

Неделя Германии
в Санкт-Петербурге
стр. 5

Век
Красковского
стр. 8–9

«В музей — сегодня,
в науку — завтра!»
стр. 10

Добровольчество —
из прошлого в настоящее
стр. 12

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

Интервью с ректором Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения Юлией Анатольевной Антохиной.

— Вы неоднократно упоминали в различных интервью, что набор в Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения (ГУАП) из года в год увеличивается. Чего вы ожидаете от приемной кампании 2018 г.? Какие специальности и направления подготовки сейчас наиболее востребованы?

— Увеличение количества бюджетных мест в университете можно проследить по результатам приема предыдущих лет: в 2017 г. контрольные цифры приема составили 1125 по программам бакалавриата и специалитета очной формы обучения, а в 2016 г. — 1089. Значительно увеличился набор в магистратуру — 561 место (в 2016 — 471). И несмотря на внушительное количество бюджетных мест, в ГУАП был зафиксирован самый высокий конкурс среди технических вузов Петербурга — более 15 заявлений на место. Что касается предстоящей приемной кампании, то контрольные цифры приема снова выросли: у нас 1197 мест по программам бакалавриата и специалитета очной формы обучения и 610 мест в очной магистратуре.

Размышляя же о востребованных специальностях, замечу, что говорить о популярности тех или иных направлений подготовки на данный момент сложно. Мы можем сделать срез, провести анализ по итогам прошлых лет, но о реальной востребованности вам расскажет только современный работодатель.

Что касается нашего университета, то среди наиболее востребованных специальностей технической сферы можно



«САМОЕ ГЛАВНОЕ — НАУЧИТЬ УЧИТЬСЯ!»

отметить многие направления Института аэрокосмических приборов и систем, где средний балл поступающих в прошлом году был наиболее высоким и составил 79,2, в то время как набор ЕГЭ для поступления включал такие предметы, как математика, физика и русский язык. Речь идет о таких «классических» для ГУАП специальностях, как «Техническая эксплуатация летательных аппаратов и двигателей» и «Техническая эксплуатация авиационных электросистем и пилотажно-навигационных комплексов».

Несомненно, пользуются спросом и специальности, связанные с приборостроением. Поскольку специалисты в этой области находят себе применение практически в любых производственных отраслях, а не только в авиационном и аэрокосмическом приборостроении, это действительно перспективные направления.

Ни для кого не секрет, что главный тренд последних десятилетий — все, что связано с IT-технологиями. И здесь можно практически безошибочно выделить специальность «Информационная безопасность», в рамках которой мы готовим специалистов по корпоративной безопасности, безопасности персональных данных, защите информации.

Не могу в этой связи не упомянуть о том, что в апреле этого года в нашем университете открылась совместная исследовательская лаборатория кибербезопасности ГУАП и компании InfoWatch — ведущего российского разработчика комплексных решений для обеспечения информационной безопасности организаций. У нее уже есть несколько образовательных проектов с ведущими петербургскими и российскими вузами, но в нашем случае за ла-

бораторией не случайно закреплен статус исследовательской. Это говорит в первую очередь о высоком уровне выпускаемых специалистов и, конечно же, о перспективности данного направления.

Также хочу отметить, что в связи с постоянно растущим интересом к вопросам экологии и экологической безопасности мы ожидаем приток абитуриентов на специальность «Техносферная безопасность».

В целом же в том, что касается востребованности, то ее, как я уже говорила, в первую очередь формируют запросы заказчиков, запросы современной индустрии. На сегодняшний момент весь мир претерпевает цифровую трансформацию, что определяет направление вектора подготовки специалистов в области, связанные с цифровизацией производства. Все профессии будущего так или иначе будут связаны с этими процессами.

— В чем, на ваш взгляд, заключается наибольшая сложность подготовки инженерных кадров для отрасли, профильной для вашего вуза?

— Я бы хотела начать с момента «входа» в университет с теми знаниями, которые выпускник школы приобретает при подготовке к ЕГЭ. Для нас профильными предметами являются физика и математика. Конечно, мы стараемся брать лучших из лучших абитуриентов с высоким уровнем ЕГЭ, но, как показывает опыт, тот уровень знаний, который дается в школе, недостаточен. Школьник в системе ЕГЭ работает на результат и не всегда готов логически мыслить, раскладывать метод решения и разбираться, как дойти до правильного результата. В итоге мы сталкиваемся с тем, что в ряде случаев приходится давать

очередь необходимо прививать любовь к естественно-научным дисциплинам с детства, со школьной скамьи.

Самое главное — научить учиться! Это наш лозунг. На сегодняшний момент 80 % школьников в Санкт-Петербурге посещают кружки и секции различного профиля в учреждениях дополнительного образования, но только каждый четвертый из них вовлечен в техническое творчество, занимаясь робототехникой, конструированием и т. д., словом, тем, что так или иначе связано с инженерией.

Конечно, хочется, чтобы научным творчеством занимался хотя бы каждый второй — тогда нам не придется переориентировать абитуриентов, пытаться заинтересовывать их физикой, мехатроникой, приборостроением. Это будет заложено в них с детства. Поэтому необходимо на уровне семьи, школы, дополнительного образования прививать любовь к техническому творчеству. И к моменту поступления в университет молодой человек будет понимать, что такое наука, сможет определить в ней свое место и представлять, каким трудом достигаются результаты в научно-исследовательской деятельности.

Сейчас же многие начинают вникать во все эти процессы только оказавшись в вузе. И мы, как можем, пытаемся мотивировать своих студентов. Так, например, в ГУАП в этом году вот уже в 71-й раз (!) проводится ежегодная научная конференция, направленная на развитие инженерного творчества. Студенты представляют свои разработки — реальные модели и проекты, которые, что называется, можно потрогать руками. Причем они могут осуществляться как под руководством преподавателей, так и по заказу работодателей, представителей индустрии, технологических партнеров. Многие наши студенты

математический материал «с чистого листа» и подтягивать уровень школьников по этим предметам, чтобы только к концу второго курса вводить их в профессию.

И здесь мы переходим к еще одной фундаментальной проблеме — полноценного инженера невозможно подготовить за четыре года бакалавриата! Подготовка должна осуществляться на протяжении пяти-шести лет. Сейчас только специалитет как первое профессиональное образование дает возможность подготавливать выпускников с набором компетенций, требуемых работодателями. Поэтому если говорить о бакалавриате и магистратуре, то использовать эти формы обучения можно только при сквозном подходе к подготовке инженера точечной специальности.

Именно поэтому мы работаем практически с каждым абитуриентом и говорим, что, приходя получать инженерную профессию, надо настраиваться на шестилетнее обучение. Не каждый на это пойдет, кому-то достаточно базового инженерного образования, но в этом случае мы готовим рядового инженера среднего звена, который не всегда удовлетворяет работодателя. Такого человека приходится доучивать, повышать его квалификацию, что отнюдь не способствует укреплению авторитета высшей школы.

— На сайте вуза есть отдельный большой раздел «Наука для молодежи». Насколько важно для вас как для руководителя вуза прививать студентам любовь к научно-исследовательской деятельности?

— Очень важно! Для того чтобы получить специалистов, которые готовы будут посвятить науке всю свою жизнь, в первую

таким образом привлекаются к проектной работе по решению конкретных исследовательских задач в рабочих группах с научными сотрудниками, преподавателями.

Конечно же, большую роль играет и материальное стимулирование. Благодаря Министерству образования и науки РФ у нас существует отдельный стипендиальный фонд для поощрения студентов, проявляющих активность в различных областях деятельности. И в ГУАП особое внимание уделяется как раз стимулированию студентов, занятых научно-исследовательской работой. На конкурсной основе лучшие студенты начиная со 2-го курса могут ежемесячно получать стипендию от 10 тысяч и выше.

Ну и возвращаясь к вопросу о том, что необходимо как можно раньше привлекать будущих инженеров к научному творчеству. Эту проблему мы тоже пытаемся решать своими силами — так, на базе ГУАП проходит крупнейший в Петербурге фестиваль школьников «Ветер перемен», основной задачей которого является популяризация инженерного образования. Ребята начиная с 5–6-го класса могут своими глазами увидеть и своими руками «пощупать» все, что их ждет в серьезном техническом вузе.

А в прошлом году мы пошли еще дальше и открыли в ГУАП «Инженерный гараж». Это обособленная территория для школьников, где ребята получают уникальную возможность заниматься научным творчеством под руководством университетских преподавателей на самой современной материально-технической базе.

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

(Окончание. Начало на стр. 1)

— Во время прошлой встречи вы сказали, что одна из важнейших задач вуза — внедрение проектно-технологической магистратуры. Как обстоят дела с ее решением?

— Наш вуз — технический, инженерный, и его отличительной чертой всегда была тесная связь с промышленностью, которую поддерживают многие кафедры и институты ГУАП. Идея проектно-технологической модели образования крайне проста: формирование разновозрастной команды студентов в рамках тематики конкретного исследовательского проекта. При этом исследовательские задачи на 90 % формулируются промышленными партнерами, ведь они работают на реальном рынке и знают, какие вопросы нужно решать сейчас, завтра, послезавтра. На выходе — проектные результаты, научные статьи, прототип изобретения и самое главное — инженерная команда. Немаловажно и то, что ребята должны работать в приближенной к реальным условиям инфраструктуре.

Обучение в магистратуре основано на принципе именно такой проектной работы. Повторюсь — поступая на первый курс бакалавриата, абитуриент должен думать о шестилетнем обучении по выбранной специальности по системе бакалавриат + магистратура. Выпускная квалификационная работа бакалавра является основанием для продолжения обучения в магистратуре, так как задачи для квалификационной работы с учетом дальнейшей разработки ставит работодатель.

Развивая эту идею, два года назад мы создали для магистрантов «Инженерную школу», где используется принцип непрерывного обучения студента на протяжении шести лет по одной выбранной с первого курса специальности.

— В марте в ГУАП были открыты три новые специальности среднего профессионального образования. Расскажите о них, пожалуйста.

— Действительно, совсем недавно ГУАП получил лицензии на три новые специальности среднего профессионального образования. Все они входят в список 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий (top-50). Это специальности «Сетевое и системное администрирование», «Информационные системы и программирование», «Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)».

Отмечу несколько моментов. Во-первых, эти специальности востребованы региональным запросом — мы открывали их при поддержке города. Во-вторых, эти направления связаны с профессиями будущего.

И здесь мы снова возвращаемся к факторам, формирующим востребованность. Современным работодателям уже не хватает навыков, которые дает специалистам система среднего профессионального образования. Те технологические процессы и продукты, которыми сейчас должны владеть представители рабочих профессий, уже требуют компетенций, присущих высшему образованию.

Вот почему так важно сегодня поддерживать в вузах факультеты среднего профессионального образования. В ГУАП на базе СПО создан специализированный центр профессиональных компетенций, который объединяет среднее и высшее образование с промышленными заказчиками и технологическими партнерами. Работа этого центра напрямую связана с выявлением новых профессий будущего и компетенций к ним. Центр активно сотрудничает с движением «Молодые профессионалы» (WorldSkills, Россия), и сегодня ГУАП является лидером в нескольких компетенциях.

— Команда ГУАП успешно выступила на первом национальном чемпионате

«Молодые профессионалы» (WorldSkills, Russia) и выиграла золото в компетенции «Интернет вещей» (категория Future Skills). Что значит для вуза участие в этом чемпионате? Почему, по вашему мнению, именно эта компетенция принесла вузу победу?

— Движение WorldSkills успешно рекомендовало себя для обновления методов подготовки. Его можно рассматривать как альтернативу существующих базовых кафедр. При стремительно развивающейся индустрии для подготовки кадров уже недостаточно связи вуз — индустриальный партнер. Чтобы внедрить новшества на производстве, теперь требуется и привлечение технологического партнера. И движение WorldSkills активно способствует этому.

Мы уже два года занимаемся развитием WorldSkills в университете. При этом ГУАП стал первым петербургским вузом в международной рабочей группе FutureSkills. Это очень перспективное направление, которое позволяет не просто готовить специалистов, но и играть на опережение, задавая стандарты «профессий будущего». Мы уже сейчас можем четко скоординировать свои усилия и дать те навыки высшего образования, которые необходимы для рабочих специальностей при

разумеваемая подключение к сети Интернет любых не бытовых устройств, оборудования, датчиков, сенсоров, автоматизированной системы управления технологическим процессом, а также интеграцию данных элементов между собой, что приводит к формированию новых бизнес-моделей при создании товаров и услуг, а также их доставке потребителям. «Голубая мечта» индустрии — максимальное сокращение персонала в процессах производства и доставки товаров и услуг, «фабрика без рабочих», и при этом чтобы сами технологии были универсальными, взаимозаменяемыми.

Поскольку эти технологии сегодня невероятно востребованы, и более того, будут востребованы через несколько лет, мы делаем на них особый упор при подготовке студентов. Это позволяет нашим специалистам занимать призовые места на различных чемпионатах.

Кстати, уже в следующем году в Казани пройдет первый в нашей стране чемпионат мира по профессиональному мастерству WorldSkills, а в 2022 г. — чемпионат Европы по профессиональному мастерству EuroSkills в Санкт-Петербурге. Поэтому я уверена, что это направление в ближайшие годы будет бурно развиваться и одним из локомотивов этого развития станет именно ГУАП.



«Дни добрых дел». Экоквест в парке Авиаторов



Инженерная школа ГУАП. Отборочный этап национального чемпионата WorldSkills

работе с техникой, имеющей новые качественные характеристики.

Что касается компетенции интернет вещей, то она заключается в полной автоматизации процесса взаимодействия и принятия решений устройствами — как бытовыми, так и промышленными. Технология полностью исключает человека из процесса эксплуатации целых классов систем. Если говорить о промышленных масштабах, то станок, извещающий о собственных неполадках, гораздо более востребован, чем обычный. Основная точка роста для интернета вещей — именно промышленный сектор. Индустриальный интернет — концепция построения инфокоммуникационных инфраструктур, под-

— В ГУАП организованы четыре студенческих трудовых отряда. Расскажите, пожалуйста, об их деятельности. С удовольствием ли студенты вступают в эти отряды?

— С 1960 по 2000 г. в ЛИАП и ГУАП было более тридцати строительных и сервисных отрядов. Один из самых первых и многочисленных — «Антей». Благодаря стараниям заинтересованных студентов в 2016 г. «Антей» удалось возродить. Сначала было три человека, потом стало десять. После этого образовался студенческий строительный отряд «Рок», а в 2017 г. в ГУАП создали педагогический и сервисный отряды. Все они успешно провели прошлый летний сезон.

Строители работали в Москве и Волгограде, сервисный отряд — в крупнейшем отеле Ялты, а педагоги трудились три смены в детских лагерях Ленобласти. Ребята из отрядов работают официально, кто-то по трудовому договору, кто-то по трудовой книжке. Те, кто отправляется на стройку, предварительно проходят обучение, а педагоги учатся в школе вожатского мастерства.

После каждого рабочего сезона стройотрядовцы получают сертификаты. Радует, что они живут этим движением, им это действительно интересно. Отрядная жизнь — как вторая семья, ведь ребята на протяжении двух месяцев ежедневно находятся вместе.

Сейчас это движение становится все более популярным, причем сами стройотрядовцы делают его ярким и красочным. Помимо денег

студенты приобретают опыт, получают те рабочие компетенции, которые по определению не может дать вуз, но которые пригодятся — всегда и всем. Строительный отряд — это не только ношение зеленой куртки-строевки и летние выезды на стройку. Это и особая романтика, и путешествия по всей стране, и новые друзья, и веселые мероприятия. И конечно, современные студенты не забывают о сложившихся традициях жизни стройотрядовцев, чтят и преумножают их.

— Расскажите, пожалуйста, о проекте «Дни добрых дел», который проводился в ГУАП в течение почти всего прошлого года.

— Проект «Дни добрых дел» в рамках Программы развития деятельности студенческих объединений проводился с 1 января по 30 ноября прошлого года. В нем принимали участие студенты ГУАП, а также школьники Санкт-Петербурга. В качестве партнеров выступили общественная организация «Российское движение школьников», администрация Московского района и Московский парк Победы.

Ребята занимались поддержкой и развитием инфраструктуры парка Авиаторов, где при участии администрации Московского района прошла экологическая акция для школьников и студентов. Университет не случайно стал организатором экологического квеста в Московском районе, ведь именно эту часть города можно считать местом рождения вуза. Участие в квесте приняли около 200 человек: учащиеся школ Московского района и студенты ГУАП.

А в осеннем семестре в рамках программы прошел обучающий семинар «Современные социальные технологии» от эксперта Межрегионального ресурсного центра и общественной организации «Российское движение школьников» Алексея Ильина.

Также состоялась добровольческая акция по уборке территории Александровского сада от опавшей листвы. Уборка также была построена по принципу квеста: студенты разбивались на команды, искали карту с местностью, где им предстояло навести порядок, и работали.

Таким образом, проект «Дни добрых дел» полезен как для студентов, так и для обществу. Ведь очень важно прививать молодежи культуру общения с природой, показывать необходимость уборки городских территорий и помощи учреждениям в сохранении чистоты и порядка.

— В одном из интервью вы сказали, что полностью поменяли формат проведения дней открытых дверей в вузе. Что вы имели в виду? Как они проходят сейчас?

— Действительно, в прошлом году мы изменили формат проведения дней открытых дверей, и теперь это яркая, эмоциональная презентация вуза и тех возможностей, которые ГУАП предоставляет абитуриентам. Мы даем актуальную информацию о правилах поступления в понятной для школьников и их родителей форме. Не сухой документ, в тонкостях и нюансах которого нужно внимательно разбираться, а полезную информацию об особенностях приемной кампании именно этого учебного года, с указанием конкретных дат, событий, документов.

Конечно, можно зайти на сайт университета, поискать информацию на различных сервисах и в социальных сетях, посмотреть видеоролики... Но если есть возможность увидеть все собственными глазами, пообщаться с деканом, преподавателями, самому оценить реальную заинтересованность вуза в абитуриентах, его материально-техническую базу, задать важные вопросы и получить на них компетентные ответы — обязательно нужно этим пользоваться!

Я уверена, что никакие технологии, даже самые современные, не заменят живое общение. И мы делаем акцент именно на общении, на открытости и честности. Так, для того чтобы «сократить дистанцию» с абитуриентами, повысить уровень доверия, мы стали активно подключать к работе со школьниками студентов, которые разговаривают с ребятами на понятном им языке и, основываясь на собственном примере, могут рассказать обо всех нюансах студенческой жизни.

Кстати, эти же студенты будут сопровождать вчерашних школьников в их первые дни и месяцы в университете, помогая осваиваться в новых реалиях, в студенческой жизни, в учебном процессе. Для такой адаптации у нас создана целая программа «Спутник», в рамках которой студенты старших курсов помогают первокурсникам.

Беседовала Елена СЕРЕБРЯКОВА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Газета научной и академической общественности. Выходит ежемесячно.
Главный редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Заместитель главного редактора — Евгения Сергеевна Цветкова
Литературный редактор — Марина Константиновна Одиноква
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка — Александр Валерьевич Чернокулов

Издатель — информгентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Помощник руководителя — Ангелина Константиновна Лобань
Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, ул. Пудожская, 8/9, оф. 37
Тел. +7 (812) 230-1782
www.nstar-spb.ru, e-mail: mail@nstar-spb.ru
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС 77-46380 от 01 сентября 2011 г. Издаётся с 2004 г.
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс "Девиз"»,
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44.
Объем 16 пол. Тираж 2000 экз. Распространяется по рассылке и подписке.
Подписано к печати 25.04.18 г. № зак. ТД-2205

Учредитель — Международный общественный
Фонд культуры и образования

12+

ГОСТЬ НОМЕРА

«МЫ С ОПТИМИЗМОМ СМОТРИМ НА БУДУЩЕЕ ВСЕХ НАУК О ЗЕМЛЕ»

Интервью с директором Института наук о Земле Санкт-Петербургского государственного университета, вице-президентом Русского географического общества профессором Кириллом Валентиновичем Чистяковым.

