инвалидности. Врачи прикладывают огромные усилия, проводят многочасовые операции для того, чтобы вернуть их к полноценной жизни, работе, а люди настаивают на инвалидности, потому что им страшно. И это огромная психологическая проблема, но мы надеемся, что со временем ее удастся решить.

Беседовала Евгения ЦВЕТКОВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ ЗАСЕДАНИЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕДИЦИНСКОГО КЛАСТЕРА СЗФО

23 марта 2016 года в Первом Санкт-Петербургском государственном медицинском университете имени академика И. П. Павлова состоялось учредительное заседание, посвященное организации работы по формированию научно-образовательного медицинского кластера Северо-Западного федерального округа «Западный».

В совещании приняли участие руководитель учреждения-координатора кластера, ректор Первого СПбГМУ им. акад. И. П. Павлова, академик РАН, профессор Сергей Фёдорович Багненко, руководитель учреждения — участника кластера, и. о. ректора Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета, профессор Дмитрий Олегович Иванов и руководители учреждений, будущих участников кластера.

В состав кластера изъявили желание войти следующие учреждения:

— Федеральное государственное бюджетное учреждение «Северо-Западное отделение медицинских наук»;

— Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский ордена Трудового Красного Знамени научно-исследовательский институт травматологии и ортопедии имени Р. Р. Вредена» Министерства здравоохранения Российской Федерации;

— Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»;

— Федеральное государственное бюджетное учреждение «Санкт-Петербургский научно-исследовательский психоневрологический институт имени В. М. Бехтерева» Министерства здравоохранения Российской Федерации;



Участники учредительного заседания научно-образовательного медицинского кластера Северо-Западного федерального округа «Западный»

— Федеральное государственное бюджетное учреждение «Научно-исследовательский институт онкологии им. Н. Н. Петрова» Министерства здравоохранения Российской Федерации;

— Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт экспериментальной медицины»;

— Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения»;

— Федеральное государственное бюджетное учреждение «Петербургский институт ядерной физики им. Б. П. Константинова»;

— Федеральное государственное автономное научное учреждение «Центральный научно-исследовательский и опытно-конструкторский институт робототехники и технической кибернетики»;

— Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I».

Научно-образовательный медицинский кластер сформировался на основании давних прочных связей его участников с учетом того, что у них имеются совместные научные исследования, а также ведется активное сотрудничество

в области образовательной деятельности каждого.

Участники кластера уверены в том, что их совместная деятельность в области науки и образования принесет плоды — улучшит качество подготовки специалистов, повысит научную результативность.

В рамках заседания С. Ф. Багненко анонсировал проект развития кластера, а также учреждения, подтвердившие свое намерение о присоединении к кластеру, подписали официальное соглашение о намерениях.

Дарья ШАПОВА

БГТУ «ВОЕНМЕХ» НА ПАРЛАМЕНТСКИХ СЛУШАНИЯХ

По приглашению Департамента государственной политики в сфере высшего образования Министерства образования и науки РФ на парламентских слушаниях, посвященных развитию высшего образования в России, выступил ректор Балтийского государственного технического университета «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова профессор К. М. Иванов.

Комитет по образованию Государственной Думы провел 18 февраля 2016 года парламентские слушания на тему «О состоянии и перспективах развития высшего образования в Российской Федерации». В дискуссии приняли участие депутаты, представители федеральных министерств и ведомств, региональных органов исполнительной и законодательной власти и приглашенные руководители вузов.

Открывая слушания, председатель Комитета по образованию Вячеслав Алексеевич Никонов отметил, что вопросы высшего образования в нашей стране всегда привлекали и привлекают большое внимание общественности. И это естественно, ведь от качества образования и специалистов зависит работа российской экономики — всех без исключения ее отраслей. «С одной стороны, мы можем быть довольны нашим высшим образованием, во всяком случае, по количеству людей с вузовскими дипломами, — сказал В. А. Никонов. — Но оснований для особой радости нет, потому что часто за этими цифрами стоят не самые качественные вузы и программы. Порой за этим стоят показатели, которые не отражают интеллектуального лидерства».

На парламентских слушаниях выступил ректор БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова Константин Михайлович Иванов. Его доклад был посвящен особенностям подготовки кадров высокой квалификации для оборонно-промышленного комплекса нашей страны.

Подготовка кадров для ОПК, отметил К. М. Иванов, в каждой стране имеет свою специфику, основанную на национальной оборонной доктрине и государственной программе развития вооружений. Сегодня, например, Соединенные Штаты Америки активно развивают средства нанесения ядерного удара с мобильных носителей (атомных подводных лодок и т. п.) и системы противоракетной обороны, а Российская Федера-

ция — стратегические ракеты стационарного базирования в комплексе с морскими и воздушными носителями. В связи с этим и предметная подготовка по оборонным специальностям будет специфична для каждой страны. Стоит напомнить, что состав и содержание оборонных специальностей подготовки не имеют общих международных принципов и в России естественным образом вытекают именно из стратегии развития национальной оборонной доктрины. Поэтому представляется, что международный опыт развития образования, пусть и самый передовой, должен использоваться при подготовке кадров для ОПК в разумном, ограниченном формате, в основном в методическом и естественно-научном плане.

Подготовка кадров по оборонным специальностям, подчеркнул К. М. Иванов, должна быть максимально приближена к потребностям конкретных предприятий, поэтому целесообразно готовить кадры в рамках гособоронзаказа или же договоров о целевой подготовке. Государственная поддержка в данном случае также должна быть целевой — в отношении конкретных студентов и конкретных программ подготовки. В тесной интеграции вузов и оборонных предприятий должны проходить и подготовка кадров высшей квалификации — кандидатов и докторов наук, и повышение квалификации преподавателей, и переподготовка кадрового состава самих предприятий. Поэтому вузы оборонной направленности обязательно должны вести научно-исследовательские работы оборонной тематики с военной приемкой и иметь соответствующие профильные диссертационные советы.

Но это не все — подготовка кадров по оборонным специальностям должна проходить в самой тесной интеграции с организациями Министерства обороны РФ как основного заказчика систем военного назначения. Формами интеграции тут могут быть совместные научные проекты и учебно-методические базы, совместное участие в выставках и смотрах образцов продукции, организация практик и стажировок для студентов и преподавателей. Особое значение при этом имеет интеграция гражданского и военного образования в оборонных вузах, имеющих военные учебные центры и военные кафедры.



Ректор БГТУ «ВОЕНМЕХ» К. М. Иванов

Ректор Военмеха предложил критерии, по которым необходимо вести оценку деятельности ведущих оборонных вузов нашей страны. К ним относятся: наличие в вузе оборонных специальностей и число студентов, обучающихся по гособоронзаказу и целевым договорам с оборонными предприятиями; наличие и объемы НИР оборонной тематики, требующих военной приемки; наличие и объем специальных дисциплин; наличие и эффективность работы профильных диссертационных советов с оборонной тематикой.

К. М. Иванов подробно остановился на результатах работы в этом направлении Военмеха, одного из старейших оборонных вузов страны. Военмех — традиционный инженерно-технический университет, лидер по подготовке кадров для предприятий ОПК. Из общего числа студентов 85 % обучаются по направлениям инженерно-технического профиля, из которых 97 % относятся именно к направлениям оборонным. В рамках целевой подготовки Военмех сотрудничает по гособоронзаказу с 46 предприятиями и по прямым договорам о целевом обучении — с 13 организациями. Объем целевой подготовки по гособоронзаказу составляет 36 % от общего количества обучающихся за счет средств федерального бюджета РФ. Вуз активно участвует в открытом публичном конкурсе «Новые кадры ОПК» на предоставление поддержки программ развития системы подго-

товки кадров для предприятий ОПК, в организациях, подведомственных Минобрнауки России, став его победителем в 2014 и 2015 годах. Результатом участия в этом конкурсе стало активное взаимодействие между Военмехом и профильными предприятиями, причем важно, что заинтересованность демонстрируют обе стороны. Особый интерес вызвал проект по инфраструктурному обеспечению целевого обучения студентов в интересах организаций ОПК — университет в 2015 году стал одним из десяти победителей проводившегося в России конкурса. Проект реализуется Военмехом совместно с АО «КБСМ», но и другие предприятия оборонного комплекса, партнеры Военмеха, также выразили желание подключить своих целевиков к обучению на создаваемой в рамках проекта базовой кафедре «Средства ВКО и ПВО» и использованию ее материальной базы.

В заключение своего выступления К. М. Иванов представил участникам слушаний предложения по совершенствованию подготовки кадров для оборонно-промышленного комплекса. В частности, было предложено выработать четкую государственную политику по согласованию программ подготовки кадров с оборонной доктриной России и государственной программой развития вооружений. Ректор Военмеха подчеркнул, что необходима целевая конкурсная поддержка ведущих оборонных вузов по конкретным студентам, предприятиям и программам подготовки. При этом поддержка должна предоставляться только инженерной подготовке и именно по оборонным специальностям. Кроме того, для улучшения материально-технической и методической базы оборонных вузов целесообразно привлекать резервы Министерства обороны РФ и предприятий ОПК.

Выступление ректора Военмеха, впрочем, как и других участников слушаний, представивших вузы страны, было выслушано с большим вниманием и интересом. В завершении дискуссии участники слушаний проголосовали за рекомендации, которые содержали объемный список задач в сфере высшего образования, стоящих перед Правительством РФ, Госдумой и Министерством образования и науки страны.

Александр ОРЛОВСКИЙ

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

ВСЕРОССИЙСКОЕ СОВЕЩАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В Петербурге прошло Всероссийское совещание руководителей органов управления образования с участием главы Минобрнауки РФ Дмитрия Ливанова.

На двухдневное совещание в Петербург приехали 134 главы управлений образования из 82 регионов России, руководители Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, представители профильных ведомств. Основные проблемы сферы обозначил министр образования и науки России Дмитрий Ливанов.

Пожалуй, самая важная тема для чиновников от образования — бюджет. В этом году на нужды сферы выделили 25 миллиардов рублей. И от того, насколько средства освоят, зависит дополнительное финансирование.

Школы будут получать деньги в рамках федеральных целевых программ — такой метод поддержки активно используется именно с

2016 года. При этом министр призвал коллег настойчивее защищать региональные бюджеты и добиваться их увеличения.

— Ни в одном регионе Российской Федерации расходы на образование не должны сокращаться. Если такое происходит, то это чрезвычайная ситуация, — сказал Дмитрий Ливанов.

Говоря о хозяйстве учебных заведений, Дмитрий Ливанов затронул интересы высшей школы. Министр считает, что в собственности вузов сейчас много пустующих площадей, на них можно и нужно разместить учебные классы и факультативы для старшеклассников.

Не оставили без внимания и главный аттестационный проект последних лет — Единый госэкзамен. С окончанием очередного учебного года все актуальнее становится вопрос контроля и нововведений в ЕГЭ. На днях стало известно, что в расширенной части ЕГЭ по истории выпускники должны будут написать со-

чинение. Но в целом, по словам министра, ждать больших перемен не стоит.

— Уже три года мы не проводим крупных изменений в процедуре госэкзамена. До 2018 года никаких глубоких перемен не планируется, — сказал Дмитрий Ливанов. — Для нас очень важно, что экзамен проводится во всех без исключения регионах честно, отражает знания выпускников и позволяет выявлять проблемы в системе образования и достижения, которые тоже есть. Поэтому для нас сейчас очень важно сохранить существующий уровень доверия и учеников, и педагогов, и вузов к результатам экзамена.

В ближайшее время ведомство сосредоточится на системах наблюдения за ходом экзамена. По словам Ливанова, сейчас видеорекамеры на 100 процентов оснащены пункты для досрочной сдачи ЕГЭ. А чтобы избежать утечки материалов в Сеть, распечатывать задания планируют прямо в пунктах сдачи экзамена.

«Мы расширяем технологии печати контрольно-измерительных материалов на пункте ЕГЭ. Это тоже повышает эффективность и исключает возможные риски утечки. В целом единый экзамен начался удовлетворительно, никаких замечаний к проведению нет», — заявил министр на брифинге по итогам основной части заседания. Ранее днем Ливанов присутствовал на досрочном ЕГЭ по русскому языку. Системой проведения экзамена министр остался доволен.

Совещание с участием министра прошло в рамках ежегодного Петербургского образовательного форума. В этом году на отраслевой встрече в форматах круглых столов и семинаров обсуждали работу с одаренными детьми, практики подготовки современного педагога, информационные технологии и другие профессиональные вопросы.

Андрей КАРЛОВ

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ В РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

С 21 по 26 марта состоялся VII Петербургский образовательный форум. Крупнейшей по числу мероприятий и количеству участников площадкой форума стал Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. В работе секций, организованных ведущим педагогическим вузом страны, приняли участие свыше 1500 специалистов из Санкт-Петербурга, Ленинградской области и еще 15 регионов России, а также Казахстана и Болгарии.

Социальная миссия современного педагога — таковой была заявлена основная тема форума, ставшая контекстом состоявшихся в Герценовском университете мероприятий. Эти мероприятия не только углубили понимание данной темы, но и позволили глубже рассмотреть отдельные ее аспекты.

— Сегодня российское образование находится на переходном этапе развития и, конечно, это ставит перед нами множество вопросов, — отметил ректор РГПУ им. А. И. Герцена В. П. Соломин в ходе дискуссионной площадки «Подготовка педагогов нового поколения: совместная ответственность Вуза и Школы». По его мнению, центральными задачами системы образования становится сохранение педагогической науки и построение эффективной образовательной системы, для чего требуется постоянный диалог внутри педагогического сообщества.

Именно поэтому площадка «Подготовка педагогов нового поколения: совместная ответственность Вуза и Школы» стала центральным мероприятием, состоявшимся в Герценовском университете, и была проведена под грифом Федерального учебно-методического объединения «Образование и педагогические науки».

Основными спикерами — заведующей кафедрой педагогики С. А. Писаревой, директором НИИ непрерывного педагогического образования Е. В. Пискуновой, доцентом кафедры педагогики Е. Н. Глубоковой были обозначены темы для дискуссии: «Новое педагогическое образование: каким ему быть?», «Преемственность образовательных и профессиональных стандартов в подготовке педагога: готовы ли педагогический университет?», «Реализация практикоориентированных образовательных программ: готовы ли педагог-практик стать супервизором?».

Экспертами выступили представители вузов — партнеров Герценовского университета по сетевому объединению вузов «Педагогические кадры России» (Саратовский государственный национальный исследовательский университет им. Н. Г. Чернышевского, Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина).



