

Стильный коворкинг
открылся в центре Петербурга
стр. 6

Учитель будущего
рождается сегодня
стр. 7

Экстренная хирургия
на краю мира
стр. 8

История
фармацевтического
техникума
стр. 12

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

Интервью с председателем Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректором Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) Алексеем Вячеславовичем Демидовым.

— Уважаемый Алексей Вячеславович, сегодня СПбГУПТД — многопрофильный образовательный комплекс и крупная инженерная школа. Расскажите, пожалуйста, о наиболее интересных, на ваш взгляд, научных разработках вуза. Знаю, что недавно университет разработал инновационный теплозащитный материал для Крайнего Севера и Арктики...

— Да, действительно в рамках государственной программы «Социально-экономическое развитие Арктической зоны РФ» ученые кафедры наноструктурных, волокнистых и композиционных материалов им. А. И. Меоса СПбГУПТД под руководством академика В. М. Бузника (Всероссийский научно-исследовательский институт авиационных материалов) разработали углерод-полимерный композиционный теплозащитный материал на основе нетканых полотен, который выдерживает воздействие низких температур Крайнего Севера и при этом не утяжеляет конструкцию.

Но есть и ряд других разработок. Высшей школой технологии и энергетики СПбГУПТД разработана импортозамещающая технология производства картона, технология получения огнеупорного стекловолокнистого материала, который позволяет существенно снизить энергопотребление при высокотемпературных технологических процессах, технология плазменной обработки порошковых материалов для создания изделий из карбид-кремниевых материалов специального назначения для работы в условиях космоса.

Также в 2010–2014 годах Высшая школа технологии и энергетики СПбГУПТД выполнила совместно с АО «Группа Илим» комплексный проект по глубокой химической



Фото: СПбГУПТД

«РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ — ВАЖНАЯ ЗАДАЧА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ»

переработке древесины лиственницы с выводом на мировые рынки нового вида целлюлозы. Предложена и реализована в промышленных масштабах инновационная технология получения волокнистых полуфабрикатов, защищено 19 патентов. За период с 2014 по 2018 год в филиале «Илима» в Братске выработано более 2 млн тонн целлюлозы.

Ученые подразделения «Промтехпроект» СПбГУПТД изобрели инновационный композиционный материал, который используется в ПАО «КАМАЗ» при обработке комплекта сцепления автомобиля для увеличения износостойкости двигателя. Материал успешно прошел испытания на автодроме, где готовят автомобили для ралли «Париж-Дакар», «Шелковый путь» и других. На базе Военно-морского флота Российской Федерации состав испытывался для защиты обшивки корабля от обстранина биомассой, обработка корпуса данным составом сохраняет скоростной режим корабля по истечении времени. Благодаря обработке труб данным материалом наши ученые сумели снизить количество отложений на внутренних стенах трубопроводов. Материал может использоваться и в медицине, что сейчас особенно актуально: в ходе испытаний выявлены его антисептические свойства. Я привел некоторые примеры и добавлю, что по мониторингу эффективности вузов последние годы СПбГУПТД по бюджету научных исследова-

ний в четыре раза превышает пороговые значения по Санкт-Петербургу.

— Как реализуется программа импортозамещения в СПбГУПТД?

— Изменить ситуацию в отечественной текстильной отрасли можно путем внедрения инновационных технологий производства качественной и в то же время недорогой продукции. Наши ученые разработали метод качественной оценки проектируемой текстильной и швейной продукции. Его новизна состоит в использовании виртуальных цифровых образцов.

В сфере отечественного автомобилестроения нам тоже есть чем гордиться: мы разработали композиционный материал, используемый сейчас в ПАО «КАМАЗ», о котором я говорил ранее. В условиях крайне нестабильной политической и экономической ситуации в мире любое импортозамещение — благо. Особенно если речь идет о критических технологиях. В этой области университетом была разработана технология пористых токопроводящих элементов для топливных водород-кислородных источников тока. Разработка внедрена в Беларусь, где организован лабораторно-опытный участок по производству таких материалов. Однако в настоящее время существует объективная необходимость организовать аналогичное производство в России.

— Университет занимался нанотехнологиями еще в 70-е годы прошлого столетия. Расскажите, пожалуйста, об основных разработках кафедры наноструктурных, волокнистых и композиционных материалов им. А. И. Меоса.

— На сегодняшний день одной из самых перспективных разработок кафедры наноструктурных, волокнистых и композиционных материалов им. А. И. Меоса СПбГУПТД является углерод-углеродные композиционные материалы для водородной энергетики. Ученые кафедры были первыми в России, кто разработал и освоил выпуск газодиффузионных подложек топливных элементов, используемых в устройствах данной отрасли. Такие источники тока являются не только эффективными, но и экологически чистыми. На кафедре также были разработаны модифицированные полимерные волокна с повышенным кислородным индексом, то есть с пониженной горючестью, люминесцентные (пленочные) композиционные материалы, которые используются в дизайне интерьера, производстве одежды и даже в медицине (медицинские материалы, содержащие в своей структуре наночастицы серебра, обладают бактерицидными свойствами). Все разработки внедрены на крупных предприятиях отечественной промышленности и успешно используются.

(Продолжение на стр. 2)

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Ректору Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна
А. В. ДЕМИДОВУ

Уважаемый Алексей Вячеславович!

Поздравляю вас, коллектив, студентов и выпускников Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна с 90-летним юбилеем.

Этот славный рубеж предоставляет возможность оценить пройденный путь и вспомнить добрым словом тех, кто посвятил свою жизнь, научный и педагогический талант одному из старейших учебных заведений России. Его история, начавшаяся еще в первой половине XIX века с создания Технологического института, хранит немало имен выдающихся ученых и исследователей. Среди них — Д. И. Менделеев, Д. К. Чернов, Ф. Ф. Бельштейн, А. В. Гадолин, П. В. Еремеев и многие другие. Они принимали самое деятельное участие в становлении производственных технологий как отдельного направления отечественной промышленности, заложили концептуальные основы промышленного дизайна, организовали важнейшие научные школы. Советский период для будущего университета также оказался богат событиями, а 1930 год стал судьбоносным — на имеющейся базе был создан Текстильный институт, перед которым государство поставило принципиально новые задачи.

Университет пережил смену нескольких эпох, Великую Отечественную войну, тяжелые послевоенные годы, но неизменно всегда оставалось и остается одно — он является альма-матер для творчески мыслящих, востребованных специалистов, чей труд на благо России заслуживает самого искреннего уважения.

Сегодня университет как многопрофильный образовательный комплекс может по праву гордиться своим мощным интеллектуальным потенциалом, высококвалифицированным профессорско-преподавательским составом, замечательными традициями и активным участием в жизни страны. Он постоянно совершенствует свою деятельность, реализует перспективные научно-технологические проекты и программы, расширяет международное сотрудничество. Важно, что педагоги университета не только передают знания и опыт молодежи, но и прививают ей любовь к избранному делу, родной земле, нашему Отечеству.

Пусть юбилей университета станет стимулом для новых успехов и достижений. Искренне желаю всем здоровья, мира и благополучия!

В. И. Матвиенко,
Председатель Совета Федерации
Федерального собрания
Российской Федерации

Ректору Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна
Демидову А. В.

Уважаемый Алексей Вячеславович!

Рад поздравить коллектив Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна с 90-летием со дня основания!

Сегодня вуз — один из самых масштабных в Петербурге по числу обучающихся. Причем студенты могут получать непрерывные знания и навыки художественно-технологического профиля в научных школах, колледжах и институтах.

Университет активно взаимодействует с городом в повышении качества образовательной и научной деятельности.

Вуз по праву считается настоящей кузницей кадров для востребованных на рынке специалистов самых разных отраслей.

Уверен, высокий уровень преподавания, увлеченность и преданность делу всех сотрудников будут и впредь способствовать развитию и укреплению образования и экономики нашего города.

Желаю коллективу и студентам университета новых свершений на благо российской и петербургской науки и высшего образования!

А. Д. Беглов,
Губернатор Санкт-Петербурга

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

(Окончание. Начало на стр. 1)

— В структуру университета входит множество разноплановых подразделений. Одно из них — Инженерная школа одежды, которая в свое время являлась первым швейным техникумом страны. Расскажите, пожалуйста, о ней.

— Действительно, в 1929 году, впервые в стране, в Инженерной школе одежды (колледже) стали целенаправленно готовить специалистов для швейной промышленности. За 90-летнюю историю техникума, а ныне — колледжа прошел долгий и непростой путь. За это время нам удалось сформировать особую систему преподавания, благодаря которой отечественная промышленность получила и получает квалифицированные кадры. Обучение здесь ведется по семи специальностям, связанным не только с конструированием и дизайном одежды. Здесь учатся и будущие менеджеры гостиничного сервиса, и бухгалтеры, и финансисты, и специалисты в области стилистики и искусства визажа; не менее интересна специальность «Реставрация», с каждым годом привлекающая всё больше абитуриентов. Сейчас Инженерная школа одежды готовится к проведению демонстрационного экзамена по специальности «Финансы», это форма государственной итоговой аттестации выпускников по программам среднего профессионального образования. После сдачи экзамена выпускник дополнительно получает Паспорт компетенций (Skills Passport), подтверждающий уровень профессиональных компетенций в соответствии со стандартами союза «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). У нас экзамен будет проводиться впервые и пока только по одной специальности, в будущем мы сможем применить данную практику к другим специальностям. Во время обучения у каждого студента есть возможность проявить себя. Назовем полюбоившиеся многим и уже ставшие традицией «День первокурсника», «Неделя профессий». Конкурс одежды из нетрадиционных материалов «Нарушая традиции», «Конкурс творческих работ ArtВселенная» и, конечно, Российский конкурс молодых модельеров и дизайнеров одежды «Дыхание весны». Каждый желающий сказать свое слово в науке, творчестве, спорте, будет услышан. Таков подход преподавателей нашего университета. В составе вуза есть также Колледж технологии, моделирования и управления, который славится качественной подготовкой студентов. Только в прошлом году студенты Инженерной школы одежды и Колледжа технологии, моделирования и управления завоевали три золотых и одно серебро сразу по четырем компетенциям из шести на V открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). Осенью планируется открытие университетской площадки «Точка кипения», здесь студенты наших колледжей будут готовиться к следующему чемпионату. На территории площадью более 1000 квадратных метров будут располагаться высокотехнологичные лаборатории по цифровому моделированию, 3D-сканированию и печати, проектированию изделий и пространства в цифровой среде, дополненной виртуальной реальности, а также лаборатории по оцифровке произведений искусства и цифровому дизайну.

— Какие направления дизайна являются наиболее привлекательными для студентов? Насколько важной в образовании в области дизайна является опора на исторический опыт?

— Факультет дизайна в СПбГУПТД был создан еще в 1996 году и активно развивался на протяжении 25 лет: появлялись новые методики подготовки, собиралась высокопрофессиональная команда преподавателей. Сегодня это шесть сильнейших школ: графического дизайна, дизайна костюма, дизайна интерьера, дизайна и графики, синергетического междисциплинарного когнитивного дизайна, дизайна пространственной среды, которые реализуются в нескольких творческих институтах нашего университета.

Наши студенты входят в Национальную сборную WorldSkills по компетенции «Графический дизайн», являются победителями Всероссийской олимпиады «Я — профессионал» по направлению «Дизайн», призерами и участниками Graduate Fashion Week in London, Bunka Fashion Week in Tokyo, модного шоу «Gwant» в Люцерне (Швейцария), международного конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла» (учредитель — СПбГУПТД), Весенней недели моды, Осенней недели

моды, фестиваля «Невские берега», конкурса «Кутюрье года», совместных показов моделей со студентами Университета искусства и дизайна (Финляндия), «Saga Furs of Scandinavia» (Дания), Академии моды и дизайна (Германия) и многих других. Среди достижений студентов — создание одного из талисманов чемпионата мира по футболу 2018 — Тигра, дизайн эмблемы Законодательного собрания Санкт-Петербурга, призовое место в конкурсе по разработке дизайна нагрудного знака к ведомственной награде для молодого ученого Министерства науки и высшего образования РФ. Несомненно, для современного дизайнера большую роль играет переосмысление исторического опыта и культурных ценностей. Как говорил публицист эпохи Просвещения Эдмунд Бёрк: «Тем, кто не оглядывается назад, не заглянуть вперед». Исторический опыт помогает сохранить традиции, избежать ошибок, выработать и усовершенствовать новые подходы к образованию дизайнера.



Торжественная церемония награждения победителей конкурса «Студент года» в СПбГУПТД

— Насколько развиты в вашем вузе международные связи?

— Университет поддерживает активные связи с зарубежными университетами и различными организациями из более чем 25 стран Европы и Азии. За прошедший год вуз с краткосрочным визитом посетили свыше 450 иностранных специалистов, более 25 иностранных делегаций из Великобритании, Германии, Финляндии и других стран, было организовано и проведено более 30 международных конференций, симпозиумов, образовательных программ и конкурсов. Свыше 400 иностранных студентов прошли обучение в рамках программ международной академической мобильности: краткосрочные и продолжительные программы встроенного обучения и специализированной подготовки на русском и английском языках «Сезонная школа» и «Международный семестр», а также исследовательские стажировки и учебные практики. В СПбГУПТД регулярно проводятся открытые лекции и мастер-классы преподавателей из зарубежных вузов, а также ведущих мировых специалистов в области промышленных технологий и дизайна.

Развитие научного и педагогического потенциала вуза подтверждается участием вуза в различных международных научно-практических проектах, в том числе с финансовой поддержкой Европейского Союза. СПбГУПТД становился участником Российско-финских проектов в рамках международной программы приграничного сотрудничества «Россия — Юго-Восточная Финляндия 2014–2020». Один из проектов — «Цифровая лесная педагогика» — направлен на формирование более тесных связей между учебными заведениями и рынком лесного сектора. Цель другого — «Организация межкультурных мероприятий» — подготовка пилотных международных команд профессионалов, обладающих необходимыми навыками в области менеджмента и маркетинга творческих фестивалей и способных обучать новых специалистов. Общий бюджет проектов составляет 1,4 млн евро. Творческие институты университета ежегодно принимают участие в международных конкурсах и показах работ молодых дизайнеров. Кроме того, на базе университета проводится ежегодное масштабное международное мероприятие — конкурс молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла», в котором принимают участие студенты, а членами жюри являются профессиональные дизайнеры, представители промышленности и

бизнеса. В рамках конкурса ведущие специалисты проводят открытые лекции и мастер-классы. Уже несколько лет подряд Лаборатория психологии и коммуникаций в сфере моды Института бизнес-коммуникаций СПбГУПТД организует стажировки студентов на Неделе моды в Милане. СПбГУПТД принимает участие в международном сотрудничестве в рамках членства в Ассоциации университетов дизайнерского профиля CUMULUS, Европейской текстильной сети ETN и Международного общества по инженерной педагогике IGP.

— Каковы глобальные тенденции развития индустрии моды и дизайна?

— В индустрии моды завтрашнего дня появляется понятие «сознательной, устойчивой моды», которое подразумевает использование экологичных материалов и тканей, проектирование безотходного кроя, применение повторной переработки материалов и новой жизни старых вещей. Одним из самых популярных экотрендов

является изготовление одежды из переработанного пластика.

Современная мода осваивает виртуальную реальность и цифровые технологии. Участие нашего университета в движении WorldSkills, открытие осенью этого года «Точки кипения», проведение Хакатона для наших студентов, молодых дизайнеров в рамках российско-финского проекта СЗЕ позволяют команде университета с большим оптимизмом смотреть в будущее. Мы осознаем, что уже в ближайшей перспективе у нас появятся такие профессии, как цифровой модельер, дизайнер дополненной реальности, а возможно, и дизайнер виртуальных миров (разработчик концептуальных решений для виртуального мира).

— Недавно появилась новость о том, что ваш вуз предоставляет возможность получить дополнительное образование гражданам старше 50 лет. А чему вуз планирует их обучать?

— Обучение проходит в рамках национального проекта «Демография» и регионального проекта «Старшее поколение». Мы успешно реализовали несколько программ: программа по компетенции «Графический дизайн», разработанная на основе стандартов WorldSkills, а также программы в области материаловедения и методов проектирования одежды, организации работы с молодежью, гражданско-патриотического воспитания молодежи и организации инклюзивного образования в вузе. Обучаться могут все, кто достиг пятидесяти лет и имеет среднее профессиональное или высшее образование. Учитывая ситуацию в стране и мире, мы работаем над введением дистанционного обучения частично или полностью. Сейчас очень важно оперативно отвечать на запросы граждан, создавать благоприятные условия для обучения и делать образование доступным для всех возрастов.

— Расскажите, пожалуйста, о работе Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

— Деятельность Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области посвящена решению актуальных организационных, экономических и социальных проблем высшего образования, а также привлечению внимания общественности к проблеме внешней школы. В Совет ректоров входят более 60 руководителей образовательных организаций города, а в регулярных заседаниях принимают участие руководители города, представители исполнительной власти, об-

щественности и производственных структур Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Мы встречаемся, чтобы поделиться опытом работы вузов, коллегиально разработать решения по актуальным вопросам высшей школы, которые впоследствии предлагаем к рассмотрению на высшем уровне.

— Ранее вы упоминали, что в нашем городе один из самых высоких процентов в стране по зачисленным на первый курс победителям и призерам олимпиад. Как в последние годы меняется ситуация в вашем вузе?

— Да, бесспорно, Санкт-Петербург — студенческая столица и один из самых популярных регионов для абитуриентов. Из года в год итоги приема в петербургские вузы подтверждают справедливость этого тезиса. Например, в наш университет ежегодно поступают около 200 победителей и призеров олимпиад — это и Всероссийская олимпиада школьников, и олимпиады школьников, ежегодно утверждаемые Министерством науки и высшего образования РФ. Почти 20 % из них становятся обладателями грантов Президента РФ для талантливой молодежи. При успешном обучении, а «олимпиадники», несомненно, очень мотивированная категория студентов, в дополнение к академической стипендии многие из них получают грант в размере 20 тыс. руб. ежемесячно из федерального бюджета.

Не могу не отметить большую работу, которую проводит наш университет в области олимпиадного движения. В 2014–2019 годах мы успешно проводили заключительные этапы всероссийских олимпиад школьников по технологии, искусству (мировой художественной культуре) и экологии. Еще одна олимпиада, в этом году отмечающая 10-летний юбилей, — Олимпиада школьников «Культура и искусство». Более 2,5 тыс. школьников 5–11-х классов из 76 регионов России и 4 стран СНГ ежегодно принимают участие в творческих конкурсах по академическому и техническому рисунку, живописи, композиции, истории искусства и культуры.