— *Уважаемый Кирилл Валентинович, поводом для нашей встречи стало 100-летие географического образования в России...*

— Строго говоря, столетие географического образования нам предстоит отметить только в декабре — именно в этом месяце сто лет назад в Петрограде был образован Географический институт на базе существовавших к тому времени общественных инициатив, которые поддерживались государством по линии Департамента земледелия. В то время функционировал Докучаевский почвенный комитет, названный так в честь великого естествоиспытателя В. В. Докучаева. Этот комитет поддерживал различные исследования производительных сил страны и содействовал развитию образования в этой области, потому что на рубеже XIX и XX вв. стала очевидной необходимость точного учета всех ресурсов: минерально-сырьевых, природно-климатических, почвенных, растительных и т. д. А для этого требовались специалисты в области ботаники, почвоведения, водных ресурсов, экономической географии, этнографии. И таких специалистов надо было готовить. В 1916 г. при Докучаевском почвенном комитете начали работать Высшие географические курсы, которые возглавил А. И. Воейков, а после его смерти И. П. Толмачёв. Диплома о высшем образовании они не давали. Вообще, примерно с 1819 г. можно было получить ученую степень по географии, но географов-профессионалов не было, их не готовил ни один вуз. И только после возникновения общественного запроса, осознания того, что такого рода специалисты необходимы для развития страны, и последовавшего за этим открытия Высших географических курсов, привлечших большое количество слушателей, стали задумываться о том, чтобы создать какой-то самостоятельный учебный корпус, факультет или институт. Однако этому помешали Первая мировая война и революция. И только в 1918 г. нашим предшественникам хватило смелости и убежденности пойти к наркомку А. В. Луначарскому с идеей об учреждении Географического института и получить его согласие. Декрет о создании института был опубликован в начале декабря 1918 г. В 1919 г. его первый директор И. Д. Лукашевич опубликовал бюллетень деятельности Географического института в Петрограде. В 1925 г. развернулась кампания по пересмотру результатов предыдущего периода деятельности советской власти, потому что в первые ее годы было создано много учреждений, часть из которых посчитали лишними. В их число попал и Географический институт. А. Е. Ферсман, ставший после И. Д. Лукашевича директором института и бывший им до 1925 г., привел институт в состав Ленинградского университета в качестве самостоятельного факультета, который в дальнейшем проходил сложные трансформации в составе университета. Со второй половины 30-х гг. гео-

графический и геологический факультеты существовали в университете параллельно друг другу. В 2014 г. в Санкт-Петербургском государственном университете (СПбГУ) было решено собрать все эти специальности под крышей Института наук о Земле. В какой-то мере мы вернулись к истокам создания Географического института в 1918 году — именно тогда был период синтеза этого направления. Память о событиях столетней давности имеет не только мемориальное значение как дань уважения и благодарность нашим предшественникам. Этот опыт на современном этапе важен для понимания того, как создавать новые междисциплинарные проекты, новые лаборатории. Наука — как велосипед, который не может стоять на месте. Она постоянно должна стремиться к новым рубежам. Мы считаем, что их нужно достигать, привлекая весь арсенал современных высоких технологий и наводя мосты между естествоиспытателями, гуманитариями, технарями. Ведь проблемы, стоящие перед нашей страной и человечеством, не знают никаких рубрикаторов научных специальностей и являются всеобщими. Например, в Арктике невозможно разделить задачи гидрометеорологии, геологии, этнографии, антропологии, охраны природы, биоразнообразия, экологии. Нельзя строить трубопровод, если знаешь, что он разрушает пути миграции оленей, которые, в свою очередь, важны для существования коренных малочисленных народов. И такие примеры охватывают все стороны нашей жизни. Я горжусь тем, что почти все научные школы нашей страны, связанные с этой проблематикой, берут свое начало в Географическом институте в Петрограде. Группа его исследователей, занимавшаяся фундаментальными и прикладными научными разработками, в свое время переехала в Москву, ставшую к тому времени столицей, — так возник Институт географии Академии наук, который в этом году тоже отмечает столетие. Впоследствии из числа выпускников Географического института вышли выдающиеся исследователи, основоположники не просто научных школ, а целых научных учреждений. Например, его студентами были академик И. П. Герасимов, на протяжении долгого времени являвшийся директором Института географии Академии наук, академик К. К. Марков, возглавлявший географический факультет Московского государственного университета. Теперь это самое большое профильное географическое учебное и научное учреждение, наверное, не только в нашей стране, но и в мире. Институт наук о Земле старается сохранять то же разнообразие, которое было заложено в идею Географического института, создавать новые специальности, например экологические и геоинформационные. Мы с оптимизмом смотрим на будущее всех наук о Земле. В рамках празднования столетия географического образования в России уже прошел Большой географический фестиваль. В декабре состоится сбор маститых ученых, которые приедут ради того, чтобы почтить память наших замечательных предшественников. Мы решили, что проведем его буквально накануне даты подписания Луначарским декрета о создании Географического института в Петрограде. В июне в

Москве пройдет конференция Международного географического союза, который организует Институт географии РАН вместе с Русским географическим обществом, осенью будет отмечать свой 80-летний юбилей географический факультет МГУ.

— *Президент В. В. Путин на заседании попечительского совета Русского географического общества поставил вопрос о разработке новой концепции географического образования. Что необходимо трансформировать?*

— Это довольно сложный вопрос. Школьное образование пошло по слишком упрощенному пути — по пути заучивания. Можно сказать, по начетническому пути. Слишком мало творчества, экскурсий, первичных впечатлений и слишком много на первый взгляд лишних сведений. Понятно, что изучить какую-то науку можно только тогда, когда у тебя есть достаточный набор знаний для того, чтобы строить систему, в которую будут укладываться дальнейшие сведения об окружающем мире. Однако этот базовый набор знаний должен отвлекать школьников в научный поиск, а не создавать ощущение, что все уже давно открыто. Нужно проводить больше работы с видеоматериалами, ведь сейчас все это легкодоступно. Каждый учитель может воспользоваться Интернетом и показать любую точку земного шара. Наверное, школьная реформа должна начаться в первую очередь с качественной подготовки учителей. То, что сейчас происходит с общественным сознанием, я иначе как деградацией естественно-научных знаний назвать не могу. Вы наверняка слышали о том, как много жителей США уверены в том, что Земля плоская. К сожалению, четверть наших сограждан считают, что не Земля вращается вокруг Солнца, а наоборот. Это печальное следствие слишком формального и бесконтрольного подхода к преподаванию естественно-научных дисциплин в целом и географии в частности.

— *Сотрудничает ли Русское географическое общество (РГО) с высшими учебными заведениями, и если да, то по каким направлениям?*

— Разумеется! Одна из главнейших задач Географического общества — это пропаганда географических, этнографических знаний о нашей стране в самых широких слоях населения. Вторая задача — это привлечение к географии молодых исследователей. Мы стараемся сделать так, чтобы те волонтеры, которые приходят в РГО, приняли решение профессионально заниматься науками о Земле. Для этого у нас проводятся конкурсы, дни открытых дверей, встречи с учеными и путешественниками, мы предоставляем площадку для проведения различных олимпиад. Главная задача Географического общества — это воспитание нового поколения исследователей. Собственно, я сам так оказался в профессии — пришел в это здание в 1976 г., будучи еще школьником, да так здесь и остался.

— *Ведете ли вы просветительскую работу для взрослого населения?*

— Географическое общество в разные периоды своего существования выполняло разные задачи. Хотя мы всегда подчеркиваем их преемственность, но надо понимать, что в XIX столетии организация создавалась фактически как государственный мозговой центр для изучения и освоения территорий, расширения минерально-сырьевой базы. То есть это был в большей степени исследовательский центр, соединенный с центром обсуждения подготовки государственных решений. Русское географическое общество было создано в 1845 г., и надо сказать, что оно было не очень многочисленным — всего несколько сотен значимых членов. В Географическое общество приходили члены Государственного совета, министры, здесь в ходе обсуждения и докладов разрабатывались проекты императорских указов. Например, П. П. Семёнов-Тян-Шанский, известный всем нам прежде всего как путешественник и исследователь Центральной Азии, считал главным своим жизненным достижением участие в разработке законов, связанных с отменой крепостного права. В какой-то период после революции 1917 г. Географическое общество



К. В. Чистяков в г. Салехарде (Ямало-Ненецкий автономный округ)

свелось, по сути, до уровня чисто ленинградского кружка, но не исчезло. А в середине 1930-х гг. Н. И. Вавилов привел организацию в состав Академии наук. Появился другой круг задач — поддержка академических исследований. Все это продолжалось до распада СССР. В это время Географическое общество все-таки опиралось в основном на профессионалов — сотрудников университетов, академических институтов, прикладных ведомственных учреждений, учителей. В 1991 г. РГО решило восстановить свой статус вольного объединения всех заинтересованных лиц. Как раз тогда был принят закон об общественных объединениях. И съезд, который проводился в 1995 г., зафиксировал в уставе, что мы действуем в рамках этого закона как Всероссийское общественное объединение. Собственно, с этого момента наступил новый этап в деятельности организации, когда ее членом может стать любой гражданин, вне зависимости от его образования и рода деятельности, если он неравнодушен к проблемам охраны и сохранения природного и культурного наследия, любит путешествовать, распространяет географические знания, изучает природу и население России и других стран. Численность РГО на 31 марта нынешнего года составила 22 289 человек.

— *Принимают ли студенты участие в экспедициях РГО?*

— Да, и это студенты из самых разных вузов. Географическое общество проводит большую часть своих мероприятий, связанных с молодежью, на конкурсной основе. Когда формируется состав участников географо-археологической экспедиции, на нашем сайте размещается анкета для заполнения, где желающие сообщают о себе базовые сведения, и потом происходит отбор участников в соответствии с их способностью мотивировать необходимость своего присутствия в этом проекте. Точно так же формируются и составы участников летних школ РГО для молодых исследователей. Параллельно с этим, например, в СПбГУ существует соглашение с РГО о направлении студентов на практики в экспедиции общества. Такие же соглашения есть и у ряда других университетов. Например, при инициативе и поддержке Географического общества стартовали проекты морских плавучих университетов в Архангельске и Владивостоке. Эта тема сейчас пользуется популярностью, хоть она и весьма непростая. Чтобы этот университет эффективно работал, нужно очень хорошо проработать методическую часть экспедиций, а это требует времени и притирки всего коллектива. Но результаты уже есть. Сейчас это движение расширяется, и такие плавучие университеты открываются на Волге и сибирских реках. Составы участников экспедиций формируются на конкурсной смешанной основе, то есть, к примеру, если морской плавучий университет отправляется в плавание из Архангельска, на его борту будут студенты не только Северного (Арктического) федерального университета, но и других вузов — СПбГУ, Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова, Российского государственного гидрометеорологического университета и т. д. Так что мы стараемся в деятельности Русского географического общества ломать барьеры не только между науками, но и между разными вузами, чтобы в будущем выпускники разных alma mater работали рука об руку.

Беседовала Евгения ЦВЕТКОВА



Выход из Кронштадта отряда волонтеров Комплексной экспедиции «Гогланд». Июнь 2017 г.

Фото: пресс-служба РГО

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

ВХУТЕИН: НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ВУЗА

12 апреля в Доме журналиста состоялась пресс-конференция, посвященная открытию в нашем городе нового вуза — Художественно-технического института, в своей аббревиатуре использующего название ВХУТЕИН в память о двух учебных заведениях, функционировавших в Ленинграде и Москве с начала 20-х и до 30-х гг. прошлого века. Проработавшие немногим более десяти лет и закрытые на волне борьбы с «формализмом в советском искусстве», эти вузы остались своеобразным символом авангардного дизайна. В 2014 г. дизайнерской компанией «МОДУЛОР» при поддержке Санкт-Петербургского союза дизайнеров был открыт новый вуз, и тем самым давно исчезнувший ВХУТЕИН получил второе рождение.

Что кардинально отличает творческий процесс в начале прошлого века и начале века нынешнего? Сегодня работа дизайнера, художника-оформителя, архитектора и пр. немислима без использования современных цифровых технологий. И именно их ставят во главу угла организаторы нового ВХУТЕИНа. Преподавателям института предстоит соединить творчество и цифровые технологии для создания многофункциональной комплексной образовательной системы на основе авторских методик для подготовки специалистов в области дизайна и архитектуры, анимации и компьютерных игр, театра и кино, музыки, рекламы и СМИ. Председатель Комитета по культуре правительства Санкт-Петербурга К. Э. Сухенко именно об этом говорил в своем вступительном слове. «Возникают новые направления в искусстве, творчестве, журналистике, и должны быть такие организации, которые готовят и учат наших детей работать в этих областях и быть успешными и конкурентоспособными. Вдвойне интересно то, что на пике некомфортности в нашей стране частных образовательных учреждений кто-то опускает руки, а кто-то движется вперед. Интересно, когда люди ищут новые пути и решения, чтобы такой институт работал на благо нашей науки и образования наших детей. Комитет по культуре будет самым доброжелательным и заинтересованным образом в этой работе участвовать», — заявил он. Комментируя название вуза,



фото: vkhutein.ru

его ректор Т. В. Ляшенко сказала: «Конечно, это цитата, мы не можем повторить того, что было в 1922–1930 годах. Но мы постараемся повторить те инициативы, тот необыкновенный прорыв, который там состоялся и дал миру великие имена выдающихся дизайнеров-авангардистов А. М. Родченко, В. Е. Татлина, Г. Г. Клуциса и многих других». Подтвердила ректор и то, что вуз негосударственный и является автономной некоммерческой организацией высшего образования. На получение бессрочной образовательной лицензии («Прикладная информатика» и «Дизайн») ушло три года, и за это время была создана ресурсная база, которой вуз гордится. Из арендуемого помещения в скором времени планируется переехать на новую площадку — в обособленно стоящее здание площадью 6 тыс. кв. м, которое передано новым владельцам в безвозмездное пользование. Свой новый адрес администрация вуза пока не раскрывает, сохраняя интригу вплоть до момента переезда.

У руководства и организаторов нового учебного заведения большие планы: в вузе появится факультет театрального искусства «Школа русской драмы им. народного артиста СССР И. О. Горбачёва», руководить которым будет заслуженный артист РФ С. С. Сытник. На пресс-

конференции он поделился своим представлением о подготовке артистов и современном театре. «Когда появляется новый театральный институт, справедливо спрашивают: “Зачем столько артистов?” Это правильно, артистов не должно быть много. Но я вижу тех, кто работает по профессии, их много, а хороших нет. Видимо, в подготовке что-то не так. И мне кажется, я знаю, что именно. И. О. Горбачёв говорил так: есть цепочка, чтобы воспитать талантливого артиста: знание, которое рождает убеждение; убеждение, которое рождает желание кому-то это убеждение навязать: желание навязать рождает темперамент, тот — заразительность, а заразительность — это и есть талант», — рассказал он. По словам С. С. Сытника, говоря о знании, И. О. Горбачёв имел в виду знание реальной жизни, от которой часто бывают оторваны студенты, проводящие большую часть своего времени в стенах театральных вузов.

Новый вуз планирует революцию не только в театральном, но и в музыкальном образовании. Ее возглавит А. С. Цветков (диджей Цветков), научный руководитель факультета прикладной информатики в медиаиндустрии, директор Школы диджеинга ВХУТЕИНа. Эта революция коснется электронной музыки. «Сейчас все музыканты,

которые работают на студиях, используют компьютеры и виртуальные инструменты. Главное — научить молодежь, которая увлекается электронной музыкой, как правильно и грамотно создавать музыкальные произведения», — говорит Цветков. Появится в вузе и возможность обучиться музыкальному менеджменту.

Завершая работу конференции, Т. В. Ляшенко еще раз подчеркнула, что по всем направлениям главным инструментом реализации всех самых амбициозных профессиональных задач, творческих идей всегда будут информационные технологии. Комплексный подход, межфакультетская коллаборация, сотрудничество творческих людей и айтишников — вот что является главным для вуза. «Часто творческие люди испытывают чувство страха перед компьютером, мы же учим владеть им на самом высоком уровне. Это дает новые стимулы к творчеству. Художник, архитектор, дизайнер, актер, музыкант, знающий внутренние программы функционирования программных приложений, — всеислен. В нашем вузе нужно бояться только одного — быть бесталанным. Во всем остальном мы поможем», — уверена Т. В. Ляшенко.

Евгения ЦВЕТКОВА

ОПЫТ ПЕТЕРБУРГА В РАЗВИТИИ БАЗОВЫХ КАФЕДР ПЕРЕНИМАЕТ НОВОСИБИРСК

В Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) состоялось совещание по обмену опытом реализации целевой подготовки студентов для Российской телевизионной и радиовещательной сети (РТРС).

В нем приняли участие заместитель директора департамента кадровой политики РТРС Андрей Владимирович Кусачев, начальник отдела обучения Елена Андреевна Авдеенко, а также руководители двух филиалов компании — директор «Сибирского регионального центра» Александр Евгеньевич Отцецкий и директор «Санкт-Петербургского регионального центра», заведующий базовой кафедрой цифрового телевизионного и радиовещания (ЦТРВ) СПбГУТ Руслан Николаевич Евсеев. Со стороны Сибирского государственного университета телекоммуникаций и информатики в совещании участвовали проректор по научной работе Евгений Рудольфович Трубахин и декан факультета мобильной радиосвязи и мультимедиа Сергей Степанович Абрамов.

С приветственной речью перед гостями выступил проректор по качеству СПбГУТ Сергей Игоревич Ивасишин. Об опыте работы факультета в развитии базовых кафедр гостям рассказал декан факультета радиотехнологий связи Дмитрий Игоревич Кирик, об истории создания кафедры ЦТРВ — заведующий кафедрой радиосвязи и вещания Олег Владимирович Воробьев, современное состояние образовательного процесса осветил его заместитель Александр Николаевич Бучатский.



Он рассказал об основных направлениях деятельности базовой кафедры в 2017–2018 гг. — целевой подготовке бакалавров для РТРС, дополнительной подготовке студентов 4-го курса и переподготовке действующих сотрудников РТРС. Важными и значимыми мероприятиями для студентов стали учебные экскурсии на объектах связи «Санкт-Петербургского регионального центра» и дипломное проектирование на предприятии. А. Н. Бучатский отметил, что в филиал РТРС ребята приезжали уже хорошо подготовленными, с четким представлением о том, как работает аппаратура: некоторые аналогичные образцы установлены в учебной лабо-

ратории базовой кафедры ЦТРВ и были изучены под руководством преподавателя кафедры, заместителя главного инженера петербургского филиала РТРС Алексея Владимировича Вербицкого.

Для гостей СПбГУТ была устроена экскурсия по учебной лаборатории базовой кафедры ЦТРВ и научно-образовательному центру «Медиацентр», после чего представители двух университетов обсудили особенности организации учебного процесса на базовых кафедрах и читаемых студентам дисциплин. Для представителей РТРС и СибГУТИ была организована встреча со студентами 4-го курса базовой кафедры, во время которой речь шла о темах диплом-

ных проектов и дальнейшей работе выпускников в филиалах компании.