Площадка «Подготовка педагогов нового поколения: совместная ответственность Вуза и Школы». Выступление В. П. Соломина

За четыре дня форума в РГПУ им. А. И. Герцена были проведены разнообразные по формату и содержанию мероприятия, большинство из которых были адресованы педагогам и менеджерам образования. Так, мастер-класс «Мой урок: подготовка учителя музыки к работе в школе» провела заслуженный учитель РФ, профессор кафедры музыкального воспитания и образования РГПУ им. А. И. Герцена Б. С. Рачина. В институте детства состоялась дискуссионная площадка «Модернизация процесса подготовки педагога дошкольного образования», «Современный учитель начальной школы: перспективы подготовки», «Как подготовить педагога к работе с одаренными детьми?». Были проведены круглый стол «Опыт и перспективы подготовки педагога раннего обучения иностранным языкам в соответствии с профессиональным стандартом педагога» и городской семинар «Психолого-педагогические технологии взаимодействия с детьми с ОВЗ».

Интерес общественности вызвал тренинг «Психологическая готовность к профессиональной самореализации молодых

педагогов», проведенный профессором А. В. Микляевой в институте педагогики и психологии Герценовского университета.

Впервые в рамках Петербургского образовательного форума обсуждалась тема «Музей в развитии профессионализма педагога: новые модели диалога». Руководителем площадки стала профессор кафедры художественного образования и декоративного искусства О. С. Сапанжа.

Значимой для учителей физики школ Санкт-Петербурга и Ленинградской области стала дискуссионная площадка кафедры методики обучения физике «Подготовка учителя физики в новых условиях информационного общества».

На факультете коррекционной педагогики был проведен круглый стол «Разработка и внедрение адаптированных программ для обучающихся с ОВЗ: ответственность педагогического коллектива». Его руководителями стали декан факультета коррекционной педагогики А. П. Антропов и доцент кафедры олигофренопедагогики С. В. Кудрина.

Обсуждению самых сложных организационных вопросов, возникающих

в образовательных учреждениях, была посвящена площадка «Свобода и ответственность учителя современной школы», проведенная кафедрой педагогики и НИИ общего образования РГПУ им. А. И. Герцена.

В дни проведения форума в РГПУ им. А. И. Герцена состоялась научно-практическая конференция «Новые компетенции учителя в поликультурном пространстве образования». Отметим необычный формат конференции: с насыщенной демонстрационно-практической составляющей — интеллектуальным турниром для школьников по итогам межпредметной олимпиады «Поликультурное пространство современного школьника: истоки и грани», а также дискуссионной площадкой.

Уже в пятый раз в рамках деловой программы Петербургского образовательного форума прошла Всероссийская Герценовская педагогическая олимпиада молодых учителей «Профессиональные перспективы». Олимпиада объединила 218 педагогов из разных регионов России: Соликамска, Омска, Тобольска, Перми, Москвы, Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Тема олимпиады — «Учитель: будущее — в настоящем». Молодые учителя попробовали свои силы в индивидуальном конкурсе «Мой профессиональный стандарт». В командном конкурсе «Дорожная карта» участники предложили способы решения актуальных педагогических проблем. В третьем конкурсе «Современные образовательные практики» молодые учителя включились в дискуссию по обсуждению инновационных образовательных практик, реализуемых различными школами Санкт-Петербурга.

Интерес к Петербургскому образовательному форуму год от года растет. Это, безусловно, связано не только с поиском новых форматов мероприятия и актуальностью тематики, но и усилением роли образования в развитии общества.

Ирина КОНДРАКОВА



Молодые педагоги — участники V Всероссийской Герценовской педагогической олимпиады молодых учителей «Профессиональные перспективы»

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

ЭНДАУМЕНТ-ФОНД РАЗВИТИЯ СПХФА

В Санкт-Петербургской государственной химико-фармацевтической академии (СПХФА) состоялось заседание членов попечительского совета Специализированного фонда управления целевым капиталом «ЭНДАУМЕНТ СПХФА».

Членами попечительского совета эндаумент-фонда развития СПХФА являются Елена Юрьевна Киселёва — председатель попечительского совета фонда, председатель постоянной комиссии по социальной политике и здравоохранению Законодательного собрания Санкт-Петербурга (выпускница фармацевтического факультета СПХФА); Леонид Натанович Коган — директор по производству фармацевтической компании ООО «Эбботт Лэбораториз» (выпускник факультета промышленной технологии лекарств СПХФА); Сурен Саркисович Саакян — управляющий АО «Фармпроект» (выпускник фармацевтического факультета СПХФА); Тамерлан Асланбекович Балаев — генеральный директор Фармацевтической фабрики Санкт-Петербурга (выпускник фармацевтического факультета СПХФА); Александра Викторовна Красникова — генеральный директор ООО «Сарториус ИЦР» и ООО «Биохит» (выпускница факультета промышленной технологии лекарств СПХФА).

На заседании было принято единогласное решение включить в состав попечительского совета фонда Дмитрия Алексеевича Чагина — директора НП «Медико-фармацевтические проекты. XXI век» и Александру Сергеевну Глазкову — вице-президента компании ЗАО «Биокад».

Ректором СПХФА, председателем правления фонда Игорем Анатольевичем Наркевичем был представлен отчет о деятельности фонда. За отчетный период денежные средства, составляющие целевой капитал, в результате проведенного конкурса были переданы в доверительное управление Управляющей компании ЗАО «ВТБ Капитал Управление Активами», а также было принято решение о начале публич-



Заседание членов попечительского совета эндаумент-фонда развития СПХФА

ного сбора денежных средств. За отчетный период в доверительное управление были переданы денежные средства от следующих жертвователей (пожертвование на юбилей факультета промышленной технологии лекарств СПХФА): фармацевтическая компания ЗАО «Р-Фарм», отечественная биотехнологическая компания ЗАО «Биокад», ГК «Герофарм», Аптечная сеть «Озерки», ООО «НТФФ «Полисан», ЗАО МБ НП «ЦИТОМЕД», АО «Фармпроект».

На основании п. 4 ст. 13 Федерального закона № 275-ФЗ от 30 декабря 2006 года «О порядке формирования и использования целевого капитала некоммерческих организаций» фонд может передать ГБОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия» Министерства здравоохранения Российской Федерации денежные средства, полученные от управления целевым капиталом фонда на цели развития СПХФА.

Единогласным решением членов попечительского совета фонда был выбран перечень мероприятий, проводимых в

ГБОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия» Министерства здравоохранения Российской Федерации, при финансовой поддержке дохода от управления целевым капиталом Специализированного фонда управления целевым капиталом «Эндаумент СПХФА»:

1. Развитие маркетинговой деятельности фонда — создание и развитие сайта фонда, расходы на рекламную деятельность фонда «Эндаумент СПХФА».

2. Проведение VI Всероссийской научной конференции студентов и аспирантов с международным участием «Молодая фармация — потенциал будущего» (25–26 апреля 2016 года).

3. Проведение IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Инновации в здоровье нации» (ноябрь 2016 года).

4. Проведение конкурса научно-исследовательских работ среди студентов «Лучшая научно-исследовательская работа студента» (грантовое финансирование лучшей работы).

5. Проведение конкурса научно-исследовательских работ среди аспирантов и молодых ученых «Лучшая научно-исследовательская работа аспиранта» (грантовое финансирование).

6. Проведение VI Химико-олимпийских игр (октябрь 2016 года).

7. Проведение спортивных и культурно-массовых мероприятий в СПХФА.

8. Профориентационная работа со школьниками.

9. Приобретение электронных библиотечных ресурсов.

Следует отметить тот факт, что уже на стадии формирования фондов целевого капитала в России эндаумент-фонд СПХФА зарекомендовал себя как весьма перспективный инструмент укрепления финансовой базы вуза — получателя дохода от использования целевого капитала. Таким образом, начата реализация основной идеи Закона о целевом капитале — обеспечение комплексного подхода к регулированию процесса формирования и использования некоммерческими организациями имущества, которое может служить источником стабильного дохода СПХФА.

В конце заседания состоялось подписание Соглашения о взаимном сотрудничестве между СПХФА и АО «ВЕРОФАРМ» в сфере подготовки профессиональных кадров, организации и проведения практики студентов на предприятиях АО «ВЕРОФАРМ»; разработки и реализации специализированных программ дополнительного профессионального образования; проведения совместных научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИР и НИОКР) сотрудниками АО «ВЕРОФАРМ» и академии с использованием научно-экспериментальной и материально-технической базы обеих сторон; организации и проведения совместных мероприятий и работ, направленных на внедрение новых научных идей и технических решений в производство; совместного коммерческого освоения научных знаний.

Светлана ТИМОФЕЕВА

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ПЕТЕРБУРГ РАСШИРЯЕТ СОТРУДНИЧЕСТВО С ГРЕЦИЕЙ

В рамках официального визита делегации греческого города Александруполис в Санкт-Петербург состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Российским государственным педагогическим университетом им. А. И. Герцена и Университетом Фракии им. Демокрита.

«Меморандум о сотрудничестве с РГПУ им. А. И. Герцена основывается на одинаковых взглядах на образование и общих принципах работы наших университетов», — отметил ректор Фракийского университета им. Демокрита господин Карабинис Афанасиос в ходе рабочей встречи с ректором В. П. Соломиным и руководством Герценовского университета. Подробно о своей работе также рассказали декан педагогического факультета Фракийского университета им. Демокрита господин Кеврекидис Феодорос и глава департамента греческой филологии госпожа Гавриилиду Зои.

В церемонии подписания соглашения о сотрудничестве приняли участие мэр города Александруполис господин Ламбакис Эвангелос, председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга А. С. Максимов, заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга С. Л. Марков, Генеральный консул Греции в Санкт-Петербурге господин Беглитис Панос и Почетный консул РФ в Восточной Македонии и Фракии господин Габаэридис Константин.

Ректор РГПУ им. А. И. Герцена В. П. Соломин, открывая церемонию, выразил уверенность в том, что соглашение даст начало не только сотрудничеству, но и дружбе между ведущими университетами России и Греции и это будет очередной шаг в развитии связей между Санкт-Петербургом и Александруполисом. В свою очередь, мэр города господин Ламбакис Эвангелос отметил: «Духовная элита рождается



На церемонии подписания соглашения о сотрудничестве между Фракийским университетом им. Демокрита и РГПУ им. А. И. Герцена

и развивается в университетах. Потому совместная деятельность вузов принесет плоды и для наших городов».

Председатель Комитета по науке и высшей школе А. С. Максимов поприветствовал участников и гостей церемонии от имени губернатора Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко, пожелал университетам плодотворного сотрудничества и успешной реализации планов в области науки и образования.

Ректор Фракийского университета имени Демокрита господин Карабинис Афанасиос отметил, что Россию и Грецию объединяют общие культурные ценности. «Подписывая договор о сотрудничестве,

мы поддерживаем дружеские отношения между нашими странами и создаем коридор между нашими народами, чтобы сблизить их в образовательной и других сферах», — добавил он.

Образцовыми назвал отношения между Санкт-Петербургом и Александруполисом заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга С. Л. Марков. Данный позитивный пример развития сотрудничества, как отметил Генеральный консул Греции в Санкт-Петербурге господин Беглитис Панос, доказывает, что перекрестный Год России и Греции успешно стартовал.

Добавим, что в рамках визита греческой делегации в Санкт-Петербург также было подписано соглашение о сотрудничестве с Санкт-Петербургским государственным педиатрическим медицинским университетом. Фракийский университет им. Демокрита, один из крупнейших вузов Греции, сотрудничает с Северной столицей с 2015 года, и если принять во внимание все более укрепляющиеся культурные и деловые связи двух стран, это сотрудничество обещает быть крайне плодотворным.

Анастасия ТЮТЮКОВА

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В КНР ОТКРЫЛСЯ ЦЕНТР РУССКОГО ЯЗЫКА

В конце февраля 2016 года на базе Цзянсунского педагогического университета (ЦПУ) в рамках реализации программы Года дружественных молодежных обменов между КНР и РФ состоялось открытие совместного с Санкт-Петербургским политехническим университетом Петра Великого (СПбПУ) Учебно-методического центра русского языка. В торжественной церемонии приняла участие делегация студентов и преподавателей СПбПУ, возглавляемая проректором по международной деятельности Д. Г. Арсеньевым.

Главные цели визита — дальнейшее развитие межвузовского сотрудничества, популяризация русского языка среди китайских студентов и преподавателей, продвижение образовательных программ Политехнического университета, знакомство его студентов с особенностями китайской культуры и жизни современной молодежи, древнейшими традициями и достопримечательностями.

Представителями студенческого сообщества Политеха в Китае стали 30 студентов из институтов, которые принимают активное участие в обучении студентов ЦПУ (Инженерно-экономический институт, Институт энергетики и транспортных систем, Институт физики, нанотехнологий и телекоммуникаций, Институт компьютерных наук и технологий). Каждый из них представлял интересы России — страны, в которой мечтают учиться многие граждане КНР.

Во время торжественной церемонии открытия совместного Учебно-методического центра русского языка Д. Г. Арсеньев поблагодарил китайских коллег за организацию встречи и желание сотрудничать в различных направлениях. По его мнению, сближение России и КНР способствует укреплению лучших образовательных традиций, разностороннему воспитанию молодежи в соответствии с идеями толерантности и патриотизма.

В свою очередь, ректор Цзянсунского педагогического университета Хуа Гуйхун обратился к почетным гостям с предложениями долгосрочного сотрудничества, среди которых особенно следует отметить совместные программы молодежных обменов.



Совместный запуск хрустального шара, который стал символом Года молодежных обменов между Китаем и Россией

Стоит отметить, что в Цзянсунском педагогическом университете уделяется большое внимание изучению русского языка и литературы. Открытие совместного Центра русского языка стало новым этапом сотрудничества для наших вузов. Основные задачи центра — это обучение китайских студентов русскому языку для продолжения образования в СПбПУ, организация стажировок и курсов повышения квалификации для китайских преподавателей, проведение преподавателями-русистами СПбПУ как в ЦПУ, так и в дистанционном формате регулярных практических занятий и лекций. Китайские коллеги подтвердили, что опыт СПбПУ в преподавании русского языка иностранным студентам представляет для них большой интерес с точки зрения активного применения инновационных методик. Специалисты университета хорошо знакомы с образовательной системой Политеха

и достижениями кафедры «Русский язык как иностранный» Института международных образовательных программ (ИМОП). Заведующая кафедрой И. И. Баранова неоднократно посещала Цзянсунский педагогический университет с целью повышения квалификации преподавателей и их ознакомления с передовыми технологиями. В рамках визита И. И. Баранова прочитала курс лекций для преподавателей русского языка ЦПУ. В общих планах — подготовка совместных статей, участие в международных симпозиумах и конференциях.