Также впервые в этом году при поддержке Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) в рамках федерального проекта «Экспорт образования» в очной форме проведена Олимпиада школьников для иностранных граждан «Creative Russia» в разных странах, которая вызвала большой интерес как со стороны школьников, так и академических зарубежных партнеров.

— «Адмиралтейская игла» — визитная карточка вуза и одно из самых знаковых событий в жизни нашего города. Как удаётся каждый год делать это событие столь интересным?

— Международный конкурс молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла» знают и любят не только в нашем городе, но и в ближнем и дальнем зарубежье. Неслучайно каждый год на протяжении 25 лет к нам едут молодые и талантливые дизайнеры со всего мира. Наш университет является организатором этого масштабного фестиваля искусства, дизайна и моды! Работа сплоченной команды, профессионалов своего дела, позволяет каждый раз брать новую высоту и открывать для творческой молодежи новые возможности для покорения модного Олимпа. Конкурс служит уникальной образовательной площадкой для студентов: независимое судейство компетентного международного жюри, мастер-классы, лекции, крутые столы, дискуссии и научные конференции. Проведение выставок, дефиле, гала-шоу делает наш конкурс самобытным национальным проектом.

Самые талантливые молодые дизайнеры, победители конкурса «Адмиралтейская игла» оттачивают свое профессиональное мастерство в Домах моды России и Европы, проходят стажировки в знаменитых тренд-бюро, пушно-аукционных домах, в лучших мировых университетах и институтах моды.

Участие в «Адмиралтейской игле» является залогом построения успешной карьеры в индустрии моды, гарантом стабильности и знаком качества для молодых дизайнеров. Мы остро чувствуем мировые тенденции, поэтому представим на предстоящем XXVI конкурсе «Цифровой Модный дом».

— Алексей Вячеславович, поздравляем вас с 90-летием СПбГУПТД!

— Спасибо!

Беседовала Евгения ЦВЕТКОВА

ГОСТЬ НОМЕРА

«МЫ ГОТОВИМ ИНЖЕНЕРОВ СМЫСЛОВ!»

Интервью с исполняющей обязанности директора Высшей школы медиакоммуникаций и связей с общественностью (ВШМиСО) Гуманитарного института Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ) доцентом Мариной Сергеевной Арканниковой.

— *Уважаемая Марина Сергеевна, 31 января Высшая школа медиакоммуникаций и связей с общественностью стала официальным представителем открытого Всероссийского конкурса студенческих работ в области связей с общественностью и медийных технологий «Хрустальный апельсин» в Северо-Западном федеральном округе РФ. Данный конкурс — самый значимый студенческий конкурс в своей сфере. Почему для вас было так важно начать это сотрудничество?*

— Прежде всего, потому что такие формы сотрудничества обогащают обе стороны: это всегда обмен компетенциями. Подписанное соглашение и подобные коллаборации с профессионалами отрасли в будущем, безусловно, свидетельствуют о новом этапе развития Высшей школы. Для нас организация регионального этапа конкурса — это и стимул, и драйвер развития как профильных компетенций студентов и магистрантов школы, так и творческого потенциала профессорско-преподавательского коллектива. Мы не только стимулируем молодежь участвовать в профессиональных конкурсах, но и выступаем в роли наставников для студентов, занимающихся проектной деятельностью на реальных кейсах. Все это встраивается в логику практико-ориентированного обучения как одного из важных инструментов формирования их профессиональных компетенций.

Вместе с тем наша стратегическая цель представительства по Северо-Западному федеральному округу заключается в создании именно в СПбПУ платформы для студентов, будущих специалистов коммуникационной отрасли, которые уже сегодня выбирают такие области своего профессионального становления, как инновации, передовые производственные технологии, наука и технологии, индустрия 4.0. Такой центр компетенций при ВШМиСО СПбПУ, основанный на самой передовой научно-технической базе и инфраструктуре университета, объединит талантливых студентов из разных вузов Северо-Запада, поможет им развить свои компетенции посредством овладения дополнительными и магистерскими программами, а также участия в профильных конференциях и форумах. Сегодня национальная экономика очень нуждается в профессиональной коммуникационной поддержке высокотехнологического рынка. Учитывая это, в рамках уже достигнутых договоренностей мы планируем использовать все наши знания, ресурсы, накопленный опыт в области связей с общественностью и коммуникаций, чтобы решать актуальные для региона и отрасли задачи.

Ключевая тема конкурса этого года — «PR-сопровождение Национальных проектов РФ» и три флагманские номинации — «Возобновляемые источники энергии», «PR-продвижение инклюзивного образования» и «Имидж инженерных профессий». Последняя — самая молодая и самая дорогая для меня лично. Участвуя в составе жюри конкурса в 2017 году, вместе с Фондом инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО я поддержала введение такой интересной и значимой номинации. Всегда с нетерпением жду студенческие проекты в этой номинации и уверена, что в этом году так же, как и в прошлые годы, не разочаруюсь.

— *Вы открыли региональный тур конкурса. Расскажите, пожалуйста, кто может принять участие в нем? Каковы правила приема?*

— Региональным этапом охвачены более 30 высших учебных заведений из 15 городов Северо-Запада. Участвовать могут студенты и магистранты достаточно широкого круга профилей подготовки в области коммуникаций, социального проектирования и гуманитарных технологий. К ним можно отнести обучающихся по специальным рекламно-связи с общественностью, международные отношения, социология, журналистика, медиадизайн, социальная деятельность, культурология и целый ряд других. На конкурс

могут быть представлены как реализованные проекты, так и проекты готовые к старту, а также аналитика, исследования, учебные кейсы. Прием работ по 14 номинациям конкурса продлен до 17 мая, то есть еще достаточно времени для оформления заявки. Мы консультируем участников по содержанию, составлению и оформлению заявок по электронной почте и телефону. С более подробными организационными и техническими правилами можно ознакомиться на сайте rso.spbstu.ru, а также на страницах конкурса в социальных сетях ВКонтакте (https://vk.com/crystalorange_nw) и Facebook (<https://www.facebook.com/crystalorangenw/>).

— *Чем привлекательно для студентов участие в данном конкурсе?*

— Всем! Соревновательные процедуры хороши не только в спорте. Это мощнейший стимул для личностного развития. Это всегда драйв, всегда рефлексия. Иными словами, это всегда хороший аудит, возможность посмотреть на себя в конкурентном поле, осознать свои слабые стороны, наметить новые цели и горизонты и, безусловно, обогатить свое портфолио новыми победами.

Я сама активно участвую в профессиональных конкурсах и смотрю на конкурсные процедуры через призму социологии профессий. Что дают конкурсы нам, практикам, и студентам? Опыт, возможность развивать компетенции soft skills (Умственные и межличностные компетенции. — Прим. ред.), готовность к личностным трансформациям и, конечно, нетворкинг. Конкурс — это всегда история про эволюционное развитие своего профессионального «Я».

— *Соглашение о сотрудничестве с конкурсом подразумевает не только проведение регионального этапа, но и совместных учебных курсов, практик, семинаров, конференций и фестивалей, культурных и образовательных программ по профилю подготовки «Реклама и связи с общественностью». Началась ли уже работа по этим профилям сотрудничества?*

— Очевидно, что пандемия коронавируса внесла серьезные коррективы в нашу дорожную карту мероприятий весеннего семестра. Многие перенесены, от многих мы были вынуждены отказаться. Но торжественные церемонии награждения победителей обязательно состоятся осенью: регионального этапа — в Санкт-Петербурге, федерального — в Москве в Общественной палате РФ.

К слову, сама новая реальность, вызванная пандемией COVID-19, ее последствия в социальной, экономической и политической жизни сегодня стали значимыми коммуникационными и исследовательскими проблемами для национальной экономики. И в этой связи настоятельно рекомендую участникам конкурса сфокусировать свое внимание на этих новых обстоятельствах как на мировых вызовах рынка.

Следует сказать, что за эти три месяца текущего года мы уже многое сделали. Во-первых, мы организовали сотрудничество с еще одним профессиональным игроком на рынке — Национальной премией в области развития общественных связей «Серебряный Лучник». Наши студенты впервые приняли участие в работе Студенческого жюри наряду с более чем 80 экспертами профессиональных ассоциаций и объединений страны и мира, таких как Российская ассоциация по связям с общественностью, Ассоциация менеджеров, Ассоциация компаний-консультантов в области связей с общественностью, Ассоциация директоров по коммуникациям и корпоративным медиа России, Российская ассоциация маркетинговых услуг, Российская ассоциация электронных коммуникаций, The International Communications Consultancy Organisation, International Association of Business Communicators. В Дни открытых презентаций, которые проходили в Москве в Общественной палате РФ, они смогли познакомиться с 70 проектами крупных государственных и коммерческих компаний из 9 регионов страны. Такой профессиональный опыт дорогого стоит. Также наши ребята впервые приняли участие в работе Студенческого пресс-центра Международного форума труда в феврале этого года. При поддержке Социологического центра Высшей школы медиакоммуникаций и связей с обществен-



М. С. Арканникова

ностью СПбПУ студенты первого и второго курсов обучения провели свои первые массовые социологические исследования: они посмотрели на уже давно любимейший и политехникам, и петербуржцам корпоративный праздник «Масленица в Политехническом» глазами социологов и PR-специалистов. Студентки первого курса выиграли грант, который дал нам право организовать и провести в Санкт-Петербурге Международный день политконсультанта.

В апреле Высшая школа стала партнером межвузовского Дискуссионного клуба «PR-стандарты и тренды», организованного Коммуникационным сообществом Санкт-Петербурга #PRSPB в 2019 году. Онлайн-формат первой встречи, обусловленный современными требованиями, не потерял градус традиционных офлайн-дискуссий и объединил более 400 студентов профильных направлений подготовки, преподавателей и профессиональное сообщество города. Могу сказать одно: новая реальность, конечно, изменила формат работы, но не ее суть.

— *В связи с происходящими в мире событиями все сферы деятельности человека стремительно меняются, не стало исключением и образование. Удастся ли в должной мере организовать дистанционное обучение? С какими трудностями сталкиваются ваши студенты?*

— Еще раз повторю, действительность, бесспорно, изменилась. Но я бы не называла работу в новых реалиях трудной. Это новые вводные, которые появляются в любой другой управленческой системе. Политех, как и другие вузы страны, с ними работает. Причем работает профессионально. Мы организовали качественное дистанционное обучение с учетом всех критериев профессионального стандарта. Сейчас Высшая школа СПбПУ, одна из первых в университете, готовится к проведению дистанционной государственной итоговой аттестации — государственного экзамена и защиты выпускных работ у студентов заочной формы обучения. И профессорско-преподавательский коллектив, и студенты осваивают новую процедуру, изучают инструкции. Ведется работа по всем направлениям: будь это нормоконтроль и верификация выпускных работ, электронный документооборот экзаменационных ведомостей, доступ к библиотечным фондам читального зала университета и многое другое. И если в начале марта студенты были напуганы вирусной пандемией, то уже сегодня градус тревожности снижен, и они демонстрируют высокую степень дисциплинированности. Уверена, мы достойно справимся с новыми вызовами.

— *Вы выпускаете студентов и магистров профиля подготовки «Реклама и связи с общественностью» — одного из самых популярных в системе высшего образования. Расскажите, в чем преимущество образования по этому направлению, которое можно получить в Политехе?*

— Потому что в Политехе готовят коммуникаторов! Специалисты, которые профессионально владеют набором самых разных инструментов: рекламных, PR, маркетинга. Мы готовим инженеров смыслов! Коммуникаторов в условиях нового технологического уклада. Тех, кто привнесет в бренд творческую энергию, кто будет формировать новые смыслы и новый эмоциональный опыт целевых аудиторий. Будущее именно за такими специалистами.

Думаю, что не раскрою секрет, если скажу, что мы сегодня уверенно вступили в век цифровой реальности. Все мы жарко обсуждаем, что искусственный интеллект оставит нас без работы и, более того, заменит во многих отраслях социальной жизни. Но спешу заверить, что в атласе самых востребованных профессий на ближайшие 20–30 лет профессия коммуникатор входит в топ-5 актуальных специальностей.

Высшая школа медиакоммуникаций и связей с общественностью создает все условия для получения самого конкурентоспособного высшего образования в коммуникационной отрасли. Здесь вы овладеете всеми профессиональными инструментами, а главное, вы будете создавать, создавать реальные социально значимые проекты, приносящие людям благо.



М. С. Арканникова со студентами ВШМиСО на конкурсе АКМР «PR-battle» в Москве

Беседовала Елена СЕРЕБРЯКОВА

ЮБИЛЕЙ

В ПОЛИТЕХЕ ОТКРЫЛИ МЕМОРИАЛЬНУЮ ДОСКУ ЖОРЕСУ АЛФЁРОВУ

17 марта 2020 г. — исторический день в летописи Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ). В рамках памятных мероприятий, посвященных 90-летию со дня рождения Нобелевского лауреата, академика Жореса Ивановича Алфёрова, на стене главного здания СПбПУ была торжественно открыта мемориальная доска почетному доктору университета. Эта доска продолжает галерею выдающихся ученых, лауреатов Нобелевской премии, имена которых связаны с Политехом.



Торжественное открытие мемориальной доски академику РАН Ж. И. Алфёрову

Памятная доска сообщает, что с 1988 по 2019 год в Политехе работал академик Жорес Иванович Алфёров, лауреат Нобелевской премии, полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством».

Биография Жореса Ивановича тесно переплелась с СПбПУ. В 1987 г. Политех способствовал основанию физико-технического лица (одного из любимых детищ Ж. И. Алфёрова), предоставив университетские площади и помощь в организации учебного процесса. В 1988 г. Алфёров создал в СПбПУ физико-технический факультет, который стал одним из лучших физических факультетов в Советском Союзе. Важно подчеркнуть, что, когда в 2015 г. факультет вошел в состав Института физики нанотехнологий и телекоммуникаций СПбПУ, Жорес Иванович Алфёров стал научным руководителем института. На базе университета был создан возглавляемый Алфёровым научно-методический совет по физике при Министерстве образования и науки РФ (ныне — Министерство науки и высшего образования РФ), в работе которого принимали участие ведущие ученые СПбПУ.

В Политехе у Жореса Ивановича было много преданных ему коллег и истинных друзей. Алфёров искренне ценил эти отношения и часто подчеркивал роль Политеха в своей судьбе.

Жорес Иванович получил Нобелевскую премию по физике в 2000 г. за развитие полупроводниковых гетероструктур для высокоскоростной оптоэлектроники. Ученый является автором более

пятисот научных работ и почти сотни изобретений. Жорес Иванович Алфёров был ректором Санкт-Петербургского национального исследовательского академического университета РАН (ныне — Санкт-Петербургский национальный исследовательский академический университет имени Ж. И. Алфёрова РАН, АУ РАН). Кроме того, Алфёров был депутатом всех созывов Государственной Думы с 1995 г. Последние десять лет он возглавлял научный совет по физике при СПбПУ.

В марте в Политехе состоялась серия торжественных мероприятий, посвященных 90-летию со дня рождения великого ученого. В рамках этих мероприятий были учреждены студенческие и аспирантские стипендии имени Алфёрова, премия для молодых ученых за лучшую работу в области физики наносистем. С успехом прошла научная сессия «Научная и организационная деятельность академика Ж. И. Алфёрова по развитию прорывных направлений в области физики СПбПУ». Университет представил ходатайство о присвоении одному из самолетов ПАО «Аэрофлот» имени академика Ж. И. Алфёрова.

Почтить память Жореса Ивановича собрались профессора и научные сотрудники, работавшие и дружившие с академиком. На торжественном открытии памятной доски академику Ал-

фёрову присутствовали руководители СПбПУ — ректор Андрей Рудской, президент Михаил Фёдоров, научный руководитель вуза Юрий Васильев. Среди участников торжественного мероприятия были ближайший друг и коллега Алфёрова академик РАН Роберт Сурис (Физико-технический институт имени А. Ф. Иоффе РАН, ФТИ им. А. Ф. Иоффе); ученик и коллега Алфёрова, директор ФТИ им. А. Ф. Иоффе Сергей Иванов; академик РАН, почетный гражданин Санкт-Петербурга, заведующий кафедрой ЮНЕСКО СПбПУ Владимир Окрепилов; исполняющий обязанности ректора АУ РАН им. Ж. И. Алфёрова Платон Карасёв; членкор РАН, генеральный директор научно-исследовательского центра «Курчатовский институт» — Центральный научно-исследовательский институт конструкционных материалов «Прометей» Алексей Орыщенко; первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга Ирина Ганус.

Андрей РУДСКОЙ,
ректор СПбПУ академик РАН:

«Я давно заметил, что прощание с человеком говорит о значимости персоны в истории того общества, в котором он проживал. Я считаю, что сегодня мы открываем памятную доску последнему из великих могикан советской и российской

науки. И жизнь у него была, как этот весенний день, — солнечной и светлой. Жорес Иванович Алфёров прожил ее великомерно, оставив память в наших сердцах... Я считаю себя счастливым человеком, потому что мне было суждено более тридцати лет работать вместе с Алфёровым. Будучи рыцарем науки, он высоко ценил научные школы Политеха, роль университета в становлении и развитии его детищ — физико-технического лица и Академического университета. Особое место в моей памяти занимают личные дружеские встречи с Жоресом Ивановичем — человеком энциклопедических знаний, обладающим великолепной памятью и сказочным обаянием».

Роберт СУРИС,
академик РАН, профессор ФТИ им. А. Ф. Иоффе:

«Вспоминая о качествах академика Алфёрова, хочется сказать, что он не боялся браться за большие и рискованные дела. Как правило, он выигрывал. Конечно, не всегда, но — как правило! Надо не бояться рисковать. И Жорес Иванович умел это делать».

Ирина ГАНУС,
первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе:

«Жорес Иванович — человек, о котором можно много говорить. И мне очень нравится такой афоризм: «Никто не вечен в мире — все уйдет, но вечно имя доброе живет». Сегодня мы с вами участвуем в мероприятии, которое является одним из целого ряда событий по увековечению памяти Жореса Ивановича. В честь его дня рождения была открыта мемориальная доска на доме, в котором он жил, назван сквер в Санкт-Петербурге, учреждена премия правительства за выдающиеся заслуги, а также стипендии для студентов. И еще много добрых дел будет сделано — не только органами власти, но и теми студентами, которые, приходя в Политех, будут останавливаться у этой доски и помнить, чего может достичь человек».

Елена ПАЦЕНКО

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

БУДУЩЕЕ СПОРТА В НАДЁЖНЫХ РУКАХ

13 марта в Национальном государственном университете физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург) состоялась встреча с министром спорта РФ Олегом Матыциным, на которой обсуждалась стратегия развития физической культуры и спорта в России на период до 2030 г.