На встрече с руководством университета 22 марта обсуждались предложения по сотрудничеству между РТРС, СибГУТИ и СПбГУТ. В частности, было предложено рассмотреть возможность участия в конкурсах ФЦП СПбГУТ, СибГУТИ и РТРС совместно с ООО «НПП Триада ТВ» в качестве промышленного партнера. Участниками совещания было подтверждено решение об обмене информацией по учебным планам базовых кафедр, а также намерение отправить сотрудников СПбГУТ и РТРС в Новосибирск для ознакомления с существующим опытом обучения студентов в СибГУТИ и оказания помощи в организации учебного процесса и подготовки кадров для РТРС. Кроме того, представители университетов предварительно договорились провести дистанционное обучение группы студентов целевого обучения СибГУТИ на базе системы дистанционного обучения СПбГУТ в осеннем семестре 2018/2019 учебного года, а также организовать очный лабораторный практикум для группы студентов и преподавателей Новосибирского университета в СПбГУТ в осеннем семестре следующего учебного года.

Решение развивать сотрудничество между базовыми кафедрами СПбГУТ и СибГУТИ поддержал и. о. ректора СПбГУТ Георгий Михайлович Машков, который встретился с участниками совещания и высоко оценил совместную работу РТРС и вузов связи.

Александра ИВАНОВА

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

УЧАСТИЕ ПОЛИТЕХА В НЕДЕЛЕ ГЕРМАНИИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

С 18 по 26 апреля в городе на Неве прошло масштабное международное мероприятие — Неделя Германии в Санкт-Петербурге, традиционным участником которой является Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ). В этом году она прошла с особым размахом, а ее официальным партнером стала богатая традициями федеральная земля Бавария. И 19 апреля Политехнический университет принимал представительную делегацию ее Министерства экономики, средств массовой информации, энергетики и технологий.

Одним из самых насыщенных дней в рамках недели стало для Политехнического университета 20 апреля. В большом конференц-зале Научно-исследовательского комплекса СПбПУ лауреат Лейбницевской премии (самая престижная в Германии награда за научные достижения, присуждаемая немецким научно-исследовательским сообществом (DFG). — Прим. авт.) профессор Вольфганг Эртмер выступил с лекцией «Квантовая метрология на квантовых пределах». Он рассказал о значении квантовой физики для современного общества, в частности о невероятном скачке, который совершила эта наука за последнее время благодаря изучению ультрахолодных квантовых газов.

Возможности научного партнерства по различным направлениям науки, концепции развития DFG и стратегии его деятельности на ближайшую перспективу, инфор-



Гостей Недели Германии 2018 приветствовал проректор по международной деятельности СПбПУ Д. Г. Арсеньев

мацию о финансировании исследований в России и Германии, двусторонние проекты и поддержку молодых ученых обсудили на информационном семинаре, который продолжил насыщенную программу дня. На вопросы гостей мероприятия ответила глава представительства DFG в России Вильма Ретхаге и руководитель отдела физики и математики DFG д-р Карин Цах.

В этот же день прошел (впервые в Петербурге) региональный этап конкурса «Falling Walls Lab», который СПбПУ проводил совместно с Германской службой академиче-

ских обменов (DAAD) и Германским домом науки и инноваций в Москве (DWIH). Ведущей стала руководитель Русско-немецкого бюро по экологической информации Ангелина Давыдова, в состав жюри вошли доктор естественных наук, профессор Армин Фельдхофф (председатель жюри), доктор философии Мадлен Блок, директор Высшей школы программной инженерии СПбПУ Павел Дробинцев, директор Центра развития инновационной деятельности СПбПУ Илья Грошев, старший научный сотрудник Научно-исследовательского институ-

та гриппа Министерства здравоохранения Российской Федерации в Санкт-Петербурге Анна-Полина Шурыгина, юрист по корпоративному праву Михаил Бородин.

На этом этапе молодые ученые всех специальностей представили свои научные проекты и инновационные идеи в области биомедицины, информационных технологий, физики и др. По итогам всех выступлений экспертная комиссия выбрала победителя. Он примет участие в финале конкурса, который отправится на финальный этап «Falling Walls Lab» в Берлин. Им стала студентка СПбПУ Оксана Киричук, предложившая свой вариант решения проблемы нарушения кровообращения.

24 апреля в Ресурсном центре 16-го учебного корпуса СПбПУ прошел вебинар «Двойной диплом — двойной успех!», на котором Политех и его давний стратегический партнер Ганноверский университет им. Г. В. Лейбница представили кейс, признанный европейским научным сообществом одним из лучших примеров практики в области интернационализации образовательных программ. «Международные службы обоих вузов приложили массу усилий для того, чтобы досконально проработать и создать собственные инструменты, позволяющие нам эффективно и результативно осуществлять стратегию взаимодействия с немецкими партнерами, которая во многом является уникальной», — заявил проректор по международной деятельности Д. Г. Арсеньев.

Ольга ДОРОФЕЕВА

НОВОСТИ ВУЗОВ

ВИЗИТ ДЕЛЕГАЦИИ КОРАБЕЛКИ В ГАННОВЕРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

В период с 3 по 5 апреля в рамках программы развития международных научных связей представители Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) посетили Ганноверский университет имени Лейбница.

В состав делегации входили директор департамента международного сотрудничества Кирилл Рождественский, профессор кафедры океанотехники и морских технологий Вадим Гончаров, инженер лаборатории лазерных и аддитивных технологий Рудольф Корсмик.

Члены делегации СПбГМТУ представили репрезентативные лекции, посвященные исследованиям в области гидро- и аэродинамики, механики ледяного покрова в Арктических зонах, лазерных технологий в судостроении.

В ходе визита немецкие коллеги провели для делегации ознакомительные экскурсии по лабораториям Ганноверского университета. Руководитель центра подводных технологий доктор-инженер Томас Хассель показал лаборатории и мастерские, входящие в институт материаловедения машиностроительного факультета, а также продемонстрировал оборудование и наработки в области создания, обработки и исследования металлических материалов.

Руководитель центра прибрежных исследований доктор Стефан Шиммельс провел гостей по трехсотметровому каналу, позволяющему генерировать волны с различными характеристиками и изучать их влияние на конструкции, находящиеся в воде.

Инженер института технологии и оборудования металлообработки Роберт Кенневет показал им мастерские, оснащенные металлообрабатывающими станками для различных сфер промышленности, а также рассказал о проводимых исследованиях в области автоматизации нанесения защитных покрытий на корпуса судов.

В ходе визита были проведены переговоры о развитии совместных научных и образовательных программ. Со стороны Ганноверского университета в них принимали участие директор международного офиса доктор Биргит Барден-Леуфер, руководитель проектов международного офиса по связям с Центральной и Восточной Европой Наталья Бутич, директор института материаловедения доктор-инженер профессор Ханс Юрген Майер, руководитель центра подводных технологий доктор-инженер Томас Хассель, доцент кафедры подводных технологий Георгий Климов.

По итогам переговоров были приняты решения о возможности обмена студентами и аспирантами университетов, написания совместных заявок для международных научно-исследовательских проектов РФФИ-DFG, проведения онлайн-лекций и семинаров.

Обе стороны остались довольны достигнутыми результатами и с нетерпением ждут начала совместной работы. Делегация СПбГМТУ признательна коллегам из Ганноверского университета имени Лейбница за теплый прием и радушие.

Александр БУТЕНИН



Делегация СПбГМТУ в Ганновере

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ»



12 апреля на базе кафедры экологии и безопасности жизнедеятельности Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) прошла международная научно-практическая конференция «Экологическая безопасность: современные проблемы и пути решения» при участии GSP-Project Ltd (ООО «Джи-Эс-Пи Прожект») и поддержке компании SULZER — мирового лидера по производству оборудования для очистки сточных вод.

Пленарное заседание открыл проректор по научной работе СПбГУТ К. В. Дукельский. С приветственным словом к участникам конференции обратился генеральный директор GSP-Project Ltd В. С. Ким.

Конференция стала научно-практическим форумом, который объединил исследователей и практиков, чьи интересы находятся в сфере экологической безопасности. Целью конференции стала разработка решений и комплексных мероприятий, обеспечивающих минимальный уровень неблагоприятных воздействий на человека и природу при сохранении темпов развития промышленности, коммуникаций и сельского хозяйства.

В работе конференции приняли участие профессорско-преподавательский состав вузов, руководители и ведущие специалисты строительных и инжиниринговых компаний, проектных институтов, а также предприятий водопроводно-канализационного хозяйства.

Основными темами конференции стали:

— Современные и классические методы физической и аналитической химии в исследовании окружающей среды.

— Экологическая безопасность и технологические решения в области очистки сточных вод и водоподготовки.

— Экологическая безопасность и технологические решения в области очистки выбросов и воздухоподготовки.

— Экологическая безопасность и технологические решения при обезвреживании и утилизации отходов. Отходы электрического и электронного оборудования.

— Закономерности изменения ландшафтов в техносфере, их геохимия. Геоинформационные технологии (ГИС) в мониторинге состояния природных объектов.

После пленарного заседания дискуссия была продолжена во время секционных заседаний на тематических круглых столах.

Александра ИВАНОВА

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

КОСМИЧЕСКАЯ «МОЛОДЁЖКА» ВОЕНМЕХА — ДЕСЯТАЯ, ЮБИЛЕЙНАЯ

С 18 по 20 апреля в Балтийском государственном техническом университете (БГТУ) «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова прошла X Общероссийская молодежная научно-техническая конференция «Молодежь. Техника. Космос». Сегодня мы подводим некоторые ее итоги.

Можно было бы сказать, что конференция прошла, как обычно, успешно, но этого, как нам кажется, недостаточно. Особый статус этому научному мероприятию придали его юбилейный характер, и это — не просто слова.

Ежегодно начиная с 2009 г. в апреле (или в мае, как позволяли обстоятельства) в Военмехе собираются посланцы ведущих аэрокосмических вузов и проектных предприятий нашей страны. Практика показывает, что среднее число участников, подававших обычно свои заявки, составляет немногим более 150 человек, и это действительно немало. Непосредственно на заседаниях секций обычно заслушивалось около 100 докладов и сообщений. По такому поводу наша газета традиционно писала, что цифры «в очередной раз подтверждают неугасающий интерес молодежи к научной и научно-технической работе». В этом году общая картина несколько изменилась.

На момент открытия конференции было подано более 500 заявок на участие, причем в адрес оргкомитета пришло около 400 тезисов будущих докладов. Вероятно, свою роль сыграло то, что конференция позиционировалась именно как юбилейная. А возможно, и то, что посвящена она была памяти Георгия Михайловича Гречко, летчика-космонавта, дважды Героя Советского Союза, выпускника Военмеха и почетного доктора БГТУ. Человека невероятного обаяния, который неоднократно участвовал в предыдущих конференциях, охотно выступая перед молодыми коллегами. Прошел год после его ухода из жизни, и организаторы посчитали своим долгом отдать дань уважения выдающемуся военмеховцу.

Как бы то ни было, члены оргкомитета оказались перед необходимостью внимательного отбора будущих докладчиков. Как итог — на заседаниях девяти секций юбилейной конференции было заслушано почти 300 выступающих, статьи, получивших после обсуждения их сообщений право на публикацию полноценной научной статьи в сборнике трудов конференции, которой предполагается выпустить в течение ближайших месяцев и, вероятно, не в одном томе.

На X конференцию снова, как и в предыдущие годы, приехали представители вузов и проектных организаций Москвы, Королёва, Самары, Казани, Омска, Железногорска, Владимира, активно выступали участники из ведущих вузов и конструкторских бюро нашего города: ВКА им. А. Ф. Можайского, ВА МТО им. генерала армии А. В. Хрулёва, ГУГА, ИТМО, Горного университета, ОАО «КБСМ», ГОЗ «Обуховский завод», СЗРЦ Концерна ВКО «Алмаз — Антей».

Организаторы конференции, следуя устоявшейся традиции, провели первое пленарное заседание, которое проходило в переполненном актовом зале университета, в формате

«научной школы для молодежи». В начале первой части пленарного заседания участники конференции приветствовали ректор профессор К. М. Иванов, первый проректор профессор В. А. Бородавкин и председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга Р. Ю. Абдулина. Перед собравшимися выступили летчик-космонавт, Герой России А. И. Борисенко; Герой России А. В. Зажигаев; депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга, доктор технических наук, выпускник Военмеха Б. П. Ивченко; вице-президент Федерации космонавтики России О. П. Мухин; научный руководитель Юношеского клуба космонавтики им. Г. С. Титова В. Ф. Жуковский.

Затем с творческим докладом о жизни и деятельности летчика-космонавта Г. М. Гречко выступили студенты Военмеха В. Аникина и С. Дорогов. На основе книги воспоминаний Г. М. Гречко «Космонавт № 34. От лучины до пришельцев» им удалось представить театрализованное, содержательное, эмоционально наполненное выступление, которое было встречено аплодисментами участников пленарного заседания.

К собравшимся обратилась Людмила Кирилловна Гречко, супруга Георгия Михайловича, которая поделилась воспоминаниями о нем. Специалист в области космической медицины, она рассказала о деятельности Г. М. Гречко как космонавта-оператора, о его вкладе в научное познание космоса. Затем при участии Л. К. Гречко состоялось первое вручение стипендии имени прославленного космонавта, учрежденной университетом совместно с петербургской фирмой «Euroventure», которую возглавляет выпускник Военмеха А. В. Березин. Первыми обладателями стипендии стали 15 человек — студенты и аспиранты, проявившие себя в научно-конструкторской деятельности.

Воспоминаниями о космонавте-военмеховце поделились его друзья и коллеги — научный руководитель СКБ университета А. С. Массарский и профессор А. В. Веселов. Они рассказали о большой совместной работе, которая связала их с Г. М. Гречко, о достижениях Георгия Михайловича как ученого и о его умении дружить. А в заключение первой части пленарного заседания несколько любимых мелодий космонавта исполнил заслуженный артист России О. Н. Кувайцев (саксофон).

После небольшого перерыва пленарное заседание продолжилось несколькими содержательными научными докладами, которые представили: председатель Секции истории космонавтики и ракетной техники Федерации космонавтики В. Н. Куприянов, представители Концерна ВКО «Алмаз — Антей» А. П. Коновальчик и М. В. Малышевский, заведующий лабораторией АО «КБСМ» Д. А. Фёдоров. Выпускник Военмеха Ю. А. Тахтаев, старший пилот-техник телеуправляемых подводных аппаратов (ООО «Фертоинг»), рассказал о практике использования ТПА на шельфе.

В третьей части пленарного заседания о кадровых проблемах ракетно-космической отрасли говорили Ю. А. Иванова, начальник управления по работе с персоналом РКК «Энергия» им. С. П. Королёва, и студенты-военмеховцы. Так, первокурсник В. Е. Иванов рассказал о проводимой в нашей стране специализированной «Воздушно-инженерной школе» и об участии в ее работе студентов младших курсов университета. А развернутое сообщение о деятельности молодежной организации СЗМОО Федерации космонавтики России представила студентка М. П. Щербакова. О сотрудничестве Военмеха и Музея истории подводных сил России им. А. И. Маринеско рассказали директор музея А. П. Тарапон и его заместитель В. В. Бобрус, вручившие награды за наиболее активное участие в работе по военно-патриотическому воспитанию молодежи сотрудникам и студентам Военмеха.

Даже простое перечисление выступавших и тематики их сообщений показывает, что молодые участники конференции получили самую разнообразную информацию, которая, несомненно, поможет им в их профессиональной деятельности, а студентам и аспирантам — в учебной работе.

Отдельно следует упомянуть о «Лекториуме» — встрече школьников старших классов с летчиком-космонавтом А. И. Борисенко и представителями юношеских клубов космонавтики нашего города В. Ф. Жуковским и Н. А. Поповым, которая прошла 18 апреля в рамках конференции (организатор — директор Центра организации приема Военмеха

А. М. Кузьмин). Общение оказалось настолько интересным для школьников, что проведение таких «Лекториумов», несомненно, войдет в регулярную практику деятельности Военмеха по привлечению юных талантов в науку.

Еще раз подчеркнем — программа секционных заседаний конференции также была традиционно насыщенной: среди докладов присутствовали как работы, выполненные студентами и аспирантами вузов, так и вполне законченные научные исследования молодых работников промышленных организаций. Напомним, что основными научно-техническими направлениями конференции были: ракетно-космическая и авиационная техника, современные технологии в авиа- и ракетостроении, системы вооружения и военная техника, системы управления и информационные технологии, радиотехника и схемотехника, робототехника и мехатроника, логистика, а также экономика и история ракетно-космической техники и вооружения.

Организаторы — опять же по традиции — столкнулись с весьма непростой задачей: выбрать среди этих выступлений, почти каждое из которых было достойно поощрения, самые лучшие. В результате из почти 300 заслушанных докладов оргкомитет отметил около полусотни — были присуждены дипломы за лучшие доклады по секциям, за актуальность, за качественную проработку. Многие призы представили проекты, действительно находящиеся в стадии внедрения. Стоит отдельно отметить доклад «Центр связи с космическими аппаратами Юношеского клуба космонавтики. Подбор и настройка программного обеспечения», который сделал Алексей Словка, школьник, представлявший ЮКК им. Г. С. Титова. В данном случае третья премия по секции информационных технологий была присуждена без всяких скидок на юный возраст.

Главный приз конференции, Молодежная премия БГТУ «Военмех. Шаг в науку», отпраздновал в МГТУ им. Н. Э. Баумана — его получил Александр Усс за доклад «Разработка вихревого регулятора давления газа», который представляет собой самостоятельно выполненную и законченную научно-исследовательскую работу.

Дипломы и памятные подарки победителям и призерам конкурса докладов были вручены 20 апреля в музее Военмеха. А перед этим в галерее выдающихся выпускников университета состоялось открытие портрета лауреата Государственной премии СССР, конструктора ракетных комплексов Г. Н. Никулина, на котором присутствовали все призы конференции. В церемонии также приняли участие ректор БГТУ К. М. Иванов, первый проректор В. А. Бородавкин, доктор технических наук А. М. Воробьев (АО «КБСМ»), долгие годы работавший с Г. Н. Никулиным, его институтский товарищ профессор В. А. Зазимко.

Конференция «Молодежь. Техника. Космос» отметила свое десятилетие. Судя по настрою ее организаторов (в этот раз помимо других сотрудников прекрасно поработали А. В. Полянский и В. А. Толстая), и в ближайшие годы Военмех каждую весну ждет встреча с молодыми учеными, специалистами, конструкторами и разработчиками новой техники. Не будем оригинальными и закончим наш обзор совершенно традиционно: через год состоится очередная конференция «Молодежь. Техника. Космос», и Военмех снова приглашает всех желающих принять в ней участие.



Лётчик-космонавт А. И. Борисенко на встрече с участниками конференции



Военмеховцы — первые обладатели стипендии имени Г. М. Гречко. В центре — А. В. Березин и Л. К. Гречко

Александр ОРЛОВСКИЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

НА РОДИНЕ БЕТАНКУРА

9–15 апреля состоялся визит делегации ПГУПС во главе с ректором А. Ю. Паньчевым в Мадрид и на Канарские острова — родину организатора и первого ректора нашего вуза Августина Бетанкура — для участия в ряде международных семинаров и в завершающих мероприятиях, связанных с празднованием 260-летия со дня рождения Русского испанца, а также с целью посещения высших учебных заведений и других организаций — участников научно-просветительского проекта «Наследие Бетанкура».