Все специалисты подтвердили, что материально-техническое оснащение центра соответствует ведущим международным требованиям и стандартам. В каждом кабинете находятся современная компьютерная техника и лингафонное оборудование.

Праздничный концерт, который состоялся в рамках открытия российско-китай-

ского студенческого форума, был также посвящен открытию Года дружественных молодежных обменов между РФ и КНР. Публика восторженно аплодировала каждому выступающему. Завершился концерт запуском хрустального шара дружбы — символа общих надежд и судьбоносных свершений.

Программа российско-китайского студенческого форума была составлена с учетом взаимных пожеланий и партнерских договоренностей. Студенты посещали занятия, посвященные изучению китайского языка и каллиграфии, участвовали в спортивных состязаниях и творческих конкурсах, учились готовить блюда китайской кухни, ездили на экскурсии, устраивали пикники.

Наставники студенческой группы Политеха со стороны Цзянсунского педагогического университета много времени посвятили общению с ребятами. Они помогли решать рабочие вопросы, показывали студентам достопримечательности и рассказывали о своей учебе и жизни в других странах.

Визит в школу при Цзянсунском педагогическом университете, расположенную в провинции Цзяван, стал настоящим праздником для студентов СПбПУ. Для них организовали экскурсию по учебному заведению, показали классы и учительские комнаты отдыха. Гордость школы — это многочисленные воспитанники, которые тепло приняли российскую делегацию и подарили студентам свои творческие работы.

Все студенты СПбПУ отметили высокий уровень организации посещения Цзянсунского педагогического университета. Для многих из них это была первая поездка в Китай, и она стала настоящим образовательным путешествием. В следующих материалах, посвященных визиту в Цзянсунский педагогический университет, мы расскажем вам об интересных открытиях студентов СПбПУ, незабываемых впечатлениях и планах, связанных с учебой в КНР.

Спасибо, Цзянсунский педагогический университет! Спасибо, Китай! До новой встречи!

Наталья КУНАКОВА

СТУДЕНТЫ ПГУПС НАЧАЛИ УЧЁБУ В КИТАЕ

Группа студентов Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I в начале 2016 года отправилась на учебу в Китай в рамках соглашения «двойного диплома» между ПГУПС и Пекинским транспортным университетом.

Молодые люди учатся и живут в филиале Пекинского транспортного университета — новом, только что открытом кампусе (студенческом городке) Вэйхай, расположенном на берегу Жёлтого моря, самой восточной части Китая.

Лингвистическая школа, в которой проходят занятия, находится в провинции Шандон. Ее построили с нуля меньше чем за 10 лет: развитая инфраструктура, действующие заводы, жилые кварталы с интересной архитектурой, кампусы школ, парки, набережные. Район выглядит как картинка из фильма о будущем. Занятия длятся с 8 утра до 4 вечера с двухчасовым перерывом на обед. После ужина начинаются вечерние классы, вплоть до девяти вечера. Каждая учебная неделя заканчивается проверкой знаний — тестированием.

— Кампус Пекинского транспортного университета поражает своей мощью, — рассказывает студентка Наталья Мальшукова. — Он как небольшой город в мегаполисе, в котором есть все: от столовой и баскетбольной площадки до отеля и кафе на любой вкус. На следующий день после прибытия в Китай наш куратор Би Пэнь устроил нам экскурсию в Олимпийский парк. Архитектура и причудливые конструкции создают удивительную атмосферу величия и патриотизма. Все население Вэйхайского кампуса — большая дружная



семья. Недавно мы устроили для китайских студентов настоящий русский праздник — Масленицу.

Студенты пробудут в Поднебесной два года. Через год после изучения китайского их ждет экзамен на знание языка. Молодые люди, успешно прошедшие испытание, продолжат обучение по своей специальности наравне с китайскими студентами, а затем защитят дипломные работы в ПГУПС и получат дипломы двух учебных заведений.

Наталья СЕГЕДА

ВИЗИТ ГЕНКОНСУЛА ФРАНЦИИ В ПГУПС



Ректор ПГУПС А. Ю. Панычев, генконсул Франции в Санкт-Петербурге Тибо Фуррьер и проректор по международному сотрудничеству и связям с общественностью И. П. Киселёв

В начале марта Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I посетил генеральный консул Франции в Санкт-Петербурге Тибо Фуррьер.

В рамках визита состоялись переговоры с руководством вуза — ректором А. Ю. Панычевым и проректором по международному сотрудничеству и связям с общественностью И. П. Киселёвым. Ключевой темой беседы стал международный научно-просветительский проект «Наследие Бетанкура», который реализуется в преддверии 260-летия со дня рождения этого выдающегося инженера, организатора и первого ректора ПГУПС. Господин Фуррьер выразил большую заинтересованность в проекте.

Университет путей сообщения связывают долгосрочные взаимоотношения с

Францией. В числе первых профессоров и преподавателей Института Корпуса инженеров путей сообщения работали представители этой страны. В библиотеке ПГУПС хранятся многие ценные документы, оригинальные рисунки и чертежи выдающихся французских инженеров и архитекторов.

После завершения переговоров господин Фуррьер посетил уникальный Учебный центр управления перевозками ПГУПС, осмотрел исторические аудитории и лаборатории, портретную галерею. В Научно-технической библиотеке университета генеральный консул ознакомился с оригинальными альбомами, чертежами архитектора Огюста де Монферрана.

Татьяна ГОНЧАРОВА

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«ПРОМЕТЕЙЦЫ СТАЛИ ГОРЫНЫЧАМИ»

Наша святая обязанность — воспитать достойную смену, а иначе нет смысла. Я как-то сформулировал, что нужно, чтобы дело шло. Первое, чтобы была очень интересная работа, задачи, от которых дух захватывает... Второе — великолепный современный инструментарий, приборы, центры, новейшее оборудование. И третье — достойная зарплата. Если эти 3 фактора есть, все идет... Мы приглашаем молодежь, ребята заражены. Если у нас есть 100 научных работников и из них хотя бы 3–4, максимум 5 — генераторы идей, направление будет развиваться. Первые — это хорошие исполнители, генерировать идеи — это талант...
И. В. Горынин



Новая вывеска на фасаде главного здания ФГУП ЦНИИ КМ «Прометей» с именем академика И. В. Горынина



Фото: Кинофотогруппа ЦНИИ КМ «Прометей»

Ректор МГТУ им. Н. Э. Баумана А. А. Александров, председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга А. С. Максимов, ректор СПбПУ Петра Великого А. И. Рудской, генеральный директор ЦНИИ КМ «Прометей» А. С. Орыщенко, вице-губернатор Санкт-Петербурга С. Н. Мовчан (слева направо)

10 марта выдающемуся русскому ученому, основателю отечественной школы материаловедения, признанному лидеру мирового материаловедческого сообщества, лауреату Государственной премии СССР, премии имени П. П. Аносова РАН, Государственной премии РФ, премии Санкт-Петербурга имени академика А. Н. Крылова, Государственной премии РФ в области науки и техники, обладателю более 10 орденов и медалей, автору более 500 научных работ И. В. Горынина исполнилось бы 90 лет. Помимо научных достижений этот человек внес большой вклад в формирование государственной политики страны, в решение хозяйственных, культурных, социальных вопросов Санкт-Петербурга. Занимаясь важными государственными проблемами, И. В. Горынин уделял первостепенное внимание подготовке специалистов и молодых ученых — от студентов до аспирантов и докторантов. В 1958 году И. В. Горынин стал заместителем директора по науке — главным инженером Центрального научно-исследовательского института конструкционных материалов «Прометей», с 1977 по 2008 год он занимал пост генерального директора организации, а с 2008 по 2015 являлся президентом и научным руководителем института. В знак признания его заслуг и огромного вклада в отечественную и мировую науку, который сегодня сложно переоценить, было принято постановление правительства Санкт-Петербурга о присвоении ЦНИИ КМ «Прометей» имени академика И. В. Горынина. Это решение — дань памяти ученого и замечательный подарок институту.

Памятная доска была торжественно открыта на фасаде здания ЦНИИ КМ «Прометей» на Шпалерной, 49. В мероприятии приняли участие вице-губернатор Санкт-Петербурга С. Н. Мовчан, председатель Ко-

митета по науке и высшей школе А. С. Максимов, ректор Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого А. И. Рудской, научный руководитель этого же вуза Ю. С. Васильев, члены Российской академии наук, представители научно-технической общественности города, друзья, коллеги, ученики И. В. Горынина, весь цвет кораблестроительной науки.

Выступая перед собравшимися, С. Н. Мовчан сказал: «Сегодня мы присутствуем на открытии памятной доски, посвященной великому человеку. Список тех работ, которыми занимался человек, очень велик... Это работы, связанные с безопасностью страны, с продвижением новых видов материалов... Мы сегодня увековечиваем его память».

Как отметил генеральный директор «Прометей» А. С. Орыщенко, «это знаменательный день не только для нашего института, но и для города, страны... Сегодня мы назвали наш институт именем академика И. В. Горынина и можем смело говорить, что прометейцы стали горынычами». Он также выразил благодарность правительству города за подписание постановления. Таким образом, эпоха академика Горынина не ушла, напротив, она продолжается в институте, который будет и дальше заниматься конструкционными материалами для обеспечения обороноспособности нашей державы. «Это очень правильно, когда называют предприятия, улицы, города именами своих славных сыновей!» — отметил А. С. Орыщенко.

Он же рассказал о значительных событиях в истории института, неразрывно связанных с именем академика. В 1952 году, будучи инженером, И. В. Горынин получает правительственное задание, становится руководителем и занимается созданием материала для первой атомной подводной лодки. Уже в 1958 году она была спущена

на воду. В этом же году выходит Постановление Правительства, предписывающее институту разработать титановые инженерные сплавы, которые в дальнейшем позволили построить самый скоростной и самый глубоководный подводный флот. Таким образом, силами института создавалась титановая промышленность в России, во что до этого никто не верил. В 1968 году была спущена на воду первая атомная титановая лодка. По словам А. С. Орыщенко, «весь мир вздрогнул, потому что это был самый глубоководный и быстроходный корабль». И. В. Горынин становится директором института, модернизируются разработанные ранее материалы, строятся корабли. «Сегодня наш подводный флот является передовым во всем мире, даже у американцев нет таких глубин, таких скоростей под водой, и самое главное — вооружение, которое на борту, оно тоже уникальное. При Игоре Васильевиче были созданы материалы для атомного строительства. Все атомные электростанции, которые существуют не только у нас, но и за рубежом, все корпуса реакторов построены из наших материалов», — заявил А. С. Орыщенко. Сегодня работа в институте продолжается: строятся корабли, институт не только создает материалы для их производства, но и сопровождает судно от самого его рождения до утилизации.

После церемонии открытия памятной доски в Большом конференц-зале института состоялся показ документального фильма, посвященного И. В. Горынину. С экрана академик рассказал о начале своего пути, о коллегах, о сложностях научного поиска. После фильма друзья, коллеги поделились воспоминаниями об этом великом ученом, мудром руководителе и наставнике.

А. С. Орыщенко зачитал поздравительную телеграмму от Председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ В. И. Матвиенко. Как справедливо заметил генеральный директор ОАО «Концерн ЦНИИ «Электроприбор» В. Г. Пешехонов, с присвоением имени И. В. Горынина «Прометей» взял на себя очень большое обязательство: сохранить и приумножить то наследие, которое оставил академик». Память о великих людях помогает пережить трудные времена.

К 90-летию И. В. Горынина было приурочено еще одно знаменательное событие, о котором рассказал заместитель председателя Ученого совета НИЦ «Курчатовский институт» Я. И. Штроббах: Постановлением Правительства РФ от 3 февраля ЦНИИ КМ «Прометей» был включен в состав НИЦ «Курчатовский институт». «Сегодня мы вместе... Надеюсь, мы вместе дружно пойдем в будущее», — сказал Я. И. Штроббах. Таким образом была исполнена последняя воля ученого, почетного доктора Курчатовского института (этим званием он очень гордился).

Торжественное собрание завершилось выступлением хора Николо-Богоявленского собора, который исполнил духовные сочинения П. Г. Чеснокова, С. В. Рахманинова, Д. Христова, Д. С. Бортнянского, М. И. Глинки, а также русские народные песни.

В завершение хотелось бы привести цитату из выступления генерального директора ЦНИИ КМ «Прометей» А. С. Орыщенко: «Сегодня мы находимся на пороге больших открытий, которые позволят продвинуться материалам впереди всей планеты, и самое главное то, что мы всегда делали и будем делать, — это защита нашей Родины. Это однозначно получится!»

Ксения ИВАНОВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

В СПБГМТУ БУДЕТ СОЗДАНА НОВАЯ БАЗОВАЯ КАФЕДРА

В рамках заседания ученого совета Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) проректор по научной работе Анатолий Филимонов предложил поддержать проект создания новой базовой кафедры «Проектирование и технология производства морского подводного оружия», которую университет организует совместно с ОАО «Концерн «Морское подводное оружие — Гидроприбор».

Концерн является уникальным и единственным в РФ комплексным научно-исследовательским и проектно-конструкторским объединением по созданию различных видов морского подводного оружия. Практически все современное подводное оружие, находящееся на вооружении, спроектировано сотрудниками данного концерна. А сотрудники, в свою очередь, являются выпускниками факультета морского приборостроения «Корабелки».

Морское подводное оружие в настоящее время является чрезвычайно важным не только для обеспечения обороноспособности страны, но и для стратегического сдерживания. В настоящее время, по словам Анатолия Филимонова, формируется государственная программа «Развитие морского подводного оружия». Одной из ключевых задач в создании современно-



Проректор по научной работе СПбГМТУ А. К. Филимонов

го морского подводного оружия является создание системы подготовки кадров. Руководство концерна активно поддерживает эту позицию.

Основой системы подготовки кадров для концерна является отраслевой научно-образовательный комплекс, включающий в себя научно-исследовательские лаборатории и базовую кафедру. Инновационным ядром научно-образовательного центра должны стать совместные научно-исследовательские лаборатории. В прошлом году совместно с концерном в СПбГМТУ при активном участии Учебного военного центра создана новая научно-исследовательская лаборатория программно-аппаратных систем контроля морской техники. Она уже включена в структуру научно-исследовательской части вуза.

Согласованы и подписаны с концерном техническое задание и договор на выполнение научно-исследовательской работы. Утверждено штатное расписание и начаты работы в лаборатории. За последние 8 лет это пока единственная новая научно-исследовательская лаборатория в структуре университета. Структура новой базовой кафедры содержит два основных направления деятельности — обеспечение образовательного процесса и проведение научных исследований в области проектирования и технологии производства торпедного и минного оружия.