Ученые НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург разработали проект, который лег в основу документа, представленного на рассмотрение Правительства РФ и Администрации Президента РФ. На торжественной встрече в актовом зале университета собрались руководители вуза, преподаватели, представители студенчества. В состав правительственной делегации вошли: заместитель руководителя Секретариата заместителя председателя Правительства РФ Наталья Паршикова, заместитель министра спорта РФ Павел Новиков, председатель Комитета физической культуры и спорта правительства Санкт-Петербурга Антон Шантырь.

От имени Министерства спорта РФ, моих коллег и от себя лично хочу выразить признательность коллективу НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург за ваш труд, за ценный вклад в развитие спорта, национальной системы физического воспитания России, а также формирование имиджа здоровой нации, — сказал Олег Матыцин. — Вы уникальные люди, вы в постоянном поиске, ваши изыскания беспрецедентны. Я знаю, что скоро вуз будет праздновать свой 125-летний юбилей, однако его основы были заложены гораздо раньше. Особо хочу отметить вклад университета и личный вклад людей, кото-

рые ушли на фронт, в победу нашей страны в Великой Отечественной войне. Низкий вам поклон. Вы были также одними из основоположников международного сотрудничества в области физической культуры и спорта, которое продолжаете активно развивать. По числу завоеванных вашими выпускниками олимпийских медалей вы являетесь лидерами в стране. Мы надеемся, что наше сотрудничество продолжится. В Министерстве спорта уверены, что научно-образовательный потенциал университета будет и впредь мощным фундаментом для развития физической культуры и спорта в России. Сегодня вуз, наряду со своей основной деятельностью, активно участвует в работе над формированием Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации до 2030 г. Уверен, что знания и опыт специалистов НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург помогут сделать эту работу более эффективной.



Выступление министра спорта РФ О. В. Матыцина

— Мы первый вуз, который посетила столь почетная делегация во главе с министром спорта РФ, — отметил в своем вступительном слове ректор университета Сергей Бакулев. — Мы являемся старейшим вузом не только нашей страны, но и Европы. Курсы Лесгафта были основаны еще в 1872 г. Перед нами всегда стояли задачи государственного масштаба. На Олимпийских играх наши выпускники завоевали 363 медали. В настоящее время университет представляет собой крупный образовательный научно-спортивный центр, в котором работают около четырехсот сотрудников, в числе которых 244 человека имеют ученые степени.

В рамках торжественного мероприятия с докладами выступили ректор Сергей Бакулев, проректор по научно-исследовательской работе Сергей Ашкинази, заведующий кафедрой теории и методики бокса Александр Симак, заместитель руководителя

Секретариата заместителя председателя Правительства РФ Натальи Паршиковой.

Большой интерес у публики вызвало выступление проректора по развитию и правовому обеспечению Галины Пантелеевой, которая представила Программу развития материально-технической базы и имущественного комплекса университета.

Отметим, что НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург — участник федерального проекта «Спорт — норма жизни». Основной задачей проекта является создание для всех категорий и групп населения условий для занятий физической культурой и спортом, массовым спортом, в том числе повышение уровня обеспеченности населения объектами спорта и подготовка спортивного резерва. Для 45 тысяч специалистов в сфере физической культуры и спорта будет организована подготовка и переподготовка по новым образовательным программам, а также внедрена система оценки квалификации. В период с 2020 по 2022 год на базе НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург подготовят новые кадры и организуют повышение квалификации специалистов в сфере физической культуры и спорта.

В заключение Сергей Бакулев подчеркнул, что коллектив университета готов к проведению различных мероприятий по достижению целевых ориентиров государственной политики в сфере физической культуры и спорта, внедрению инновационных технологий, совершенствованию процесса подготовки высококвалифицированных кадров для данной отрасли.

Анастасия АШИЖЕВА,
пресс-центр НГУ им. П. Ф. Лесгафта,
Санкт-Петербург

УЧЁНЫЕ РОССИИ

«ПОЧТИ НАПОСЛЕДОК»
 О книге воспоминаний Ю. М. Таирова (1931–2019)

Так вышло, что Юрий Михайлович Таиров, при жизни ставший легендой Ленинградского электротехнического института (ЛЭТИ, ныне — Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» имени В. И. Ульянова (Ленина), (СПбГЭТУ «ЛЭТИ»)), ученый с впечатляюще долгим опытом исследований в области, которая сейчас называется модным словом «нанотехнология», попросту не имел времени заняться мемуаристикой. Это тот самый случай, о котором сказано у Константина Симонова:

Как будто есть последние дела,
 Как будто можно, кончив все заботы,
 В кругу семьи усесться у стола
 И отдыхать под старость от работы...

Беда настигла профессора Таирова прежде смерти: инсульт лишил его возможности продолжать преподавание в ЛЭТИ, участвовать в международных симпозиумах. И только этому горестному стечению обстоятельств мы обязаны появлением на свет на исходе 2019 г., незадолго до кончины автора, тоненькой книжки под названием «Долгий путь к ЛЭТИ».

То, о чем Ю. М. Таиров счел допустимым рассказать, он уже был не в состоянии написать от руки или напечатать. Пришлось прибегнуть к диктовке, и вот здесь его супруге Светлане Эмильевне Таировой пригодился опыт работы на телевидении и радиовещании: всё, что Юрий Михайлович изложил устно, она записала на диктофон, а потом воспроизвела в виде текстовых файлов.

Мне как издательскому корректору довелось стать одним из первых читателей книги, и могу засвидетельствовать: получился буквально образец грамотного, логически последовательного и стилистически выдержанного документального текста, не нуждавшегося в доработке. Сейчас о таком произведении и его авторе можно с грустью сказать «уходящая натура». Людей, основательно и ответственно подходящих к любому высказыванию, которое им предстоит обнародовать, и опирающихся в своей письменной речи на добротную неспешную начитанность, скоро в нашей стране не останется.

Одинадцать лет истории Советского Союза, на фоне которых происходило формирование характера молодого человека 1931 года рождения, складывались его житейские воззрения, накапливались специальные знания и нарабатывались профессиональные навыки, — так определил для себя Юрий Михайлович Таиров формат повествования. Для этого ему пришлось перенестись на «машине времени» в недоброй памяти 1949 г.

...Сколько бы ни было уже сказано и написано противоречивого о событиях того периода в нашей стране, нельзя не отметить, что по завершении его историческим XX съездом КПСС повседневная жизнь отнюдь не полнилась неременной разоблачительной тематикой. Люди, подвергшиеся преследованиям и репрессиям, в большинстве своем не позволяли себе возвращаться к этому памяти, ибо не считали проявленную в их отношении чудовищную несправедливость неотъемлемой составляющей общественного устройства, а, напротив, полагали это нарушением тех самых провозглашенных жизненных норм — нарушением, с которым у них на глазах было решительно покончено. И вообще нормальной человеческой психологии не свойственно то и дело отыскивать в прошлом страдания, лишения и заново их переживать.

Но наступила далеким отголоском хрущевской «оттепели» вторая половина 1980-х — и подвигла множество тех, кто до нее дожил, ощутить в себе миссию «накопец рассказать правду». Правду, может, и личную, однако на



Ю. М. Таиров (справа) в библиотеке университета Беркли (США) с аспирантом МЭИ Николаем Ильинским

этом новом историческом этапе уже подталкивающую подчас к рискованным обобщениям...

Юрий Михайлович был чужд миссионерства и не поддался, подобно многим, в перестроечные публицисты. Дело, которому он посвятил жизнь, уже давно и надежно не подлежало идеологическим корректировкам; это и был его вклад в благополучие страны, где он жил, и более того — в мировую науку.

Свое слово он произнес тогда, когда ушло из жизни подавляющее большинство его сверстников, способных рассказать о том времени не меньше, а может, и больше. Тем ценнее его свидетельство, что уже выросли и достигли зрелого возраста люди, не заставшие не то что XX съезд партии, но и перестройку, — выросли и живут в обстановке постсоветского мифотворчества, призванного помянуть в обществе отношение к мрачным страницам прошлого с резко отрицательного на сугубо положительное.

Самая характерная черта этого автобиографического очерка (если так определить жанр книги, подготовленной к печати издательством «Композитор • Санкт-Петербург» и вышедшей в свет под эгидой СПбГЭТУ «ЛЭТИ») — замечательное чувство меры.

Когда по тексту видно, что он наговорен сразу набело, что его никто не сокращал произвольно и не совершенствовал стилистически, — тогда слово «мемуарист» — обозначающее не профессию и даже не род занятий, — равно слову «литератор».

Автор «Долгого пути к ЛЭТИ» даже то, что при дорисовке читательским воображением способно вызвать ужас, описывает строго, сдержанно, избегая резких оценок, зато позволяя себе немногословные, но красноречивые отступления — отсылки то к социокультурному «бэкграунду» советского человека, то к позднейшим жизненным ситуациям. Это следование ненавязчиво усвоенным литературным приемам добавляет повествованию самую малость того, что требуется по обстоятельствам: юмора, сентиментальности, вдумчивого «человековедения»...

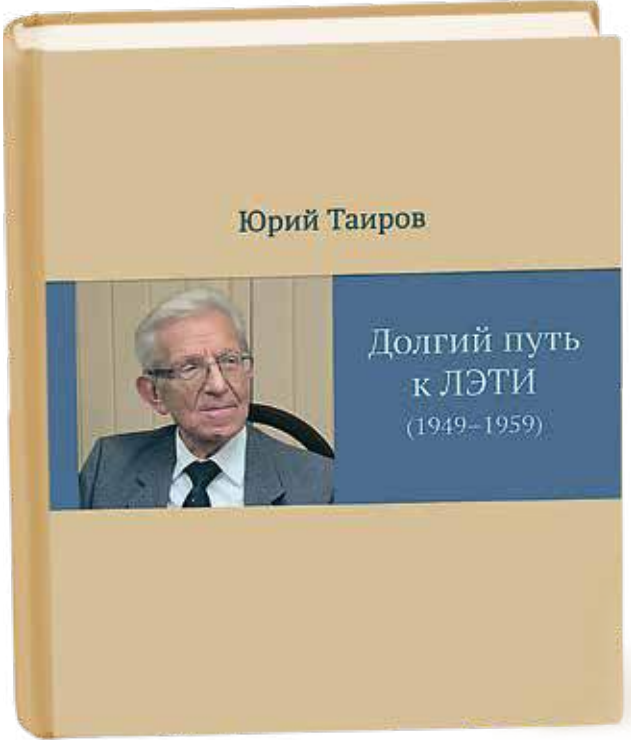
Арест по «ленинградскому делу» Михаила Алексеевича Таирова — на тот момент первого зампреда Леноблисполкома, а в недавние годы войны уполномоченного Военного совета Ленинградского фронта по воздушным перевозкам — словно запустил неумолимый механизм разрушения прежней жизни всей его семьи. Он и стал отправной точкой повествования для главного героя книги — повествования, где течение времени всё убыстряется, а линия жизни иногда корректируется непредсказуемыми, но знаменательными встречами. Начало учебы в институте, который Юра Таиров не решился бы выбрать, если б не совет давнего знакомого; самостоятельная, по большому счету авантюрная поездка в еще вольном статусе за младшим братом в детдом, расположенный в вятской глухомани;

собственный арест и бесконечные допросы в пересыльных тюрьмах; казахстанская ссылка и начало серьезной трудовой деятельности; возвращение в Ленинград по бериевской амнистии, повторное поступление в Электротехнический институт... Встреча на вокзале с выпущенным из заключения отцом, а заодно и с будущей спутницей жизни — дочерью также репрессированного ответственного работника; поездка на целину, комсомольская работа (да-да, и эту подробность, для советского человека, особенно недавнего «члена семьи изменника Родины», престижную и обещающую карьерный рост, а в постсоветское время способную вызвать язвительные намеки на «номенклатуру»), Юрий Михайлович не обошел вниманием: как человеку, привыкшему любое дело, за которое он брался, даже и по неволе, делать как можно лучше, добиваясь реальной пользы для окружающих, — ему нечего было стыдиться)... А следом окончание вуза, командировка в США в числе первых советских ученых, удостоенных стажировки в американских научных центрах...

Иллюстрациями к изданию воспоминаний профессора Таирова послужили тщательно отобранные фотографии: портреты выдающихся исследователей и организаторов науки, лица друзей и коллег (тогдашних и нынешних), групповые снимки из разных мест и времен... Как хорошо, что они сохранились и помогают читателю — особенно, подчеркну, читателю, который годится автору во внуки-правнуки! — попросту представить себе, как выглядели и чем жили его ровесники более полувека назад!

Книга воспоминаний Ю. М. Таирова — не исповедь человека, жаждавшего высказаться обо всем, что наболело, но не находило выхода. Это честное свидетельство об «обыкновенной биографии в необыкновенное время» — с каким бы знаком ни хотелось ныне произнести хрестоматийное определение из советской школьной программы. О том, что сделало автора таким, каким его уважали при жизни и с благодарностью помнят после ухода в мир иной. О тех обстоятельствах, благодаря или вопреки которым он добился права и возможности заниматься любимым делом и выстроил вокруг него свое бытие. Она лишена пафоса, заклинаящего потомков от «повторения ошибок предков», — она понятна и строга, как подобает быть книге, написанной человеком, который многие десятки лет делился накопленными знаниями с младшими поколениями и заботился о том, чтобы эти знания были усвоены. Она не может быть тяжелой «томов премногих» научного наследия Юрия Михайловича — но способна сказать о нем и времени, в котором он существовал и действовал, куда большему кругу людей, чем то сообщество, что было связано с ним профессиональными интересами. В этом ее ценность и право не подлежать забвению.

Александр МОНОСОВ



НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

КОРАБЕЛКА БУДЕТ ГОТОВИТЬ УПРАВЛЕНЦЕВ

Санкт-Петербургский государственный морской технический университет (СПбГМТУ) примет участие в реализации Государственного плана подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации в 2018/2019 и 2024/2025 учебных годах.

10 марта Министерство экономического развития РФ сообщило о результатах конкурсного отбора среди российских образовательных организаций. СПбГМТУ вошел в перечень российских вузов-победителей.

Основной целью программы является обеспечение организаций народного хозяйства страны высококвалифицированными специалистами в области управления и организации производства. Обучившиеся по программе должны соответствовать современным требованиям экономики, эффективно работать в рыночных условиях, быть знакомыми с управленческой культурой и опытом ведущих зарубежных стран.

Напомним, что президентская программа реализуется в России в соответствии с

Указом Президента РФ от 23 июля 1997 г. № 774 «О подготовке управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации» и постановлением Правительства РФ от 24 марта 2007 г. № 177 «О подготовке управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации».

Обучение по президентской программе проводится в ведущих вузах России. После прохождения курса все слушатели имеют возможность пройти стажировку на крупнейших предприятиях России и за рубежом.

Система обучения построена по принципу «теории и практики»: управленческие кадры применяют новые знания при решении кейсов и разработке собственных бизнес-проектов. Программа призвана помочь специалистам в сфере управления получить актуальные знания, погрузиться в среду единомышленников, а также в целом наладить диалог между властью и бизнес-сообществом. Теперь в этом процессе участвует и СПбГМТУ.

Александр БУТЕНИН



Фото: СПбГМТУ

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

СТИЛЬНЫЙ КОВОРКИНГ ОТКРЫЛСЯ В ЦЕНТРЕ ПЕТЕРБУРГА

В начале марта в Санкт-Петербургском государственном университете аэрокосмического приборостроения (ГУАП) заработало новое городское пространство коллективной работы «Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП». Праздник по случаю открытия коворкинга длился два дня. Лекции и мастер-классы, презентации научных разработок, перформанс, посвященный экологии, и другие мероприятия посетили более полутора тысяч человек.

В России работает уже 88 «Точек кипения» в 54 городах. Предприниматели и студенты, ученые и представители органов власти, научная интеллигенция и общественные активисты объединяются в них, чтобы создавать и продвигать инновационные технологические, социальные и образовательные проекты, обмениваться опытом и совместными усилиями добиваться результатов. «Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» стала 89-м пространством коллективной работы.

Сеть «Точек кипения» — уникальный федеральный проект. Он позволяет создать современные условия для работы различных сообществ, которые реализуют свои прогрессивные идеи. Члены коворкингов понимают, что процессы цифровизации стремительно входят во все области жизни. В рамках нашей «Точки кипения» мы будем развивать профессии, связанные с передовыми технологиями и ориентированные на высокотехнологичную индустрию, — сказала лидер «Точки кипения — Санкт-Петербург. ГУАП», ректор ГУАП Юлия Антохина.

Коворкинг будет работать в исторической части города в здании университета, на месте бывших мастерских вуза выделено 500 квадратных метров. Пространство разделено на несколько зон: зал на 200 человек для проведения крупных мероприятий «Terra Incognita», коворкинг «Эскадрон», небольшой зал «Matrix», переговорная комната «ЛИАП», кафетерий «Котлин».

«Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» — самая стильная из всех в сети, и я надеюсь, что она станет иконой стиля для остальных «точек». Вы должны понимать, что это не просто новый коворкинг в центре Петербурга, это вход в немного другую реальность, где действуют законы сети из почти 90 пространств. Почувствуйте силу сети «Точек кипения», откройте сочетание физического и цифрового мира. Каждое пространство может занять лидерскую позицию в какой-либо области. Важно, чтобы «Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» стала центральной по своим направлениям не только для вуза и города, но и для всей страны, — сказал специальный представитель Президента РФ по вопросам цифрового и технологического развития, директор направления «Молодые профессионалы» Агентства стратегических инициатив Дмитрий Песков.



Фото: ГУАП



Фото: ГУАП

Он отметил, что новое пространство отличается целевая специализация — развитие традиционных востребованных и новых навыков и компетенций. В рамках коворкинга есть все возможности для их демонстрации, тестирования и совершенствования. Основными направлениями «Точки кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» станут следующие: навыки, профессии и занятость будущего; инициативы в рамках развития новых технологий и рынков; профориентация и навигация на рынке труда; самореализация молодежи; новая культурная география, а также экология образа жизни и городской среды.

Вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин отметил необходимость расширять способы передачи профессионального опыта и осваивать спе-

циальности в нестандартных формах обучения.

Для нас важны интересы нового поколения, от которого зависит будущее города. Для него требуется особая эстетика и новые формы коммуникации. Поэтому мы открываем подобные пространства. Профессии меняют формат, требуются новые типы взаимодействия со студентами. «Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» станет ключевым пунктом новой культурной географии города, — подчеркнул Владимир Княгинин.

Воплощая концепцию новой «Точки кипения», организаторы поставили цель соединить уникальность исторического центра города, культурный код Петербурга, аэрокосмический профиль университета и идеи бережного отношения к окружающей среде.