В состав делегации входили проректор по воспитательной работе и связям с производством П. К. Рыбин, заведующий кафедрой «История, философия, социология и политология» В. В. Фортунатов и руководитель проектного офиса для реализации международных программ И. П. Киселёв. В Испании к делегации ПГУПС присоединились президент Международного общественного Фонда культуры и образования (Санкт-Петербург) Г. Н. Попов, генеральный директор фонда культуры «Александр Пушкин» (Мадрид) А. А. Черновитов, проректор Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого Д. И. Кузнецов, представлявшие организации, активно участвовавшие в научно-просветительском проекте «Наследие Бетанкура».

9 апреля ректор ПГУПС А. Ю. Паньчев и руководитель проектного офиса для реализации международных программ И. П. Киселёв присутствовали в Мадриде на семинаре государственных компаний в сфере железнодорожного транспорта, организованном Министерством развития Испании, с участием министра транспорта РФ М. Ю. Соколова и посла Российской Федерации в Королевстве Испания Ю. П. Корчагина. Семинар был посвящен развитию совместной деятельности российских и испанских организаций и компаний в сфере железнодорожного транспорта и привлек большое внимание испанских компаний.

10 апреля делегация посетила Государственный центр научных исследований в области строительства (CEDEX), где познакомилась с работами в области высокоскоростного железнодорожного транспорта. Как известно, в настоящее время Испания обладает самой протяженной в Европе сетью высокоскоростных железнодорожных магистралей — более 3200 км — и занимает по протяженности ВСМ второе место в мире после КНР.

В тот же день делегация ПГУПС посетила в Мадриде завод по производству железнодорожного подвижного состава компании TALGO — одного из мировых лидеров в области железнодорожной техники, где гостям были представлены новейшие разработки

компании, в частности, высокоскоростной поезд AVRIL, имеющий конструкционную скорость 380 км/ч, испытания которого завершаются в настоящее время. На заводских путях гости осмотрели один из готовых поездов TALGO-350, побывали в салонах пассажирских вагонов и в кабине машиниста.

После делегация ПГУПС посетила Министерство образования и научных исследований Мадридского автономного правительства и была принята генеральным директором университетов Мадридской автономной области господином Хосе Мануэлем Торральбой.

А. Ю. Паньчев рассказал о многолетнем сотрудничестве с Мадридским политехническим университетом и реализации проекта «Наследие Бетанкура». Были рассмотрены вопросы расширения взаимодействия ПГУПС с вузами Мадридской автономной области. Ректор ПГУПС пригласил господина Хосе Мануэля Торральбу посетить университет в удобное для него время. Приглашение было с благодарностью принято.

11 апреля делегация ПГУПС приняла участие в праздничных мероприятиях, посвященных 260-летию со дня рождения Августина Бетанкура. Они начались торжественным возложением цветов к памятнику Бетанкуру, установленному в главном вестибюле Высшей школы инженеров дорог, каналов и портов, основанной великим инженером и ученым в 1802 году и ныне входящей на правах одного из ведущих и старейших факультетов в Мадридский политехнический университет (МПУ). Ректор МПУ Гильермо Сиснейрос и ректор ПГУПС А. Ю. Паньчев выступили с приветствиями, в которых отметили роль Августина Бетанкура в развитии инженерного дела и образования.

Состоялось открытие выставки «Августин Бетанкур в России», подготовленной учеными ПГУПС и переданной Высшей школе инженеров дорог, каналов и портов.

В актовом зале прошло торжественное собрание, на котором с докладами выступили директор Высшей школы инженеров дорог, каналов и портов Франсиско Мартино Карроско, ректор ПГУПС А. Ю. Паньчев и президент Коллегии инженеров путей сообщения Испании Хуан Антонио Сантамера, которые осветили разные стороны деятельности Августина Бетанкура в Испании и России.

Автор книги «Бетанкур» Д. И. Кузнецов представил собравшимся ее издание, переведенное на испанский язык. Вечер завершился концертом студенческих самодеятельных художественных коллективов, в частности, была представлена театральная постановка — несколько зарисовок из жизни Августина Бетанкура в России — и выступление студенческого фольклорного ансамбля Туна.

12 апреля делегация прибыла на остров Тенерифе, где встретилась с председателем Комитета правительства Тенерифе по



Участники церемонии возложения цветов

просам инноваций, образования, культуры и спорта Антонио Гарсией Маричалом и руководителем аппарата председателя правительства острова Тенерифе Эльзой Касас Кабелло. Состоялась беседа, в ходе которой были рассмотрены вопросы развития связей между ПГУПС и университетами острова Тенерифе.

В этот же день гости из ПГУПС посетили Европейский университет на Канарских островах, где были приняты ректором Кристиной Оливерой. Этот университет является одним из активных участников международного научно-просветительского проекта «Наследие Бетанкура». Была достигнута договоренность о подготовке соглашения о сотрудничестве между двумя вузами и последующем обмене материалами о жизни и деятельности Августина Бетанкура.

А. Ю. Паньчева и членов делегации приняли исполняющий обязанности мэра города Ла-Оротава господин Хуан Дониз Дониз и другие члены правительства города. В ходе беседы был затронут вопрос о путях сотрудничества ПГУПС с учебными заведениями и деловыми кругами города. В городе Ла-Оротава находится частный архив семьи Бетанкур и Молина, который является одним из крупнейших собраний материалов об этой семье. Делегацию ПГУПС принял хранитель архива, один из потомков Августина Бетанкура, адвокат Хуан Кульен Салазар. В архив была передана копия подписанного губернатором города Г. С. Полтавченко постановления правительства Санкт-Петербурга о присвоении имени Бетанкура новому мосту через р. Малая Нева.

13 апреля делегация ПГУПС посетила Министерство образования и университетов автономной области Испании Канарские острова, где была принята заместителем министра Давидом Перес-Дионисом Чинеа. В феврале 2016 г. это министерство поддержало международный научно-просветительский проект «Наследие Бетанкура», к которому также присоединились многие средние школы и университеты Канарских островов. Господин Чинеа заинтересовала информация о созданной в ПГУПС выстав-

ке «Бетанкур в России» на испанском языке, которую накануне передали в Мадридский политехнический университет. Была достигнута договоренность, что университет предоставит министерству выставку в электронном виде, а оно, в свою очередь, размножит ее и передаст в средние школы.

Затем делегация побывала на родине Августина Бетанкура в городе Пуэрто-де-ла-Крус, где встретилась с руководством города во главе с его мэром Лопе Доминго Афонсо Эрнандесом, представителями общественности и деловых кругов. В ходе встречи были затронуты темы возможного взаимодействия ПГУПС с деловыми кругами города — предприятиями, организациями и компаниями по вопросам экологии, энергосбережения, водоснабжения и другим направлениям.

Мэр города отметил, что на родине Бетанкура с большим воодушевлением узнали о том, что новый мост в Санкт-Петербурге будет носить имя их соотечественника. В свою очередь, он передал ректору ПГУПС А. Ю. Паньчеву заверенную копию решения мэрии города, согласно которой Августин Бетанкур официально назван «Любимым сыном» города. По окончании встречи собравшиеся направились на центральную площадь Пуэрто-де-ла-Крус и возложили цветы к памятнику Августину Бетанкуру.

В городе Сан-Кристобаль-де-ла-Лагуна (остров Тенерифе) делегация посетила старейший на Канарских островах университет Ла-Лагуна, основанный в 1701 г. (в современном виде сформировался в 1927 г.), который является активным участником проекта «Наследие Бетанкура». Делегацию ПГУПС встретил ректор университета профессор Антонио Мартинон Сехас и другие руководители вуза. Состоялась беседа, в ходе которой обсуждались пути развития сотрудничества двух университетов.

14 апреля, в завершение визита, в городах Ла-Оротава и Санта-Крус-де-Тенерифе состоялся ряд встреч ректора ПГУПС А. Ю. Паньчева и членов делегации с представителями бизнеса и деловых кругов острова Тенерифе.

Егор КОМАРОВ

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

СТАЖИРОВКА АСПИРАНТОВ КОРАБЕЛКИ В МИНПРОМТОРГЕ

Группа студентов и аспирантов Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) приняла участие в форуме «Россия — страна возможностей». По его итогам министр промышленности и торговли Российской Федерации Денис Мантуров объявил об организации стажировки для участников форума.

После отбора кандидатов была сформирована группа из 25 человек, среди которых оказались участники программ «Росмолодежь», финалисты конкурса «Лидеры России» и др., для прохождения недельной стажировки в профильных департаментах министерства. В числе победителей оказались аспиранты факультета кораблестроения и океанотехники Забава и Сергей Устиновы. Они проходили стажировку со 2 по 6 апреля.

Главной ее целью было познакомить участников с деятельностью министерства. Программа началась с общей лекции, рассказывающей о структуре, задачах и функциях министерства.

Со второго дня участники стажировки были распределены по профильным департаментам. Представители Корабелки были направлены в департамент судо-

строительной промышленности и морской техники. За время стажировки аспиранты познакомилась с его структурой, задачами и функциями, направляемыми деятельности и особенностями взаимодействия с производственными предприятиями.

В числе прочего была организована встреча с директором департамента Борисом Кабаковым, в рамках которой обсуждались вопросы подготовки кадров для судостроительной промышленности. Затронули также и проблемы организации плавательных практик для морских инженеров промышленных предприятий отрасли, а также аспектов реализации государственной политики в области поддержки молодых специалистов.

В период стажировки для участников были организованы посещения предприятий отрасли. Аспиранты побывали на московском научно-производственном предприятии «Салют» (входит в концерн «Моринформсистема-АГАТ»), разрабатывающем средства радиолокации для кораблей ВМФ. Экскурсию провел лично его генеральный директор Анатолий Бекишев.

Стажеры побывали в производственных цехах, лабораториях и центре компетенций, рассказывающем о деятельности предприятия. Представители Корабелки узнали о технологическом процессе созда-

ния изделий, проведенной модернизации и перспективных планах работ. Отдельно обсуждались вопросы повышения эргономики рабочих зон и улучшения условий труда для рабочих.

Аспиранты СПбГМТУ посетили опытный завод «Вега» (входит в научно-производственное предприятие «Винт» Центра судоремонта «Звездочка»), расположенный в городе Боровск Калужской области.

Завод специализируется на производстве движительных комплексов для кораблей и судов, изготавливая движительно-рулевые колонки, подруливающие устройства, выдвигные рулевые колонки, винты фиксированного и регулируемого шага и др. Экскурсию сопровождал рассказ директора предприятия Льва Файнгерца об истории производства, спектре производимой продукции и перспективных разработках. Гостям показали производственные цеха и склад готовой продукции.

Забава и Сергей Устиновы в составе делегации стажеров также посетили Государственный научный центр РФ ФГУП «НАМИ». Он является современной научно-исследовательской, опытно-производственной базой, решающей задачи в области исследований, проектирования, построения, разработки и испытаний автотранспортных средств.



Сергей и Забава Устиновы — участники стажировки в Минпромторге

От стажировки у всех ее участников, в том числе и у представителей Корабелки, остались самые приятные впечатления. Подобный формат стажировок опробован Министерством промышленности и торговли впервые. На постоянной же основе оно проводит летние и зимние стажировки для студентов и выпускников вузов.

Александр БУТЕНИН

ЮБИЛЕЙ

ВЕК КРАСКОВСКОГО

К 100-летию со дня рождения 25-го ректора первого транспортного вуза России

Евгений Яковлевич Красковский родился 15 марта 1918 г. в селе Мутин Сумской области в очень небогатой семье. В 1933 г. начал трудовую деятельность путевым ремонтным рабочим, затем кочегаром и помощником машиниста паровоза на Юго-Западной железной дороге. В 1938 г. Евгений Красковский окончил вечернюю школу в городе Нежине. Как паренек с Украины дорос до должности ректора Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта, основанного в 1809 г. как Институт Корпуса инженеров путей сообщения, а ныне известный как Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I, старейший транспортный и инженерно-строительный вуз России?

Начнем с того, что в год рождения будущего ректора институты инженеров путей сообщения были только в Петрограде и Москве. В 1930 г., в связи с огромными потребностями развернувшейся индустриализации, открывается Институт инженеров железнодорожного транспорта в Днепропетровске, студентом которого в 1938 г. стал Е. Я. Красковский.

С началом Великой Отечественной войны, в июле — октябре 1941 г., Е. Я. Красковский работал помощником машиниста паровоза локомотивного депо Днепропетровска, совершая рейсы в прифронтовой полосе. В ноябре 1941 г. он был направлен для продолжения учебы в Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта (ТашИИТ), который был основан в 1931 г.

В 1943 г. Е. Я. Красковский с отличием оканчивает ТашИИТ, и его назначают начальником Дорожной технической школы (Дортехшколы) Ташкентской железной дороги. Молодой инженер блестяще проявил себя как организатор, руководитель и преподаватель и уже год спустя был назначен начальником Самаркандского железнодорожного техникума, который он возглавлял до февраля 1946 г. В советской системе транспортного образования профессионально готовили работников всех железнодорожных специальностей, от путевого рабочего до техника в депо и инженера в управлении железной дороги.

В 1947 г. Министерство путей сообщения СССР переводит инженера Е. Я. Красковского, успешно справившегося с порученным делом в Самарканде, на работу в Ленинград. Он становится заведующим учебной частью Ленинградского техникума железнодорожного транспорта им. Ф. Э. Дзержинского, который был основан в 1918 г. (кстати, в год рождения Красковского) как Петроградская школа путей сообщения. В 1947 г. Красковский поступает в заочную аспирантуру Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта (ЛИИЖТ). В 1948 г. МПС СССР назначает Е. Я. Красковского начальником ЛТЖДТ, которым он успешно руководил до 1955 г.

Сфера научных интересов Е. Я. Красковского — механика. В 1951 г. им успешно защищена диссертация на соискание ученой степени кандидата технических наук по теме «Исследование причин образования местного проката паровозных бандажей».

После защиты кандидатской диссертации в 1951 г. Е. Я. Красковский еще несколько лет руководил техникумом, прежде чем счел выполненным поручение, которое дало ему МПС, назначая руководителем учебного заведения. В 1955 г. он принимает предложение ЛИИЖТа, избирается по конкурсу на должность доцента кафедры «Теория механизмов и детали машин» и сдает ЛТЖДТ своему преемнику А. И. Мима в отличном состоянии. На упомянутой кафедре института (впоследствии университета), название которой еще несколько раз изменится, Евгений Яковлевич и будет работать доцентом, а с 1967 г. — профессором до своей кончины в 1993 г.

Работа в институте дала Е. Я. Красковскому возможность проявить свои многочисленные таланты. Его знания, опыт руководителя, понимание задач, стоящих перед отраслью, работоспособность, воля в достижении поставленных целей были замечены. Коммунисты вуза и руководство городской партийной организации оказали ему большое доверие — Е. Я. Красковский избирается секретарем партийной организации ЛИИЖТа, фактически становится вторым лицом в иерархии вуза.

С 1955 по 1968 г. Е. Я. Красковский работает деканом Вечернего факультета института, затем — всего несколько месяцев в 1968 г. — проректором по вечернему и заочному обучению.

В 1965 г. ректором ЛИИЖТа (двадцать четвертым) был назначен выпускник института, крупный организатор железнодорожного транспорта, бывший начальник Октябрьской же-

лезной дороги, Герой Социалистического Труда М. А. Осинцев, который начинает работу по освоению в вузе новых направлений подготовки специалистов. Тяжелая болезнь прервала выполнение задуманного, его жизнь оборвалась 3 июня 1968 г.

В августе 1968 двадцать пятым ректором института был назначен выпускник Ташкентского института железнодорожного транспорта, кандидат технических наук, доцент Е. Я. Красковский.

Выполнение пятилетних планов в области транспорта определило основные задачи институтов железнодорожного транспорта. В 60-е гг. в ЛИИЖТе, как и в других вузах страны, проходила очередная перестройка высшего образования. На этот раз в основе изменений лежали требования соединения процесса обучения с производством.

В этот период, в определенной степени под влиянием идей либерализации управления народным хозяйством, которые пытался провести в жизнь председатель Совета министров СССР А. Н. Косыгин, на ряде предприятий, в различных организациях, в том числе и в высших учебных заведениях, начали составляться комплексные планы социально-экономического развития. Организации и учреждения Ленинграда были в числе лидеров этого процесса.

Среди вузов города и страны один из первых подобных планов в конце 60-х — начале 70-х гг. начали разрабатывать и в ЛИИЖТе. Разработку комплексного плана развития вуза, безусловно, можно поставить в главную заслугу ректора Е. Я. Красковского. Он смог убедить руководство МПС СССР в целесообразности и перспективности такого подхода, добиться выделения средств на комплексное обновление материально-технической базы вуза, воодушевить коллектив сотрудников института.

В 1970 г. в институте был разработан первый комплексный план учебно-воспитательной, научной работы и социального развития коллектива на 1971–1975 гг. В январе 1971 г. этот план был одобрен Бюро Ленинградского горкома КПСС. План охватывал все стороны деятельности вуза: обучение и воспитание, научно-исследовательскую и хозяйственную деятельность. Были обновлены и значительно пересмотрены формы поощрения студентов и преподавателей за успешную работу, стали традиционными ежегодные слеты отличников учебы в институте, торжественные акты посвящения в студенты и выпуска молодых специалистов. В последующие пятилетия были успешно выполнены еще два комплексных плана, в результате чего существенно улучшилось материально-техническое оснащение вуза.

Важнейшими введенными в 1980-е гг. объектами института стали студгородок в Пушкине и Дом физической культуры (ДФК), который часто называют «Дворцом спорта» (более 6 тыс. кв. м). Расположенный в непосредственной близости от общежитий, он включает в себя три спортивных зала и плавательный бассейн.

В 60-е гг. возникли новые организационные формы совместной работы ученых института и производственников. Сложился творческий коллектив сотрудников МПС, инженеров Октябрьской железной дороги, ЦНИИ МПС (ВНИИЖТ) и ЛИИЖТ. В 1964 г. совместная творческая работа была организационно оформлена в Общественный научно-исследовательский институт Октябрьской железной дороги (ОНИИ). Работа ОНИИ значительно активизировалась с приходом ректора Е. Я. Красковского. Деятельность института была направлена на развитие высокоскоростного движения поездов. ВНИИЖТ, ЛИИЖТ и специалисты дороги общими усилиями обеспечили теоретическую и практическую подготовку к введению на



Е. Я. Красковский. Фото конца 1980-х гг.

линии Ленинград — Москва обращения пассажирского поезда ЭР200. В дальнейшем в ОНИИ были проведены различные исследования по улучшению эксплуатации и ремонта железнодорожного пути и стрелочных переводов, локомотивов и вагонов, устройств СЦБ и связи, контактной сети. В институте занимались развитием контейнерных перевозок, созданием автоматизированных систем управления производством, определением наиболее рациональных форм взаимодействия различных видов транспорта в Ленинградском узле. Началось интенсивное внедрение в научную деятельность вычислительной техники — предвестника будущей мощной программы информатизации вуза.

При 25-м ректоре появилось немало новшеств, инноваций, которым были сужены долгая жизнь и превращение в традиционные, апробированные формы работы со значительным потенциалом дальнейшего развития.