Открытие базовой кафедры «Проектирование и технология производства морского подводного оружия» для «Корабелки» является, во-первых, логическим итогом эф-

фективного совместного сотрудничества университета с одним из передовых предприятий ОАО «Корпорация Тактическое ракетное вооружение» — признанным лидером в разработке и производстве высокоточного оружия. Во-вторых, интеграция научно-технического и интеллектуального потенциала концерна, университета и Учебного военного центра позволит совершенствовать качество подготовки специалистов в области разработки, испытаний, эксплуатации морского подводного оружия с опытом решения научных и производственных задач. В-третьих, создание базовой кафедры завершает формирование современной системы подготовки специалистов для организаций оборонно-промышленного комплекса и Военно-морского флота России по направлению «корабельное вооружение», что является одной из составляющих выполнения поручений Президента РФ и Совета безопасности России.

К настоящему времени подготовлены все необходимые документы: проект положения о базовой кафедре, справка-обоснование и договор между концерном и университетом. Предложение об открытии новой базовой кафедры СПбГМТУ было единогласно поддержано ученым советом вуза.

Александр БУТЕНИН,
помощник ректора СПбГМТУ
по связям с общественностью

70 ЛЕТ КАФЕДРЕ «РАКЕТОСТРОЕНИЕ» БГТУ «ВОЕНМЕХ»

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОДГОТОВКИ ИНЖЕНЕРОВ-РАКЕТЧИКОВ В ВОЕНМЕХЕ

Первая статья к юбилею кафедры «Ракетостроение» завершалась информацией о том, что 8 июля 1946 года в Ленинградском военно-механическом институте был создан факультет реактивной техники. Сегодня мы расскажем, как же в Военмехе изначально была организована подготовка инженеров-ракетчиков и как в течение первых лет существования эта подготовка совершенствовалась и по структуре, и по содержанию с учетом быстро изменяющихся условий и возрастающих требований.

Надо сказать, что тогда, в 1946 году, опыт и возможности преподавательского коллектива Военмеха были отлично известны руководству страны. К тому времени институт уже был отмечен боевым орденом Красного Знамени с формулировкой в указе: «...за особые заслуги в области подготовки специалистов для военной промышленности» (кстати, вузов, имеющих эту сугубо боевую награду, в нашей стране было всего два — Военмех и Академия имени П. Ф. Лесгафта). Можно было рассчитывать, что вуз, имевший опыт разрывания учебной деятельности, что называется, «с колес» (как в 1942 году, в условиях эвакуации), сможет быстро приступить к подготовке высококвалифицированных кадров для ракетостроительной промышленности. Кроме того, свою роль сыграло и то, что еще в январе 1946 года, за несколько месяцев до выхода постановления «Вопросы реактивного вооружения», в институте были организованы курсы ускоренной подготовки специалистов по ракетному оружию — из числа студентов, завершавших в этот момент обучение. И самый первый выпуск инженеров-ракетчиков состоялся еще в апреле 1946 года; кстати, среди выпускников, прошедших эту ускоренную подготовку, был и Дмитрий Ильич Козлов, впоследствии ставший заместителем С. П. Королёва, а затем — одним из генеральных конструкторов ракетно-космических систем.

Итак, в соответствии с упомянутым приказом министра высшего образования в состав организуемого факультета вошли две кафедры: № 1 — «Проектирование и технология производства ракет» и № 2 — «Проектирование и технология производства двигателей». Добавим, что на приборном факультете института тогда же была организована кафедра № 3 — «Приборы управления полетом ракет».

Понятно, что для организации обучения «новой науке» потребовались грамотные специалисты — и руководители, и преподаватели. Так, деканом нового факультета через год после его образования стал Георгий Георгиевич Шелухин (1916–2010), выпускник Военмеха 1939 года, получивший тогда диплом с отличием и квалификацию инженера-механика. Как начальник 2-го отделения артснабжения 48-й Армии (Брянский фронт) Г. Г. Шелухин прошел всю войну, так что богатый опыт боевой эксплуатации реактивных систем залпового огня, знаменитых «катюш» (а именно этим воору-



Изучение материальной части самолета-снаряда Фау-1. Военмех, Первая кафедра. Фото 1940-х годов

жением ему довелось заниматься), у него имелся. Демобилизовавшийся в 1946 году, Шелухин в октябре 1947 года, после защиты кандидатской диссертации, был назначен деканом, и в историю он вошел именно как один из организаторов и успешных руководителей этого, самого первого в стране ракетостроительного факультета. В Военмехе Г. Г. Шелухин стал доктором технических наук, профессором, заслуженным деятелем науки и техники РСФСР, основателем нескольких новых направлений подготовки специалистов и научных школ (в частности, ракетного двигателестроения и лазерной техники).

После официального формирования структуры факультета были назначены и первые заведующие кафедрами. Кафедру № 1 возглавил профессор, доктор физико-математических наук И. П. Гинзбург, кафедру № 2 — профессор, доктор технических наук Э. М. Файнзильбер (позднее его сменил генерал-майор В. И. Тарасов).

Исаак Павлович Гинзбург (1910–1979) — крупный специалист в области аэрогазодинамики и динамики полета летательных аппаратов. Выпускник Ленинградского университета, как ученый сформировался в предвоенные годы, а в период Великой Отечественной войны в составе группы академика В. И. Смирнова работал по заданию Государственного комитета обороны над проблемой устойчивости движения мин и реактивных снарядов. Поэтому его назначение заведующим ракетной кафедрой, головной на факультете, было вполне понятно.

И. П. Гинзбург руководил Первой кафедрой в течение трех начальных лет ее существования, обеспечив формирование преподавательского коллектива и успешную подготовку самого первого, ускоренного выпуска ракетчиков 1949 года. Результат его научной деятельности, включая все последующие годы работы в Военмехе, — это не только многочисленные монографии,

учебники, публикации по специальным вопросам. Профессор И. П. Гинзбург был выдающимся организатором науки, создателем научной школы, получившей признание и в нашей стране, и в мире: им было подготовлено свыше 120 кандидатов и 14 докторов наук.

...В сентябре 1946 года на новом факультете был осуществлен первый набор студентов на первый курс. Были сформированы три группы, получившие индексы 804, 805 и 806. Понятно, что учить надо было не только первокурсников — ведь они могли влиться в ракетостроительную отрасль только спустя пять с половиной лет. Требовалось обеспечить набор способных студентов на второй, третий и даже на четвертый курс, и таких студентов пригласили с других факультетов. Поэтому в 1949 году, спустя всего три года, состоялся тот самый первый выпуск инженеров-ракетчиков, обучение которых прошло по полной программе.

Понятно, что для подготовки будущих ракетчиков были совершенно необходимы и новые учебно-методические материалы, и реальные образцы ракетной техники. Однако отечественные разработки пока еще были только в чертежах. Именно поэтому в самом начале существования Первой кафедры основой для изучения материальной части стали немецкие трофейные ракеты: баллистическая ракета Фау-2, самолет-снаряд Фау-1, управляемая авиабомба Хеншель-293, зенитная ракета «Шметтерлинг», неуправляемая зенитная ракета «Тайфун». Позднее на кафедры факультета были переданы материалы комиссии по изучению немецкого трофейного оружия, которые стали использоваться в качестве учебных пособий. Впрочем, были и отечественные образцы — неуправляемые ракеты М-13, М-8, М-28, чьи высокие боевые характеристики обусловили их широкое использование в годы Великой Отечественной войны. И конечно, со временем в кабинете материальной части Первой кафедры стали

появляться и советские ракеты, но об этом речь пойдет в следующей статье.

Учитывая накопленный за три года опыт подготовки кадров для ракетостроения и результаты выпуска и распределения первых студентов-ракетчиков, в 1949 году на факультете прошла реорганизация. В соответствии с приказом № 29 министра высшего образования от 26 января 1949 года из состава кафедры № 1 были выделены подразделения, на базе которых организовались кафедры № 4 и № 5, а кафедра № 2 влилась в состав Первой кафедры.

В результате Первая кафедра стала специализироваться на подготовке инженеров в области проектирования и технологии производства летательных аппаратов с жидкостными ракетными двигателями (в ведение кафедры в этот период отошли и ЖРД как таковые). Кафедру возглавил доцент Андрей Тимофеевич Носов (1906–1975), ставший одновременно и деканом факультета. Кафедра № 4, которую возглавил Г. Г. Шелухин, стала заниматься вопросами проектирования и технологии производства летательных аппаратов с ракетными двигателями твердого топлива (РДТТ), а в компетенцию кафедры № 5 были отнесены вопросы аэрогазодинамики и динамики полета (заведующий кафедрой — И. П. Гинзбург).

При этом каждая из кафедр факультета готовила по три студенческие группы. В результате такой реорганизации удалось не только упростить и сделать более логичной структуру выпуска специалистов, но и в полной мере обеспечивать промышленность инженерами необходимых специальностей.

Спустя десять лет выяснилось, что целесообразно перераспределение ряда специальностей по кафедрам, получавшим более четкую специализацию. В 1959 году была проведена еще одна реорганизация — в ведение Первой кафедры, заведующим которой стал доцент Виталий Петрович Ширшов (1924–1966), полностью перешли вопросы подготовки специалистов по разработке ракет как с жидкостными, так и с твердотопливными двигателями. При этом из ее состава выделились кафедра № 2, специализировавшаяся по жидкостным ракетным двигателям (заведующий — профессор Ф. Л. Якайтис), и кафедра № 6, которой передали всю технологическую подготовку (заведующий — профессор М. Н. Бокин).

Таким образом, в Военмехе в этот период, период становления всей отечественной системы подготовки кадров для ракетно-космической промышленности, было организовано обучение высокопрофессиональных инженеров, охватывавших по своим специальностям все основные направления ракетостроения: проектирование ракет и ракетных двигателей, динамика полета и управление ракетами, производство ракет и их систем. Важно, что в ходе всех проведенных реорганизаций Первая кафедра оставалась на меняющемся своем структуре факультете системообразующей, головной, формирующей основную линию подготовки инженеров-ракетчиков.

Михаил ОХОЧИНСКИЙ

НОВОСТИ ВУЗОВ

ОБУЧЕНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ

14 марта в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена в честь 30-летия пособия по грамматике английского языка «Essential Grammar in Use» состоялась встреча с Рэймондом Мерфи — автором этого знаменитого учебника. Несмотря на то что встреча проходила на английском языке без перевода, она собрала рекордную для таких мероприятий аудиторию — около двухсот человек.

«Короля английской грамматики» и гостей встречи — преподавателей и студентов Герценовского университета — приветствовали директор института иностранных языков РГПУ им. А. И. Герцена Т. И. Воронцова и глава представительства издатель-

ства Кембриджского университета в России Н. К. Бочоришвили.

Рэймонд Мерфи рассказывал о сложностях в преподавании английской грамматики, многие из которых были преодолены при создании пособия. С докладом выступил представитель издательства Кембриджского университета Йен Кук. Он рассказал участникам встречи об истории учебника «Essential Grammar in Use» и возможностях изучения английской грамматики с использованием новых технологий.

Встреча завершилась автограф-сессией и общением Рэймонда Мерфи со студентами института иностранных языков РГПУ им. А. И. Герцена.

Анна СМЕРНОВА



ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

УЧАСТИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ «КОРАБЕЛКИ» В ФОРУМЕ «АРКТИКА. СДЕЛАНО В РОССИИ»

Завершил свою работу II Международный молодежный образовательный форум «Арктика. Сделано в России». На протяжении недели 150 молодых специалистов в области исследования Арктического региона из России и стран Арктического совета работали над решением кейса, созданным Росмолодежью совместно с ООО «Газпром ВНИИГАЗ».

Делегацию Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) из 10 человек составили представители факультета кораблестроения и океанотехники, студенты: Сабина Идрисова, Андрей Бражник, Забава Каченовская, Сергей Устинов и выпускники: Владислав Фёдоров, Максим Рап, Нина Ганичева, Андрей Лабузов, Константин Бережной, Сергей Восканян.

Все участники форума были поделены на 10 команд по 15 человек — специалистов в своей области (судостроитель, буровик, криолог, эколог, экономист и т. д.), поэтому все представители СПбГМТУ работали в разных командах. Кроме участников на форуме присутствовала делегация экспертов, которые помогали командам в решении поставленных задач. За направление «Судостроение» на форуме отвечал старший преподаватель кафедры конструкции и технической эксплуатации судов факультета кораблестроения и океанотехники (ФКиО), заместитель декана ФКиО по науке Владимир Якимов.

Главным результатом недельной работы участников форума стала защита проекта по созданию и организации работы газового месторождения на Арктическом шельфе России. В итоговый день работы команды представили свои наработки специалистам



Участники форума СПбГМТУ с Артуром Чилингаровым

из различных структур «Газпрома», чтобы те с профессиональной точки зрения оценили ход мысли каждой из команд, степень проработки и обоснованность решений и вынесли

свой вердикт. Также при определении команды-победительницы большую роль играли оценки от экспертов-консультантов за весь период работы форума и мнения участников.

Коллегиальным решением экспертной комиссии форума победа была присуждена команде № 3, в составе которой был Сергей Устинов. Главный приз — право прохождения практики на арктических объектах ПАО «Газпром».

Еще одним из результатов работы образовательной площадки стал «Конвейер проектов» — грантовый конкурс. В течение недели молодые люди публично представляли и защищали свои работы как перед своими коллегами по форуму, так и перед экспертами — ведущими представителями научных кругов и бизнес-сферы. Активными участниками конвейера стали Забава Каченовская и Константин Бережной, прошедшие в финал конкурса.

Также была сформирована команда оргкомитета форума 2017 года, в которую вошли Константин Бережной и Нина Ганичева.

За время работы образовательной площадки ее гостями стали известный советский и российский полярник, Герой Советского Союза и Герой России, специальный представитель Президента России по международному сотрудничеству в Арктике и Антарктике Артур Чилингаров, заместитель генерального директора Крыловского государственного научного центра Владимир Дюков, заместитель министра энергетики РФ Кирилл Молодцов и другие.

Организатором форума является Федеральное агентство по делам молодежи, партнерами форума выступили «Газпром», «Морская арктическая геологоразведочная экспедиция» (МАГЭ) и Ассоциация полярников АСПОЛ.

