

Настоящее и будущее
Пулковской обсерватории
стр. 3

Санкт-Петербург —
город науки и инноваций
стр. 4

Медицинский
Эрмитаж
стр. 11

С Политехом
на одной волне
стр. 14

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

Интервью ректора Балтийского государственного технического университета «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова доктора технических наук, профессора Константина Михайловича Иванова.

— *Уважаемый Константин Михайлович, повод для нашего сегодняшнего интервью — самый что ни на есть приятный: руководимому вами вузу — Балтийскому государственному техническому университету «ВОЕНМЕХ» имени Д. Ф. Устинова — исполнилось семьдесят пять лет.*

— Действительно, дата, как принято говорить, юбилейная, хотя с момента, когда эти семьдесят пять реально исполнились, прошло уже довольно много времени — почти целый год. Ведь как образовательное учреждение наш Военмех был организован 26 февраля 1932 г. приказом № 109 по Народному комиссариату тяжелой промышленности СССР под названием «Военно-механический институт» с целью, как было отмечено в соответствующих документах, «концентрации подготовки инженерно-технических кадров для военной промышленности». А вот отмечали мы этот праздник в ноябре, как это традиционно сложилось в Военмехе, увязав его с нашим профессиональным праздником — Днем ракетных войск и артиллерии, который, напомним, отмечается 19 ноября.

— *Наверное, стоит еще раз коротко остановиться на основных исторических вехах развития Военмеха...*

— Давайте остановимся, но только действительно коротко. Институт сразу после своего создания был подчинен непосредственно сектору кадров НКТП СССР, и это, несомненно, подчеркивало важную роль, которую государство отводило новому вузу в решении важных задач, в особенности становления и развития оборонной промышленности нашей страны, укрупнения ее экономического и военного могущества. Новообразованный коллектив Военмеха



К ЮБИЛЕЮ ВОЕНМЕХА: «МЫ — УСПЕШНЫЙ ВУЗ»

должен был в кратчайшие сроки подготовить кадровый резерв инженерных работников, которые были бы способны не только решать инженерно-технические задачи, но и в самое ближайшее время встать во главе производств и конструкторских бюро.

Я хотел бы сказать, что Военмех был создан в 1932 г. под лозунгом, который и сегодня часто повторяют выпускники нашего университета: «Военмех — лучше всех!» И это не какая-то бравада, свойственная патриотам любого вуза, это почти дословная цитата из партийных документов, в соответствии с которыми готовили тогда организацию нашего института. Еще раз повторю: в начале 30-х гг. прошлого века требовалось в самые кратчайшие сроки создать систему подготовки специалистов оборонной промышленности — самых лучших специалистов, таких, которых, к сожалению, не могли дать существовавшие в то время отечественные институты общетехнического профиля. И эти слова — «лучше всех» — Военмех несет все годы своего существования, понимая, что им надо соответствовать в любых условиях, будь то Великая Отечественная, тяжелые послевоенные годы или не менее трудные 90-е.

Военмех создавался как вуз для подготовки инженеров оборонной промышленности — инженеров самой высокой квалификации, элитных. И с первых дней существования вуза можно заметить главную особенность организации нашего учебного процесса, сохраняемую и сегодня. Это четкая ориентация на реальные потребности оборонной промышленности, чему и тогда, в 30-е, и в наше непростое время способ-

ствуют крепкие связи с крупнейшими предприятиями отрасли.

Результат работы коллектива Военмеха в тот период превзошел все самые смелые ожидания: за каких-то пять-шесть лет вуз подготовил подавляющее большинство всех будущих генеральных конструкторов и организаторов производства систем вооружений, боеприпасов и других средств поражения. Людей, внесших решающий вклад в создание оружия, обеспечившего победу в Великой Отечественной войне. В современной терминологии это можно назвать по-настоящему прорывным проектом, а успех его обусловили такие факторы, о которых я хочу сказать отдельно.

Во-первых, на базе Военмеха были акмулированы лучшие научные школы, педагогические кадры, учебные программы подготовки инженеров. Немало преподавателей, особенно на специальных кафедрах, тогда являлись совместителями, работавшими на штатных должностях в ряде уже существовавших вузов военного профиля — Артиллерийской военной академии, Военно-политической академии и т. п. Во-вторых, была установлена, как я уже отметил, тесная связь образования с оборонной промышленностью и обеспечено использование в учебном процессе реальных разработок. Более того, нередко и курсовые, и дипломные работы студентов-военмеховцев 30-х гг. являлись составной частью выполнявшихся тогда проектов создания новых образцов вооружения и военной техники. И в-третьих, вуз тогда получил возможность составления собственных учебных планов, имея при

этом полную свободу в вопросах наполнения и организации учебного процесса.

Именно тогда мы заложили основы нашей системы подготовки инженеров-оборонщиков — системы, которая принесла Военмеху заслуженные государственные награды и признание профессионалов, системы, которую мы продолжаем использовать и сегодня, совершенствуя ее и приводя в соответствие с требованиями времени.