Ученые института принимали активное участие в решении научных и инженерных проблем сооружения Байкало-Амурской магистрали (БАМ). Сразу после принятия в 1974 г. Постановления ЦК КПСС и Совета министров СССР «О строительстве Байкало-Амурской железнодорожной магистрали» коллектив ЛИИЖТа включился в решение проблем ее проектирования, строительства и последующей эксплуатации.

В начале 1975 г. ЛИИЖТ заключил договоры о творческом сотрудничестве с проектными институтами Ленгипротранс, Ленгипротрансстрой, Гипротрансвязь, дирекцией БАМа и другими организациями. К 1976 г. институт разрабатывал для БАМа 60 научных тем, в которых участвовали 24 кафедры и НИИ мостов ЛИИЖТ.

Летом 1973 г., за год до начала новой эпопеи строительства Байкало-Амурской магистрали, по инициативе комитета ВЛКСМ института, поддержанной партийным комитетом и ректоратом, на строительство БАМа были направлены студенческие строительные отряды, которые были рассредоточены на протяжении порядка 600 км вдоль трассы Бурятского участка БАМа, от Байкальского до Северомуйского тоннеля. Начиная с 1974 г. ректор ЛИИЖТа Е. Я. Красковский в течение 11 лет в летние месяцы посещал студенческие строительные отряды института на БАМе.

5 ноября 1984 г. начал трудовую историю первый в стране круглогодичный отряд студентов-проводников «Смена», обслуживающий скорый поезд № 25/26 Ленинград — Москва. Отряд появился во многом благодаря энтузиазму ректора ЛИИЖТа Евгения Яковлевича Красковского и поддержке начальника Октябрьской железной дороги Геннадия Матвеевича Фадеева. Их позиция нашла понимание и у руководства МПС СССР. За три десятилетия сотни студентов вуза прошли эту школу, познакомились со спецификой работы железнодорожного транспорта в режиме непрерывной производственной практики.

2 февраля 2018 г. студенческому отряду проводников ПГУПС Северо-Западным филиалом АО «Федеральная пассажирская компания» был торжественно передан для эксплуатации состав из новых двухэтажных пассажирских вагонов, который теперь выходит на маршрут Санкт-Петербург — Москва поездом № 25/26.

— Мы в очередной раз доверяем студентам отряда «Смена» работу на инновационном подвижном составе, а помогать им будут лучшие начальники поезда и командно-инструкторский состав. Поезда в двухэтажном исполнении смело можно назвать визитной карточкой качества железнодорожных пассажирских перевозок, — отметил начальник Северо-Западного филиала АО «ФПК» М. Н. Поляков.

— Круглогодичный студенческий отряд «Смена» в свое время стал первым в стране подобным проектом. Уже 33 года таким образом в тесной связке работают производство и университет. Сегодня завершается еще один шаг в развитии этого проекта, и теперь «Смена» будет обслуживать современный двухэтажный подвижной состав. Это большая честь для нас, — в свою очередь подчеркнул ректор ПГУПС А. Ю. Паньчев.

В конце 1960-х гг. в вузовской среде Ленинграда, отражая большие успехи воспитанников ЛИИЖТа в занятиях физ-



Международная научно-практическая конференция «Е. Я. Красковский: организатор, учитель, ректор». Во время выступления В. В. Фортунатова

ЮБИЛЕЙ



Яков Иванович Красковский с сыновьями Вячеславом и Евгением (справа). Конец 1920-х гг.



Выставка в ПГУПС, посвящённая Е. Я. Красковскому

центр по эстетическому воспитанию — оказывалась методическая помощь в организации досуга молодежи факультетам, студенческим советам в общежитиях.

В институте насчитывалось девять коллективов художественной самодеятельности: народный коллектив студенческого академического хора; народный коллектив студенческого театра; театр поэзии и песни; студия пластики; вокальный ансамбль; студенческий театр миниатюр; киностудия ЛИИЖТ-фильм; агитбригада и оркестр народных инструментов.

Из студенческого самодеятельного коллектива под руководством режиссера В. А. Мальшицкого вырос и оформился в 1979 г. новый профессиональный театр «Молодежный», успешно работающий по сей день.

Личным примером ректор способствовал эстетическому воспитанию студентов. Будучи страстным любителем музыки, обладая прекрасным голосом и исполнительским талантом, он на протяжении многих лет был участником самодеятельного, но профессионального по уровню исполнения вокального коллектива преподавателей. Его выступления неизменно пользовались успехом на вузовских вечерах отдыха. Евгений Яковлевич заслужил славу «поющего ректора». Несомненно, это было актом, требовавшим определенного мужества и решительности со стороны руководителя такого ранга. Не будем забывать, что Е. Я. Красковский работал в непростой обстановке фактически полувойенного железнодорожного ведомства, а также в условиях, когда приветствовался подчеркнутый аскетический стиль поведения высоких хозяйственных и партийных руководителей.

Успешная деятельность профессором, преподавателей, сотрудников института неоднократно отмечалась правительством страны. Коллективу института семь раз вручалось переходящее Красное знамя ЦК КПСС, Совета министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ за успехи во Всесоюзном социалистическом соревновании.

За достигнутые успехи в выполнении социалистических обязательств и подготовке высококвалифицированных специалистов для транспорта в 1970 г., к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, ЛИИЖТ был награжден Ленинской юбилейной почетной грамотой, а в 1972 г., в ознаменование 50-летия образования СССР, — Юбилейным почетным знаком.

культурой и спортом, неспроста было в ходу шуточное определение вуза, которое не раз с удовольствием повторял ректор Е. Я. Красковский на различных встречах, в частности на днях открытых дверей: «ЛИИЖТ — это физкультурный вуз с железнодорожным уклоном...»

В числе первых своих больших дел в качестве ректора Е. Я. Красковский принял план развития и усиления всех направлений физического воспитания студентов, сотрудников и организации занятий спортом. Впоследствии план перерос в полноценную программу «Здоровье». Команды института неоднократно становились победителями спартакиад вузов МПС, страны, соревнований международного уровня. Студентка механического факультета Л. Белоусова и ее партнер О. Протопопов (члены спортивного клуба ЛИИЖТа) стали четырехкратными чемпионами мира и Европы и двукратными чемпионами зимних Олимпийских игр по фигурному катанию. В списке сильнейших спортсменов планеты — имена олимпийских чемпионов Б. Селицкого (Мехико, 1968, тяжелая атлетика), В. Белоусова (Гренобль, 1968, прыжки на лыжах с трамплина), Т. Холменко (1968, баскетбол), А. Конкиной (1970–1972, велоспорт), Б. Пищулина (1973, легкая атлетика), В. Елифанова (1973, тяжелая атлетика), Т. Соматой (1975–1978, подводное плавание), Р. Бабатова (1982, борьба) и многих других.

С 1960 по 1980 г. в институте было подготовлено несколько тысяч студентов-разрядников, 244 кандидата в мастера спорта и 184 мастера спорта СССР.

Важным направлением работы со студентами было эстетическое воспитание, организацию которого координировал и направлял специальный совет под председательством ректора Е. Я. Красковского. Действовал организационно-методический



Выступление советника министра путей сообщения Е. Я. Красковского на станции «Любань» у памятника П. П. Мельникову в день 1000-го рейса поезда ЭР200. 13 января 1993 г. Справа от Е. Я. Красковского — один из организаторов рейса, председатель Комиссии по транспортному комплексу Ленсовета И. П. Киселёв, крайний справа — мэр Санкт-Петербурга А. А. Собчак

«За большие заслуги в развитии транспортной науки, подготовке и воспитании высококвалифицированных кадров и в связи со 175-летием со дня основания» Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 ноября 1984 г. институт был награжден орденом Октябрьской Революции. Его прикрепляли к знамени вуза рядом с орденом Ленина, которым коллектив был награжден в 1945 г., 3 декабря 1984 г. в Академическом театре оперы и балета им. С. М. Кирова (ныне Мариинский театр), где проходило торжественное заседание коллектива института.

К праздничным мероприятиям было приурочено официальное открытие 5 декабря 1984 г. ранее принятого Государственной комиссией Студенческого городка в Пушкине (три крупных общежития, столовая и другие объекты).

В 1970–1980-е гг. количество иностранных студентов, обучающихся в ЛИИЖТе, исчислялось сотнями, а в отдельные годы доходило до полутысячи. Их «удельный вес» среди студентов ЛИИЖТа был значительно выше, чем в среднем по вузам страны. Так, например, если в 1985 г. в стране на 1000 студентов приходилось 13 иностранных учащихся, то здесь их было в шесть раз больше. Число представленных ими зарубежных государств приближалось в отдельные годы к пятидесяти.

В 1960–1980-е гг. представительство польских студентов в институте стало особенно многочисленным, в отдельные годы оно доходило до ста человек. Многолетний труд по подготовке инженеров различных специализаций для народного хозяйства Польши был высоко оценен этой страной: в 1977 г. ЛИИЖТ был награжден польским орденом «За заслуги» I степени.

Во второй половине 1988 г. ректор института, заслуженный деятель науки и техники РСФСР профессор Е. Я. Красковский подал в МПС СССР заявление об уходе: в марте 1988 г. ему исполнилось семьдесят лет. Евгений Яковлевич Красковский работал в должности ректора с августа 1968 г. Его деятельность оставила значительный след. Автор более 100 научных трудов, в том числе 18 монографий, Е. Я. Красковский являлся крупным организатором высшего образования, ученым и общественным деятелем. Им была разработана и внедрена в практику работы вуза система комплексного пятилетнего планирования учебно-воспитательной, научной работы и социального развития коллектива вуза, получившая высокую оценку и признание во многих учебных заведениях страны.

Юноша из украинской глубинки прожил насыщенную интересную жизнь. Он вырастил двоих сыновей, построил немало домов, обрел много друзей, единомышленников, последователей. За столетие, прошедшее с рождения Е. Я. Красковского, в стране произошло немало событий. Евгений Яковлевич Красковский шел вместе со страной, со своим веком наравне. Достойный путь достойного профессионала, гражданина и патриота России.

Коллектив ЛИИЖТа, руководство отрасли, государство по достоинству оценили труд Евгения Яковлевича Красковского. Он был удостоен высшей чести члена учебного заведения — избран почетным профессором Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта им. академика В. Н. Образцова, академиком Академии транспорта РФ. Ректор Е. Я. Красковский был награжден четырьмя высшими орденами СССР: орденом Ленина, орденом Октябрьской Революции, орденом Трудового Красного Знамени, орденом Дружбы народов и более чем десятью медалями, включая награды зарубежных стран. Евгений Яковлевич был дважды удостоен звания «Почетный железнодорожник» (в 1949 и 1984 гг.) и звания «Почетный транспортный строитель».

Сложив в 1989 г. полномочия ректора ЛИИЖТа, Евгений Яковлевич продолжил работу профессором ЛИИЖТа. Министр путей сообщения СССР Н. С. Конарев назначил его своим советником по вопросам высшего образования. Евгений Яковлевич вел активную деятельность, передавая свои знания и опыт молодому поколению. Он также много работал в области истории железнодорожного транспорта, под его редакцией вышел первый том уникального труда «История железнодорожного транспорта России».

Евгений Яковлевич Красковский скончался 9 октября 1993 г. Похоронен на Серафимовском кладбище Санкт-Петербурга.

И. П. КИСЕЛЁВ,
инженер путей сообщения,
профессор кафедры «История,
философия, политология и социология»;
В. В. ФОРТУНАТОВ,
заведующий кафедрой «История, философия,
политология и социология»

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

КОНЦЕРТ ДЛЯ СМАРТФОНОВ С ОРКЕСТРОМ

Герценовский университет является проводником инноваций не только в образовании, но и в искусстве. Современную музыку сложно представить без использования новейших технологий — звукоусилителей, электрогитар и синтезаторов. Однако Андрей Бундин и камерный оркестр «Creato Project», возглавляемый Иваном Шинкарёвым, не просто модернизировали исполняемую ими музыку, но и предложили интересный формат взаимодействия со зрительным залом. 6 апреля в РГПУ им. А. И. Герцена они исполнили свой знаменитый Концерт для смартфонов с оркестром.

Взаимодействие зрителей и музыкантов не является новым в музыкальном искусстве. Вспомним, что и хороший дирижер симфонического оркестра улавливает настроение зала, и рок-звезда самозабвенно поет вместе с фанатами, и талантливый пианист всегда готов исполнить несколько произведений «на бис». Однако на концерте «Creato Project» зрители сами активно участвуют в исполнении музыкальной программы, причем делают это с помощью своих смартфонов.

Игра оркестра, выступившего в Колонном зале Герценовского университета, дополнялась звуками смартфонов гостей мероприятия. Для участия в воспроизведении музыки зрители установили на свои гаджеты специальное приложение, через которое можно было подключиться к единому серверу. Андрей Бундин получал доступ к управлению звуками всех смартфонов с установленным приложением, которые образовали единый полифонический синтезатор, а сам факт того, что звуки доносились из разных частей зала, позволял добиться интересного пространственного эффекта.

На концерте в стенах РГПУ им. А. И. Герцена также прозвучали произведения молодых композиторов из Северной столицы — Татьяны Жак, Михаила Соболева и Валерии Финкельштейн. Мероприятие состоялось при поддержке «Лаборатории перспективных информационных технологий в образовании» РГПУ им. А. И. Герцена под руководством Д. В. Золотова.

Андрей ТЕРЕЩУК



ФЕСТИВАЛИ

«В МУЗЕЙ — СЕГОДНЯ, В НАУКУ — ЗАВТРА!»

В дни весенних каникул в Санкт-Петербурге прошел Второй межмузейно-вузовский фестиваль для школьников «В музей — сегодня, в науку — завтра!», основная цель которого — рассказать школьникам о последних научных достижениях и помочь им в выборе профессии и соответственно вуза. Девиз фестиваля: «Первый шаг в науку можно сделать уже этой весной!»

Нынешний фестиваль значительно расширил количество участников, и этой весной школьников приняли уже более тридцати площадок (для сравнения — в 2017 г. их было всего одиннадцать). Музеи, научно-исследовательские институты, вузы, научные и вузовские музеи открыли свои двери для юной любознательной публики и предложили им принять участие в экскурсиях, лекциях, мастер-классах, интерактивных занятиях. И это было тем более заманчиво, что многие из перечисленных площадок в обычные дни закрыты для публики.

В преддверии фестиваля в пресс-центре информационного агентства «Интерфакс Северо-Запад» состоялась пресс-конференция, в которой приняли участие представители некоторых его участников: Елена Юрьевна Сухачёва, директор Центрального музея почвоведения им. В. В. Докучаева; Светлана Леонидовна Зюкина, генеральный директор агентства музейных коммуникаций; Михаил Валерьевич Ламакин, заместитель директора по научной работе Музея Арктики и Антарктики; Александр Дмитриевич Миронов, заведующий зоологическим музеем РГПУ им. А. И. Герцена; Дарья Владимировна Осинская, специалист по связям с общественностью ИРЛИ РАН (Пушкинский дом); Юлия Сергеевна Лыкова, сотрудница Горного музея, методист по раз-



Центральный музей почвоведения им. В. В. Докучаева. Экскурсия «Природные зоны России» (4-й класс)

работке детских программ; Олег Сергеевич Абрамкин, начальник научно-образовательного отдела Президентской библиотеки.

Е. Ю. Сухачёва рассказала об успешном проведении в прошлом году первого фестиваля и решении организаторов сделать его ежегодным. «Идея соединения науки и музейного пространства понравилась всем. Задачи и цели фестиваля остаются прежними: мы хотим объединить усилия музеев, библиотек, НИИ, вузов и школ Санкт-Петербурга по привлечению молодежи в науку, создать своего рода междисциплинарный союз и использовать музейное образовательное пространство как площадку для популяризации результатов современных научных исследований. Мы также хотим, чтобы был использован потенциал и музейных сотрудников, и молодых ученых, студентов, аспирантов», — заявила она. Организаторы фестиваля убеждены, что часто именно студенты и аспиранты могут увлечь

школьников так, как это не получится ни у школьных учителей, ни у вузовских преподавателей. Для вузов участие в фестивале — не просто способ прорекламировать свои музеи, но и привлечь мотивированных абитуриентов. «В нашем городе есть очень много научной среды, с которой можно соприкоснуться школьнику, раньше сориентироваться и готовиться к поступлению в то или иное учебное заведение», — сказала С. Л. Зюкина. Она также отметила, что в этом году в фестивале участвовали городские библиотеки и предприятия. К примеру, «Русские самоцветы» предложили школьникам не только экскурсионную программу, но и мастер-классы. М. В. Ламакин, представляющий Музей Арктики и Антарктики, который впервые участвует в фестивале, пригласил ребят на встречу с ученым, полярником, заведующим лабораторией процессов взаимодействия океана и атмосферы Арктического и антарктического научно-исследовательского института Б. В. Ивановым. Борис Вячеславович прочел школьникам лекцию на тему «Почему в Арктике холодно» — о процессах, которые формируют погоду и климат на планете, и о специфических особенностях Арктики как кухни погоды.

А. Д. Миронов рассказал о зоологическом музее РГПУ им. А. И. Герцена. «Сейчас наш музей не просто музей, это фактически лаборатория. В его коллекции есть уникальные экспонаты, связанные с животным миром, а также представляющие собой историческую ценность (первые препараты наших академиков, которые стали великими зоологами). Музей и у студентов, и у сотрудников пользуется особой любовью», — сказал А. Д. Миронов. Поделился он также и любопытной историей: недавно при разборе чуел утконосов были обнаружены старые скорманные англоязычные газеты, сотрудники музея обратились к отделу реставрации Библиотеки Академии наук, и его сотрудники тут же приехали, чтобы исследовать обнаруженные артефакты. А. Д. Миронов отметил, что музей весьма популярен у учителей и экскурсии проводятся регулярно. Однако особой задачей фестиваля, по словам Е. Ю. Сухачёвой, является привлечение воз-

можно более широкой аудитории. У каждого вузовского музея она своя. И тем более ценно, что фестиваль предоставляет возможность каждому из них эту аудиторию расширить. Д. В. Осинская рассказала, что Пушкинский Дом участвует в фестивале второй раз. В прошлом году совместно с Центральным музеем почвоведения им. В. В. Докучаева для младших школьников была проведена экскурсия по стрелке Васильевского острова — это место, где, можно сказать, зародилась российская наука. Экскурсия так и называлась — «Умный остров». В этом году программа Пушкинского Дома ориентирована на учащихся тех классов, школьная программа которых включает изучение творчества М. Ю. Лермонтова. «У нас есть Лермонтовский зал — маленький музей в музее, где можно узнать о жизни и творчестве поэта с самого его рождения и до дуэли и смерти. Чтобы сделать экскурсии интересными и придать им живости, мы решили привлечь студентов-музееведов — надеемся, что вместе с детьми они придумают, как это сделать. Жизнь Михаила Юрьевича не была скучна, он был очень интересным человеком, не только поэтом и писателем, но и художником», — рассказала Д. В. Осинская. «Горный музей — это общероссийское достояние, — заявила Ю. С. Лыкова. — Сейчас он занимает весь второй этаж главного здания Горного университета, это 20 залов, где представлены более 3 тысяч разных минералов, среди которых самая крупная глыба малахита весом 1504 кг; медный самородок весом 842 кг; крупнейшая коллекция метеоритов и еще много чего интересного. Помимо экскурсий у нас есть разные программы: тематические, лекционно-практические и даже мастер-классы по работе с камнем. После посещения нашего музея школьники очень часто принимают решение учиться в Горном». «Президентская библиотека является, с одной стороны, традиционной библиотекой, которая хранит документы в электронном виде, а с другой — крупным многофункциональным мультимедийным, информационно-аналитическим, культурно-просветительским, научно-образовательным центром, где проводится много мероприятий и интересных проектов. Один из них мы приоткрыли для этого фестиваля», — рассказал О. С. Абрамкин, представитель Президентской библиотеки, впервые участвующей в фестивале. — Это тематические экскурсии: обзорные по современным залам и историческим интерьерам, ведь наша библиотека находится в историческом комплексе зданий Сената и Синода. Наша цель — помочь участникам в выборе профессии: на этой экскурсии мы будем рассказывать не только о наших мероприятиях, но и о профессии, благодаря которым наша библиотека существует и является такой многофункциональной. Представлять эти профессии будут сами сотрудники».