**Сергей УСТИНОВ,
Забава КАЧЕНОВСКАЯ**

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

ФОРУМ «GO! ГЛУБОКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» В СПБГУПТД

Все, что ни делается, делается ради студентов! Пожалуй, так можно выразить известную поговорку применительно к Санкт-Петербургскому государственному университету промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД).

Одна из основных задач, которые ставит перед собой университет, — это содействие всестороннему развитию и постоянному интеллектуальному росту студентов. Ежегодно в вузе проводится такое огромное количество мероприятий, что оказаться в стороне просто невозможно! Данный семестр

ЦИТАТА



Студенты — главная ценность любого университета, наш вуз ориентирован на достижение высочайших результатов во всех областях. Огромное внимание уделяется спорту: в спартакиаде вузов

Санкт-Петербурга по зимним видам спорта наша сборная заняла 4-е место; команды по баскетболу и чирлидингу завоевали серебряные медали чемпионата города! Но наши сборные также имеют большие планы на весенний квартал: сборные по баскетболу и футболу будут сражаться за звание сильнейших на чемпионатах России в Крыму 8–10 апреля и в Москве 22–24 апреля соответственно. Этой весной с 25 по 29 мая в СОЛ «Стрельцово» двери откроет форум «GO! ГЛУБОКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ». А для тех, кто только собирается стать студентом, активно ведется профориентационная работа: выставки образования, дни открытых дверей, поездки по регионам России. Желаем удачи и верим в победу каждого!

Е. А. АНАНИЧЕВ, проректор по студенческому контингенту СПбГУПТД

не станет исключением. В СПбГУПТД провели опрос студентов, чтобы выяснить, чего им не хватает для полноценной студенческой жизни и что еще следует сделать для развития творческого потенциала учащихся университета. В результате были определены основные пожелания студентов и интересующие их направления деятельности. Почти все они заявили, что хотели бы иметь возможности для углубления полученных в университете знаний по профильным дисциплинам, а также участвовать в мероприятиях, которые дали бы им возможность приобрести или развить навыки и умения, не входящие в учебную программу СПбГУПТД.

В конечном итоге решено было провести с 25 по 29 мая на площадке СПбГУПТД СОЛ «Стрельцово» весенний образовательный форум «GO! ГЛУБОКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ», где каждый студент этого вуза вне зависимости от направления обучения сможет найти себя. Его организатором стала команда выезда «PROJECTOR», который проходил в октябре 2015 года. Здесь ребята впервые в полной мере осознали, какими масштабными могут оказаться выдвинутые ими идеи и какими перспективными — их собственные проекты при действенной помощи специалистов в избранной сфере. Студенты СПбГУПТД показали тогда, на что они способны и на что готовы ради воплощения своих идей.

Используя опыт проведения подобных мероприятий и изучив опросы, организаторы форума выделили три основных направления его работы: «Творчество», «Медиа» и «Наука». По каждому из них студенты смогут не только углубить свои знания, расширить связи и завести знакомства с людьми, имеющими общий с ними круг интересов, но и обменяться идеями по созданию совместных проектов. По каждому из направлений круглосуточно будет работать команда специалистов и спикеров, которые сделают все возможное, чтобы помочь студентам достичь поставленных целей. Помимо углубления в сферу изучаемых знаний студентам будут предложены альтернативные варианты изучения интересующих областей. Рабо-

та в командах, участники форума смогут сами редактировать программу, которую разработали для них организаторы, добавлять или уменьшать количество часов для обсуждения каких-либо проблем или инициатив. Одна из главных задач — диалог студентов с организаторами и кураторами направлений. Студенты в первую очередь должны осознавать, каков уровень их знаний, какую дополнительную информацию, имеющую отношение к их будущей профессии, они хотели бы получить, с какими проблемами им придется столкнуться в дальнейшем. Любителей спорта ждут регулярные тренировки, спортивные турниры, йога, мастер-классы по организации тренировок и лекции о здоровом питании; увлекающимся прикладным искусством истинные мастера раскроют свои секреты, предоставят материалы для работы и информацию о правильном ведении собственного дела. Организаторы обещают провести дополнительные лекции на темы, которые не вошли в программу форума, создать рабочие зоны для инициативных групп, организовать фотосессии, тренинги личностного роста, кинопоказы и многое другое.

После напряженной и плодотворной работы студентов ждут всевозможные развлечения, в том числе шоу-программы.

Кульминацией форума станет визит Алексея Вячеславовича Демидова, ректора СПбГУПТД, который встретится с рабочими группами, выслушает все замечания и предложения. Абсолютно все проекты и инициативы будут рассмотрены, а лучшие из них — впоследствии реализованы.

Организаторы готовят для участников этого мероприятия множество сюрпризов, так что скучать им явно не придется и никто из них не останется без подарка. Форум призван стать стимулом к расширению сотрудничества и открыть новые возможности для обмена идеями и планами.

Участникам мероприятия гарантируются комфортное проживание и трехразовое питание.

**А. В. ГАНДРАБУРА,
руководитель службы по работе со студенческим контингентом
СПбГУПТД,
С. Ю. КРЫЛОВ,
председатель Студенческого совета
СПбГУПТД**



НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

ГЛАВНОЕ — ЖЕЛАНИЕ И УВЕРЕННОСТЬ В ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

17 марта в Медиацентре правительства Санкт-Петербурга состоялась пресс-конференция, посвященная запуску социального проекта по профориентации «Карьерный старт». В мероприятии приняли участие представители учреждений — организаторов проекта: заместитель председателя Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Е. Кузина, председатель Межрегионального профсоюза работников ОАО «Кировский завод» С. Пантелеев, председатель Совета работающей молодежи при Комитете по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями С. Масликов и генеральный директор Фонда развития механизмов гражданского контроля М. Кошеверская.



Председатель Совета работающей молодежи С. Масликов, заместитель председателя Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Е. Кузина, председатель Межрегионального профсоюза работников ОАО «Кировский завод» С. Пантелеев, генеральный директор Фонда развития механизмов гражданского контроля М. Кошеверская

Начало проекту «Карьерный старт» было положено еще в октябре прошлого года, сейчас он, как выразился один из участников пресс-конференции, набирает обороты. Главная цель начинания — способствовать привлечению внимания молодежи к инженерно-техническим и рабочим профессиям, подготовке высококвалифицированных специалистов, которые будут востребованы на промышленных предприятиях нашего города, и в целом — развитию качественного взаимовыгодного сотрудничества между предприятиями и образовательными учреждениями разных уровней, начиная со школы и заканчивая вузом. В Петербурге существует проверенная временем система профориентационной работы с молодежью, однако она нуждается в постоянной доработке.

Межрегиональный профсоюз работников ОАО «Кировский завод», Совет работающей молодежи при Комитете по моло-

дежной политике и взаимодействию с общественными организациями и Фонд развития механизмов гражданского контроля при поддержке Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями консолидировали свои усилия в плане профессиональной ориентации будущих специалистов, определив направление совместной работы: школа — вуз — предприятие. По мнению С. М. Пантелеева, очень важно, чтобы будущий студент, выбирая учебное заведение, задумывался о месте работы после его окончания. Для этого будут организованы экскурсии на предприятия, встречи с молодыми сотрудниками и другие разнообразные по своему формату мероприятия. Таким образом, молодежь заранее сможет представить круг обязанностей и должностных полномочий, условия труда, перспективы карьерного роста, финансовые, социальные гарантии и т. п. Общение в неформальной обстановке позволит глубже погрузиться в профессию и более осмысленно выбрать образовательное учреждение. Проект поддержали такие крупные и важные для нашего города учреждения, как ОАО «Ки-

ровский завод», АО «ГОЗ «Обуховский завод», ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», ОАО «Климов», ОАО «Концерн «НПО «Аврора», ОАО «АТОМПРОЕКТ», ПАО «Ленэнерго», ФГУП «Крыловский государственный научный центр», АО «Гипроспецгаз», ОАО Судостроительный завод «Северная верфь» и другие.

Как отметила Е. Кузина, согласно статистике, в настоящий момент большое число выпускников средних и высших учебных заведений не может устроиться по полученной специальности. «Поэтому мы считаем, что нужно в обязательном порядке подключать предприятия для информирования школьников и их родителей о потребностях и особенностях рынка труда в Санкт-Петербурге», — согласилась с коллегами заместитель председателя Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями.

М. Кошеверская рассказала о программе, которая должна сориентировать образовательный процесс на реальные нужды предприятий и экономики страны в целом. Сейчас проект профессиональной общественной аккредитации вузов находится

на стадии доработки. Совместно с предприятиями были разработаны тесты для студентов на соответствие требованиям специальности. Результаты позволят оценить уровень профессиональной подготовки специалистов, а также повысить качество набора абитуриентов.

Безусловно, разговор коснулся вопроса о зарплатах и востребованных специальностях. Эксперты сошлись во мнении, что сейчас везде нужны высококлассные рабочие, способные управлять разнообразным современным оборудованием. Наблюдается недостаток кадров в судостроении, металлургии, металлообработке, атомной промышленности. Проект «Карьерный старт» направлен на создание продуманной и работающей системы кадрового обеспечения: человек, который довольно рано и при этом сознательно выбирает профессию, место работы и постепенно идет к намеченной цели, вероятнее всего, отработает на предприятии не один месяц или год, а гораздо дольше.

С. М. Пантелеев заявил: «Сегодня дают о себе знать последствия демографической ситуации 90-х годов, снижения рождаемости. Сейчас эти люди стали трудоспособны, входят во взрослую жизнь, а поколение советских времен уходит на пенсию, заменить его становится все труднее и труднее. Поэтому требуются мобильные молодые люди, у которых есть желание работать и которые осознанно делают свой выбор, чтобы была направленность не на один-два года, а на всю жизнь. А для этого нужно доводить всю информацию до тех людей, которые в этом заинтересованы, — старших школьников».

Итак, «Карьерному старту» дан старт! Полный вперед!

Ксения ИВАНОВА

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

«АПИНО-2016»



Открытие конференции

10–11 марта в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича прошла V Международная научно-техническая и научно-методическая конференция «Актуальные проблемы инфотелекоммуникаций в науке и образовании» («АПИНО-2016»).

В торжественной церемонии открытия конференции приняли участие первый проректор СПбГУТ — проректор по учебной работе Г. М. Машков, председатель постоянной комиссии по промышленности, экономике и собственности, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга пятого созыва Ю. А. Гатчин, начальник Управления инфраструктурных технологий и развития интеграционных систем Комитета по информатизации и связи Санкт-Петербурга А. Г. Кашин.

В этом году в оргкомитет конференции поступила 541 заявка на участие, на секциях конференции представлено 422 доклада.

Гости отметили актуальность заявленных докладов и высокую значимость обсуждаемых вопросов для развития профессионального и научного сообществ.

К участию в конференции присоединились не только организации Санкт-Петербурга и других регионов Российской Федерации, но и представители зарубежных стран: Китая, Германии, Финляндии, Бразилии, Польши, Словении, Йемена, Кореи, Казахстана, Узбекистана, Вьетнама, Бурундии, Бенина.

На заседаниях секций с докладами выступили ученые образовательных учреж-

дений и научные работники предприятий отрасли связи.

В рамках конференции прошла выставка перспективных инновационных разработок СПбГУТ. Среди экспонатов были представлены:

- аппаратно-программный комплекс моделирования инфокоммуникационных технологий;
- макет работа с системой балансирования на сфере;
- автоматизированный комплекс мониторинга использования радиочастотного ресурса в СЧ-УВЧ диапазонах;
- управление графическим интерфейсом с использованием технологии дополненной реальности;
- автоматизированная система обнаружения нештатных ситуаций на производственных объектах;
- лабораторно-исследовательский стенд по освоению микроконтроллера отечественного производства «Миландр»;
- многофункциональная (масштабируемая, высокопроизводительная, встраиваемая) система мониторинга;
- аппаратно-программный телеметрический комплекс «ТЕЛУР»;
- модуль электропитания оборудования телеметрии на основе солнечной батареи;
- аппаратно-программный комплекс «Ирга» и другие разработки СПбГУТ.

Гости конференции посетили все выставочные стенды и по достоинству оценили высокий уровень представленных разработок.

Василий ЕЛАГИН

НОВОСТИ ВУЗОВ

«БОНЧ» — ЭТО ЗНАК КАЧЕСТВА!



На встрече «Карьерного клуба»

В Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича состоялась первая встреча «Карьерного клуба», гостями которой стали успешные выпускники этого вуза, занимающие высокие должности в известной на всю Россию компании «Ростелеком». Среди них руководитель направления в отделе планирования сервисов Дмитрий Александрович Догадин, директор департамента структуры Михаил Юрьевич Фролов, начальник отдела обучения, оценки и развития Светлана Николаевна Феллер и директор департамента внешних коммуникаций Марина Евгеньевна Сухих.

На встрече каждый из гостей рассказал о своих студенческих годах, проведенных в стенах «Бонча», и поведал историю своего успеха в построении блестящей карьеры. «Главное — это способность учиться, учиться всю жизнь. Именно этому учат в университете. Необходимо не только актуализировать знания, но и уметь их отдавать», — говорит Светлана Николаевна. В свою очередь Марина Евгеньевна высоко оценила уровень образования СПбГУТ и рассказала студентам о преимуществах диплома этого вуза. «Обучение в техническом университете способствует пониманию проектной деятельности, а это важное качество не только для инженера, но и для PR-

специалиста. «Бонч» — это знак качества. Нужно гордиться, что вы получаете образование в этом университете!» — заявила она.

Большую часть времени встречи заняла оживленная дискуссия. Наши гости с удовольствием ответили на многочисленные вопросы студентов и преподавателей. Самыми популярными темами оказались проблемы прохождения производственной практики старшекурсников и дальнейшего трудоустройства выпускников университета. Марина Евгеньевна заверила, что получить желаемую работу не так уж сложно, если имеются практические навыки. «Сейчас уже нужно задуматься, где вы будете работать, и получать практический опыт, даже небольшой, в стенах вуза. Ведь на собеседовании нужно рассказать, что вы умеете делать», — сказала Марина Евгеньевна Сухих.

Первая встреча с успешными выпускниками нашего университета прошла в непринужденной и дружественной атмосфере. Как и предполагалось, студенты получили необходимые советы и рекомендации от знатоков своего дела, а также заряд мотивации, ведь глядя на таких людей, начинаешь понимать, к чему следует стремиться. Надеемся на дальнейшее сотрудничество с «Ростелекомом» и с нетерпением ждем следующего заседания «Карьерного клуба»!