Поэтому в проект включили несколько значимых арт-объектов, создающих особую атмосферу пространства: входная арка, украшенная работами художника Александра Вдовина и рассказывающая о направлениях работы пространства; вода и экологические образы, сфинкс в VR-очках как символ визионерских прозрений, которые ожидают от участников «Точки кипения»; световая инсталляция «ПРОСТО КОСМОС» художницы Дженды Флюид, часть проекта-размышления о том, как земное стремится к космическому. Еще одна часть этого же проекта — сенсорная фитостена художницы Анастасии Потёмкиной. Помимо растений в композицию интегрированы спутниковые антенны. Таким образом автор создает альтернативную экосистему, в которой технологическое сосуществует с естественным. И, наконец, для оформления инфографики на стеклянных конструкциях были использованы образы персонажей известного петербургского дизайнера Андрея Люблинского из его звездного проекта «ГУД-БЭД» (good/bad). Изображения в ироничной манере иллюстрируют задачи, которые можно решать в помещениях пространства.

Дмитрий Песков в качестве представителя «Платформы Национальной технологической инициативы» и Юлия Антохина как представитель вуза подписали соглашение о сотрудничестве и развитии «Точки кипения — Санкт-Петербург. ГУАП». Старт работе коворкинга дал зеленый сигнал светофора, символизирующий открытую дорогу для освоения новых горизонтов.

Студенты и жители города смогут использовать наше пространство в нескольких целях. Во-первых, для дополнительного образования и развития. Во-вторых, гости смогут быть не только участниками, но и организаторами — предлагать и проводить свои мероприятия. В-третьих, наша «Точка кипения» — отличное место отдыха, где можно приятно и комфортно проводить время. Мы создали все условия для этого, — отметила программный директор «Точки кипения — Санкт-Петербург. ГУАП», начальник Управления по работе с молодежью и стратегическим коммуникациям Лариса Николаева.

С первого дня в залах «Точки кипения» стали проходить мастер-классы, круглые столы, экспертные сессии, дискуссии. Кроме того, в день открытия состоялся перформанс «Экология, наука и искусство», посвященный бережному отношению к природе. Петербургские модельеры Алевтина Самохвалова и Мария Латышева представили коллекции одежды, выполненной из экологических материалов. Для зрителей выступили петербургские артисты и студенты ГУАП.

На ближайший год у команды «Точки кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» запланировано более 300 мероприятий, участниками которых по предварительным подсчетам станут около 15 тысяч человек.

А. К. САМУЙЛОВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

УЧИТЕЛЬ БУДУЩЕГО РОЖДАЕТСЯ СЕГОДНЯ



Участники мастер-класса

Мир находится в постоянном движении, меняется с огромной скоростью. Наши дети растут, окруженные мощным потоком информации. Каким должен быть современный учитель в новом цифровом мире, в мире, где дети сначала учатся водить пальчиками по экрану смартфона, а уж потом говорить?

Современные школьники легко воспринимают информацию, умеют быстро осваивать технику и электронику, они прагматичны и достаточно интеллектуальны. И при всем при этом слабо ориентируются в проблемах реального мира, у них плохо развита социальная и коммуникативная компетентность, слабый самоконтроль и низкая учебная мотивация. В таких условиях современному учителю необходимо обладать определенными навыками.

— Учитель должен быть прогрессивным, понимающим, адекватным, готовым к любым экспериментам и нововведениям, при этом строгим и способным удерживать дисциплину и внимание аудитории. Например, в нашей школе таких учителей единицы, — считает ученица 11-го класса одной из петербургских школ Дарья Кричевская.

Сегодня, чтобы оставаться «на одной волне» со своими учениками, учитель вынужден постоянно учиться, совершенствоваться, быть в курсе современных трендов и тенденций, посещать мастер-классы, тренинги, открытые уроки.

Поэтому неслучайно Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) совместно с правительством Ленинградской области реализует образовательный проект «Навыки учителя XXI века». Его участники, студенты

старших курсов, после окончания вуза отправятся работать в Бугровскую среднюю общеобразовательную школу № 2.

— В Ленинградской области открывается новая школа, и мы готовим для нее целую команду: около сорока учителей-предметников, обладающих опытом и компетенциями в части современных методик, выпускников этого года. Но важно, чтобы этим сорока молодым людям помогали пятнадцать-двадцать человек из команды опытных учителей. Тогда всё может получиться, — убежден ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Богданов.

Воспитатель, учитель, наставник, педагог не просто дает новые знания, он становится образцом для подражания, привлекает ученикам любовь к своему предмету, интерес к учебе, формирует мотивацию на дальнейшее развитие. Но это всё красивые слова. А как добиться результата на практике? Вот учитель остался один на один с учениками. Что делать дальше? Как сделать урок увлекательным? Каким образом подать информацию, чтобы ученики ее запомнили и потом захотели узнать еще больше?

В середине марта в Герценовском университете молодые талантливые учителя Санкт-Петербурга провели мастер-классы для студентов, мероприятие стало частью образовательного проекта «Навыки учителя XXI века».

Среди участников мастер-класса — выпускница РГПУ им. А. И. Герцена, учитель французского языка гимназии № 171 Марина Зезкова. Несмотря на молодой возраст, за ее плечами солидный опыт преподавания в своей школе, а также участие в профессиональных конкурсах самого высокого уровня, победы в состязаниях с лучшими педагогами России.

Марина поделилась опытом, как правильно задавать вопросы на уроке, чтобы дети отвечали на них с удовольствием, учились размышлять и делать выводы.

— Что смотрят в YouTube и соцсетях наши учащиеся? Чаще всего это мемы, короткие видео, как сейчас говорят, с приколами или пародиями. Конечно, это интересно, но несодержательно. Огромный пласт информации всё равно проходит мимо. Учитель же чаще всего может заинтересовать, показав взаимосвязь между явлениями, предметами, событиями, объяснив с разных позиций, как устроен мир. Это мотивирует размышлять, новая информация лучше запоминается, — уверена Марина Зезкова.

Она считает, что хороший учитель — это в первую очередь неравнодушный человек. Порой преподаватель ограничивает свою работу рамками урока: провел занятие и убежал по своим делам. Однако большая часть жизни ребят проходит в школе: учителя и ученики много времени проводят вместе. Прежде всего от учителя зависит то, насколько глубоким будет общение, сложится ли взаимопонимание, появятся ли общие дела. Марина убеждена, что дети всё очень тонко чувствуют, ценят, когда ими интересуются, уделяют им внимание.

Мастер-класс учителя гимназии № 166 Ивана Меньшикова — дважды победителя Всероссийского конкурса «Педагогический дебют», был посвящен развенчанию популярного среди школьников мифа о том, что в повседневных делах математика совсем не нужна.

Что касается секретов работы учителя, он уверен, что самое трудное — это правильно выстроить границы общения. Это искусство, на освоение которого



Марина Зезкова

уходят годы. А вот говорить с учениками об их планах и интересах — это, во-первых, просто, а во-вторых, очень важно и для ребят, и для учителя.

— На мой взгляд, дети не стали менее любознательными, чем мы в их возрасте. И талантливые учителя активно пользуются возможностями нашего времени, чтобы сделать учебный процесс лучше. Чтобы учитель и технологии дополняли друг друга, а не мешали. По моим наблюдениям, в условиях такого информационного изобилия работа учителя всё больше смещается в сторону развития мотивации учеников, всё больше времени уходит не на освоение учебного материала, который доступен практически каждому ученику в любое время в различных формах, а на попытку выяснить, зачем всё это нужно. А здесь уже очень многое зависит от позиций родителей, — говорит Иван Меньшиков.

Иван Андреевич считает, что современные ребята живут в новой среде, в которой взрослым многое непонятно и многое не нравится. Но ведь родителей их родителей тоже многое не устраивало в образе жизни своих детей, несмотря на то, что раньше не было ни YouTube, ни TikTok. Фундаментальные потребности сегодняшних школьников остались теми же, что и двадцать, и сто лет назад.

Какими учителями станут выпускники Герценовского университета, покажет время. Но в любом случае студентам предстоит долгий, сложный, но, несомненно, интересный путь познания себя, профессии, мира вместе с командой единомышленников, а затем — и с их учениками.

АКСИНЯ СМЕЛОВА

ВПЕРВЫЕ В КОРАБЕЛКЕ — «ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ В XXI ВЕКЕ»

В начале марта в Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете (СПбГМТУ) состоялся первый образовательный фестиваль «Личностный рост в XXI веке».

Цель мероприятия заключалась в том, чтобы рассказать студентам СПбГМТУ о навыках и компетенциях, которые наиболее актуальны для современного человека.

Команда организаторов тщательно подбирала спикеров для выступления на фестивале. По их задумке в итоге каждый участник должен был получить полезную информацию и повысить мотивацию для развития собственных инициатив.

Гостями фестиваля стали настоящие профессионалы своего дела: энергичные, успешные и креативные лидеры, причем многие из них в недавнем прошлом сами были студентами Корабелки.

Перед молодежью выступили: — Анна Хреева, event-manager игровой студии «Тактика»;



Гости и спикеры фестиваля

— Ян Лившиц, основатель и PR-директор мобильного приложения для знакомств Firststep;

— Михаил Дружинин, выпускник СПбГМТУ, председатель объединенного

совета обучающихся СПбГМТУ, проектный менеджер, менеджер по сопровождению пилотного внедрения проектов дирекции по инновациям ПАО «Кировский завод»;

— Сергей Устинов, активист Молодежного морского совета, инженер-конструктор ПАО «ЦКБ «Айсберг»»;

— Забава Устинова, председатель СНО «Новик», активист Молодежного морского совета, инженер-конструктор ПАО «ЦКБ «Айсберг»»;

— Екатерина Юшкова, сотрудник лаборатории «Керамические и природные наноматериалы SCAMT» Национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики.

Участники фестиваля узнали о том, как организовать свой стартап-проект, прослушали лекцию об основах планирования и тайм-менеджмента. На практических примерах спикеры объяснили, что такое креативность и почему она так важна для современного человека, а также поделились советами, как правильно формировать портфолио и, самое главное, как поверить в себя и свою мечту, чтобы достичь поставленных целей.

АЛЕКСАНДР БУТЕНИН

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

ИННОВАЦИЯ ДЛЯ КРАЙНЕГО СЕВЕРА И АРКТИКИ

Ученые Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) разработали инновационный материал, который позволит обеспечить эффективную работу оборудования в арктических условиях, а также защитить здания, сооружения и человека от воздействия низких температур. Развитие данного региона предусмотрено государственной программой «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации», утвержденной постановлением правительства РФ от 31 августа 2017 г. В рамках данной программы ученые кафедры наноструктурных, волокнистых и композиционных материалов им. А. И. Меоса СПбГУПТД под руководством академика Вячеслава Михайловича Бузника, советника генерального директора Всероссийского научно-исследовательского института авиационных материалов, разработали углерод-полимерный композиционный теплозащитный материал на основе нетканых полотен, который способен выдерживать воздействие низких температур Крайнего Севера, не утяжеляя конструкцию.

В продукции заинтересованы Министерство обороны РФ, государственные корпорации «Роснано», «Росатом», «Ростех», которые ведут свою исследовательскую деятельность в условиях Заполярья и нуждаются в защите построек и установок от внешних условий. Разработка актуальна для всего хозяйственного и жилого сектора, так как в условиях Крайнего Севера для теплоизоляции любых помещений необходимы специальные материалы.

СПРАВКА

Кафедра наноструктурных, волокнистых и композиционных материалов им. А. И. Меоса СПбГУПТД является единственной в России и СНГ, на которой можно узнать о технологиях углеродных волокон и об углерод-углеродных композиционных материалах. Это первая кафедра в России с приставкой «нано» в названии.

У данного теплозащитного материала выявлен ряд преимуществ перед имеющимися на рынке аналогами: он не токсичен, потому что состоит более чем на 95 % из углерода, обладает низкой теплопроводностью за счет своей пористой структуры, устойчив к воздействию ультрафиолетового излучения, а самое главное — внутри него не образуется конденсат. Все это делает изобретение более пригодным для работы в суровых арктических условиях по сравнению с самыми распространенными в секторе строительства аналогами: пенополиуретаном, пенополистиролом, минеральной ватой, стекловолокном, поливинилхлоридным пенопластом.

— В настоящее время ученые кафедры получили опытные образцы теплозащитных материалов различной модификации, — отмечает один из авторов разработки ассистент кафедры наноструктурных, волокнистых и композиционных материалов им. А. И. Меоса СПбГУПТД Вадим Марценюк. — Углеродный нетка-



Фото: СПбГУПТД

ный материал толщиной 8 миллиметров уже сам по себе является теплоизоляционным. Такой слой может снизить температуру от нагревателя более чем на 100 °С. Для получения более высоких значений теплозащиты изготавливают многослойные композиты. Для противодействия порывам ветра и другим механическим воздействиям в межслоевое простран-

ство помещают разнообразные усиливающие углеродные слои, например, из углеродной ткани.

На сегодняшний день ученые СПбГУПТД отработали всю технологическую цепочку производства углерод-полимерных композитов в лабораторном масштабе.

Юлия ЕФРЕМОВА

ИНТЕРВЬЮ

ЭКСТРЕННАЯ ХИРУРГИЯ НА КРАЮ МИРА

В этом году исполнилось 200 лет со дня открытия русскими мореплавателями самого загадочного и холодного материка планеты — Антарктиды. В середине XX века началось изучение советскими исследователями южного континента, организуются Советские антарктические экспедиции (САЭ). Участник 26-й САЭ, заведующий кафедрой скорой медицинской помощи и хирургии повреждений, директор Института сестринского образования Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И. П. Павлова (ПСПбГМУ) доктор медицинских наук, профессор Ильдар Пулатович Миннуллин рассказал о работе экспедиции и жизни на полярной станции «Ленинградская».

— Как вы оказались на станции «Ленинградская» в Антарктиде?

— Это случилось 40 лет назад, я уже был кандидатом медицинских наук, преподавал на кафедре госпитальной хирургии в Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова и считал себя достаточно опытным врачом. Однажды меня пригласили в отдел кадров и сказали, что руководство поручает мне выполнение ответственного государственного задания. Я сказал, что готов, и меня отправили в Арктический и антарктический научно-исследовательский институт, который занимался организацией экспедиций. Там я узнал, что назначен врачом-хирургом станции «Ленинградская». Это была продолжительная полугодовая командировка.

— Расскажите, пожалуйста, с какими трудностями вы столкнулись во время экспедиции?

— Это была непростая экспедиция. Я считаю, она была проверкой и человеческих качеств, и профессиональных. Со мной еще был коллега-терапевт, то есть на 12 человек было два врача. Если бы возникла какая-то чрезвычайная ситуация со здоровьем, то эвакуировать больного на большую землю было невозможно, потому что океан замерзал и судно не могло подойти к берегу. Самолет теоретически мог бы прилететь, но в том месте, где находилась наша станция, не было соответствующей площадки, чтобы создать аэродром. Поэтому мы отдавали себе отчет в том, что работаем в полной автономности. Что бы ни случилось с нашими коллегами — да и с нами тоже — никакая медицинская помощь извне не появилась бы. Это основная трудность.

И вторая, конечно, — проблемы в коллективе. В те годы никто особенно не заморачивался с психологической совместимостью, и подбор вот этих 12 мужчин был совершенно случайным. Люди разного психотипа, с разным уровнем интеллекта, образования, разными взглядами на жизнь, разным возрастом. Волей слу-

чая — как лотерея выпадает — мы оказались в полной изоляции от внешнего мира один на один друг с другом. Конечно, психологические проблемы возникали. Но мы успешно с ними справились, задачи, которые стояли перед экспедицией, мы выполнили, и все благополучно вернулись домой к своим семьям. Простудных заболеваний ни у кого не было, несмотря на температуру минус сорок градусов и очень сильные ветры. В Антарктиде же нет микробов, только те, что привезли с собой, а так они там не живут. И мы шутили, что полярники больше всего боятся холода и голода, поэтому тепло одеваются и хорошо кушают.

— У вас был какой-то предмет изучения или вы выполняли только работу врача-хирурга?

— Как военный хирург я понимал, что было бы интересно посмотреть, каким



Фото: ПСПбГМУ им. акад. И. П. Павлова

И. П. Миннуллин (слева) проводит исследование с участием А. М. Грищенко



Общий вид станции «Ленинградская»

образом организм адаптируется к экстремальным условиям антарктической зимовки — температуре, колебаниям, солнечной инсоляции — все это имело очень большие отличия от ситуации на Большой земле. И в конечном итоге сделать выводы, как эти изменения могут сказаться на процессе заживления ран. Так сложилась моя судьба, что через неполных два года после возвращения из Антарктиды меня опять командировали за границу, уже в Афганистан — на войну, лечить раненых. Проведенные в команди-

ровках исследования выросли в докторскую диссертацию, которую я защитил в 1991 году. А мой коллега Лев Леонидович Бобров разработал программу, связанную с изучением биологических ритмов человека. Тогда это было новое направление, потому что с биоритмами, мы знаем, связаны многие заболевания и психической сферы человека, и соматической. Он тоже заложил основы своей диссертации в Антарктиде.

— А вы бы хотели еще раз вернуться на станцию?

— Есть такая поговорка: дважды в одну реку не входят. Я думаю, все-таки надо быть преданным своей специальности, профессии. Военный хирург должен быть там, где его работа нужна раненым, как я уже говорил, спустя два неполных года после возвращения из Антарктиды меня отправили в Афганистан на три года для работы в составе медицинской службы афганской армии. Если бы меня спросили, хотел бы я вернуться в Афганистан как турист, то я ответил бы, что возможно. Может быть, в Антарктиду тоже как турист я бы отправился. Я думаю, что каждому периоду и виду деятельности должен соответствовать возраст участников и их подготовка. Иными словами, я поехал бы как турист, а в качестве полярника — мое время уже прошло.

Беседовали
О. ПЕЧЁНКИНА, Е. ПЛЕТНЁВА,
студентки медицинского училища
Института сестринского образования
ПСПбГМУ
им. акад. И. П. Павлова

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

«ЦИФРОВИЗАЦИЯ ПРИЁМНОЙ КАМПАНИИ — 2020»

С 17 по 20 марта в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) проходил ежегодный всероссийский круглый стол на тему «Цифровизация приемной кампании — 2020. Автоматизация управления учебным процессом вуза с учетом изменений законодательства РФ». Мероприятие было проведено с применением дистанционных технологий.