Организаторы фестиваля убеждены в том, что фестиваль поможет многим ребятам найти свое место в жизни.

Елена СЕРЕБРЯКОВА

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В фестивале приняли участие: Музей оптики Университета ИТМО; Музей прикладного искусства Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица; Горный музей Санкт-Петербургского горного университета; Высшая школа кулинарного мастерства Санкт-Петербургского государственного экономического университета; Музей Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена; Музейный комплекс Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого; музеи СПбГУ: Минералогический музей, Палеонтологический музей, Гербарий кафедры ботаники, Экспозиция кафедры зоологии беспозвоночных; Музей Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета имени академика И. П. Павлова; Музей Советской эпохи при Смольном институте; Российская национальная библиотека; Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина; Музей «Нарвская застава»; Центральный музей связи имени А. С. Попова; Музей гигиены Городского центра медицинской профилактики; Государственный музей городской скульптуры (филиал «Мастерская Аникушина»); Российский государственный музей Арктики и Антарктики; ЦПКиО им. С. М. Кирова, Елагиностровский дворец-музей; Краеведческий музей г. Ломоносова; Военно-медицинский музей; Музей-институт семьи Рерихов; Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН; Центральный музей почвоведения (ФГБНУ ЦМП им. В. В. Докучаева); Лаборатория Института высокомолекулярных соединений; Главная (Пулковская) астрономическая обсерватория РАН; Лаборатория Всероссийского института сельскохозяйственной микробиологии; Институт истории РАН; Лаборатория аквариальных морских исследований Зоологического музея Зоологического института РАН; Музей-квартира П. К. Козлова РАН; Интерактивный центр истории метрополитена; Ювелирный завод «Русские самоцветы»; Агентство музейных коммуникаций.

ИНТЕРВЬЮ

РЕБЁНОК ИЗ ПРОБИРКИ: ЧУДО, СТАВШЕЕ РЕАЛЬНОСТЬЮ

Для семейных пар, которые не могут самостоятельно зачать желанного ребенка, процедура ЭКО иногда становится единственным шансом стать родителями. Первая беременность, осуществленная с помощью экстракорпорального оплодотворения, была достигнута в Великобритании в ноябре 1977 г. В результате этой процедуры в 1978 г. родился первый в истории Земли человек, зачатый «в пробирке», — девочка Луиза Браун. В преддверии 40-летнего юбилея успеха этой по-настоящему «супертехнологии» наш корреспондент побеседовал о современных возможностях ЭКО с заведующей отделением вспомогательных репродуктивных технологий Перинатального центра клиники Педиатрического университета, кандидатом медицинских наук Галиной Петровной Пологойко.

— **Что такое ЭКО?**
— ЭКО — это метод лечения бесплодия, при котором зачатие и ранние этапы развития эмбрионов происходят вне организма матери. При этом оплодотворение может происходить самостоятельно (сперматозоиды сами проникают в яйцеклетку так, как это происходило бы в организме женщины при наступлении самостоятельной беременности) или же для оплодотворения яйцеклетки может применяться методика ИКСИ — инъекция сперматозоида в цитоплазму ооцита.

В программах ЭКО также могут быть использованы донорские биологические материалы — сперма, яйцеклетки и даже эмбрионы. Полученные в программе ЭКО собственные яйцеклетки, сперма и эмбрионы пациентов могут быть подвергнуты криоконсервации — замораживанию в жидком азоте и хранению до тех пор, пока они не потребуются вновь. Активно развивается предимплантационная генетическая диагностика, позволяющая еще до переноса эмбриона в организм женщины определить у него наличие генетической патологии.

— **От чего зависит эффективность применения ЭКО?**

— Эффективность ЭКО зависит от большого количества факторов. Несомненно, возраст женщины, наличие у нее гинекологической патологии и хронических заболеваний влияют на результативность лечения бесплодия. У женщин старшего репродуктивного возраста снижается частота наступления беременности, увеличивается риск возникновения пороков развития и хромосомной патологии у будущих детей.

Наличие гиперплазии и полипов эндометрия, хронических воспалительных заболеваний матки (эндометрита) и придатков (аднексита), врожденных пороков развития полового аппарата, миомы матки, различных форм эндометриоза может приводить не только к бесплодию, но также к нарушению имплантации (прикрепления) плодного яйца и невынашиванию беременности. Различные эндокринные заболевания (нарушения функции надпочечников, патологии щитовидной железы, сахарный диабет, ожирение и др.) негативно влияют на возможность наступления и исход беременности в программах ЭКО, поэтому необходимо корректировать их совместно с эндокринологом заранее.

Особое место занимает патология свертывающей системы крови (наследственные и

приобретенные тромбофилии, анемия и др.), приводящая к невынашиванию беременности и требующая совместного с гематологом ведения таких пациенток.

Таким образом, тщательное обследование и подготовка женщин перед процедурой ЭКО — это работа не только врача-репродуктолога, но и терапевта, эндокринолога, гематолога, генетика и большого числа других узких специалистов.

— **Какое обследование необходимо пройти перед ЭКО?**

— Обследование перед проведением процедуры ЭКО проводится согласно приказу № 107н Минздрава России «О порядке использования вспомогательных репродуктивных технологий, противопоказаний и ограничений к их применению».

Если у женщины уже были неудачные попытки ЭКО, требуется расширенное и углубленное исследование: диагностическая лапароскопия и гистероскопия, кариотипирование (определение набора хромосом) супружеской пары, консультация генетика, гематолога, иммунолога и так далее. Выявление и устранение причины, по которой беременность не смогла наступить, повышают шансы на наступление беременности в следующей попытке ЭКО.

— **Насколько эффективно ЭКО?**

— Общеввропейские данные частоты наступления беременности в результате применения экстракорпорального оплодотворения колеблются от 34 до 37 %.

По России этот показатель также стремится к 40 %. В отделении вспомогательных репродуктивных технологий Педиатрического университета процент пациенток, у которых в результате ЭКО наступила беременность, превышает средние показатели. У нас накоплен огромный опыт, который мы успешно применяем.

— **Есть мнение, что дети, рожденные в результате ЭКО, имеют какие-то отклонения. Так ли это на самом деле?**

— Достоверных данных о повышенной частоте пороков развития, хромосомной или соматической патологии у детей, рожденных после применения ЭКО, по сравнению с детьми, зачатыми традиционным путем, — нет. Проведение предимплантационной генетической диагностики позволяет исключить многие генетические заболевания у будущего потомства еще до этапа переноса эмбриона в полость матки. Такая диагностика показана парам с привычным невынашиванием беременности, множественными неудачными попытками ЭКО и при наличии наследственных заболеваний.

— **Насколько важна подготовка к ЭКО?**

— Подготовка пары перед наступлением любой беременности очень важна, тем более она необходима парам, планирующим ЭКО. Важно все — от оптимистичного настроения на благополучный исход до нормализации массы тела и лечения хронических заболеваний. Еще раз подчеркну, что на этом этапе крайне важна командная работа врачей разных



Г. П. Пологойко

специальностей, в том числе психологов и диетологов.

Кроме того, паре, планирующей беременность, с целью профилактики развития патологии нервной трубки у плода рекомендуется принимать препараты, содержащие фолиевую кислоту, а для проживающих в северных регионах, например в Санкт-Петербурге, — еще и препараты йода.

— **Правда ли, что ЭКО истощает возможности женского организма, поскольку созревает сразу несколько яйцеклеток?**

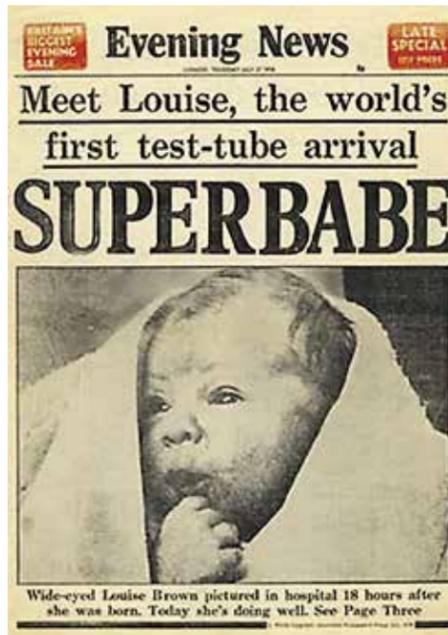
— Созревание нескольких яйцеклеток при стимуляции яичников препаратами в цикле ЭКО не приводит, по мнению большинства специалистов, к преждевременному истощению яичников. Однако, несмотря на это, полностью исключить такие риски нельзя, поэтому важно хорошо обследовать и подготовить пациентку к процедуре ЭКО, чтобы все получилось с первой попытки.

Хочется посоветовать парам, планирующим пройти процедуру ЭКО, вовремя озаботиться необходимым обследованием и подготовительным лечением. Важно помнить, что у женщин в возрасте старше 35 лет вероятность наступления беременности значительно снижается, а частота пороков развития у будущего потомства, напротив, увеличивается.

Отделение вспомогательных репродуктивных технологий (ВРТ) Перинатального центра клиники Педиатрического университета предоставляет бесплатные процедуры ЭКО всем желающим по полисам ОМС.

Номер телефона отделения ВРТ для бесплатной консультации: (812) 416-53-87. E-mail: ivfspb@pmu@gmail.com. Адрес: Литовская ул., д. 2, корп. X.

Беседовала Лика ТИТОВА



Новорожденная Луиза Браун с матерью



НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

К ВСЕМИРНОМУ ДНЮ БОРЬБЫ С БОЛЕЗНЬЮ ПАРКИНСОНА

11 апреля в Санкт-Петербурге в Институте мозга человека (ИМЧ) им. Н. П. Бехтерева РАН прошел круглый стол «Всемирный день борьбы с болезнью Паркинсона: инновационный метод глубинной стимуляции головного мозга». Мероприятие приурочено к Всемирному дню борьбы с болезнью Паркинсона, который отмечается во всем мире 11 апреля. В работе круглого стола приняли участие Андрей Иванович Холявин, заведующий лабораторией стереотаксиса ИМЧ РАН, Наталья Владимировна Стерликова, научный сотрудник лаборатории стереотаксических методов ИМЧ РАН, врач-нейрохирург.

В ходе мероприятия была продемонстрирована инновационная методика лечения болезни Паркинсона, которая применяется в институте, — система глубинной стимуляции головного мозга (DBS-терапия, Deep Brain Stimulation). DBS-система, разработанная учеными компании Medtronic, позволяет уменьшить выраженность двигательных нарушений и других неврологических расстройств с помощью нейрости-

муляции глубинных структур головного мозга, благодаря чему значительно уменьшается количество принимаемых медикаментов и пациент возвращается к нормальной жизни. Метод DBS-терапии основан на вживлении в определенные структуры головного мозга электродов, по которым подается электрический ток низкого напряжения и высокой частоты. Импульсы генерируются заранее запрограммированным устройством — DBS-нейростимулятором, который имплантируется пациенту. Таким образом, импульсы изменяют функции выбранных структур головного мозга и позволяют вернуть пациента к нормальной жизни. Кроме того, система глубинной стимуляции головного мозга Medtronic — единственная в мире MPT-совместимая система.

В мероприятии принял также участие пациент, которому была выполнена имплантация DBS-системы. Он рассказал о том, что операция позволила ему вернуться к привычному образу жизни — он снова смог самостоятельно себя обслуживать, почти полностью исчезли двигательные нарушения.

Институт мозга человека им. Н. П. Бехтерева РАН — одна из ведущих федеральных медицинских клиник в области неврологии, нейрохирургии и психиатрии. Операции по имплантации DBS-систем пациентам с болезнью Паркинсона проводятся в ИМЧ РАН третий год. За это время всего их было выполнено 15. В этом году планируется еще 10.

— Институт мозга человека им. Н. П. Бехтерева — одно из ведущих научных учреждений, ориентированных на изучение мозга человека с помощью современных методов исследования. Институтом накоплен большой опыт хирургического лечения эпилепсии и паркинсонизма, проведения психохирургических операций. Технология глубинной стимуляции мозга дает отличные результаты при терапии болезни Паркинсона. Она позволяет эффективно контролировать течение болезни Паркинсона и других неврологических заболеваний и значительно снижать двигательные расстройства, которые сопровождают эти заболевания. Тем самым пациент возвращается к нормальной жизни, может работать и обслуживать себя самостоятельно, — говорит Н. В. Стерликова.



Алёна ФЁКЛИНА

DBS-нейростимулятор

ГОД ДОБРОВОЛЬЦА (ВОЛОНТЁРА)

ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО — ИЗ ПРОШЛОГО В НАСТОЯЩЕЕ

Весенняя трудовая вахта

70 лет назад в стенах Политехнического университета Петра Великого (СПбПУ) зародилось движение трудовых бригад, которое со временем трансформировалось в студенческие отряды. Здесь не только сохраняют, но и продолжают развивать традиции предшественников. Сегодня в университете существует целый Штаб студенческих отрядов. Проводники, педагоги, строители, археологи... всего в Политехе 23 отряда.

На майские праздники уже запланировано крупное волонтерское мероприятие — «Весенняя трудовая вахта». В частности, студенты на добровольных началах отправятся выполнять различные строительные и ремонтные работы на объектах, которые связаны с историей Великой Отечественной войны. Помимо этого в списке добрых дел — различные памятники и скульптурные композиции, монастыри. Не останутся без внимания и объекты самого университета — базы «Ушково» и «Токсово», а также Южный лагерь. Ну, а 26 мая в Политехническом университете пройдет торжественная церемония открытия 70-го трудового сезона студенческих отрядов СПбПУ. Запланировано и проведение небольшого шествия до Пискаревского мемориального кладбища, где пройдет митинг. Как отметил командир Штаба студенческих отрядов Политеха Михаил Ожегов, «после митинга мы хотим сделать забор земли в капсулы, чтобы летом студенты смогли отвезти их в самые разные уголки нашей страны и заложить рядом с местными памятниками, напоминающими о подвигах советских солдат и работников тыла». Памятная карта, и правда, будет внушительной. Вот лишь некоторые маршруты, которые предстоит освоить политехникам грядущим летом: три университетских отряда поедут за Полярный круг, чтобы помочь строить на Севере крупный нефтеперерабатывающий завод. Безусловно, продолжатся поездки и на такой масштабный транспортный объект, как Керченский мост. Ранее ребята уже смогли там поучаствовать в выполнении различных дорожных работ, обустройстве обочин и систем водоотведения. В этом сезоне работы будут идти уже на территории Республики Крым. По словам Михаила, любой политехник при желании может сегодня вступить в тот или иной строительный отряд университета. Берут всех и практически на все виды работ. В наше время, как уже не раз показала практика, очень большая востребованность у большинства рабочих специальностей. До конца года в Политехническом университете запланировано несколько творческих акций, которые будут непосредственно связаны с добровольческим движением. Апогеем всех проектов станет празднование юбилея, подготовка к которому в СПбПУ давно идет полным ходом. В нынешнем году вуз отмечает 70-летие с момента создания первых студотрядов. За это время политехники успели поработать на таких, без преувеличения, стройках века, как Саяно-Шушенская ГЭС, Байкало-Амурская магистраль, предприятия ВАЗа, КамАЗа и многих других.

Бончевцы с добрым сердцем

В апреле на базе студенческого культурно-досугового центра Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) прошла Весенняя школа волонтеров.

Ее организаторами выступили управление по воспитательной и социальной работе вуза и студенческий волонтерский отряд «Доброе сердце». Он был образован в 2014 г. и сейчас представляет возможность молодым людям проявить себя, попытаться реализовать собственный потенциал посредством вовлечения в социаль-



Студенческий строительный отряд Политеха «Искра»



Волонтерский отряд СПбГУТ «Доброе сердце»



Общероссийская добровольческая акция «Весенняя неделя добра»

ную практику. По словам представителей университета, работа в отряде ведется согласно трем принципам:

- ответственность — волонтер несет ее не только за выполняемую работу, но и за качество получаемого результата;
- результативность — доброволец должен максимально добросовестно выполнять поручаемую ему работу и быть без-

заветно предан тому делу, которое выбрал, чтобы достичь ощутимого результата;

— самосовершенствование — студенты, вступающие в отряд, должны быть открыты для получения новых знаний и навыков. За то недолгое время, что прошло с момента создания отряда, его члены уже неоднократно успели проявить себя с наилучшей стороны при организации и проведении не только университетских, но и общегородских мероприятий, а также стать победителями нескольких конкурсов по эффективному добровольчеству в прошлом году. Как утверждает руководство отряда СПбГУТ, все, кто приходит в «Доброе сердце», объединены общим желанием — сделать жизнь других людей более насыщенной и разнообразной.

В рамках состоявшейся весенней волонтерской сессии педагоги и студенты СПбГУТ успели проработать несколько вопросов. В их числе разработка обновленной структуры отряда по актуальным

направлениям волонтерской деятельности. Также рассматривался вопрос об организации слета студенческих волонтерских отрядов на базе университета осенью этого года. Основная цель мероприятия — обмен опытом работы студенческих добровольческих центров на базе различных университетов. Для ее осуществления планируется провести несколько мастер-классов по особенностям волонтерской деятельности, обсудить детали ее нормативно-правовой базы и взаимодействие внутри отряда.

Решается вопрос о проведении внутриуниверситетского конкурса добровольческих студенческих инициатив «Добрая волна», победители которого получают поддержку при реализации своих идей. Добавим, что на базе студенческого культурно-досугового центра СПбГУТ, который находится на Дальневосточном проспекте, активно идет подготовка к открытию ряда клубов и центров, в том числе упоминается и волонтерский центр. Основой для его создания послужил отлично зарекомендовавший себя добровольческий студенческий отряд «Доброе сердце». Основные направления работы центра — социальное, спортивное, экологическое и др. Каждым из них занимается отдельный сектор и у каждого есть свой координатор из числа членов отряда. Ежедневно в группе в социальной сети ВКонтакте (vk.com/dobroe_serdce_sut) публикуется актуальная информация о предстоящих мероприятиях, где каждый из волонтеров при желании сможет себя реализовать. Также на базе культурно-досугового центра реализуется программа тренингов и мастер-классов, направленных на вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность. Особенностью 2017/2018 учебного года является открытие школы волонтеров СПбГУТ. За время ее проведения через мастер-классы прошло более 80 студентов.

Нельзя обойти вниманием и то, что в рамках школы прошла презентация волонтерского корпуса футбольного клуба «Зенит». Руководитель направления работы с волонтерами Полина Гагарина рассказала участникам сессии о возможности реализации себя в рамках работы легендарного спортивного клуба Северной столицы, а также о задачах волонтерского корпуса во время проведения матчей чемпионата мира по футболу на арене «Санкт-Петербург». Основные функции волонтерского корпуса — это обеспечение безопасного и комфортного нахождения спортивных фанатов на стадионе во время проведения матчей, помощь в навигации и оперативное решение возникающих у футбольных болельщиков проблем.