Ольга МЕЛЬНИЧЕНКО

ГОД КИНО

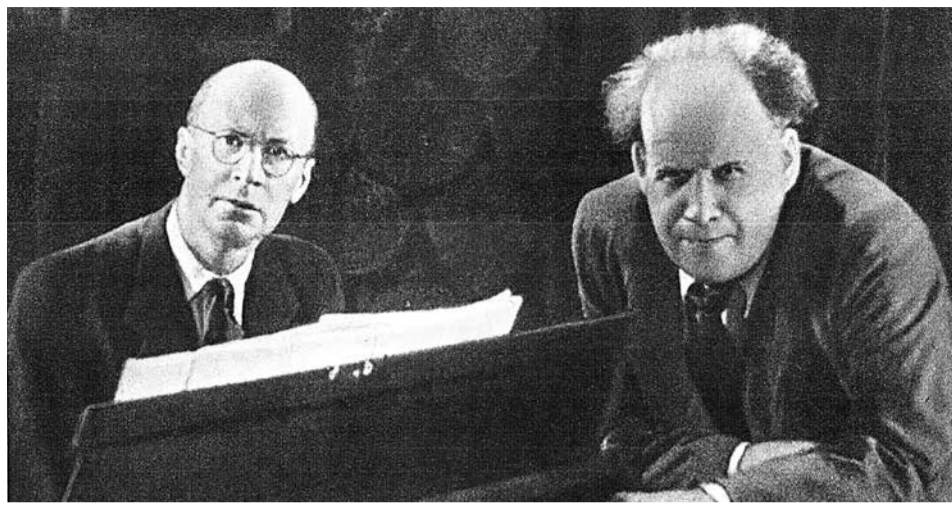
ДЕСЯТАЯ МУЗА И МУЗЫКА СЕРГЕЯ ПРОКОФЬЕВА

Кинематограф — десятая по счету муза и первая рукотворная, родившаяся на переломе XIX и XX веков. Она не принадлежала к сонму античных божеств и поначалу целиком оставалась в лоне науки и техники — и «движущиеся фотографии» братьев Люмьер, и первые фонографы Эдисона... Но это не помешало кино стать со временем популярнейшим и даже «важнейшим из искусств». Правда, за этим классическим определением стояла, как мы теперь знаем, не любовь к новому искусству, а вполне прагматическая цель — использование кино в целях самой массовой пропаганды политических идеалов. Когда же «Великий немой» заговорил, десятая муза обрела гораздо большую власть над массами благодаря музыке, лившейся с экрана.

Сергей Сергеевич Прокофьев — среди первых великих композиторов XX века, обратившихся к работе в кино. Прокофьев тотчас же стали звать в киностудии — в СССР и за границей, за ним охотился Голливуд. Остались три замечательные кинопартитуры композитора, давно утвердившиеся и на филармонической эстраде, — музыка к кинофильмам «Поручик Киже» (по гротескной новелле Ю. Тынянова), «Александр Невский» и «Иван Грозный» (последние два — шедевры Сергея Эйзенштейна).

Так вышло — в этом есть некий знак, — что нынешний Год кино совпал с Годом Прокофьева, 125-летием со дня рождения композитора. Обратимся же к статье самого Сергея Сергеевича о начале его сотрудничества с великим режиссером:

«Когда С. Эйзенштейн от имени “Мосфильма” обратился ко мне с предложением написать музыку для фильма “Александр Невский”, я, будучи давнишним поклонником его замечательного режиссерского таланта, с удовольствием принял предложение...



С. С. Прокофьев и С. М. Эйзенштейн в киностудии во время работы, 1943 г.

Действие происходило в XIII веке и было построено на двух противоположных элементах: русском, с одной стороны, и тевтонских крестоносцев — с другой... Но уже знакомство с католическими песнопениями XIII века показало, что эта музыка за истекшие семь столетий настолько отошла от нас, сделалась настолько чуждой в эмоциональном отношении, что уже не могла дать достаточно пищи для воображения зрителю фильма. Поэтому представлялось более “выгодным” дать ее не в том виде, в каком она действительно звучала во времена Ледового побоища, а в том, в каком мы сейчас ее воображаем. Точно так же и с русской песней: ее надо было дать в современном складе, оставляя в стороне вопрос о том, как ее пели 700 лет назад...

После сочинения музыки важную роль играло чисто звуковое воплощение ее. Несмотря на огромные и все продолжающиеся успехи звукозаписи, последняя еще не достигла полного совершенства, и присутствие некоторых хрипов и искажений

можно открыть и в самом лучшем микрофоне... Явилась мысль, нельзя ли использовать отрицательные стороны микрофона так, чтобы извлечь из них своеобразные эффекты. Например, известно, что сильная струя воздуха, направленная при записи прямо в микрофон, ранит пленку, наносит на нее травму, производящую при исполнении неприятный треск. Но так как звук тевтонских труб был неприятен для русского уха, то я заставил играть эти фанфары прямо в микрофон, что и дало любопытный драматический эффект... Известно, что в оркестре есть мощные инструменты, например тромбон, и более слабые, скажем фагот. Но если мы посадим фагот у самого микрофона, а тромбон в 20 метрах от него, то получится огромный, сильный фагот и на фоне его — еле слышный тромбон. Это дает целое “поприще” для перевернутой оркестровки, немислимой в пьесах для симфонического исполнения... Кинематограф — искусство молодое, очень современное, предоставляющее композитору новые интересные возможности, которыми надо пользоваться. Композиторы должны разрабатывать их, а не ограничиваться сочинением музыки и затем сдачей ее на кинофабрику на милость тех, кто будет записывать на пленку...

Во время работы над “Александром Невским” я встретил самое предупредительное отношение как со стороны дирекции “Мосфильма”, так и со стороны сотрудников по записи звука... Но совершенно замечателен был Эйзенштейн... Его уважение к музыке было так велико, что в иных случаях он готов был “подтянуть” пленку со зрительным изображением вперед или назад, лишь бы не нарушить целостность музыкального отрывка.

А вот свидетельство Сергея Эйзенштейна о своем музыкальном тезке: «Новый кусок фильма мы смотрим ночью. Утром будет готов к нему новый кусок музыки. Прокофьев работает, как часы. Часы эти не спешат и не запаздывают... Прокофьевская точность во времени — это производная от точности в творчестве. В абсолютной точности музыкального образа. В абсолютной точности переложения этого музыкального образа в математически точные средства выразительности, которые Прокофьев держит в стальной узде <...> Ничего мимолетного. Ничего случайного. Все отчетливо, точно, совершенно. Вот почему Прокофьев не только один из величайших композиторов современности, но, на мой взгляд, еще и самый прекрасный кинокомпозитор».

В Сергее Прокофьеве идеально сошлись «лед и пламень», трезвая мысль и страстный темперамент художника. В их нерасторжимом единстве, усиленном сотворчеством с гениальным режиссером, родились шедевры киноэкрана, музыка которых звучит ныне в филармониях по всему миру.

Юсиф РАЙСКИН

НАШ ДОЛГИЙ РОМАН С КИНО

Поводом для написания данной статьи являются два важных события: Год Российского кинематографа и приближающееся 190-летие Ботанического сада Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета (2017 г.). Малоизвестной страницей биографии последнего является история сотрудничества СПбГЛТУ с «Ленфильмом» и другими киностудиями и кинокомпаниями.

Ботанический сад Лесного института — это одна из старинных достопримечательностей Санкт-Петербурга. В 1827–1830 гг. над его созданием работали известные садовые мастера: Дж. Буш-младший, П. Бук, М. Колл — устроители пейзажных парков на Елагином острове, в Павловске, Царском Селе и в других «привилегированных» местах. Ботанический сад расположен в границах памятника истории и культуры общероссийского значения «Комплекс Лесного института». С 1989 г. он находится на учете КГИОП и охраняется государством как памятник садово-паркового искусства первой половины XIX века с ценной коллекцией древесно-кустарниковых растений. Видовое богатство парка, великолепие его прудов, красота и многообразии архитектурного облика старейшего лесного университета России, его удивительная история хорошо известны старожилам нашего города и краеведам. Исходно парк и комплекс зданий Лесного института создавался как универсальная база для подготовки специалистов лесного профиля. Но во второй половине XX века неожиданно для себя он стал еще и постоянным партнером кинематографа. На аллеях парка, в учебных корпусах и лабораториях, в приемной ректора и в зале Ученого совета, в старинных интерьерах фундаментальной библиотеки вуза и в жилых флигелях, на берегах прудов и в спортивном комплексе университета снимались эпизоды почти 30 фильмов. Сегодня трудно назвать место в парке, куда бы «не ступала нога кинематографиста». Кажется, что пора и привыкнуть ко всей этой кинематографической суете. Однако магия кино такова, что всякая встреча с ним наяву остается в памяти.



На съёмках телесериала «Гонимые-5». Флигель в парке СПбГЛТУ

За полвека сотрудничества многие из нас были не только зеваками за полосатыми лентами ограждений, но и участвовали в массовках во время съемок.

Секрет такого притяжения кинотворцов прост: «на расстоянии вытянутой руки» — в центре современного Петербурга на 67 га заповедной территории ЛТУ сосуществуют различные эпохи, сохраняются в первозданности островки природы, в Ботаническом саду бережно культивируются растения различных природных зон. Единственной проблемой для съемок являются заповедный статус территории и его жесткие ограничения. В руководстве вуза существует двойное отношение к популярности нашего вуза в кинокругах. С одной стороны, ну как не помочь (да еще и не бесплатно!) родному российскому кинематографу, который мы так любим. А с другой — страх перед возможным уроном.

Поэтому во всех соглашениях со студиями четко прописаны правила проведения съемок и ответственность за нарушения. Кинокомпании гарантируют соблюдение требований Закона «Об административных правонарушениях в сфере благоустройства», норм техники безопасности, правил пожарной безопасности и общественного порядка. Они обязуются не производить изменения на территории без согласия

владельца; не допускать порчи расположенного на территории имущества; при необходимости произвести уборку после окончания съемок. Оговариваются дни и даже часы съемок, количество и структура участников, типы привлекаемой техники и многое другое. Кроме того, дается краткая характеристика будущего фильма и его целей, какие государственные органы его рекомендуют, перечисляются «регалии» режиссера и характеризуется его творческий путь, сообщается состав актеров (часто «звездный»). К шести организаторов съемочного процесса за всю историю нашего сотрудничества от хранителей парка ни разу не поступило рекламаций о нарушениях представителями «самого массового из искусств» своих обязательств.

Фильмография того, что снималось у нас, так велика, что впору создавать классификацию по типам и жанрам фильмов. С большим отрывом от всех остальных на первом месте находятся телесериалы — детективы, криминальные драмы, триллеры. В них многочисленны убийные отделы, отделения специального назначения и прочие структуры МВД и органов государственной безопасности успешно борются с преступниками всех мастей — от рядовых воров до серийных убийц и маньяков. Нередко в этих съемках участвуют каскадеры,

что заранее оговаривается в соглашениях. Так, у нас были сняты эпизоды: «Улиц разбитых фонарей», «Литейного — 4», «Тульского и Токарева», «Гонимые — 5», «Золотого капкана», «Опергруппы» и др.

Но не только криминальная тематика представлена в наших «киноанналах». На территории спорткомплекса снимались сюжеты любимого в народе малого телеканала — «Городка» с участием И. Олейникова и Ю. Стоянова. В 2015 году с выходом «Вызова» был открыт счет лирических комедий. В наших учебных корпусах снимались и документальные ленты различной тематики.

В 2012 г. телекомпания «Адамово яблоко» совместно с правительством Санкт-Петербурга и телеканалом «Санкт-Петербург» снимала у нас эпизоды документального сериала «Преодоление». Герои этого проекта в реальной жизни борются с тяжелейшими болезнями, преодолевают экстремальные жизненные обстоятельства, подавая пример ежедневного мужества и стойкости. Руководителем данного проекта был известный петербургский журналист Кирилл Набутов. В 2013 г. телекомпанией «Голд Медимум» по заказу телеканала «Россия» снимался научно-популярный фильм «Куда уходит память».

Особняком в этом обширном списке стоят документальные фильмы для серии популярных телепередач о родной природе Северо-Запада телеканала «Санкт-Петербург», «Канала СТО», «Пятого канала». Они снимаются в Дендросаду, оранжерее и других закрытых для массового посещения местах парка. По свидетельству директора Ботанического сада, такие съемочные группы приезжают к нам 2–4 раза в году по самым разным поводам: полюбоваться (по японской традиции) цветущей сакурой, молодая рожица которой так радует нас в начале мая; увидеть не вовремя расцветающие растения и узнать о причинах такой аномалии. В январе этого года они примчались узнать, как переживают зверские холода наши многочисленные «экзоты».

В. Г. ЛЕБЕДЕВА,
профессор кафедры социально-политических наук СПбГЛТУ
(Окончание в следующем номере)

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ВО ДВОРЦЕ ЮСУПОВЫХ НА ФОНТАНКЕ

Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню, прошел 4 марта 2016 г. в Белом зале Дворца Юсуповых на Фонтанке. Мероприятие, инициированное ректором Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I А. Ю. Панычевым, организовал постоянно действующий фестиваль «Дворцы Санкт-Петербурга».

Собравшихся в Белом зале сотрудников вуза тепло поздравил президент ПГУПС В. Н. Лобко. Он отметил, что женщины составляют не только лучшую, но и большую часть коллектива. Наилучшие пожелания женщинам В. Н. Лобко передал и от ректора вуза А. Ю. Панычева.

Исполнительским мастерством собравшихся порадовали солисты Мариинского театра Илья Селиванов и Гелена Каскарова, ведущий концертмейстер Мариинского театра Анатолий Кузнецов, лауреаты международных конкурсов Мария Окунева, Елена Костенко и Алексей Головин. Венцом программы стало выступление художественного руководителя фестиваля «Дворцы Санкт-Петербурга» заслуженной артистки России Марии Сафарьянц, чья виртуозная игра на скрипке вновь и вновь покоряет публику.

«Дворцы Санкт-Петербурга» подарили нам праздник во Дворце Юсуповых на Фонтанке. Спасибо организаторам и артистам за замечательный концерт!

Арина МАКАРОВА



Художественный руководитель фестиваля «Дворцы Санкт-Петербурга» Мария Сафарьянц

ВУЗЫ В ПАМЯТНИКАХ АРХИТЕКТУРЫ

КОМПЛЕКС ЗДАНИЙ СПБГАВМ

На территории между Лиговским проспектом (д. 295) и Черниговской улицей (д. 5) стоит здание бывшей богадельни для представителей ремесленного сословия — престарелых и инвалидов. Она была основана Санкт-Петербургским ремесленным обществом в 1850 году и находилась в ведении Ремесленной управы. Первоначально располагалась недалеко от здания управы (Большая Московская ул., 1) в небольшом деревянном флигеле. К 1859 году этот участок полностью застроили каменными зданиями, а затем сочли, что центр города неудобен для больных и стариков. Поэтому было принято решение приобрести земельный участок у Московской заставы неподалеку от Новодевичьего монастыря.