На нем обсудили наиболее важные нововведения приемной кампании 2020/2021 учебного года, особенности их реализации в информационных системах, а также вопросы цифровизации управления учебным процессом. В работе круглого стола приняли участие представители учебных заведений: проректоры по информатизации, цифровизации и учебной работе, начальники управлений, отделов по информационным технологиям и учебно-методической работе, ответственные секретари приемных комиссий, лица, ответственные за организацию приемной кампании в учебных заведениях. Тема вызвала живой интерес у представителей многих вузов со всей России.

Проректор по информатизации СПбГУТ А. А. Зарубин отметил: «Центр компетенции по автоматизации учебных заведений проводит круглые столы два раза в год — зимой и осенью. С 2014 г. мы собираемся уже тринадцатый раз. По традиции зимний круглый стол посвящен вопросам автоматизации приемной кампании, это уже седьмое мероприятие на данную тему, интерес к нему растет как со стороны компаний-разработчиков программного обеспечения, так и со стороны учебных заведений. В этом году мы решили осветить тему цифровизации управления учебным процессом».

Ежегодно количество колледжей, участвующих в круглых столах, увеличивается. В связи с этим мероприятие было разделено на две секции — для представителей учреждений высшего профессионального образования и среднего профессионального образования. В центре внимания участников оказались самые разные темы, связанные с автоматизацией приемной кампании. Были затронуты вопросы соответствия локальной нормативной базы и процедур проведения приемной кампании требованиям Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.

Формат круглого стола предполагал дискуссию, поэтому участники задавали много вопросов выступающим. Наибольший интерес вызвали доклады представителей вузов и колледжей. Перечислим некоторые из них.

Ответственный секретарь приемной комиссии СПбГУТ П. П. Шумаков рас-



смотрел актуальные вопросы проведения приемной кампании 2020 г. и уделит внимание основным особенностям приема абитуриентов в университет.

Начальник приемной комиссии Московского технического университета связи и информатики Е. А. Скородумова отметила важные моменты процедуры проведения приемной кампании в соответствии с законодательством Российской Федерации. Руководитель лаборатории ММИС, начальник аналитического центра управления информатизации Донского государственного технического университета И. М. Мальцев посвятил свое выступление вопросам цифровизации образовательного процесса и автоматизации построения учебных планов, формирования и распределения учебной нагрузки.

Об особенностях цифровизации образовательного процесса в Московском государственном техническом университете им. Н. Э. Баумана рассказал директор научно-образовательного центра «Электронный университет» А. В. Балдина.

Взаимодействие «Цифрового университета» СПбГУТ на базе автоматизирован-

ной информационной системы «Кибейя» и суперсервиса «Поступление в вуз онлайн» (в рамках национального проекта «Цифровая экономика») стало темой доклада начальника отдела автоматизированных систем управления СПбГУТ В. Г. Никулихина. Тонкости реализации современных технологий разъяснила руководитель группы системных разработок СПбГУТ Е. Р. Рахматуллина. Руководитель группы сопровождения разработок и внедрения СПбГУТ В. О. Долгун рассказал о построении информационной шины данных как элементе «Цифрового университета» СПбГУТ. Тему распределения потоков данных продолжил начальник отдела эксплуатации инфокоммуникационных систем М. Ю. Пацкан.

Актуальные вопросы, касающиеся автоматизации приемной кампании 2020 г., затронули заместитель финансового директора Дальневосточного федерального университета О. Н. Зорина и начальник управления информатизации СПбГУТ Д. Б. Казаков.

С большим интересом участники круглого стола выслушали выступления началь-

ника отдела автоматизации управления учебным процессом Пермского национального исследовательского политехнического университета Ю. А. Горбунова, руководителя департамента по работе с партнерами группы компаний «Омега» В. М. Васильева, специалиста Центра компетенции по образованию «Русские Решения» Е. Ю. Кузьменковой и других докладчиков.

В заседании приняли участие крупнейшие разработчики программного обеспечения для образовательных организаций. Особо хочется отметить решения, предложенные фирмой «1С», которые представил руководитель проектов А. В. Родюков.

В рамках круглого стола на базе ведущего разработчика программного обеспечения для автоматизации управления учебным процессом — лаборатории ММИС — были проведены курсы повышения квалификации с использованием дистанционных технологий на тему «Автоматизация управления учебным процессом вуза с учетом изменений законодательства РФ».

Мария ОРЛОВА

НОВОСТИ ВУЗОВ

ВОЛОНТЕРСКИЙ «МОТЫЛЁК»

«Мотылёк» — это проект волонтерской организации «Луч», которая в свою очередь включена в структуру первичной профсоюзной организации учащихся Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета (СПбГПМУ).

Проект создан в 2015 г. студенткой СПбГПМУ Софьей Борисовой, и сначала в нем участвовали несколько волонтеров. Позже кураторами стали Елена Межонина и работающая и сегодня Мария Корниенко, со временем количество волонтеров увеличивалось. Сейчас в проекте сорок активных волонтеров, ежегодно совершается примерно десять поездок. Всего за время существования проекта совершено более тридцати поездок, из них больше половины — тематические встречи. Цель проекта — помощь молодым мамам, женщинам, попавшим в тяжелую жизненную ситуацию, и их детям. Волонтеры встречаются с женщинами в кризисных центрах и тем самым расширяют их круг общения, помогают приобрести новые знания и знакомства, испытать положительные эмоции.

Немногие догадываются, почему проект называется «Мотылёк». В нашем понимании мотылек символизирует переходное состо-

яние от гусеницы к бабочке. Таким образом, если проводить параллель с молодыми мамами в кризисных центрах, то можно заметить, что эти мамы, как мотыльки, а волонтеры помогают им в их преображении. Для мам и их детей несколько раз в год проводятся акции по сбору вещей. Каждый желающий может в них поучаствовать: нужны одежда, игрушки и средства гигиены.

Для волонтеров проекта, по их признанию, самое важное в рамках этих встреч — это откровенное общение с мамами. Студенты всегда готовы поддержать и дать советы тем, кто в них нуждается. Беседуя с ребятами, молодые мамы отвлекаются от повседневных забот и ежеминутного контроля за детьми, потому что волонтеры с радостью играют с малышами. Занятия с детьми — это, пожалуй, самое приятное для молодежи в этих поездках.

Кризисные центры — временное жилище, но волонтеры так сближаются с девушками, что даже после их ухода из центра общение продолжается.

Волонтеры «Мотылька» дарят тепло и заботу, а в ответ получают улыбки молодых мам и их детей. Что может быть прекраснее?

Виктория СОЛТАНОВА



ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ ПЕРВЫМ ВЫШЕЛ В ОТКРЫТЫЙ КОСМОС: «ВЫЙТИ ЛЕГКО, А ВОТ КАК ВОЙТИ...»

18 марта 2020 г. исполнилось 55 лет с того дня, как летчик-космонавт СССР Алексей Архипович Леонов совершил первый в мире выход в открытый космос. На портале Президентской библиотеки представлена коллекция «Открытый космос». В ней — периодика, книги, фрагменты кинохроники, отразившие различные вехи развития космонавтики, в том числе материалы, связанные с жизнью и деятельностью человека, который первым вышел в открытый космос.

На редких кадрах кинохроники «Космонавтика в СССР» запечатлены известные отечественные космонавты Юрий Гагарин, Герман Титов, Валентина Терешкова, Георгий Береговой и, конечно, Алексей Леонов, в сложнейших условиях открытого космоса выполнявший ответственное задание.

До 18 марта 1965 г. жизнь космонавтов на орбите была ограничена внутренним пространством корабля. В этот день люди Земли впервые увидели на телеэкранах, как человек вышел из «Восхода-2» в безвоздушное пространство. Он оттолкнулся от края шлюза и плавно перемещался, пока его не остановило натяжение фала — специального кабеля, связывающего космонавта с кораблем. Дальше они вместе двигались над Землей. За двенадцать минут, пока Леонов находился в открытом космосе, корабль прошел расстояние от Чёрного моря до Сахалина. Позже в книге «Выхожу в открытый космос» Алексей Леонов напишет: «Корабль, залитый яркими лучами солнца, с распушенными антеннами-иглами выглядел как фантастическое существо. Ко-

рабль был одинаково ярко освещен солнцем и светом, отраженным от атмосферы Земли, которая торжественным голубым шаром разворачивалась внизу». Всё это нашло отражение в картинах космонавта — Алексей Архипович был еще и художником.

Космонавт пробыл в открытом пространстве всего 12 минут 9 секунд, но это событие по своей важности заняло второе место после легендарного полета Юрия Гагарина. Окончив работы на внешней обшивке корабля, Леонов должен был вернуться обратно, но возникла критическая ситуация: у него раздулся скафандр, и в таком состоянии он не мог войти в люк шлюза, а на разговоры с Землей времени уже не оставалось: запас кислорода был рассчитан на 30 минут.

— И тут я, — вспоминает Леонов в интервью газете «Московский комсомолец» (номер от 29 мая 2004 г.), «перелистать» оцифрованные страницы которой можно в электронном читальном зале Президентской библиотеки, — нарушая все инструкции и не сообщая ничего на Землю, перехожу на давление 0,27 атмосфер. Если бы к этому времени у меня не произошло вымывание азота из крови, то закипел бы азот — и все... гибель. Я прикинул, что уже час нахожусь под чистым кислородом и кипения быть не должно. После того, как я перешел на второй режим работы скафандра, все «село» на свои места.

Во время полета космического корабля «Восход-2» нештатные ситуации на его борту возникали неоднократно. Это был не только эксперимент с выходом Леонова в открытый космос. При посадке отказала авто-

матическая система, и Павел Беляев посадил корабль вручную.

— Сели в Пермской области, в заснеженной тайге, — сообщает упомянутая выше газета «Московский комсомолец». — Пока Беляев и Леонов двое суток без теплой одежды сидели в снегу, в СМИ сообщали, что космонавты чувствуют себя хорошо и отдыхают на обкомовской даче.

— После отстрела люка, — рассказывал Леонов, — Паша покинул корабль и оказался по шею в рыхлом снегу. Я тоже окунулся в эту свежую массу... Завьюжило, температура упала до 25 градусов мороза... Парашют наш завис на верхушке деревьев, мы порезали парашютные стропы и перебинтовались ими. Только на вторые сутки к нам подоспела помощь. К вертолету мы шли по тайге 9 км на лыжах. Вот такая была «обкомовская дача».

20 октября 1965 г. Международная авиационная федерация (ФАИ) утвердила мировой рекорд продолжительности пребывания человека в космическом пространстве вне космического корабля 12 минут 9 секунд и абсолютный рекорд максимальной высоты полета над поверхностью Земли космического корабля «Восход-2» — 497,7 километра. Федерация присудила летчику-космонавту Павлу Беляеву диплом и медаль ФАИ, а Алексею Леонову высшую награду — золотую медаль «Космос» за первый в истории человечества выход в открытое космическое пространство. В сборнике «100 великих рекордов авиации и космонавтики» подвигу Леонова посвящена статья «Выйти легко, а вот как войти...», переведенная сразу на несколько иностранных языков.

В 1975 г. Алексей Леонов как величайший профессионал своего дела вместе с американским астронавтом Томасом Стаффордом участвовал в уникальном советско-американском эксперименте: впервые на околоземной орбите была создана система, которая состояла из двух стыковочных кораблей, «Союз» и «Аполлон». За год до реализации уникального проекта о готовящемся полете подробно рассказала газета «Известия» в совместном интервью космонавтов «Аполлон» в гостях у «Союза», опубликованном 25 июня 1974 г. Ознакомиться с цифровой копией издания можно в электронном читальном зале Президентской библиотеки.

В газете говорится, что в Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина американские астронавты работали на тренажере, полностью имитирующем «Союз», на тренажере стыковки, а также отрабатывали переход из корабля в корабль на стыковочном модуле. «Мы все друзья — космонавты и астронавты, так как мы профессионалы. Когда мы работаем в космосе, там нет границ, и мы говорим по-русски, по-английски и на смеси этих языков», — по-русски сказал Стаффорд.

Осуществление проекта «Союз — Аполлон» венчало собой труд многих тысяч людей как в нашей стране, так и в США. Этот полет также вошел в историю как важнейший вклад в исследование космоса в мирных целях, в интересах всего человечества.

По материалам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОБ ИСТОРИИ ПОКОРЕНИЯ КОСМОСА

12 апреля в нашей стране традиционно отмечается День космонавтики. Именно в этот день 59 лет назад человек впервые вышел за пределы земной атмосферы в открытое космическое пространство. Президентская библиотека приглашает всех желающих ознакомиться с материалами электронной коллекции «Открытый космос».

Самый большой раздел коллекции посвящен изучению космического пространства. В нем в том числе представлены раритетные издания, благодаря которым мы можем взглянуть на звездное небо глазами людей, живших в начале XX в., понять, о чем они мечтали. Одним из тех, кто воплотил эти мечты в реальность, стал представитель русского космизма, основоположник теоретической космонавтики Константин Эдуардович Циолковский. Ему посвящена отдельная коллекция на портале Президентской библиотеки. Именно Циолковский сделал крупнейшие открытия в космонавтике и ракетной технике. Опубликованный им в 1903 г. труд «Исследования мировых пространств реактивными приборами» до сих пор не утратил своей актуальности. В книге подробно описывается устройство космической ракеты и жидкостного ракетного двигателя, разработаны основы математической теории ракетного полета, а также даны практические рекомендации по конструированию ракет. Труды Циолковского дали мощный толчок для исследований, направленных на создание ракетной и космической техники.

Мечта человечества сбылась 12 апреля 1961 г. — на орбиту вокруг Земли был выведен первый в мире космический корабль-спутник «Восток» с человеком на борту — пилотом-космонавтом Юрием Гагариным.

Благодаря материалам коллекции Президентской библиотеки сегодня мы можем вернуться в тот знаменательный

день. Кадры кинохроники запечатлели Юрия Гагарина перед началом полета, Сергея Королёва — за пультом управления в тревожном ожидании радиосвязи с Юрием Гагариным.

«Победа! Человек в космосе!», «Здравствуй, космос — говорит россиянин» — главные заголовки номера газеты «Смена», вышедшего 13 апреля 1961 г. А корреспонденту «Красной звезды» даже удалось взять небольшое интервью у первого космонавта сразу после приземления. На вопрос о самочувствии Гагарин ответил: «Как видите, хорошее. Цел и невредим. Полет протекал успешно. Аппаратура работала замечательно. Я бесконечно счастлив, что именно мне удалось открыть дорогу людям в космос».

Первый в мире космонавт позже делился впечатлениями на страницах своих книг. С оцифрованными изданиями «Дорога в космос», «Вижу землю», «Психология и космос» и другими можно ознакомиться в электронных читальных залах Президентской библиотеки.

Последователям Юрия Гагарина посвящены отдельные разделы коллекции «Открытый космос».

На портале Президентской библиотеки можно также посмотреть документальный фильм «Космические лопатки», который рассказывает о судьбах неизвестных героев космонавтики — академика В. А. Пономаренко, врача-исследователя А. З. Мнацаканяне и других. Документальный фильм «Пророк» посвящен академику В. И. Вернадскому, автору развернутой концепции о «биосфере» и «ноосфере». Освоение человечеством космоса стало темой документальной ленты «Восхождение».

Побывать на одной из самых авторитетных в России и самой известной на Северном Кавказе обсерватории, сокращенно именуемой САО РАН (Специальная астрофизическая обсерватория РАН), узнать, как работает самый крупный в мире радиотелескоп РАТАН-600, увидеть самый

мощный в Европе телескоп БТА и получить возможность заглянуть в далекий космос можно не выходя из дома благодаря программе телеканала «Архыз 24» «Поехали. Путешествие по Кавказу. Космическая экскурсия на САО РАН», включенной в коллекцию Президентской библиотеки.

У посетителей портала Президентской библиотеки есть возможность из любой точки мира прослушать лекции ведущих российских ученых «Международная космическая станция — орбитальная стройка века» и «Достижения современной астрономии: новый прорыв в фундаментальной науке», которые в разное время проводились в здании на Сенатской, 3.

По материалам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина



Алексей Леонов



Советская почтовая марка 1965 года
«День космонавтики»

2020: ГОД ЛУНОХОДА

ЛУННОЕ САМОХОДНОЕ ШАССИ. ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



Итак, важный этап в создании лунного самоходного шасси был завершен к маю 1964 г.: была обоснована возможность создания такого шасси, подготовлено предварительное техническое задание для дальнейших работ, а также разработана системная программа их обеспечения.

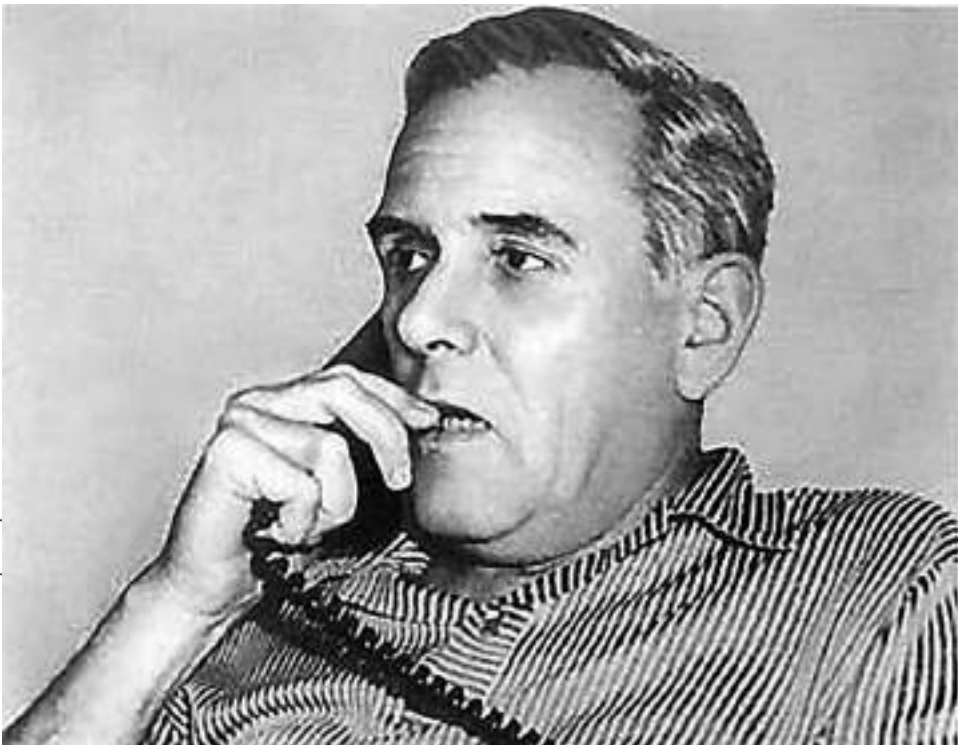
Отчет коллектива Всероссийского научно-исследовательского института (ВНИИ-100), содержащий результаты выполненных разработок, был назван «Определение возможности и выбор направления в создании шасси аппарата «Л-2»» и увидел свет в июне 1964 г. В этом отчете на основе аналитических, конструкторских и экспериментальных работ была изложена инженерная концепция создаваемого лунного шасси. Был приведен его возможный технический облик — как в гусеничном, так и в колесном вариантах, и, кроме того, авторы отчета сформулировали основные проблемы, связанные с реализацией аппарата, что называется, «в металле».