«Весенняя неделя добра» в Петербурге

Студенты вузов Северной столицы присоединились к Общероссийской добровольческой акции «Весенняя неделя добра». Этот масштабный проект уже на протяжении 18 лет объединяет всех неравнодушных людей, которым близки идеи и ценности добровольчества, благотворительности, добрососедства и созидательного отношения к нашему миру. По словам организаторов, в этом году в Петербурге в акции принимали участие как государственные учреждения, так и некоммерческие организации, а также различные добровольческие объединения. Активными организаторами и участниками «доброты недели» стали и студенческая молодежь, и школьники нашего города. В течение недели по всему городу проводились уроки добра, всевозможные добровольческие, благотворительные, патриотические и экологические мероприятия. Петербуржцы смогли проявить себя во время оказания необходимой помощи ветеранам Великой Отечественной войны. Большая работа была проделана при благоустройстве городских территорий, сборе игрушек и открыток для детей, находящихся на лечении. Помимо этого, участники акции смогли собрать вещи, необходимые питомцам для бездомных животных. А 19 апреля в рамках акции «Городской молодежный День донора» все желающие могли сдать кровь. Она была организована с участием Благотворительного общества «Невский Ангел» при поддержке Комитета по социальной политике города и Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями.

Олег МАЙОРОВ

СПРАВКА

В апреле 1948 г. в Политехе среди студентов был объявлен набор добровольцев на строительство Алакусской гидроэлектростанции в Ленинградской области. После Второй мировой войны необходимо было налаживать мирную жизнь и восстанавливать страну. В тот год политехники, и ранее отличавшиеся инициативностью, решили посвятить весь свой летний отдых электрификации села. С сердечным призывом к единомышленникам на страницах факультетской газеты обратился аспирант Электромеха и фронтовик Соломон Шур. Обращение его было таким искренним и сердечным, что с наступлением лета на монтажные работы откликнулось около 350 ребят. Можно сказать, что именно с этого момента началась история студенческих строительных отрядов в нашей стране.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ПАМЯТЬ ПЕТЕРБУРГА: ЧТО ТАКОЕ СОВРЕМЕННЫЙ МОНУМЕНТ?

В Мраморном дворце состоялась дискуссия об установке и снятии памятников. Теоретики и деятели искусства, школьники и студенты обменялись мнениями о роли памятника в современной городской среде, возможностях активного участия жителей в формировании культурного пространства, признании новых монументов и перемещении или сносе прежних памятников. Мероприятие организовано при поддержке Молодежной коллегии при губернаторе Санкт-Петербурга в сотрудничестве с Санкт-Петербургским государственным институтом культуры и другими вузами города.

В обсуждении приняли участие ведущие специалисты Русского музея А. Д. Боровский, Е. В. Василевская, О. А. Кривдина, А. Б. Любимова, Б. А. Столяров, писатель, журналист и критик Л. А. Данилкин, заместитель директора по научной работе Музея городской скульптуры Е. В. Крылова, сотрудники Музея политической истории России, скульпторы Дмитрий Каминкер и Павел Игнатьев и другие эксперты.

Актуальность выбранной темы обозначил модератор дискуссии, искусствовед и ведущий методист по музейно-образовательной деятельности Русского музея Алексей Григорьевич Бойко. По словам ученого, сегодня в обществе можно отметить недовольство сложившейся мемориальной культурой, которое подводит к проблеме разделения истинного и случайного, временного искусства в городской культурной среде. Некоторые аспекты этой темы — отношение горожан к новым и старым памятникам, переосмысление ценности арт-объекта, проблема соотношения нормы и новых форм — оказались особенно интересны участникам дискуссии.

Первая часть диалога — слово молодых: выступления студентов и школьников, подготовленные в объединениях на базе музеев и вузов. Члены секции по вопросам современных арт-процессов Студенческого клуба Русского музея выступили с докладом на тему установки и бытования нестандартных скульптур в городской среде. Докладчики отобрали несколько арт-объектов, установленных в последние 7–8 лет в разных районах Петербурга. Это скульптура «Дали созерцающий» Антонины Фатхуллиной (Малоохтинский парк, с 2011 г.), инсталля-

ция «Деревянное облако. Архитектура желаний» Мартина Штейнерта (сад Академии художеств, с 21 июня по 7 августа 2016 г.) и «Шар желаний» в сквере на пересечении Чкаловского пр. и ул. Ленина. Этот памятник имеет особенно интересную историю. На сохранившемся после демонтажа бюста Ленина постаменте в начале 2000-х установили шар, на котором в 2017 г. появилась табличка со словами Даниила Хармса: «Постепенно человек теряет свою форму и становится шаром. И, став шаром, человек утрачивает все свои желания». Так новый арт-объект, созданный при активном участии местных жителей, стал памятником писателю, скончавшемуся зимой 1942 г. в блокадном Ленинграде.

По результатам соцопроса, который провели члены Студенческого клуба Русского музея, 70% петербуржцев положительно относятся к самостоятельной инициативе горожан по установке и реставрации памятников. Но главной проблемой такого подхода остается вопрос об эстетической ценности нововведений: при отсутствии вышестоящего центра директив и недостатке художественного образования у активистов могут возникнуть разногласия.

Впрочем, в нашем городе, богатом памятниками разных эпох, монументы редко получают однозначную оценку. Пример такого спора — обсуждение обелиска архитекторов В. С. Лукьянова и А. И. Альмова на площади Восстания. Студент Санкт-Петербургского государственного института культуры Артём Шипунов в своем докладе привел ряд аргументов в защиту художественной ценности знаменитого памятника городу-герою



Памятник Павлу I во внутреннем дворе Михайловского замка

Ленинграду, установленного в 1985 г. Хотя обелиск давно стал привычным для петербуржцев, не все эксперты одобряют его архитектуру; до сих пор остается спорным место установки обелиска, который, как известно, заменил собой монумент Александру III. Неоднозначную оценку вызывают и памятники Петру I, сопоставление которых отражает переосмысление образа великого реформатора в культурном сознании общества. Сравнение образов, воплощенных Э. Фальконе, М. Шемякиным, З. Церетели, представили студенты Молодежного центра Эрмитажа.

Почему возникают споры об уместности памятников и их адекватности историческим персоналиям? Дело здесь не только в личном эстетическом неприятии объекта, основанном на позициях «нравится — не нравится». Одну из центральных проблем бытования современной скульптуры в городской среде определил Александр Давидович Боровский, искусствовед и заведующий Отделом новейших течений Русского музея. Принятие современной скульптуры зависит от готовности общества совершить своего рода культурную революцию: отказаться от

заданной нам нормы восприятия памятников искусства или переосмыслить ее, открыв сознанию доступ к восприятию нестандартных объектов. «За последние 20–30 лет мы не научились читать даже ту хорошую (современную. — Прим. М. Л.) скульптуру, которая у нас есть. Это памятники А. Д. Сахарову, А. А. Ахматовой», — отметил А. Д. Боровский.

Средой расширения культурного кругозора и обмена мнениями может стать музей, где в соседних залах расположены шедевры разных авторов, стилей, эпох. Посещение экспозиций развивает своего рода культурную толерантность — снимает ограниченное нормативное восприятие и позволяет за нестандартной формой увидеть новую авторскую идею. В конечном счете культурный опыт дает возможность отличить истинное искусство от временного, созданного для эпатажа. И в этом — задача студенческих и школьных обществ при Русском музее и Эрмитаже, посетителей музея и каждого жителя культурной столицы.

Мария ЛИХИНИНА

РУССКАЯ БАЛЕТНАЯ ШКОЛА

DANCE OPEN: СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ

2 апреля в Radisson Royal Hotel прошла пресс-конференция, посвященная открытию XVII сезона Международного фестиваля балета Dance Open. В ней приняли участие и рассказали о том, что привлекает в наш город поступающих в балетные школы и состоявшихся хореографов, руководитель фестиваля Dance Open Екатерина Галанова, заместитель председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Фёдор Болтин, художественный руководитель балета Екатеринбургского театра оперы и балета, Вячеслав Самодуров, Эльвира Тарасова, заслуженная артистка России, педагог-репетитор Мариинского театра, Людмила Бударина, заместитель директора Санкт-Петербургского филиала Госфильмофонда России.

В этом году фестиваль Dance Open вошел в обширную программу празднования 315-летия со дня основания Санкт-Петербурга. В своем вступительном слове Фёдор Болтин сказал: «Когда Комитет по культуре готовил большую программу мероприятий, у нас не было никаких сомнений, что именно Dance Open должен стать одним из знаковых событий всей праздничной программы. Конечно, это праздник хореографического искусства, объединяющий разные балетные традиции. Dance Open объединяет все диалекты универсального языка танца. Немаловажен и тот факт, что фестиваль проходит в год 200-летия Мариуса Петипа, и в Петербурге этому событию уделяют особое внимание». Надо отметить, что XVII сезон фестиваля открывает балет «Щетная предосторож-

ность» в исполнении артистов Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета (поменявшего свое название на «Урал Опера Балет», о чем и было объявлено на пресс-конференции) в постановке петербургского хореографа и реконструктора классики Сергея Вихарева и Павла Гершензона. Этот балет в 1885 году был возрожден Мариусом Петипа и Сергеем Ивановым. В год 200-летия Мариуса Петипа организаторы фестиваля в очередной раз повторяют: «Убеждать кого-либо, что основа развития хореографии лежит в преемственности поколений, как-то даже нелепо».

Екатерина Галанова выразила благодарность Комитету по культуре и правительству города, при содействии которых программа фестиваля в этом году была расши-

рена в два раза по сравнению с предыдущим годом, и рассказала о новшестве — по просьбе многочисленных любителей балета в программе фестиваля организован лекционный клуб Dance Open. «Те наши зрители, которые не просто хотят посмотреть балет, но и узнать что-то интересное, например, чем отличается петербургская школа от московской, существует ли лжевагановская школа и что с этим делать, могут узнать это, прослушав лекции в нашем клубе», — заявила Е. Галанова.

Мастер-классы фестиваля в этом году открывает Эльвира Тарасова, которую представили как одного из самых авторитетных женских балетных педагогов в мире. Вот что она рассказала о философской основе мастер-классов Dance Open: «Уроки фестиваля — это наша основа. Для меня они важны, так как это пропаганда нашей вагановской школы. На мой взгляд, до сих пор самой лучшей школы в мире, потому что А. Я. Вагановой удалось отобрать, усмотреть то, что заставляет именно наш танец быть свободным, техничным, красивым, координированным. Это самое ценное, и я хочу быть продолжателем этого дела и до сих пор учусь и стараюсь сохранять наши традиции». Эльвира Тарасова ответила на вопросы нашей газеты об особенностях петербургской балетной школы, а также о качестве подготовки молодых танцовщиц. «На мой взгляд, вагановская школа — наиболее полноценная, это действительно целая наука. Наша фишка — руки, а также общая координация танцовщика (голова-руки-ноги). Ничего подобного я никогда в мире не видела. В той или иной школе мы видим крепкие ноги, безупречную мелкую технику. Но именно А. Я. Ваганова смогла все это объединить. Мы должны беречь и сохранять нашу школу. Можно что-то добавлять, но менять ничего нельзя. Что касается молодых танцовщиц, которые приходят в театр, могу однозначно сказать, что руки стали хуже. Страдает также наша известнейшая координация, которой гордится петербургская школа. С чем это мо-

жет быть связано? Надо на уроках в школе уделять этому больше внимания. Нам приходится уже здесь, в театре, уделять этому много времени на уроках классики. При этом в театре это должен быть урок усовершенствования, а не обучения. Обучают, изучают именно в школе, а в театре только совершенствуют технику. Однако нам приходится сейчас очень много на уроках фактически изучать, мы останавливаем урок и изучаем», — заявила она.

В ходе пресс-конференции Людмила Бударина рассказала о старте работ по формированию коллекции раритетных записей балетов и их оцифровке. Весьма вероятно, что первый фестиваль документального кино о балете пройдет уже в XVIII сезоне Dance Open. «С 1913 года Госфильмофонд собирал и сохранял потрясающие страницы русского балета, — заявила Л. Бударина в своем выступлении. — На будущий год, я надеюсь, мы выберем программу самых лучших или самых неизвестных фильмов, отреставрируем, оцифруем и покажем их в рамках фестиваля — это будет новая жизнь этих фильмов». Людмила Бударина рассказала также и о том, что в советское время снималось много фильмов-балетов именно для того, чтобы как можно больше зрителей могли прикоснуться к шедеврам, увидеть потрясающих исполнителей. Сегодня телевидение очень нуждается в контенте такого высокого качества. Екатерина Галанова отметила, что эти фильмы не только эстетический, но и бесценный учебный материал для профессионалов. По ее мнению, этот материал будет разумно сделать если не обще-, то легкодоступным хотя бы для профессионалов. Dance Open начался с учебных программ, и сегодня организаторы с уверенностью говорят о том, что в их планы входит сохранение этой учебной составляющей, а также истории балета, которая поможет в формировании его блестящего будущего.

Евгения СОБОЛЕНКО



Фото: danceopen.com

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОГО АКТИВА «ИОН» — УЧЁБА НА ОТДЫХЕ



В пансионате «Восток-б», расположенном в Курортном районе Санкт-Петербурга, неподалеку от Зеленогорска, прошла 3-я смена Школы студенческого актива «ИОН», организованная Санкт-Петербургским государственным химико-фармацевтическим университетом (СПХФУ) при поддержке ГК «Герофарм», аптечной сети «Невис» и ООО «Самсон-Мед». В течение трех дней более 150 ее участников проверяли свои знания и способности в соревнованиях, а также приобретали навыки самоорганизации и взаимодействия в команде.

Школа студенческого актива «ИОН» — это выездное образовательное мероприятие для студентов СПХФУ и учащихся школ Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Ее программа разделена на уровни для трех групп участников: школьников, студентов — начинающих активистов и студентов — действующих членов студенческого актива. На каждом уровне участников ожидают серьезные испытания: 19 часов лекций, мастер-классов, проектных работ, а также интерактивных мероприятий, психологических тренингов и занятий по профессиональной ориентации. Их подготовкой и проведением занимаются преподаватели СПХФУ, известные тренеры, а также студенты, достигшие успехов в студенческом и муниципальном самоуправлении.

Главным нововведением «ИОНа» в 2018 г. стало разделение участников второго уровня на разные группы: студенты первой группы сосредоточились на саморазвитии, а второй — на развитии навыков поиска работы, написания резюме и прохождения интервью. В этом году в работе школы впервые участвовали школьники из Воронежа. Во время лекций, тематических квестов и деловых игр они узнали о студенческой жизни и процессе обучения в СПХФУ. Их учителя и сопровождающие тоже не скушали: для них была подготовлена специальная культурная программа.

Чем же запомнилась очередная Школа студенческого актива «ИОН»?

Церемония ее торжественного открытия длилась недолго: всем участникам не терпелось познакомиться друг с другом и со своими кураторами. В течение первого дня студенты и школьники выполняли задания на формирование команд. Вечер начался с красивых и ярких выступлений, а приятным сюрпризом для всех стал танец организаторов. Ночью участников ожидал квест с элементами веревочного курса. Командам необходимо было пройти все станции с заданиями. Быстро справиться с испытанием смогли только те команды, которые научились работать слаженно. Остальным же снова и снова приходилось начинать все сначала.

Второй день по традиции стартовал с энергичной зарядки для придания бодрости всем участникам. Затем последовали познавательные мастер-классы и тренинги на темы:

«Лидерство», «Целеполагание», «Я и команда», «Стресс-собеседование», «Публичные выступления», «Тайм-менеджмент», «Пневменеджмент», «Вне себя», «Фандрайзинг», «Организация мероприятий», «Чехформация», «Сцена — мой дом» и «Резюме», которые провели организаторы и спонсоры школы, а также приглашенные тренеры: Евгений Рябинин, Дарья Привалова, Марина Ермилова и Дмитрий Черкасов.

Школьники участвовали в увлекательных мастер-классах по мягким лекарственным формам «Science-in-box», организованных в формате мини-лаборатории. Ребята изучали свойства наноразмерных элементов, проводили физические и химические эксперименты и создавали собственные препараты, которые они забрали с собой на память об «ИОНе». После мастер-классов они решали оригинальные задачи на проверку знаний о стадиях разработки лекарственных препаратов.

Участники первого уровня сыграли в игру «Водопровод», развивающую навыки коммуникации, постановки целей, работы в команде и стратегического планирования.

Участники второго уровня выполняли задание деловой игры «История успеха», моделирующей взаимодействие крупных компаний на рынке: игрокам с помощью ведения переговоров нужно было добиться успеха для своей компании.

Вечером второго дня все команды приняли участие в авторской интеллектуальной игре «Ионизация», которую уже второй год подряд проводят организаторы. Затем школьники отправились на кинотренинг, а студенты приняли участие в ночном мероприятии.

На третий день команды сами выбирали мастер-классы по интересам. Участники второго уровня прошли тренинг личностного роста от приглашенного тренера Оксаны Штырковой. Затем они отправились на защиту своих проектов. Из того, насколько успешно она проходила, следовало, достаточно ли хорошо они усвоили уроки «ИОНа».

На официальном закрытии школы были подведены итоги эстафеты «Я и ИОН» и прошла церемония награждения лидеров команд. Впереди выпускников школы ждут Всероссийская научная конференция студентов и аспирантов с международным участием «Молодая фармация — потенциал будущего», а также участие в программе «Я — куратор СПХФУ», идея которой зародилась после второй смены Школы актива и которая успешно реализуется в университете. И там, и там они смогут наилучшим образом проявить себя, используя полученные в «ИОНе» знания и навыки. Выражаем благодарность всем, кто помогал в организации третьей смены Школы студенческого актива. А ее выпускникам желаем успехов на избранном ими поприще!

Егор АВТОНОМОВ,
Екатерина ПЕРВУШИНА

ИННОВАЦИИ В ФАРМАЦИИ: НА СТАРТ, ВНИМАНИЕ, МАРШ!

3 апреля в Центре трансфера технологий Санкт-Петербургского химико-фармацевтического университета (СПХФУ) состоялся конкурс студенческих инновационных проектов, разработанных в ходе образовательного эксперимента по дисциплине «Управление инновациями в фармации», впервые реализуемой в рамках образовательных программ СПХФУ.

С 1 февраля в СПХФУ стартовал образовательный эксперимент по реализации новой дисциплины «Управление инновациями в фармации». Он направлен на формирование и развитие у выпускников университета проектных и предпринимательских компетенций, необходимых для коммерциализации научных разработок и трансфера технологий в условиях динамично развивающейся фармацевтической отрасли.

В рамках проекта студенты, аспиранты и ординаторы в составе междисциплинарных команд под руководством менторов от СПХФУ осваивали технологии инновационного проектирования и стартап-менеджмента, «упаковывая» сгенерированные идеи в инновационные продукты для представления инвесторам фармацевтической отрасли.

В качестве менторов выступили Евгения Сергеевна Горевая, к. э. н., директор бизнес-инкубатора «Гараж» Новосибирского государственного технического университета, доцент кафедры менеджмента, ментор Фонда раз-

вития интернет-инициатив, а также сотрудники СПХФУ: Юлия Геннадьевна Ильинова, к. фарм. н., проректор по учебной работе; Елена Алексеевна Зима, к. т. н., советник при ректорате; Елена Олеговна Трофимова, д. фарм. н., профессор кафедры экономики и управления; Ирина Алексеевна Янкевич, к. б. н., доцент кафедры биотехнологии; Екатерина Михайловна Давыдова, старший преподаватель кафедры регуляторных отношений.