Комплекс зданий бывшей ветеринарной лаборатории МВД (главное здание, жилой дом и корпус для подопытных животных)

К началу 1870-х годов в богадельне призревались 47 мужчин и 79 женщин. В Дом призрения принимались постоянно приписанные к ремесленным цехам Санкт-Петербурга люди христианского вероисповедания, которые по старости или увечью не могли зарабатывать себе на пропитание.

В 1873–1874 годах по проекту архитектора Е. И. Винтергальтера для богадельни было построено новое каменное трехэтажное здание на Черниговской улице. На третьем этаже освятили церковь во имя Святого благоверного князя Александра Невского — покровителя Александра II. Этот адрес единственный, где сохранились постройки богадельни.

26 июля 1858 года старшина ремесленного сословия Никита Максимович Комаров обратился в Ремесленное отделение Общей думы с предложением учредить приют для детей-сирот и бедных ремесленников в честь коронации государя императора Александра Николаевича. Учреждение приюта должно было подтвердить верноподданнические чувства ремесленного сословия по отношению к предстоящему событию и монарху, «который даровал мир и возможность стремиться к процветанию благосостояния ремесленников». Было принято решение основать приют для детей-сирот ремесленников и просить разрешения о присвоении приюту имени Александровского по имени государя императора. В 1862 году приют был переименован в Александровскую школу для детей бедных ремесленников. Школа размещалась в здании на Черниговской улице. В 1892 году ее перевели в отдельное трехэтажное здание, построенное по проекту архитектора В. А. Прусакова, окна которого выходят на Лиговский проспект. Здесь освятили еще одну церковь. Старое здание, которое В. А. Прусаков перестроил и расширил в 1900–1902 годах, соединено с новым переходом.



Александровская школа Ремесленного общества с домовою церковью со стороны Лиговского проспекта

ским, П. И. Миклашевским и другими авторитетными ветеринарными врачами.

В 1920 году институту был отведен комплекс зданий по Черниговской улице, д. 5 с обширным земельным участком, который в последующем был использован для расширения учебной и клинической базы. Расположение учебного заведения было выбрано не случайно. Вокруг этого тогда окраинного места было множество предприятий, которые служили базой для занятий со студентами: бойни, утилизационный завод, хладокомбинат, кожевенный, колбасный, консервный заводы, частные подворья и пригородные животноводческие хозяйства.

11 февраля 1930 года в связи с десятилетним юбилеем Ветеринарного института Черниговскую улицу переименовали в Ветеринарную, однако в начале 1936 года ей вернули прежнее название.

Санкт-Петербургская государственная академия ветеринарной медицины (СПбГАВМ, так называется вуз с 1994 года) до сегодняшнего дня расположена по этому адресу.

В 2014 году Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников включил в Реестр региональных памятников комплекс «Здания благотворительных учреждений Ремесленного общества» XIX–XX веков по улице Черниговской, д. 5. В комплекс входят здание богадельни, выходящее на Черниговскую, и Александровская школа с домовою церковью, распо-

ложенная вдоль Лиговского проспекта. Законом также охраняется сад с оградой.

Специальное ветеринарное образование, как и военная ветеринария, своим появлением обязано Петру I, хотя официальной датой считается 1808 год. Пётр своим указом от 31 марта 1715 года о посылке в полки коновалов и об обучении «доброй коновальной науке» положил начало подготовке ветеринарных специалистов для армии. Он способствовал обучению ветеринарной науке в России за 47 лет до того, как первая ветеринарная школа появилась в Западной Европе. Для нашей страны, имевшей огромную конницу и армию на конной тяге, обширное сельское хозяйство, основанное на животноводстве, ветеринария имела огромное значение. 17 июля 1808 года было создано ветеринарное отделение в стенах Императорской медико-хирургической академии в Петербурге. В 1873 году отделение преобразовали в Ветеринарный институт, который возглавил видный ученый своего времени и прекрасный организатор профессор И. И. Равич. В 1898 году в Петербурге была создана первая в России ветеринарная лаборатория, входившая в состав Министерства внутренних дел.

Необходимость создания такой лаборатории стала очевидной к концу XIX века. Министр внутренних дел И. Л. Горемыкин докладывал 21 января 1898 года: «...нельзя не выразить желания, чтобы Министерство внутренних дел, ведающее ветеринарно-сани-

тарной частью в Империи, получило возможность производить специальную разработку научно-практических вопросов, постоянно возникающих при выполнении всех вообще ветеринарно-санитарных мер и в особенности вакцинации, дабы тем содействовать скорейшей и наиболее правильной постановке этой последней меры. В составе Министерства нет такого специального учреждения, которое могло бы выполнять означенную задачу, необходимость же подобного учреждения не только выяснилась, но и стала неотложной. С целью удовлетворения этой насущной потребности следовало бы открыть при Ветеринарном Управлении особую ветеринарную лабораторию, возложив на нее:

— разработку и рассылку по требованиям различных ветеринаров наилучших сибироязвенных вакцин;

— ознакомление прикомандированных к Лаборатории ветеринаров ведомства Министерства внутренних дел с новейшими методами исследований и диагностики различных болезней на домашних животных и новейшими способами борьбы с этими болезнями».

25 апреля 1906 года министр внутренних дел принял решение приступить к постройке лаборатории. Составление смет и планов было поручено гражданскому инженеру А. И. Монтагу при непосредственном участии начальника ветеринарного управления А. А. Раевского. 30 ноября 1906 года участок земли в 200 кв. сажень был принят в собственность ветеринарной лаборатории, а 23 марта 1907 года Совет министров вынес официальное решение о строительстве здания. Его закладка состоялась 1 июля 1907 года, а 12 августа 1908 года все строительные работы были закончены, и через две недели лаборатория окончательно переехала в собственное здание.

В главном здании размещался 31 кабинет. Все помещения хорошо проветривались и освещались. Огромные окна выходили на солнечную сторону. В здании были проведены газ, водопровод, центральное водяное отопление и электричество.

К главному зданию примыкал жилой корпус, в подвале которого находились семь комнат для служителей, а наверху — две трехкомнатные квартиры для ассистентов. Еще один корпус располагался во дворе. В одной его половине находились семь больших и два малых стойла для крупных животных, а в другой — вскрывочная, операционная и кабинет для исследований.

На углу Московского проспекта (д. 99) и Ташкентской улицы (д. 1) стоит двухэтажный дом в стиле модерн, увенчанный ажурными башенками со шпилем, — комплекс зданий бывшей ветеринарной лаборатории МВД, включающий главное здание, жилой дом и корпус для подопытных животных.

В наши дни здание принадлежит Санкт-Петербургской государственной академии ветеринарной медицины: здесь расположена кафедра биологической химии и физиологии животных.

О. В. Орёл,
заведующая библиотекой СПбГАВМ

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

МАСЛЕНИЦА ИДЁТ — БЛИНЫ ДА МЁД НЕСЁТ

Сотни поговорок, обычаев и поверий, народных забав и рецептов блинов связаны с традиционным славянским праздником — Масленицей. В этом году Масленичная неделя проходила с 7 по 13 марта, каждый ее день имел свое название и значение — «Лакомка», «Широкий разгул», «Тёщины вечерки» и другие. В последний день праздника — Прощёное воскресенье — в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого попрощались с зимой и провели самую «научную» Масленицу города, соединив в гуляниях традиции и инновации.

Проводы Масленицы, организованные Департаментом молодежного творчества и культурных программ СПбПУ совместно с профсоюзной организацией студентов и аспирантов вуза, состоялись прямо на территории живописного кампуса Политехнического университета. В празднике приняли участие тысячи жителей города и студентов Политеха, которых приветствовали депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга А. В. Дроздов, глава администрации Калининского района В. А. Пониделко, ректор Политехнического университета А. И. Рудской, проректоры вуза. Придерживаясь традиций праздника, в Прощёное воскресенье Андрей Иванович попросил прощения у присутствующих за то, что прежде университет не устраивал таких широких масленичных гуляний, и выдвинул предложение сделать проводы зимы в Политехе традиционными. Обращаясь к гостям, А. И. Рудской сказал: «Сегодня для вас мы подготовили и блины, и научные инновации, и развлечения. Желаю с радостью провести этот день и с хорошим настроением встретить весну!»

Отличительной особенностью политехнической Масленицы стала ее научная направленность: каждый желающий мог поучаствовать в мастер-классах и конкурсах по инженерно-техническому творчеству. Сотрудники центра технического творчества молодежи Фаблаб Политех научили взрослых и детей создавать уникальные фоторамки, изготавливать голограммы и светильники из стеклянных бутылок, мраморировать различные поверхности. «Фаблаб устроил потрясающий праздник для наших гостей, — отметил заместитель директора Фаблаба Политеха П. А. Дятлова. — Это большая радость, что в нашем Фаблабе несколько поколений людей находят общие интересы!»



Стоит отметить, что символ Масленицы в Политехническом — трехметровую куклу Глашу, установленную при входе в кампус университета, — изготовили студенты и сотрудники Фаблаба Политеха.

В давние времена считалось, что смех и веселье на Масленицу принесут изобилие и благополучие в дом, поэтому веселиться полагалось как можно больше. Проводы зимы в Политехническом также сопровождались театрализованными представлениями и масштабной концертной программой. На протяжении трех часов праздничное настроение зрителям дарил коллективы Студенческого клуба Политехнического университета — вокальный ансамбль Poly Vox, студенческий хор «Политимния», танцевальный коллектив Poly Dance. Танцевальный номер также представили участники Ассоциации содействия духовно-нравственному просвещению «Покров». Продолжили концертную программу коллективы «Петербург-концерт», которые порадовали еще больше зрелищности и задора масленичным гуляниям.

На территории кампуса Политехнического университета также была развернута целая выставка-ярмарка, на которой были представлены авторские куклы-масленицы, русские народные костюмы, леденцы-гребешки и многое другое. Еще один партнер Масленицы в Политехническом —

Ассоциация сотрудников силовых структур «Воин» — кормила гостей бесплатной солдатской кашей, организовала тир и спортивные состязания по перетягиванию каната.

— Политех открыл свои двери не только людям образования и науки — намного более широкой аудитории, пригласив всех жителей Санкт-Петербурга хорошо провести время на своей территории, — сказал помощник ректора по делам молодежи М. А. Пашоликов. — Мы гордимся нашим университетом, который, объединив студентов, преподавателей и руководство вуза, может с такой легкостью демонстрировать многогранность своих идей и традиций.

Главным масленичным блюдом, безусловно, являются блины. Многовековые традиции празднования Масленицы предоставили нам сотни рецептов блинов, которые издревле символизируют солнце. Однако вряд ли кто до этого пробовал готовить блины на 3D-принтере — именно таким инновационным способом в Политехе пекли блины, которыми и угощали гостей!

Приготовление блинов, правда уже традиционным способом, было одним из заданий во время соревнований между институтами вуза. Помимо этого, ребята создавали чучело Масленицы и участвовали в спортивных состязаниях: эстафете на мет-



лах, перетягивании каната, метании вальсика и многих других традиционных забавах. Жюри конкурса во главе с ректором А. И. Рудским уделило внимание каждой команде, оценивая как спортивные показатели команд, так и вкус и оригинальность подачи традиционного масленичного блюда — блинов. По итогам соревнований первое место заняла команда Института компьютерных наук и технологий, второе — Институт военно-технического образования и безопасности, а почетное третье место — студенты Гуманитарного института.

Кульминацией праздника стало сожжение соломенной куклы Масленицы — символа ухода зимы и наступления весны.

— Мы очень рады, что удалось воплотить в реальность все идеи нового проекта «Масленица в Политехническом», который приобрел размах городского праздника, — отметил директор Департамента молодежного творчества и культурных программ СПбПУ Б. И. Кондин. — Но, безусловно, самым главным для нас стало объединение студенчества Политехнического — в организации, в проведении и в самом народном гулянии! Считаю, первый блин — совсем не комом!

Илона ЖАБЕНКО,
Медиа-центр СПбПУ

ВКУСНЕЙШИЙ ПРАЗДНИК



11 марта во внутреннем дворе Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича весело отметили вкуснейший праздник — Масленицу!

Каждый желающий смог отведать блинов университетских блинопеков и вы-

брать из них самого лучшего, поучаствовать в веселых конкурсах, зарядиться отличным настроением и посмотреть на сжигание чучела Масленицы в финале праздника.

Ольга ТРОХИНОВА

ШИРОКОЕ ПРАЗДНОВАНИЕ
МАСЛЕНИЦЫ

Масленица в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена состоялась 10 марта. Руководство, преподаватели и студенты водили хор и лакомились блинами.

Мероприятие прошло в рамках реализации программы развития деятельности студенческих объединений «Инициатива — Действие — Успех». В празднике приняли участие ректор Герценовского университета В. П. Соломин, проректор по

учебной работе В. З. Кантор, проректор по административно-хозяйственной работе О. И. Полищук.

Творческие коллективы факультетов и институтов РГПУ им. А. И. Герцена представили свои номера, студенты участвовали в кадрили, хороводе вокруг Масленицы, конкурсах и спортивных соревнованиях. Конечно, не обошлась герценовская Масленица без блинов: студенты соревновались, чья гора блинов выше.

Ольга ЖУРКИНА

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рубрику ведет Нина Новикова

ФУТБОЛЬНЫЙ АПОГЕЙ: РЕШАЮЩИЕ БИТВЫ СТУДЕНЧЕСКОГО КУБКА

Главное событие марта в студенческой среде Санкт-Петербурга — финал крупнейшего в России мини-футбольного турнира среди учащихся высших учебных заведений.

19 марта проходили полуфинальные игры. В полуфинал вышли две команды Экономического университета и по одному представителю Инженерно-технического и Горного университетов. По итогам предыдущих встреч за золото предстояло сражаться «экономистам» и «горнякам».

20 марта прошли финальные игры Кубка Студенческой футбольной лиги. В течение месяца 700 студентов из 32 вузов Северной столицы боролись за звание сильнейших на крытых полях города.

Накал страстей, горячая поддержка, азарт и настоящее удовольствие от увиденного — все это финал Кубка СФЛ (Студенческой футбольной лиги) по мини-футболу на паркете!