Об основной проблеме речь уже шла в первой нашей публикации, и проблема эта действительно казалась тогда трудноразрешимой: каков же он, грунт Луны? В упомянутом отчете этому был посвящен целый раздел, цитату из которого приводит в своих исследованиях историк космонавтики В. Н. Куприянов. Этот текст мы посчитали необходимым привести и здесь: «...Силикатная порода в пенно-пористом или раздробленном состоянии, состоящая из 40–70 % SiO₂, 10–30 % Al₂O₃, остальные окислы железа, кальция, калия, натрия, магния, что соответствует вулканическим туфам, шлакам или пирокластическим материалам на Земле. Структура вещества сильно переработана под воздействием вакуума, жестких излучений, солнечного ветра и метеорных ударов, приводящих к иссечению породы и формированию особого грунта «лунита», не имеющего прямых аналогов на Земле. Прочность наружного покрова 0,2–1,0 кг/см². Заметим, что экзотический термин «лунит» впервые появился в этом отчете, но такое наименование впоследствии не прижилось.

Было решено провести сдачу этого, предварительного этапа работ, все необходимые отчетные мероприятия в организации-исполнителе. И представитель заказчика академик Сергей Павлович Королёв был приглашен в Ленинград, во ВНИИ-100.

Приехал С. П. Королёв с большой группой заинтересованных в результатах работы лиц, большинство из которых были его давними соратниками: М. К. Тихонравов, С. С. Крюков, К. Д. Бушуев, А. П. Абрамов, В. В. Молодцов, В. П. Зайцев (последний в королёвском ОКБ-1 «вел» проект лунохода и курировал работы с ВНИИ-100). Со стороны ВНИИ-100 в проведенном совещании участвовали: В. С. Старовойтов, директор, А. Л. Кемурджиан, основной докладчик, Г. Н. Москвин, начальник конструкторского отдела, Ф. Н. Абрамов, начальник планового отдела, А. В. Мицкевич, В. И. Комиссаров, И. И. Розенцвейг, П. Н. Бродский, М. Б. Шварцбург, Л. Х. Коган, А. П. Софьян и другие.

Как отмечают авторы капитального труда «Космические роботизированные комплексы», посвященного истории создания луноходов, этот визит С. П. Королёва в Ленинград, как любое значимое событие, быстро оброс легендами и конструкторскими байками. Так,



Г. Н. Бабакин, главный конструктор НПО им. С. А. Лавочкина

по свидетельству И. С. Болховитинова, одного из активных участников создания луноходного шасси, С. П. Королёв перед началом работ с ВНИИ-100, вспоминая предыдущий, не самый удачный опыт работы с организациями-соисполнителями по «луноходной теме», якобы сказал: «Интересно бы посмотреть на этих чудаков, которые за такую работу запросили столь мало». Получив приглашение приехать в Ленинград для участия в сдаче отчета, он пошутил: «Ладно, я давненько в Русском музее не был... Приеду». Исторический визит состоялся 31 мая 1964 г.

Естественно, в ходе обсуждения будущей работы возник вопрос о ресурсе создаваемого шасси. А. Л. Кемурджиан в своем выступлении определил его в 1000 км пройденного пути. По воспоминаниям И. С. Болховитинова, здесь последовала реплика С. П. Королёва: «...Вы хоть десять километров пройдите. Уменьшите вы этот ресурс». После дискуссии решили заявить 100 км, предложенная Королёвым «десятка» выглядела как-то несолидно. Впрочем, здесь Сергей Павлович оказался абсолютно прав: первый луноход прошел именно те самые десять километров. Но справедливости ради надо вспомнить, что причиной тут был не отказ шасси, а запыленность и деградация солнечных батарей. Сколько реально прошел бы этот первый аппарат, сегодня сказать трудно, у второго лунохода «пробег» составил около сорока километров...

С. П. Королёв активно участвовал в обсуждении доклада, который сделал А. Л. Кемурджиан, живо интересовался представленными иллюстративными материалами. Как конструктор от бога, он не мог не оценить и широту охвата, и глубину разработок, пусть даже предварительных, и системную организацию работ, и обоснованность запрашиваемой разработчиками опытно-экспериментальной базы. По итогам обсуждения отчета С. П. Королёв якобы сказал: «...вижу, дело в надлежащих руках. Вам делать». А на вопрос о том, какой же вариант шасси выбрать — гусеничный или колесный — последовал ответ: «Вы специалисты, вам и решать».

Рискнем предположить, что участие в обсуждении этого отчета о предварительном этапе работ по созданию лунного шасси, которому предстояло передвигаться по предположительно твердой лунной поверхности, побудило С. П. Королёва 28 октября 1964 г. официально утвердить модель лунного грунта: «...достаточно твердый грунт типа пемзы...»

Таким образом, в наступавшем 1965 г. ВНИИ-100 был готов приступить к конкретной конструкторско-экспериментальной работе над летным образцом лунохода. Коллектив, руководимый А. Л. Кемурджианом, сосредоточился на создании самоходного шасси, которое, как мы уже говорили, и делало этот аппарат лунным роботизированным транспортом. Начало конкретного проекта было официально оформлено в решении № 23 Военно-промышленной комиссии при Совете министров СССР, 10 февраля 1965 г. поступившим во ВНИИ-100.

Техническое задание не изменилось по отношению к предварительному: масса шасси — не более 900 кг, скорость — около 4 км/ч, потребляемая мощность 1000 Вт в течение 10 минут и 250 Вт — номинальная. И это только для механизмов подвижного шасси. Ну, и еще: будущая самоходная машина должна работать в условиях перепада температур от +150 °С до –130 °С, при пониженной гравитации, в вакууме и других «особенностях климата» на поверхности Луны.

На всех широко известных фотографиях Лунохода-1 мы видим хорошо знакомое нам восьмиколесное шасси. Впервые эти восемь колес появились в конструкторской проработке лунного аппарата в следующем отчете ВНИИ-100 (май 1965 г.) — «Разработка шасси самоходного автоматического аппарата для исследования Луны по теме «Шар» (эскизный проект)», в варианте, который должен был обеспечить повышенную надежность системы. Заметим: в выводах по проведенным работам вариант гусеничного движителя пока не отменялся.

Для отработки ходовых качеств шасси с гусеничным движителем был создан его

упрощенный ходовой макет, а для проверки шасси с колесным движителем — упрощенный ходовой четырехколесный макет. В соответствии с техническим заданием ОКБ-1 оба макета выполнялись по одинаковой компоновочной схеме: рама, на которой в дальнейшем предусматривалось размещение модульного оборудования, с присоединенным к ней движителем. Оба макета прошли ходовые испытания на полигоне ВНИИ-100 в самых различных грунтово-рельефных условиях, и были получены сравнительные оценки тягово-сцепных характеристик того и другого типа движителей. Ходовые макеты оснащались телекамерами для отработки дистанционного управления шасси. Они позволили более четко сформулировать требования к блоку автоматики шасси, а также еще раз показали необходимость определения опорной проходимости грунта в направлении движения.

Все ходовые испытания были сняты на киноплёнку, и фильм стал составной частью представленного в мае 1965 г. отчета.

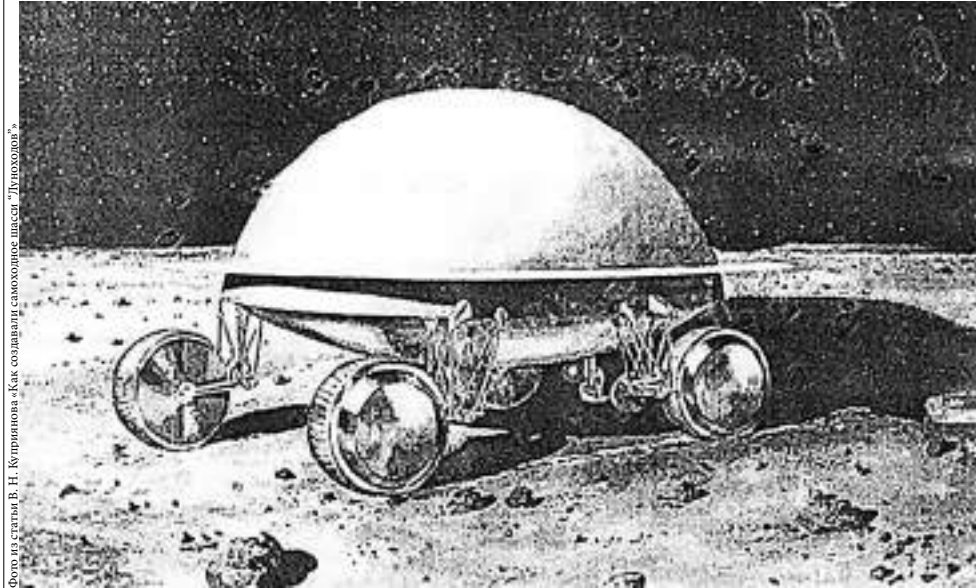
В конце 1965 г. под председательством С. П. Королёва состоялось расширенное заседание научно-технического совета ОКБ-1, который рассмотрел результаты работы ВНИИ-100, представленные А. Л. Кемурджианом и его заместителем П. С. Сологубом. Результаты были одобрены и приняты для дальнейшей реализации.

По окончании заседания Королёв позначил представителей ВНИИ-100 с Георгием Николаевичем Бабакиным, главным конструктором Научно-производственного объединения им. С. А. Лавочкина (НПО), сказав, что все дальнейшие работы по беспилотной «лунной тематике» переданы в эту организацию. Затем С. П. Королёв пригласил А. Л. Кемурджиана и П. С. Сологуба к себе в кабинет, где продолжилось, уже неофициально, обсуждение дальнейших взаимоотношений ОКБ-1 и ВНИИ-100. Сергей Павлович отметил существующие в тот момент сложности с созданием нового носителя Н-1, но заверил: «...Луну американам [любимое словечко Королёва, по воспоминаниям его соратников. — М. О.] не отдадим». Относительно дальнейшего сотрудничества ОКБ-1 и ВНИИ-100 сказал, что у него есть идеи на этот счет, но обсуждение их откладывается на будущий февраль, поскольку он в начале наступающего года должен лечь в больницу. К великому сожалению, планам этим не суждено было сбыться — 12 января 1966 г. Главный конструктор ушел из жизни.

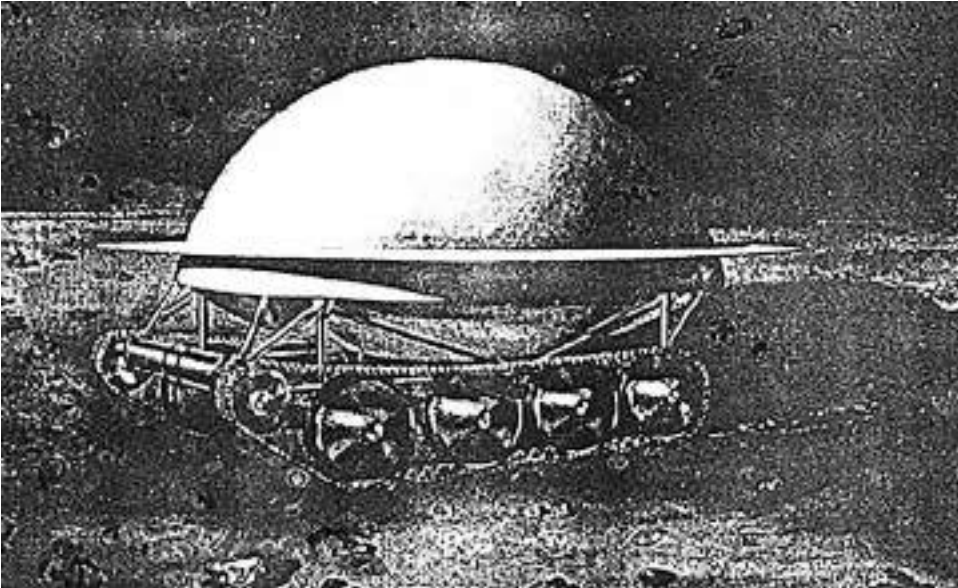
После аудиенции у С. П. Королёва состоялась подробная беседа А. Л. Кемурджиана и П. С. Сологуба с Г. Н. Бабакиным относительно будущей совместной работы. Бабакин попросил передать в его фирму все материалы по первому этапу работы и сделать доклад для ведущего конструкторского состава на расширенном заседании научно-технического совета. Были согласованы сроки подробного знакомства разработчиков шасси с новым для них предприятием-заказчиком.

Таким образом, начался новый этап создания лунохода — работа с НПО им. С. А. Лавочкина, ставшего головной организацией нашей страны по лунным исследованиям.

Михаил ОХОЧИНСКИЙ
(Первый материал рубрики читайте в январском номере нашей газеты)



Первые варианты — гусеничный и колёсный — проектных проработок лунохода, выполненные в 1964 г. Впервые представлены С. П. Королёву во время его приезда во ВНИИ-100 в Ленинград



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ИСТОРИЯ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОГО ТЕХНИКУМА

В декабре 1919 г. по предложению профсоюза аптечных работников в структуре Петроградского химико-фармацевтического института (ныне — Санкт-Петербургский государственный химико-фармацевтический университет (СПХФУ)) начинается создаваться фармацевтическая школа с двухлетним курсом обучения для подготовки работников аптек средней квалификации и техников для фармацевтических заводов.

5 января 1920 г. в газете «Известия Петроградского Совета рабочих и красноармейских депутатов» появилась такая заметка: «Профес. фармацевтич. школа открывается в янв. при химико-фармацевтическом институте на Аптекарском острове (Аптекарский пр., уг. Песочной улицы, дом 6/4). Курс 2-х годичный. Школа имеет целью создавать фармацевтов химиков-техников и опытных садоводов по культуре лекарственных растений. Поступать в школу могут лица не моложе 16 лет и не старше 40, независимо от их знаний и подготовки. Занятия предполагаются вечерние от 4–10 ч., а по желанию учащихся могут быть и утренние. Прием заявлений происходит ежедневно, кроме праздников, от 5–7 ч. в. в канцелярии химико-фармацевтического института, тел. 258–74. К заявлению должны быть приложены документы: выписка из домовой книги или метрическое свидетельство (или заверенная копия с последнего). Жизнеописание (краткое, с указанием места службы, должности, оклада жалования). Две заверенные домкомбедом фотографические карточки. Если имеется, какое-либо свидетельство о полученном образовании (можно заверенную копию). Активно работающим воспитанникам будет выдаваться социальное обеспечение в размере прожиточного минимума» (Орфография и пунктуация сохранены. — Прим. ред.).

Официальным днем создания фармацевтической школы считается 20 января 1920 г.: согласно приказу отдела высших учебных заведений Народного комиссариата просвещения РСФСР в Петроградском химико-фармацевтическом институте была открыта профессиональная фармацевтическая школа с двухлетним сроком обучения.

Инициаторами и организаторами создания школы были магистр фармации Г. В. Брунс и профессор химии А. С. Гинзберг, в то время директор института. Директором школы был назначен деятель профессионального движения фармацевтов В. Н. Архангелов.

В 1924 г. школа, отделившись от химико-фармацевтического института, получила статус самостоятельного среднего специального учебного заведения.

В 1927 г. учебное заведение переезжает в совершенно непригодное под учебное заведение здание, расположенное по адресу Татарский переулок, дом 12–14. Коллективу пришлось приложить немало сил и энергии для создания хорошо оснащенной базы для подготовки специалистов. До этого в зданиях располагался доходный дом личного почетного гражданина А. М. Любарского (архитек-



Здание Фармацевтического техникума СПХФУ в Татарском переулке

торы: дом 12 — К. В. Бальди, 1901 год постройки; дом 14 — И. Б. Михайловский, А. К. Голосуев, 1904 год постройки). Начиная с 1880-х, в зданиях и на территории двора располагались предприятия: завод «Сила и Свет» А. Г. Шавинского, занимавшийся медно-бронзовой и стальной отливкой, медно-литейный завод «Бюрен и К», деревообделочный завод Любарских, после 1917 г. — государственный металлический завод «Якорь». До революции часть помещений занимало реальное училище А. С. Черняева, в котором преподавали лучшие ученые и педагоги города, профессора и приват-доценты ряда институтов и университета. В 1926–1927-х гг. в здании в Татарском переулке, дом 12 располагались учебно-производственные мастерские Техникума индустриального земледелия.

С 1931 по 1939 год в школе работало вечернее отделение. Специальность фармацевта можно было получить, закончив вечернее отделение и в 1956, 1957, 1963 и 1965 гг. С 1927 по 1935 год при учебном заведении функционировали курсы усовершенствования и повышения квалификации фармацевтов. С 1930 по 1935 год школа готовила военных дезинфекторов.

С сентября по декабрь 1942 г. здесь работала специальная группа — усовершенствования военных фармацевтов, обучение в рамках которой закончили тридцать три человека. В суровые блокадные годы занятия в училище (в это время именно такой статус имело учебное заведение) не прекращались. Несмотря на исключительно трудные условия жизни, холод, практически постоянные бомбардировки и артиллерийские обстрелы, училище готовило специалистов. В 1941–1944 гг. для Ленинградского фронта и блокадного города были выпущены сто восемьдесят семь фармацевтов. Подготовка специалистов велась по сокращенной программе.

С 1965 г. в соответствии с приказом Министерства высшего и среднего образования и Министерства здравоохранения СССР учебное заведение становится базовым училищем по подготовке иностранных учащихся для стран Азии, Африки и Латинской Америки. Было подготовлено свыше ста пятидесяти специалистов-фармацевтов для работы в тридцати трех странах.

Несколькими годами позже, в 1979 г. училище приказом Министерства здравоохранения РСФСР было назначено базовым училищем по подготовке фармацевтических кадров. В этом статусе учебное заведение курировало работу восемнадцати фармацевтических училищ и двадцати пяти фармацевтических

отделений при медицинских училищах РСФСР.

В 1984 г. при училище были организованы курсы повышения квалификации фармацевтов Ленинграда и Ленинградской области.

В 1989/1990 учебном году открылись кабинет физико-химических методов анализа и компьютерный класс.

Основанная в 1936 г. библиотека имеет общий фонд свыше восьмидесяти семи тысяч томов учебной, научной и художественной литературы.