В состав конкурсной комиссии вошли представители таких ведущих фармацевтических компаний — производителей лекарственных средств, как BIOCAD, «Валента Фарм», «ВЕРОФАРМ», «НоваМедика», а также представители аптечной сети «Петербургские аптеки».

Экспертами были отмечены новизна и высокое качество проработки идей, трудолюбие и упорство ребят в достижении целей, а также были высказаны пожелания о дальнейшем проведении таких мероприятий с целью подготовки высококвалифицированных кадров нового типа. Мероприятие получило живой отклик не только со стороны потенциальных инвесторов, но и со стороны самих молодых инноваторов.

По результатам конкурса командных проектов наиболее успешные разработки планируется развивать на базе создаваемого в СПХФУ бизнес-инкубатора.

Юлия ИЛЬИНОВА, Елена ЗИМА,
Кирилл СИДОРОВ



ОТКРЫТА РЕГИСТРАЦИЯ НА ФЕСТИВАЛЬ «РЕПОСТ»

16 апреля открылась регистрация участников II Всероссийского фестиваля студенческих медиаработ «РеПост».

Фестиваль «РеПост» направлен на выявление и поддержку молодых талантливых авторов, содействие их творческой активности, а также создание единой информационной среды для развития коммуникаций и обмена опытом студенческой молодежи.

В программу мероприятия входят лекции и мастер-классы, творческие встречи и питчинг проектов, разнообразные выставки и экскурсии, а также розыгрыши призов и награждение победителей.

Конкурсные работы будут приниматься до 1 июля включительно по четырем направлениям: «Видео», «Радио», «Фото» и «Online-журналистика», а очный тур «РеПоста» пройдет с 27 по 29 сентября в Санкт-Петербурге.

Чтобы не пропустить актуальную информацию о фестивале, подписывайтесь на группу события в социальной сети ВКонтакте vk.com/festival_repost, а также группу Всероссийского студенческого медиапортала vk.com/studmediaportal.

Ждем вас на II Всероссийском фестивале студенческих медиаработ «РеПост»! Не упустите возможность проявить себя и покорить новые горизонты на пути к перспективному будущему!



СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рубрику ведёт Нина Новикова

УСПЕХ В РОДНЫХ СТЕНАХ

Национальная студенческая футбольная лига (НСФЛ) создана в 2011 г. при участии Российского футбольного союза для поддержки студенческого спорта и воспитания футболистов сборных команд России. Тогда же стартовали первенства России среди высших учебных заведений, которые регулярно проходят в нашей стране. В попечительский совет НСФЛ входят министр спорта Павел Колобков, президент Олимпийского комитета России Александр Жуков, вице-президент Российского футбольного союза Никита Симонян, заместители председателей министров РФ, руководители Российского студенческого спортивного союза и федераций футбола регионов России и др.

14-й межрегиональный турнир премьер-группы НСФЛ стартовал в Санкт-Петербурге с участием вузов Северной столицы, Калининграда и Москвы. Наш город представляли сборные Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ) и Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД).

Турнир проходил на малой арене СК «Петровский» — легендарном стадионе, где даже во время блокады Ленинграда проводились футбольные матчи, спортивные праздники и кроссы. Здесь установлены мемориальные доски в честь знаменитых футболистов и их тренеров — Ю. А. Морозова, К. И. Лемешева, П. Т. Деметьева («Пека»), Г. И. Поповича, М. П. Бутусова и др.

Ни дождь, ни ветер, которые обрушились на наш город 17 апреля словно для того, чтобы гости смогли в полной мере оценить все прелести питерского климата, не помешали проведению соревнований.

Турнир открыли президент ФК «Зенит» Сергей Фурсенко, президент Федерации футбола Санкт-Петербурга Анатолий Турчак, президент Национальной студенческой футбольной лиги Андрей Стукалов и историк отечественного футбола Юрий Лукосяк.

СПбГУ представлял первый проректор по учебной, внеучебной и учебно-методической работе Екатерина Бабелюк, СПбПУ — директор Института физической культуры, спорта и туризма Валерий Сущенко.

На открытии турнира присутствовали также представители администрации Санкт-Петербурга — заместитель председателя Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Кристина Крылова, начальник отдела по спортивно-массовой работе Комитета по фи-

зической культуре и спорту Елена Разумахина, заведующий сектором методического обеспечения Комитета по науке и высшей школе Евгений Модонов.

А вот представителей петербургских СМИ (за исключением нашей газеты) не было. А жаль! Студенты-футболисты играли так азартно, а зрители реагировали на все происходящее на поле так бурно, что все прошедшие матчи с полным основанием можно отнести к категории зрелищных.

В первый день турнира встречались команды СПбГУПТД и Калининградского государственного технического университета (КГТУ), а также СПбГУ и Московского физико-технического института (МФТИ).

В столкновении двух противоположных стилей игры команд СПбГУПТД и КГТУ — атакующего и оборонительного — преимущество явно было на стороне первого. И хотя во втором тайме питерцы по большей части вынуждены были обороняться, все же вратарю калининградцев все время приходилось быть начеку. Тем не менее атаки их соперников заканчивались, как правило, голом. Итог встречи — 6:1 в пользу команды СПбГУПТД. Авторами голов, обеспечивших питерцам победу, стали Морозов (1), Можегов (2), Сушков (2) и Макеев (1).

Футболисты СПбГУ начали игру активно и уже на пятой минуте матча заработали пенальти, итогом которого стал гол, забитый форвардом команды Даниилом Чёрным в ворота соперника. Затем они продолжили наступление, а игроки МФТИ стали все чаще нарушать правила. После очередного фола полузащитник команды СПбГУ Никита Ларионов — один из самых опытных игроков команды — забил второй гол. «Размочить» счет москвичам не удалось, хотя они не единожды пытались это сделать. Но каждый раз путь к воротам им преграждали защитники команды СПбГУ, да и ее вратарь Евгений Слеуев был на высоте.

Футболисты МФТИ в этот день были явно не в своей тарелке. Возможно, они просто не пришли в себя после дороги — ведь команда прибыла в Санкт-Петербург прямо в день матча. Но упорную борьбу за победу сборной СПбГУ (к слову, самой молодой команды турнира) нельзя сбрасывать со счетов. Да и полная трибуна активно ее поддерживавших болельщиков тоже немало значит! В итоге счет 2:0 в пользу команды СПбГУ. Это стало ее первой победой в нынешнем сезоне. Таким образом футболисты университета поквитались с соперниками за прошлогоднее поражение, выиграв у них с зеркальным счетом.

Второй день турнира начался с матча между командами СПбГУПТД и МФТИ. Гости встретились с сильным соперником и потерпели уже второе поражение. Атака физтеховцев в первом тайме закончилась ничем, тогда как



Торжественное открытие турнира премьер-группы НСФЛ в Санкт-Петербурге

дизайнеры, как и накануне, с легкостью взламывали отчаянную оборону соперника. Особенно преуспел Александр Можегов, на исходе первого тайма реализовавший пенальти. Вновь защитники МФТИ не успевали к мячу первыми и нарушали правила игры. Преимущество СПбГУПТД закрепил вышедший во втором тайме на замену Антон Сушков. В итоге счет 2:0 в пользу СПбГУПТД. Третья победа подряд позволила дизайнерам занять пятую строчку в турнирной таблице НСФЛ.

В этот же день на футбольном поле встретились соседи по турнирной таблице — команды СПбГУ и КГТУ. Результат матча был очень важен для каждой из них. Хозяева использовали стратегию, обеспечившую им победу в первой игре сезона и вырвались вперед на первых же минутах. Автором первого гола, забитого в ворота калининградцев, вновь стал форвард команды СПбГУ Данила Чёрный. Футболисты КГТУ в долгу не остались, и на сей раз мяч оказался в воротах хозяев. Но под конец первого тайма игрок команды СПбГУ Никита Ларионов забил последний в этой игре гол, который и обеспечил победу питерцам со счетом 2:1.

В последний день турнира с утра ярко светило солнце, что петербургские игроки и зрители восприняли как добрый знак.

Футболисты МФТИ разгромили команду КГТУ (5:0). В итоге москвичи набрали 3 очка и заняли третью строчку в турнирной таблице.

Победитель турнира определялся матчем между командами СПбГУ и СПбГУПТД. Встреча завершилась ничейным результатом. Именно в этой игре забил свой третий гол Никита Ларионов, 19-летний полузащитник СПбГУ. Дизайнеры отыгрались в следующей атаке — на сей раз в ворота соперников забил гол игрок их команды Кирилл Макеев. И все же упорство футболистов СПбГУ позволило им добиться приемлемого результата: за четыре минуты до конца матча Евгений Скрипников заставил ошибиться соперника в обороне, вышел к воротам, передал мяч Артёму Лавренко, и тот не промахнулся. 2:2 — ничейный исход, и СПбГУПТД становится победителем турнира по очкам, а лучшим его игроком был признан полузащитник команды этого вуза Вадим Романов.

Следующий турнир премьер-группы НСФЛ прошел 24–26 апреля в Саратове, в нем уча-

ствовали вузы ЮФО. Финальный свисток последнего матча прозвучит в Смоленске 25 мая, там же определится победитель.

В дни подготовки и непосредственно проведения самого турнира на спортивной площадке помогали волонтеры СПбГУ, и несмотря на капризы погоды, встречали почетных гостей, разворачивали баннеры НСФЛ и партнеров, подавали футболистам мячи, работали ассистентами судей, видеооператоров, администраторов турнира.

Пожелаем успехов нашим студентам-футболистам. Может, среди них — будущие победители чемпионатов мира, которые прославят свой вуз, Санкт-Петербург и Россию.

Нина НОВИКОВА
при содействии пресс-службы НСФЛ
Фото автора и Анны ВЛАСОВОЙ



Победителю вручают кубок



Один из острых моментов футбольного матча

ОРИЕНТИР ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Физкультурно-спортивное общество профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Россия» в течение многих лет организует и проводит соревнования вузов Санкт-Петербурга: осенью — «Приз первокурсника» и «Неделю студенческого спорта», посвященную Международному дню студентов, а весной — традиционную спартакиаду «Здоровье» для преподавателей и сотрудников. Такие мероприятия — ориентир для студентов.

Нынешняя спартакиада дала повод поволноваться и участникам соревнований, и болельщикам, в качестве которых выступали студенты. Произошла смена лидеров! Причем победители комплексных соревнований в первой и второй группах (в зачет вошли семь лучших результатов из двенадцати видов программы) впервые заняли высшую ступень пьедестала почета.

Итоги соревнований выглядят так:
— первая группа вузов: Санкт-Петербургский государственный электротехнический универ-

ситет («ЛЭТИ») им. В. И. Ульянова (Ленина) — 1-е место, Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I — 2-е, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна — 3-е место;

— вторая группа вузов: Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова — 1-е место, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича — 2-е, Санкт-Петербургский государственный экономический университет — 3-е место.

Награждение победителей и призеров состоялось в музее ФСО.

Желаем дальнейших спортивных успехов профессорско-преподавательскому составу и ждем пополнения команд вузов молодыми спортсменами-любителями!

Нина НОВИКОВА



Фото: Федор Егоров

СЕМИНАРЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

17–23 мая проводит

Всероссийскую научно-практическую конференцию
«ПРОБЛЕМЫ «ЗЕЛеной АРХИТЕКТУРЫ»
И УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДОВ».

Конференция посвящена памяти доктора архитектуры, профессора, заслуженного работника высшей школы РФ Валерия Анатольевича Нефёдова.

Задачи конференции:

- Популяризировать научные и проектные разработки доктора архитектуры, профессора, заслуженного работника высшей школы Российской Федерации В. А. Нефёдова.
- Рассмотреть перспективные тенденции в области экологического проектирования и «зеленой архитектуры», их трактовки архитектурными школами разных регионов России.
- Рассмотреть перспективные тенденции устойчивого развития городской среды в различных природно-климатических условиях.
- Изучить опыт взаимодействия отечественных и зарубежных архитектурных школ в русле экологического проектирования и устойчивого развития городской среды.

Конференция будет проходить на следующих площадках:

- Уральский архитектурно-художественный университет: 17–19 мая, г. Екатеринбург;
- Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет: 21–22 мая с 11 до 17 часов по адресу Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, СПбГАСУ, ауд. 205-А;
- Южный федеральный университет: 17–23 мая, г. Ростов-на-Дону.

Контактная информация:

Светлана Александровна Лебедева (организационные вопросы): тел.: (812) 575-0528, web: spbgrado@spbgasu.ru. Адрес: 190005, Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, СПбГАСУ, к. 308-А, 310-А, 312-А. Юлия Петровна Круглова (прием заявок и статей): тел.: +7 (953) 826-2610, web: usaaa2012туро@gmail.com.

Ответственное структурное подразделение: кафедра градостроительства СПбГАСУ, завкафедрой — Юлия Сергеевна Янковская, тел.: (812) 575-0528, spbgrado@spbgasu.ru.

Академия русского балета им. А. Я. Вагановой

23 мая проводит

IV МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВАГАНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ.

Мероприятия:

- Совместно с партнером конференции Центральным государственным архивом литературы и искусства Санкт-Петербурга в стенах академии будут экспонироваться портрет Т. М. Вечесловой в работе над образом героини балета «Татьяна» (худ. Л. Острова, 1947) и документы из ее личного архива.
- Тематическая экскурсия по Кабинету истории русского балета имени М. Х. Франгопуло.

Основные направления конференции:

- Балетное образование: традиции, история, практика.
- История ЛХУ — Ленинградского хореографического училища.
- Преемственность методических установок А. Я. Вагановой, их развитие и значение для современного процесса обучения артиста балета.
- Методика балетной педагогики.
- Проблемы музыкального воспитания артистов балета.
- Опыт внедрения новейших спортивных технологий и спортивной терапии в процесс обучения артиста балета.
- Научные, методические, технологические и организационные проблемы подготовки современных специалистов хореографии.
- Педагогические основания личностного и профессионального развития будущего специалиста в сфере хореографического искусства.
- Проблемы формирования образовательных программ в области хореографического образования.
- Интеграционные и инновационные процессы в хореографическом образовании.
- Традиционная танцевальная культура и фольклор и их влияние на процесс подготовки специалистов в области хореографии.
- Проблема методики преподавания современных танцевальных направлений.
- Психолого-педагогические проблемы хореографического образования.
- Хореография в системе дополнительного образования детей и подростков.
- Сущность, структура и функции хореографического образования как культурно-образовательного феномена.

Контактная информация: эл. почта: vaganovaconf@mail.ru.

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

29 мая — 1 июня проводит

XXI международную конференцию
«МОДА И ДИЗАЙН: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ — НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ».

Направления конференции (секции):

- Костюм в исторической перспективе.
- Реконструкция и реставрация исторического костюма.
- Традиционный костюм народов России и стран ближнего зарубежья.
- Текстильные традиции и новейшие технологии.
- Дизайн новых материалов в современной одежде и аксессуарах.
- Современная мода в контексте новой эстетики.
- Массовая культура в системе информационного общества.
- Аксессуары в народном костюме.
- Интерьер в контексте эволюции художественного стиля.
- Методики преподавания в профессиональной подготовке дизайнеров, искусствоведов, кураторов экспозиции костюма.

Контактная информация: оргкомитет — эл. почта: modez@bk.ru.

Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет имени С. М. Кирова
Международная академия наук экологии и безопасности жизнедеятельности

31 мая — 1 июня проводят

Международную научно-практическую конференцию
«БЕЛЫЕ НОЧИ — 2018».

Секции:

- Безопасность жизнедеятельности и охрана труда.
- Охрана окружающей среды и экологическая безопасность.
- Безопасность в чрезвычайных ситуациях.
- Промышленная безопасность.
- Образование.

Контактная информация: web: <http://spbftu.ru/kongressnaya-deyatelnost/list/>.
Эл. почта: belienochi2018@mail.ru. Адрес: Санкт-Петербург, Институтский пер., 5.
Тел.: (812) 670-9376.

Место проведения: Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЁТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ФОНДА КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ ЗА 2017 Г.

Бухгалтерский баланс

на 31 декабря 2017 г.

Организация	Дата (число, месяц, год)	Коды		
		31	12	2017
Международный общественный Фонд культуры и образования	31.12.2017	0710001		
Идентификационный номер налогоплательщика		44329362		
Идентификационный номер налогоплательщика		ИНН 7813093702		
Вид экономической деятельности		94.99		
Организационно-правовая форма / форма собственности		88	53	
Фонды / общественных организаций				384
Единица измерения: в тыс. рублей				
Местонахождение (адрес)				
197046, Санкт-Петербург г, Посадская Б. ул, дом № 7А, кв. 5				

Наименование показателя	Код	На 31 декабря 2017 г.	На 31 декабря 2016 г.	На 31 декабря 2015 г.
АКТИВ				
Запасы	1210	-	-	31
Денежные средства и денежные эквиваленты	1250	65	324	51
Финансовые и другие оборотные активы	1230	40	110	1
БАЛАНС	1600	105	434	83
ПАССИВ				
Целевые средства	1350	105	433	82
Кредиторская задолженность	1520	-	1	1
БАЛАНС	1700	105	434	83

Исполнительный директор



Кортель Денис Анатольевич
(расшифровка подписи)

19 марта 2018 г.

Отчет о целевом использовании средств за Январь - Декабрь 2017 г.

Организация	Дата (число, месяц, год)	Коды		
		31	12	2017
Международный общественный Фонд культуры и образования	31.12.2017	0710006		
Идентификационный номер налогоплательщика		44329362		
Идентификационный номер налогоплательщика		ИНН 7813093702		
Вид экономической деятельности		94.99		
Организационно-правовая форма / форма собственности		88	53	
Фонды / общественных организаций				384
Единица измерения: в тыс. рублей				
Местонахождение (адрес)				

Наименование показателя	Код	За Январь - Декабрь 2017 г.	За Январь - Декабрь 2016 г.
Остаток средств на начало отчетного года	6100	433	82
Поступило средств			
Взносы и иные целевые поступления	6220	417	294
Прибыль от приносящей доход деятельности	6240	-	-
Прочие поступления	6250	5 698	5 167
Использовано средств			
На целевые мероприятия	6310	(2 371)	(1 445)
На содержание организации	6320	(4 039)	(3 625)
На приобретение основных средств и иного имущества	6330	-	-
Прочее	6350	(34)	(40)
Остаток средств на конец отчетного года	6400	105	433

Исполнительный директор



Кортель Денис Анатольевич
(расшифровка подписи)

19 марта 2018 г.

Уважаемые читатели!

Сообщаем вам, что подписаться на газету
«Санкт-Петербургский вестник высшей школы»
можно с любого месяца через:

- Северо-Западное агентство «ПРЕССИНФОРМ»
Подписные индексы: 15381 (для юридических лиц), 3541 (для физических лиц).
Тел.: 8 (812) 335-9751 или через сайт: www.pinform.spb.ru
 - Агентство подписки и доставки периодических изданий «Урал-Пресс СПб» (для юридических лиц)
Подписной индекс: — ВН010272, тел./факс: 8 (812) 677-3207
- Подписка принимается до 25 числа месяца, предшествующего подписному.
- Ответственный исполнитель от редакции — Ангелина Лобань.
Тел./факс: 8 (812) 230-1782, эл. адрес: ofko-north.star@mail.ru