Уже в четвертый раз студенты вузов города выявляют сильнейшего в рамках этого турнира. До этого обладательницами Кубка дважды становились команды из СПбГЭУ и один раз — сборная СПбГАСУ. В этом сезоне собралось рекордное количество команд — 68, из-за чего пришлось усложнить процедуру выхода участников в стадию плей-офф. Наибольшее представительство на турнире было у Горного университета и СПбГУ — по 8 команд, на одну и две команды меньше соответственно у Университета им. П. Ф. Лесгафта и СПбГЭУ.

В «Финал четырех» вышли сразу две команды СПбГЭУ, а также по одному коллективу из Военного инженерно-технического университета и Университета «Горный». Решающие игры — полуфиналы и матчи за призовые места — проходили в спортивном центре Межвузовского студенческого городка. Заключительные игры пришли посмотреть более 350 зрителей. В их числе и почетные гости, среди



которых генеральный секретарь Союза национальных и неолимпийских видов спорта России Пётр Казанский.

— Особенно хочется отметить помещение зала Межвузовского студенческого городка, в котором все проходило, — сказала болельщица СПбГИКиТ Валерия Илларионова. — Лично я до этого дня не бывала в спортивном зале, но была слышана о его комфортабельности. Прийти на финальные игры — это возможность насладиться красивым футболом, поучаствовать в конкурсах от организаторов и просто проникнуться приятной атмосферой СФЛ.

Основное время завершилось со счетом 3:3, и по правилам турнира для выявления победителя потребовалась серия пенальти. Здесь точнее и удачливее всех оказались студенты СПбГЭУ, ставшие в итоге победителями Кубка СФЛ. Команда Горного университета получила серебряные награды.

Лучшим бомбардиром турнира признан Эдуард Герашенко, на счету которого 18

забитых мячей. После игры он поделился своими впечатлениями от турнира:

— Старались показать красивый, зрелищный футбол. Думаю, у нас получилось. От себя хочу поблагодарить все команды, с которыми мы встречались. Особенно последние две, они очень хороши, ведь не побату прошли в четверку сильнейших. И в целом спасибо за безумный турнир и бурю эмоций.

Матч за третье место завершился убедительной победой команды Инженерно-технического университета — 3:1. Ее лучшим игроком по итогам Кубка был признан Павел Павлов, благодаря которому команде удалось занять призовое место.

Особое внимание было уделено развлекательной программе и информационному освещению этого события. Студенческая футбольная лига Санкт-Петербурга подготовила программу розыгрышей и конкурсов, сами игры транслировались в сети Интернет в режиме реального времени, ин-



формационным итогом проведения финала Кубка стали красочные фотоотчеты и интересные статьи.

Завершала финальный вечер церемония награждения команд и игроков. По итогам турнира был отмечен игрок Горного университета Руслан Керимов, ставший лучшим ассистентом. Помимо медалей и кубка победителя команды получили другие ценные призы от партнеров и спонсоров. Не остались в стороне и болельщики, которые получили бесплатные программки на игры и смогли принять участие в различных конкурсах, а также увидеть выступления лучших студенческих команд по чирлидингу. Очередной турнир под эгидой Студенческой футбольной лиги Санкт-Петербурга прошел на высоком организационном уровне, совместив в себе отличную работу медиагруппы и качественный футбол, показанный командами.

Александр ЧЕРНОУСОВ,
руководитель пресс-службы СФЛ СПб

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЧИР-ДАНС-ШОУ ЛИГА



7 марта в спортивном комплексе «Новая Арена» прошел фестиваль-конкурс «Всероссийская студенческая чир-данс-шоу лига». В соревнованиях участвовало 18 команд — группы поддержки вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, которые боролись за первое место и возможность отправиться в Казань на всероссийский этап программы «Российская студенческая весна», в рамках которой пройдет Всероссийский студенческий чир-данс-шоу фестиваль. Среди участников были как обладатели многих наград, так и команды, образовавшиеся всего пару месяцев назад.

Основной целью фестиваля является популяризация движения чир-данс-шоу. Помимо этого, задачами фестиваля-конкурса стали обмен профессиональным опытом между тренерами и участниками, а также пропаганда здорового образа жизни среди студентов и вовлечение их в регулярные занятия спортом.

Проект реализуется при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации.

Организаторами проекта «Всероссийская студенческая чир-данс-шоу лига» являются Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна и Российский союз молодежи.

Партнерами фестиваля стали общероссийское общественное молодежное движе-

ИТОГИ

В пятерку лучших групп поддержки образовательных организаций, которые отправятся в Казань, вошли:

1. «Black Bears», Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.
2. «Needles», Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна.
3. «МЧС Girls TEAM», Санкт-Петербургский университет государственной противопожарной службы МЧС России.
4. «Non stop», Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина.
5. «Calipso», Санкт-Петербургский государственный морской технический университет.

ние «Ассоциация студентов и студенческих объединений России» («АСО России»), Санкт-Петербургское общественное движение спортивная федерация «Федерация чирлидинга Санкт-Петербурга».

По материалам Российского союза молодежи

СПАРТАКИАДА ПРОДОЛЖАЕТСЯ



В Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена продолжается спартакиада.

В рамках спартакиады 17 и 18 февраля проводились соревнования по настольному теннису. Участвовали представители 16 факультетов и институтов. В числе лидеров — команды факультета коррекционной педагогики, института иностранных языков, факультета математики и факультета физики. 25 февраля прошли соревнования по прыжкам в длину с места. Победителями среди юношей стали Александр Сагуров (факультет биологии) — с результатом 289 см, Леонид Скопин (факультет безопасности жизнедеятельности) — с результатом 286 см, Денис Лисовский (институт ино-

странных языков) — с результатом 277 см; среди девушек — Наталья Лекомцева (институт детства) — с результатом 225 см, Анастасия Вечерко (институт детства) — с результатом 223 см, Анна Гиль (институт детства) — с результатом 220 см. В командном зачете лидерами стали команды института детства, факультета биологии, факультета философии человека и факультета безопасности жизнедеятельности.

Спартакиада позволяет спортсменам-герценовцам подготовиться к выступлениям на межвузовских и городских турнирах, сделать спорт в РГПУ им. А. И. Герцена действительно массовым. Соревнования продолжаются!

Ирина ВАСЮТИНА

СЕМИНАРЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И. П. Павлова
Северо-Западный государственный медицинский университет им. И. И. Мечникова
Санкт-Петербургское научное общество патофизиологов при поддержке
Международного общественного Фонда культуры и образования, а также при информационной поддержке информагентства «Северная Звезда» и газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы»

7–8 апреля проводят
XXII всероссийскую конференцию молодых ученых с международным участием
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПАТОФИЗИОЛОГИИ».

Принимаются работы по результатам экспериментальных и клинических патофизиологических исследований, а также работы, посвященные использованию новых технологий в учебном курсе патофизиологии.
Прием тезисов открыт до 1 февраля 2016 года.

Контактная информация: 8(952)398-1737 (Ксения Владимировна).

Городской студенческий пресс-центр Санкт-Петербурга (Ассоциация молодых и студенческих медиа СПб),
Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна
при поддержке Комитета по печати и взаимодействию со СМИ и Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями

15 и 16 апреля проводят
IV Молодежный форум СМИ Северо-Запада
«МЕДИА-СТАРТ».

Тема форума: «Фейки» в медиaprостранстве»

Известные журналисты, руководители СМИ, медиаменеджеры и аналитики выступят перед молодежной аудиторией, расскажут о методологии ведения информационных войн, о журналистской этике и о работе пиар-служб в конфликтных ситуациях. Будут обсуждаться современные пиар-технологии и работа журналиста в предвыборной кампании, взаимодействие пиар-служб со СМИ. Перед студентами выступят представители администрации Санкт-Петербурга, Законодательного собрания, руководители общественно-политических изданий. Также пройдут круглые столы с представителями молодежных и студенческих СМИ на темы совершенствования качества издаваемых в вузах, колледжах и Домах молодежи изданий.

По итогам форума будут выбраны и награждены победители конкурса студенческих и молодежных СМИ «Медиа-поколение», конкурса короткометражных фильмов «Медиа-старт» и городского молодежного фотоконкурса «Город 812». Самый талантливый автор станет обладателем Гран-при — специальный приз от Комитета по печати и взаимодействию со СМИ. Состоится подведение итогов конкурса «Российская студенческая весна» в номинации «Журналистика» (организатор Российский союз молодежи, куратор номинации Городской студенческий пресс-центр).

Городской студенческий пресс-центр представит уникальный проект «Выставка-экспозиция «Молодежный медиа-атлас», где будут представлены все молодежные печатные и интернет-издания.

Адрес проведения: ул. Б. Морская, д. 18 (Главный корпус СПбГУПТД).

Регистрация гостей: с 10.00. Начало форума в 11.00.

Подробная информация: на сайте www.suitd.ru и в группах в «ВК» <http://vk.com/studpressa> (группа Городского студенческого пресс-центра), <http://vk.com/mediastartforum> (группа форума «Медиа-старт»), а также по телефонам: 8 (812) 942-6467, 8 (921) 578-1325. Участие бесплатное, вход свободный.

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

25–29 апреля проводит
Всероссийскую научную конференцию молодых ученых
«ИННОВАЦИИ МОЛОДЕЖНОЙ НАУКИ».

Направления конференции:

- Текстильная технология.
- Материаловедение волокнистых материалов.
- Технология волокон и волокнистых композитов.
- Наноматериалы.
- Химическая технология волокнистых материалов.
- Проектирование и технология изделий из кожи и меха.
- Проектирование, технология швейных и трикотажных изделий.
- Экология и безопасность производств.
- Информационные технологии и машиноведение.
- Технологии, оборудование и материалы полиграфического и упаковочного производства.
- Издательское дело, книговедение и книгораспространение.
- Искусство, дизайн, реклама.
- Дизайн среды.
- Декоративно-прикладное искусство.
- Коммуникативная компетенция специалиста и язык.
- Совершенствование коммуникационной деятельности предприятий сервиса и туризма.
- Экономика и менеджмент.
- Актуальные проблемы стратегического управления в условиях модернизации экономики.
- Естественно-гуманитарные науки.

Контактная информация: 191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 18. Тел./факс: (812) 315-7470, e-mail: dni nauki@yandex.ru.

Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» имени Д. Ф. Устинова

18–21 мая проводит
VIII общероссийскую молодежную научно-техническую конференцию
«МОЛОДЕЖЬ. ТЕХНИКА. КОСМОС».

Научные направления конференции:

- Ракетно-космическая и авиационная техника.
- Современные технологии в авиа- и ракетостроении.
- Системы вооружения и военная техника.
- Системы управления и информационные технологии.
- Радиотехника и схематехника.
- Робототехника и мехатроника.
- Подготовка кадров для высокотехнологичных отраслей.
- История ракетно-космической техники и вооружения.

Контактная информация: оргкомитет конференции — 190005, Санкт-Петербург, ул. 1-я Красноармейская, д. 1, УСВР, тел. +7 (931) 367-2467, Анна Юрьевна Рынденко, e-mail: voenteh-mtk@yandex.ru.

Российская академия ракетных и артиллерийских наук,
Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова,
Военно-учебный научный центр ВМФ «Военно-морская академия им. Н. Г. Кузнецова»
при поддержке
Международного общественного Фонда культуры и образования, а также при информационной поддержке информагентства «Северная Звезда» и газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы»

19 мая проводят
научно-практическую конференцию отделения № 5
«РАДИОЭЛЕКТРОННОЕ И РАКЕТНОЕ ВООРУЖЕНИЕ ВМФ:
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ».

Основные вопросы для обсуждения:
— Военно-морская политика (доктрина) России.
— Проблемные вопросы развития радиоэлектронного и ракетного вооружения ВМФ.
— Подготовка кадров как основа военно-морской безопасности России.

Место проведения: Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова.
Начало конференции — 10.00 (аудитория 318), начало регистрации участников — 9.00.

После завершения конференции планируется издание материалов заслушанных докладов в журналах, рекомендуемых ВАК для публикации результатов диссертационных работ. Оформление статей для публикации по материалам докладов на конференции — в соответствии с требованиями журнала «Известия РАН».

Контактная информация:

Заявки на участие в конференции направлять по электронной почте: БГТУ — Михаилу Никитичу Охочинскому, rk-voenteh@yandex.ru, тел. (812) 495-7703
или РАН — Сергею Николаевичу Шарову, cri-granit@peterlink.ru, тел. (812) 578-9823.

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена,
факультет философии человека

26–28 мая проводит
конференцию
«ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В XXI ВЕКЕ».

Основные направления конференции:

- Философия образования.
- Концепции современного образования.
- Будущие возможности онлайн/дистанционного образования.
- Новые технологии в преподавании и обучении.
- Интерактивные стратегии.
- Обеспечение качества образования.
- Управление образованием.
- Эстетическое и этическое образование.
- Образование через символы.

Контактная информация: Екатерина Викторовна Дворецкая, эл. почта: e.dvoretckaia@noironline.ru.

Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И. П. Павлова
при поддержке
Международного общественного Фонда культуры и образования, а также при информационной поддержке информагентства «Северная Звезда» и газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы»

27–28 мая проводит
научно-практическую конференцию
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛАЗЕРНОЙ МЕДИЦИНЫ».

Конференция приурочена к 20-летию Центра лазерной медицины Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И. П. Павлова.

Основные направления конференции:

- лазерные технологии в хирургии;
 - современные тенденции применения низкоинтенсивного лазерного излучения в медицине;
 - фотодинамическая терапия и флуоресцентная диагностика.
- Регистрация участников конференции на сайте www.lasmed.spb.ru.

Место проведения конференции: 197022, Санкт-Петербург, ул. Л. Толстого, 6–8.

Контактная информация: председатель оргкомитета — профессор Николай Николаевич Петрищев; ответственный организатор — Татьяна Георгиевна Гришаева. Тел./факс: (812) 338-7069, e-mail: info@lasmed.spb.ru.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
Сообщаем вам, что подписаться на газету
«Санкт-Петербургский вестник высшей школы»
можно с любого месяца через:

- «Северо-Западное агентство «ПРЕССИНФОРМ»
Подписные индексы: 15381 (для юридических лиц), 3541 (для физических лиц).
Тел.: 8 (812) 335-9751 или через сайт: www.pinform.spb.ru
 - Агентство подписки и доставки периодических изданий «Урал-Пресс СПб»
(для юридических лиц)
Подписной индекс: — ВН010272, тел./факс: 8 (812) 677-3207
- Подписка принимается до 25 числа месяца, предшествующего подписному.
- Ответственный исполнитель от редакции — Полина Мищенко.
Тел./факс: 8 (812) 230-1782, эл. адрес: ofko-north.star@mail.ru