За годы существования учреждение неоднократно меняло свое название:

— 1920–1921, 1923–1925, 1936–1954 гг. — фармацевтическая школа;
— 1921–1923, 1925–1936 гг. — фармацевтический техникум;
— 1954–1992 гг. — фармацевтическое училище;
— 1992–2010 гг. — фармацевтический колледж;
— 2010–2012 гг. — фармацевтический техникум.

С 1 февраля 2012 г. Фармацевтический техникум является структурным подразделением СПХФУ.

Вспомним имена тех, кто руководил учебным заведением:

В. Н. Архангелов (1920–1929), А. М. Шулятев (1929–1933), М. Г. Бенераф (1933–1942), М. А. Нодельман (1942–1965), Л. А. Бирюкова (1965–1982), И. В. Константинова (1982–1987), Д. Н. Синёв (1987–1993), А. М. Матвеева (1993–2001), Н. Н. Купцова (2002–2012), М. А. Коптева (2012–2018), И. А. Кочанова (2018 — по настоящее время).

Все эти годы в техникуме работали высококвалифицированные преподаватели. Лекции по фармакогнозии читали профессор А. С. Гинзберг и И. А. Муравьев, практические занятия по предмету вела профессор А. Ф. Гаммерман. Долгие годы в техникуме преподавали фармакогнозию М. Д. Шупинская и кандидат фармацевтических наук В. Н. Карпович — авторы учебника по фармакогнозии, выдержавшего несколько переизданий. Фармакологию читал академик С. В. Аничков, а микробиологию — профессор Л. Б. Борисов. Занятия по технологии лекарств вел П. Е. Розенцвейг.

Сегодня в техникуме работают сорок шесть штатных преподавателей и пятнадцать внешних совместителей, восемь из которых кандидаты наук. Преподаватели имеют специальное профильное образо-

вание (учителя, педагоги или провизоры), многолетний опыт педагогической работы. Каждые три года преподаватели повышают свою квалификацию в СПХФУ, Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого, Петровском колледже и других учебных заведениях Санкт-Петербурга или проходят стажировку в лучших аптеках города. Таким образом, они расширяют практический опыт, не менее ценный, чем теоретическая специализация.

В настоящее время фармацевтический техникум — одно из крупнейших учебных заведений по подготовке фармацевтов на территории России. Контингент студентов составляет около восьмисот человек. Подготовка ведется по специальности 33.02.01 «Фармация» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, квалификация подготовки — фармацевт (базовый уровень подготовки) на базе среднего общего образования и медицинского образования. Техникум имеет тридцать учебных помещений, в которых оборудованы: производственная аптека, химические лаборатории и другие кабинеты и лаборатории, позволяющие успешно реализовать учебные программы. Имеются два компьютерных класса, библиотека, физкультурный зал, актовый зал и столовая. В техникуме преподаются гуманитарные, общеобразовательные и общепрофессиональные дисциплины: фармакология, фармакогнозия, отпуск лекарственных препаратов, фармацевтическая технология, фармацевтическая химия, организация деятельности аптеки. Теоретические знания студенты закрепляют в период производственной и преддипломной практики, которые проходят на базе лучших аптек Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Выпускники техникума широко востребованы на российском фармацевтическом рынке. Ежегодно техникум выпускает около ста пятидесяти специалистов.

Коллектив фармацевтического техникума достойно выполняет свою задачу: создает условия для получения качественного профессионального образования и саморазвития каждого студента как активной, творческой, конкурентоспособной личности. Желаем руководству и коллективу фармацевтического техникума крепкого здоровья, оптимизма, талантливых студентов, дальнейшего развития учебного и научного потенциала.

Д. С. ЛИСИЦКИЙ



Известия Петроградского Совета рабочих и красноармейских депутатов
Понедельник, 5-го января 1920 г., № 3 (495),
стр. 2 (раздел «УЧЕБНАЯ ЖИЗНЬ»)

ИНТЕРВЬЮ

ГЕРБЕРТ ХУППЕРТ — О «СОВАХ», ВУЛКАНИЧЕСКОЙ ЛАВЕ И ЭКСПЕРИМЕНТАХ С МЁДОМ

Профессор Кембриджского университета Герберт Хупперт — выдающийся ученый и человек с искрометным чувством юмора. «После моих лекций удивительным образом остается бардак на кафедре и порядок в голове», — смеется он. Неудивительно, что на занятиях профессора всегда анилаг. Свои знания он передает студентам по всему миру, читая лекции по механике, которые всегда сопровождаются опытами и экспериментами.

Некоторое время назад профессор Хупперт выступил перед студентами Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ), а также дал интервью сотрудникам вуза, в рамках которого рассказал, какими качествами необходимо обладать, чтобы стать успешным ученым, что отличает ученого от политика и почему он настаивает на необходимости позволить студентам сдавать экзамены в удобное для них время.

— Профессор Хупперт, очень приятно, что теперь вы — большой друг Политеха! Расскажите, как вы познакомились с нашим вузом?

— Прошлым летом я принял участие в конференции «Актуальные проблемы механики», которая проходила в вашем университете. После мероприятия организаторы (Высшая школа теоретической механики. — Прим. ред.) пригласили меня снова: я рассказал студентам о принципах конвекции, гравитационных течениях, распространении трещин в твердых телах и изменении климата. В данное время мы с Виталием Кузькиным (заместитель директора по научной работе Высшей школы теоретической механики и научно-образовательного центра «Газпром-нефть-Политех» СПбПУ. — Прим. ред.) работаем над совместной научной статьей.

— Чему она будет посвящена?

— Лет тридцать назад я провел эксперимент с медом. Его свойства соответствуют поведению вулканической лавы, движущейся по земле. Результаты эксперимента получили широкое научное и промышленное применение и стали достаточно известными. Затем мне стало интересно, что будет, если на поверхности, по которой течет лава, появятся препятствия? Например, некоторые возвышения на поверхности земли могут быть настолько высокими, что лава не сможет их преодолеть. С Виталием мы рассчитываем эту ситуацию, чтобы понять, как в данном случае изменится движение лавы и какое влияние на него окажут эти неровности.

— Ждем с нетерпением выхода статьи! Кстати, вы обсуждали этот вопрос со студентами на семинарах?

— Да, я затронул и эту тему. Семинары были посвящены решению проблем в процессах текучих сред. Я рассказывал о разных аспектах жидких сред, которые играют огромную роль в атмосфере, океанах, влияют на движение магмы и лавы.

— Вы ведь посвящаете свои лекции и другим актуальным темам...

— Да, в прошлом году, например, я читал лекции в Австралии и рассказывал о том, что Земля может стать слишком жаркой планетой для наших внуков и правнуков, а также объяснял, почему политики и ученые непохожи.

— И почему же?

— Возьмем какую-нибудь задачу. Политик скажет: «Я хочу знать ответ прямо сейчас!» — и что-то придумает. Ученый скажет: «Да, это интересный вопрос! Если вы дадите мне десять миллионов и трех аспирантов, я дам вам ответ через пять лет». Однако вы можете быть уверены: это будет точный ответ. Для политиков научность и достоверность не так важны. Особенно, если ответ нужен срочно. Ученым же важно найти верные, соответствующие требованиям науки ответы, а количество потраченного на этот поиск времени не имеет значения.

— Как вы считаете, молодое поколение заинтересовано в поисках точных ответов?

— Я вижу, что многие молодые люди интересуются наукой. Они наблюдают за изменениями климата и задаются вопросом, почему сегодня солнечно, а завтра пасмурно; почему с каждым годом становится жарче и о чем это свидетельствует, почему случаются землетрясения. Молодежь хочет понять механизм существования, понять суть процессов развития и старения. Они жаждут найти ответы на эти вечные вопросы. Когда я показываю студентам эксперименты, они всегда интересуются, как это применимо к реальной жизни.

— Какие качества необходимы, чтобы стать успешным ученым?

— Широкий кругозор и хорошее воображение. Приведу пример. На каждом семинаре я предлагаю студентам решить реальную задачу. Однажды студентка сказала мне: «Мне достаточно того, что вы мне показали. Я могу дать ответ». Я ответил, что она не может этого сделать, потому что у нее есть только предположение для решения проблемы, однако на проблему можно взглянуть с разных сторон. Да, я показал эксперимент, но это был всего лишь мед, разлитый по столу. Очень важно обладать развитым воображением, чтобы иметь способность видеть ситуацию с одной и другой стороны. По-моему, это главное в работе ученого.



Профессор Кембриджского университета Герберт Хупперт

— А какое научное достижение, на ваш взгляд, является самым главным в XXI веке?

— Сложный вопрос. Возможно, развитие высокоэнергетических процессов. Один из моих любимых примеров — история про Роберта Фицроя. Он командовал экспедицией корабля «Бигль», в которой принимал участие Чарльз Дарвин. Экипажу потребовалось девять месяцев изнуряющего пути, чтобы добраться из Чили в Новую Зеландию. Спустя сто лет мы можем преодолеть то же самое расстояние менее чем за двадцать четыре часа. Представьте себе реакцию Фицроя: «Что?! Я потратил на это девять месяцев, а вы можете это сделать менее чем за сутки? Я не верю!».

— Профессор Хупперт, скажите, пожалуйста, у вас есть любимая книга?

— Мне нравятся многие книги, сложно выбрать какую-то одну. Поэтому расскажу о книге «Сон», которую прочитал совсем недавно. Ее написал Ник Литтлхэйлс (Nick Littlehales, “Sleep”. — Прим. ред.). Она повествует о футбольном советнике, который интересовался наукой сна и консультировал многие команды. Представьте: матч подходит к концу, счет 5:4, и тренеру надо выбрать игрока, который будет бить решающий пенальти. Выбирая между равными по силам игроками А и Б, он принимает решение в пользу игрока А. Однако он промахивается, и команда проигрывает. Ошибку тренера автор объяснил так: люди делятся на «жаворонков» и «сов». Первые отлично чувствуют себя утром, но к вечеру уже устают. Вторые встают позже, однако сохраняют бодрость до поздней ночи. Игрок

А был «жаворонком», и к концу матча он уже устал. Игрок Б был «совой», поэтому для решающего пенальти нужно было выбирать его.

— Почему именно эта книга так вас заинтересовала?

— Автор приводит отличные примеры. Я прочитал книгу и подумал: экзамены рано утром — это преимущество для «жаворонков» и испытание для «сов». «Жаворонки» с легкостью сдадут утренний экзамен на «отлично». Для «сов» он может показаться чрезвычайно сложным. Так почему же нельзя сделать так, чтобы студенты сдавали экзамены в удобное для них время? Уверен, что администрация университета скажет, что это глупо и смешно — студенты, сдающие экзамен в любое время. Но если бы я нашел человека, который смог бы провести качественное исследование, написать научную работу и доказать эту теорию, я бы разрешил своим студентам сдавать экзамены в комфортное для них время.

— Профессор Хупперт, большое спасибо за интервью! Ждем вас снова в Политехе — с семинарами и новыми интересными историями!

*Профессор Герберт Хупперт читал лекции и покинул СПбПУ до начала режима самоизоляции в России и в мире. Желаем нашим партнерам и коллегам крепкого здоровья!

Беседовали
Ольга ДОРОФЕЕВА,
Алёна КАНИНА

КОНКУРСЫ И СОРЕВНОВАНИЯ

«ВЕСЬ МИР — ТЕАТР»

Состоялся финал III Всероссийского ежегодного театрального турнира на иностранных языках между школьными коллективами «Весь мир — театр». Турнир проходил при поддержке Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ). Мероприятие организовал старший преподаватель РГИСИ, директор Международной театрально-лингвистической школы English City Антон Викторович Немченко.

«Весь мир — театр» — петербургский конкурс спектаклей на английском, французском и немецком для участников от семи до семнадцати лет. В течение двух месяцев жюри под председательством заведующей кафедрой иностранных языков Н. В. Громовой рассмотрело несколько десятков постановок. Педагоги РГИСИ и школы English City провели для участников мастер-классы по режиссуре. В финал вышли двадцать две школы из Санкт-Петербурга и Московской области. Зная, что главное условие победы — качественная режиссерская работа и отличное произношение текста, ребята особое внимание уделили художественному оформлению и, конечно, языковой подготовке. Организаторы турнира уверены, что мероприятие, вне зависимости от итоговых

результатов, имеет важное педагогическое значение: благодаря конкурсу «Весь мир — театр» школьники развивают творческие способности и коммуникативную культуру, повышают уровень владения иностранными языками.

За годы существования турнира в нем приняли участие более двух тысяч человек.

Конкурс уже стал традицией: он ежегодно проводится на площадке международной театрально-лингвистической школы English City при поддержке РГИСИ, Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и компании РЕЛОД — официального дистрибьютера издательств Oxford University Press и CLE International в России.

Владислава ФИЛАТОВА



Фото: РГИСИ

КОНКУРСЫ И СОРЕВНОВАНИЯ

СТУДЕНТЫ КОРАБЕЛКИ — УЧАСТНИКИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ИНТЕРНЕТ-ОЛИМПИАД

10 марта в Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете (СПбГМТУ) стартовал первый вузовский тур Открытых международных студенческих интернет-олимпиад 2019/2020 учебного года.

Более 10 лет мероприятие организует на своей электронной платформе Национальный фонд поддержки инноваций в сфере образования, которым руководит директор Национального центра профессионально-общественной аккредитации, научный руководитель Научно-исследовательского института мониторинга качества образования Владимир Наводнов.

СПбГМТУ участвует в интернет-олимпиадах на указанной площадке с 2010 г. В 2020 г. были поданы заявки на участие в олимпиадах по теоретической механике, сопротивлению материалов, информатике и экономике. Уровень олимпиадных заданий даже для первого, вузовского, тура — достаточно серьезный, требующий не только хорошей базовой подготовки, но и, как полагается на олимпиаде, развитой смекалки.

На решение предложенных задач (пятнадцать — по теоретической механике, шестнадцать — по информатике, двадцать — по остальным дисциплинам) отводится три часа онлайн в специально выделенном индивидуальном аккаунте. Можно пройти заранее тренировочный тур по материалам олимпиад прошлых лет.

Семь студентов Корабелки приняли участие в первом туре интернет-олимпиады по дисциплинам «Теоретическая механика» и «Сопротивление материалов».



Студенты СПбГМТУ — участники олимпиад и преподаватели

Представители первой дисциплины — Тамара Соловьёва, Дарья Гежа, Владислава Кузнецова и Анастасия Машенко. Студенты, участвовавшие в олимпиаде по дисциплине «Сопротивление материалов», — Иван Никонов, Михаил Осипов и Родион Захаров. Тамара Соловьёва приняла участие сразу в двух дисциплинах.

Олимпиады прошли в компьютерном классе кафедры теоретической механики и сопротивления материалов (заведующая кафедрой — к. т. н., доцент Юлия Титова). Заметим, что предварительно на механические дисциплины заявили 19 студентов, однако некоторые, ознакомившись с тренировочными заданиями, решили подготовиться к следующей олимпиаде. Лучшим в дисциплине «Сопротивление материалов» стал Михаил Осипов (профиль «Океанотехника»), правильно выполнивший двенадцать зада-

ний из двадцати. Первая по «Теоретической механике» — Владислава Кузнецова (профиль «Строительная механика») с семью решенными задачами из пятнадцати.

На другой день, 11 марта в интернет-олимпиаде по дисциплине «Экономика» приняли участие пять студентов первого курса: Ксения Дудкина, Анастасия Милова, Валерия Подик, Михаил Топоев, Елена Хрупало. Ребят подготовила заместитель декана экономического факультета, доцент кафедры экономики судостроительной промышленности Вероника Фролова.

Первокурсники не подкачали. Лучшей в этой дисциплине стала Анастасия Милова с результатом десять решенных задач из двадцати. Буквально на одну задачу от нее отстала Валерия Подик (девять баллов). Стоит отметить, что часть заданий относилась к материалу, который студентам-экономистам еще предстоит осваивать в рамках учебной программы.

Наконец, 16 марта в интернет-олимпиаде по дисциплине «Информатика» приняли участие три студента направления «Прикладная математика»: Павел Красильников, Марк Псарёв и Ольга Пушкина. Ребята-математики продемонстрировали одинаковый уровень знаний, набрав равное число баллов — по шесть из шестнадцати.

Благодарим за помощь в организации мероприятия доцента кафедры прикладной математики и математического моделирования к. ф.-м. н. Татьяну Фёдорову и старшего преподавателя Кирилла Сафронова.

В заключение с гордостью отметим, что, в отличие от прошлых лет, среди наших пятнадцати участников не оказалось ни одного с нулевым результатом. По итогам этого этапа на электронной платформе будут отобраны студенты для прохождения второго, более сложного этапа. Победители же первого, вузовского этапа, награждаются грамотами ученого совета СПбГМТУ.

Участие в интернет-олимпиадах студентов Корабелки организовано отделом научно-исследовательской работы студентов. Научно-исследовательской части университета (начальник доцент Михаил Миронов, инженер Анастасия Браткова) при поддержке деканатов факультета кораблестроения и океанотехники и экономического факультета. Особая благодарность — преподавателям и инженерам факультетских компьютерных классов.

Михаил МИРОНОВ

«ЗДОРОВЬЕ-2020»

Городские спартакиады «Здоровье» проводятся с 1968 г. Организатором ежегодного мероприятия является Физкультурно-спортивное общество (ФСО) профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Россия». Приучать студентов к здоровому образу жизни и спорту целесообразнее на личном примере, что и делают преподаватели и сотрудники вузов Санкт-Петербурга.

Коллектив Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) победил в комплексном зачете в городской спартакиаде «Здоровье-2020» среди профессорско-преподавательского состава и сотрудников вузов (двенадцать зачетных мест). Это третья победа представителей университета в данных мероприятиях: первая была в 2017 г., вторая — в прошлом, 2019 г.

Спортивный клуб университета постоянно обеспечивает представительство сборных в спартакиадных стартах. В этом году команды СПбГУПТД показали следующие результаты в отдельных видах программы: первые места — в баскетболе 3х3 (мужчины), бильярде (пирамида), волейболе, шахматах, пулевой стрельбе, второе место — в бильярде (пул), третье место — в плавании, шашках, четвертое место — в дартсе, шестое место — в теннисе и седьмое место — в боулинге.

Общее второе место — у коллектива Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I (четыренадцать зачетных мест), третье — у преподавателей Санкт-Петербургского государственного элек-

тротехнического университета «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина) (семнадцать зачетных мест). Указанные коллективы входили в первую группу вузов.

Во второй группе первенствовали представители Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (двадцать пять зачетных мест), на втором месте — Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (тридцать зачетных мест), на третьем — Санкт-Петербургского государственного экономического университета (тридцать четыре зачетных места).

Торжественная церемония награждения победителей и призеров спартакиады «Здоровье-2020» прошла в учебном корпусе СПбГУПТД, на ней преподаватели вузов встретились и обменялись педагогическим и спортивным опытом.

Сегодня работа педагогов кафедр физического воспитания и сотрудников спортивных клубов — это поистине подвижническая деятельность, потому что, к сожалению, существует очень много проблем в непрофильных неспортивных вузах, где все меньше внимания уделяется физическому развитию студентов. Поздравим дорогих коллег со спортивными победами и пожелаем им достойно нести знамя ленинградского-петербургского студенческого спорта.

Нина НОВИКОВА,
член Совета ФСО профсоюзов
Санкт-Петербурга
и Ленинградской области «Россия»



Победители и призёры спартакиады профессорско-преподавательского состава и сотрудников вузов «Здоровье-2020»

ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН — САМЫЙ НАДЁЖНЫЙ И КРЕАТИВНЫЙ!



Волонтеры и футболисты

Петербургский метрополитен организовал акцию по пропаганде массового спорта в холле станции «Международная» на глубине более 60 метров. Клуб болельщиков сборной России «Russia Unites» провел этап молодежного чемпионата Петербурга по пинг-понгу (разновидность уличного футбола, в котором игроки сражаются один на один). В игре приняли участие и бывшие зенитовцы А. Игонин, О. Власов и победивший в турнире «Мастерс» Д. Радченко.

Успеха спортсменам пожелали первый заместитель начальника Петербургского метрополитена Е. Козин и начальник Сектора

по подготовке значимых спортивных мероприятий Комитета по физической культуре и спорту правительства Санкт-Петербурга Е. Гагонин.

Пассажиры наблюдали за игрой молодых спортсменов; победителем стал Муххамед Амири, студент из Ирана, который учится в Санкт-Петербурге.

Члены Общественного движения спортивных волонтеров Санкт-Петербурга — студенты Санкт-Петербургского государственного университета — помогли провести спортивное мероприятие.

Сергей НОВИКОВ

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рубрику ведёт Нина Новикова

ЗОЛОТО — У НАШИХ КОНЬКОБЕЖЦЕВ

С 10 по 13 марта на открытом катке имени Яапа Эдена в Амстердаме (Нидерланды) проходил чемпионат мира по конькобежному спорту среди студентов. В соревнованиях приняли участие около сотни сильнейших спортсменов из разных стран.

Спортсмены Нидерландов славятся своими успехами в данной дисциплине, и для всех жителей страны катание на коньках издавна является одним из любимых видов отдыха. Неудивительно, что чемпионат, проводимый в Амстердаме, вызвал большой интерес не только у местных спортсменов и болельщиков, но и у широкой публики по всему миру. Заявки на участие подали студенты из двадцати трех стран.

В командной гонке преследования, которая состоялась 12 марта, победу одержали спортсмены из России: Сергей Логинов (Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС), Санкт-Петербург), Александр Подольский (Государственный социально-гуманитарный университет, Коломна) и Даниил Геншель (Уральский государственный университет физической культуры, Челябинск). Команда показала отличный результат — 4:11.88. Второе место заняла команда из Польши, третье — из Нидерландов.

Чемпионат проходил в сложных условиях: сильный ветер и ливень. В беседе с нами Сергей Логинов отметил, что по его опыту в подобных условиях спортсменам не доводилось выступать уже лет пять. Несмотря на погоду, наши герои не утратили боевой настрой. Российская команда вернулась домой с победой и твердым намерением готовиться к следующим соревнованиям.

Для Сергея Логинова эта золотая медаль не первая. Студент второго курса ПГУПС (факультет «Транспортные и энергетические системы»), мастер спорта международного класса по конькобежному спорту, он уже не раз защищал честь родного вуза, города и страны на крупных всероссийских и международных соревнованиях. На VI Всероссийской зимней универсиаде в феврале этого года



Сергей Логинов завоевал золотую медаль в масс-старте

в борьбе с сильнейшими студентами-спортсменами из четырнадцати вузов страны Сергей Логинов завоевал золотую медаль в масс-старте и бронзовую — на дистанции 1000 метров.

В прошлом году на чемпионате мира по конькобежному спорту среди юниоров, который проходил с 15 по 17 февраля в итальянском городе Базельга-ди-Пине, Сергей завоевал медали разного достоинства: серебряную — на дистанции 1500 метров и в командной гонке, а также бронзовую в командном спринте.

Сергей начал кататься на коньках, когда ему было одиннадцать лет. Однако после окончания школы в спортивный вуз он поступать не стал: решил, что необходимо получить инженерное образование, и выбрал ПГУПС — первый транспортный вуз страны. К слову, здесь учились его родители и бабушка, и поэтому для семьи Сергея диплом ЛИИЖТ (Ленинградский институт инженеров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образ-

цова, ныне — ПГУПС) не только знак качественного образования, но и семейная традиция.

По словам Сергея, совмещать учебу и тренировки довольно тяжело, но его поддерживают преподаватели университета, особенно кафедры «Физическая культура», и декан факультета «Транспортные и энергетические системы» С. Н. Чужан.

Занятия спортом в ПГУПС всегда были доброй традицией. В дореволюционный период физическому воспитанию в программах Института Корпуса инженеров путей сообщения (ИКИПС, такое название в то время носил ПГУПС) уделялось значительное место: гимнастика, фехтование, строевая подготовка. В XX в. в Петроградском, позже — Ленинградском институте инженеров путей сообщения стали работать кружки физкультуры, баскетбольная и гимнастическая секции, секция легкой атлетики.

Всей стране известны выпускники этого вуза — чемпионы мира и Олимпийских игр: И. Пресс, Т. Самотой, А. Конкина, Б. Селицкий, Т. Калининченко, Л. Белоусова и многие другие.

Но особая история связывает ЛИИЖТ—ПГУПС с коньками и льдом. В 1887 г. в Юсуповском саду при ИКИПС открыли школу фигурного катания, которая воспитала будущего чемпиона Олимпиады 1908 г. Н. Панина-Коломенкина. Здесь собирались хоккейные команды и проводились дружеские матчи. Выпускники университета Л. Белоусова и О. Протопопов стали первыми советскими чемпионами мира и Олимпийских игр в фигурном катании.

Пример Сергея Логинова еще раз доказывает, что старейшее транспортное высшее учебное заведение страны поддерживает всестороннее развитие молодого поколения, готовит высокопрофессиональных специалистов и в то же время способствует гармоничному формированию их личности. В ПГУПС молодые люди имеют прекрасную возможность развивать свои таланты и способности, достигать значимых высот в том числе и в спорте — во имя нашей страны.

Мария КСЕНОФОНТОВА

УНИВЕРСАНТЫ ПОБЕЖДАЮТ НА СУШЕ И ПОД ВОДОЙ



Елизавета Садыхова

Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ) — это не только кузница кадров для науки, экономики, техники и гуманитарной сферы России, но и «поставщик» талантливых спортсменов.

Настоящим подарком к Международному женскому дню оказались победы студентов СПбГУ Елизаветы Садыховой и Магомеда Эльдарова на первенствах России.

Студентка СПбГУ, член олимпийской сборной Елизавета Садыхова на Кубке России по спортивному дайвингу стала первой на дистанции 100 метров и второй — на дистанции 300 метров (комбинированное плавание).

Елизавета учится на четвертом курсе СПбГУ, направление «Бизнес-информатика», состоит в сборной России и имеет звание мастера спорта международного класса по подводному плаванию. Она многократный чемпион по скоростному дайвингу на Кубке мира, на Кубке СНГ и чемпионате Российского студенческого спортивного союза по плаванию в ластах.

Магомед Эльдаров занял первое место на правой руке и второе на левой на первенстве России по армрестлингу (в категории юниоров до 21 года). Магомед учится в Институте наук о Земле (специальность «Нефтегазовое дело»). Студентам нелегко совмещать учебу и спорт, но они очень стараются, и им это удается!

Нина НОВИКОВА, СПбГУ

БАСКЕТБОЛИСТЫ — ЧЕМПИОНЫ

В спортивном зале Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) состоялись финальные матчи чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола (АСБ) дивизиона «Санкт-Петербург». Триумфаторами финала сезона 2019/2020 года стали женская и мужская сборные СПбГУПТД.

Женская команда СПбГУПТД, в прошлом году завоевавшая серебряные награды, на этот раз одержала победу в финале над действующим чемпионом АСБ и Студенческой суперлиги командой Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого «Черные медведи — Политех» со счетом 60:49. Уступив в счете в первой четверти, девушки из СПбГУПТД смогли собраться и изменить исход встречи: повели в счете уже в начале второй половины матча, а в конце увеличили преимущество, позволив соперницам забить лишь пять очков в финальной четверти.

В матче за бронзу сборная Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург оказалась сильнее команды Северо-Западного института управления Росийской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Мужская команда СПбГУПТД четвертый год выходит на защиту титула чемпиона Санкт-Петербурга. Однако впервые за долгое время их оппонентом в борьбе за титул стала сборная Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина), которая днем ранее нанесла поражение сборной Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина (ЛГУ им. А. С. Пушкина) в полуфинальной встрече. В финальном матче у мужчин болельщики ожидали увидеть такой же накал страстей, что и в женском финале, но



Чемпионы Санкт-Петербурга

здесь интрига сохранялась недолго. Команда ЛЭТИ, явно уставшая после непростого полуфинала, не смогла оказать должного сопротивления команде СПбГУПТД. Финальный счет встречи — 75:54. Обладателями бронзовых наград у мужчин стали представители ЛГУ им. А. С. Пушкина.

Самым ценным игроком финального матча среди женских команд была признана капитан команды СПбГУПТД Дарья Ефремова, на ее счету шестнадцать очков, десять подборов и четыре блокшота. Дарья прокомментировала результат финала: «Эмоции непередаваемые. У меня была своя личная мотивация — последний шанс стать чемпионом, ведь это мой последний сезон в АСБ. И мы это сделали. Долго настраивались, потому что проиграли последний матч “Черным медведям — Политеху” в их зале. В четвертой четверти этот рывок был результатом огромного желания

выиграть. Мы понимали, что можем упустить свою победу».

Награду MVP (англ. Most Valuable Player, самый ценный игрок. — Прим. ред.) у мужчин получил Иван Ершов (СПбГУПТД), в решающем матче он принес команде тринадцать очков. Личные награды также получили оба тренера команд-победителей: Игорь Тележкин и Илья Бражников.

Таким образом, мужская команда СПбГУПТД стала чемпионом дивизиона «Санкт-Петербург» АСБ в пятый раз, а для женской команды это первая золотая награда. Впервые в истории обладателями кубков Лиги В. П. Кондрашина и Лиги С. Я. Гельчинского стали представители одного вуза!

Елизавета ДЁМИНА, ведущий специалист Службы инновационных коммуникаций и проектной деятельности СПбГУПТД



Магомед Эльдаров (справа)

СЕМИНАРЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет

21–22 мая проводит

национальный конгресс с международным участием
«ЗДОРОВЫЕ ДЕТИ — БУДУЩЕЕ СТРАНЫ».

Основные направления конгресса:

- Совещание главных внештатных специалистов неонатологов, детских хирургов и стоматологов.
- Симпозиумы по направлениям: педиатрия, неонатология, ревматология, гастроэнтерология, нефрология, инфекционные болезни, болезни органов дыхания, детская хирургия, акушерство и гинекология, анестезиология-реаниматология, детская эндокринология, урология, клиническая психология, симуляционное обучение, лор-патология, туберкулез, ВИЧ-инфекция, экспериментальная хирургия, дерматология, лучевая диагностика, телемедицина, реабилитация, сердечно-сосудистая хирургия, перинатальные проблемы болезней взрослых и др.
- Конференция патоморфологов: «Актуальные вопросы диагностики и морфогенеза болезней детского возраста».
- Клинические разборы.

Школы и мастер-классы по разным специальностям поданы на аккредитацию в рамках системы НМО.

Выставка производителей современных лекарственных препаратов, медицинского оборудования, детского питания, витаминов; средств по уходу за детьми, а также специализированные издания и научная литература.

Контактная информация:
руководитель пресс-службы Лика Александровна Титова.
Эл. почта: lt2007@inbox.ru.

Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова

21–22 мая проводит

V Научно-техническую конференцию
«ЛЕСА РОССИИ: ПОЛИТИКА, ПРОМЫШЛЕННОСТЬ, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ».

Участники мероприятия смогут:

- Опубликовать статью в специальном номере журнала IOP Conference Series: Earth and Environmental Science, индексируемом наукометрической базой Scopus.
- Опубликовать материалы в сборнике материалов конференции, который будет издан на русском языке и включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).
- Принять участие в секциях: «Лесная экономика и лесное законодательство (посвящается 100-летию образования первой кафедры лесной экономики в России)», «Проблемы охраны биологического разнообразия лесных экосистем (посвящается 50-летию организации резервата “Вепсский лес”)», «Недревесные лесные продукты, услуги, функции и полезности» (рабочий язык — английский), «Химическая переработка биомассы дерева и биоэнергетики (посвящается 90-летию юбилею Института химической переработки биомассы дерева и техносферной безопасности)», «Повышение эффективности использования, восстановления, охраны и защиты лесов».
- Принять участие в экскурсии в Лисинский учебно-опытный лесхоз Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета им. С. М. Кирова.

Контактная информация:
отдел конгрессной деятельности, тел./факс: 8 (812) 670-9363. Эл. почта: ftulesarf@gmail.com. Сайт: <http://spbftu.ru/kongressnaya-deyatelnost/list/>.

Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения
Институт проблем машиноведения РАН
Санкт-Петербургский институт информатики и автоматизации РАН
ООО «Ино_Тел»

23–25 июня проводят

16-ю Международную научную конференцию
«МОДЕЛИРОВАНИЕ И АНАЛИЗ БЕЗОПАСНОСТИ И РИСКА В СЛОЖНЫХ СИСТЕМАХ»
(МАБР-2020).

Предусмотрены выступления ведущих российских и зарубежных ученых в области технических, экономических, информационных и социальных рисков. Научная программа включает в себя доклады и демонстрацию программного обеспечения. Будут организованы две тематические секции.

Тематика конференции:

- Цифровая экономика и цифровое управление.
- Управление риском и качеством в сложных технических и экономических системах.
- Новые фундаментальные знания в управлении структурно-сложными системами в экономике.
- Модели риска для управления состоянием и развитием систем.
- Синтез вероятностей событий по экспертной информации.
- Надежность, безопасность, риск и невалидность в технических и экономических системах.
- Методы построения моделей риска.
- Новые модели риска в управлении структурно-сложными системами в экономике.
- Программное обеспечение управления структурно-сложными системами в экономике.
- Новые разработки в управлении статистическими процессами.

Контактная информация:
Василий Владимирович Карасёв, председатель; Екатерина Ивановна Карасёва, секретарь. Институт проблем машиноведения РАН, Россия, 199178, Санкт-Петербург, В. О., Большой пр., 61. Тел.: 8 (812) 321-4766. Факс: 8 (812) 321-4771.
Эл. почта: inorisk@gmail.com.

Министерство здравоохранения РФ
Комитет по здравоохранению Санкт-Петербурга
Отделение медицинских наук РАН
Всероссийское общество неврологов
Ассоциация неврологов Санкт-Петербурга
Северо-Западный государственный медицинский университет им. И. И. Мечникова
Военно-медицинская академия им. С. М. Кирова
Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И. П. Павлова
ОО «Человек и его здоровье»

24–25 сентября проводят

Конгресс с международным участием
XXII «ДАВИДЕНКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ» (НЕВРОЛОГИЯ).

Конгресс посвящается 140-летию со дня рождения академика Сергея Николаевича Давиденкова и 115-летию со дня рождения заслуженного деятеля науки России, профессора Александра Гавриловича Панова.

Темы заседаний:

- Миастения и нервно-мышечные болезни.
- Нейроинфекции.
- Вопросы психоневрологии. Неврозы и астенические состояния.
- Инновации в диагностике и лечении церебральных и спинальных инсультов.
- Нейровизуализация. Проблемы и перспективы.
- Заболевания центральной и периферической нервной системы.
- Вопросы и методы диагностики.
- Паркинсонизм и паркинсонические синдромы.
- Сосудистые и дегенеративные деменции.
- Проблема боли.
- Головокружение и нарушение равновесия.
- Эпилепсия.
- Тики и нарушения сна.
- Соматоневрология.
- Нейрореабилитация.
- Актуальные проблемы детской неврологии.
- Гериатрия в неврологии.
- Офтальмоневрология.
- Нейроонкология.
- Наследственные и нервно-мышечные заболевания.
- Вопросы нейрокардиологии.
- Травмы головного и спинного мозга и их последствия.
- Клинические случаи в неврологии.

Место проведения — отель «Краун Плаза Санкт-Петербург Аэропорт».

Контактная информация:
тел.: 8 (812) 677-3116, эл. почта: welcome@congress-ph.ru, сайт: www.congress-ph.ru.

Подробная информация о предстоящем конгрессе:
<https://congress-ph.ru/event/david20>.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Уважаемые читатели!
Сообщаем вам, что подписаться на газету
«Санкт-Петербургский Вестник высшей школы»
и «Санкт-Петербургский Музыкальный вестник» можно с любого месяца через:

Агентство подписки и доставки периодических изданий «Урал-Пресс СПб» (для юридических лиц)
Подписные индексы: ВВШ — ВН010272, МВ — ВН010299, тел./факс: 8 (812) 677-3207
Подписка принимается до 25 числа месяца, предшествующего подписному.

Ответственный исполнитель от редакции — Ангелина Лобань.
Тел./факс: 8 (812) 230-1782, эл. адрес: ofko-north.star@mail.ru

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

«Санкт-Петербургский Вестник высшей школы» 3–4 (158-159) март-апрель 2020

Информационно-образовательное издание.
Выходит ежемесячно, за исключением июля и августа.
Шеф-редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Главный редактор — Евгения Сергеевна Цветкова
Литературный редактор — Ксения Павловна Худик
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка — Александр Валерьевич Черносколов
Издатель — информагентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Помощник директора — Ангелина Константиновна Лобань

Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, ул. Пудожская, 8/9, оф. 37, тел. +7 (812) 230-1782, e-mail: mail@nstar-spb.ru
www.nstar-spb.ru
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-46380 от 01 сентября 2011 г. Издается с 2004 г.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс “Девиз”», 195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44. Объем 16 пол. Тираж 2000 экз. Распространяется по рассылке и подписке, цена свободная. Подписано к печати 27.05.2020 г. № зак. ТД-1612. Дата выхода в свет 28.05.2020 г.

Учредитель — Международный общественный Фонд культуры и образования

12+

© УЧРЕДИТЕЛЬ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ, 2020