— *Тогда, пожалуйста, несколько слов о том, что сегодня является главным в этой системе подготовки специалистов для оборонной промышленности страны.*

— Не открою большой тайны, если скажу, что вуз оборонного профиля сегодня просто немислим без постоянного контакта с ведущими предприятиями оборонно-промышленного комплекса. Мы глубоко убеждены, что готовить конструктора, который сможет разрабатывать оборонные системы, востребованные и в ближайшем, и в более отдаленном будущем, возможно только на реальных разработках, реальных системах сегодняшнего дня. Безусловно, знание технической истории является базовым, оно обязательно для грамотного конструктора, но и без знания современных тенденций развития техники, без представления, что именно создается для того, чтобы в самое ближайшее время встать на вооружение, такой конструктор не сможет эффективно работать. Поэтому и раньше, в первые годы существования нашего вуза, и сейчас мы стремимся сочетать глубокую теоретическую подготовку с прикладными современными технологиями, которые суще-

ствуют на предприятиях. Сегодня в Военмехе базовый курс математики и физики является, пожалуй, самым объемным среди всех технических вузов страны, но он прекрасно дополняется технологиями хоть немного, но опережающими общее состояние отечественного высокотехнологичного производства. И это дает тот самый эффект, о котором я говорил, — конструктор становится создателем техники, которая будет востребована спустя несколько лет благодаря заложенным в нее перспективным идеям и технологиям.

И поэтому в техническом обеспечении нашего учебного процесса сегодня используются передовые образцы, которые — подчеркну — охотно предоставляют нам соответствующие предприятия российского ОПК: они понимают необходимость подготовки конструкторов, умело опирающихся на прошлый опыт и уверенно смотрящих в будущее, основываясь на современных технологиях.

При этом, как мне уже неоднократно приходилось говорить, номенклатура выпускаемых вузом специалистов традиционно остается предельно широкой — это и проектанты, и конструкторы, и технологи. Упомяну еще специалистов, подготовкой которых мы занимаемся в последнее десятилетие: маркетологов, экологов, экспертов по вопросам качества. Все это специалисты, деятельность которых охватывает полный комплекс работ по созданию образца сложной, наукоемкой техники, охватывает весь его жизненный цикл — от появления первых идей до выпуска серийной продукции, ее последующей эксплуатации, модернизации и неизбежной утилизации. Снова хочу отметить, что подобный подход и в таком объеме не реализован пока ни в одном другом вузе.

— *Какие основные направления современной деятельности Военмеха — и в подготовке кадров, и в научных исследованиях — вы могли бы выделить?*

— Как я уже сказал, мы занимаемся подготовкой проектантов, конструкторов и технологов, создателей систем комплексной

безопасности, разработчиков различных систем вооружения. С первых дней своего существования Военмех был ориентирован на артиллерийское направление, поэтому приятно отметить, что в основном выпускники нашего вуза создавали всю крупнокалиберную артиллерию Советского Союза и России. И достаточно современные артиллерийские системы, стоящие сегодня на вооружении нашей армии, например «Мста» или «Коалиция», были разработаны при самом активном участии наших выпускников. Это наше постоянное, неизменное направление, и с артиллерийскими системами, со всем, что обеспечивает их функционирование, мы продолжаем связывать нашу будущую деятельность.

И другое направление нашей работы — ракетно-космическое. Напомню, что в этом году мы все отмечаем еще один юбилей — шестидесятую годовщину начала космической эры человечества: 4 октября 1957 г. в Советском Союзе был запущен первый искусственный спутник Земли. Началось же все в 1946 г. с принятия Постановления Совета министров СССР «Вопросы реактивного вооружения», и тут можно утверждать, что Военмех вместе со многими гигантами отечественной промышленности стоял у истоков создания отечественной аэрокосмической отрасли. Уже летом 1946 г. в тогдашнем Ленинградском военно-механическом институте были созданы конструкторский факультет — факультет реактивной техники и первая в нашей стране кафедра ракетостроительного профиля.

(Окончание на стр. 2)

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

(Окончание. Начало на стр. 1)

Опыт коллектива Военмеха успешно начинать и не менее успешно развивать новые направления подготовки кадров тут явно был учтен, не зря одним из авторов упомянутого постановления был наш выпускник 1934 г., тогда — самый молодой нарком Дмитрий Фёдорович Устинов. Так что наш вуз, что называется, «с колес» включился в выполнение пункта 29 исторического постановления: «...организовать в высших учебных заведениях и университетах подготовку инженеров и научных работников по реактивной технике, а также переподготовку студентов старших курсов других специальностей на специальность по реактивному вооружению». И действительно, уже в том же 1946 г. состоялся первый выпуск инженеров-ракетчиков, подготовленных на специальных ускоренных курсах из числа студентов, получивших высшее образование по другим специальностям. Среди выпускников, прошедших эту ускоренную подготовку, мы видим Д. И. Козлова, вскоре ставшего одним из заместителей С. П. Королёва, а впоследствии — одним из генеральных конструкторов ракетно-космических систем. Ну а затем начались регулярные выпуски специалистов-ракетчиков. Инженеры, которые составили основу едва ли не всех отечественных конструкторских бюро ракетного, а чуть позднее — ракетно-космического профиля.

Подчеркну, в тот период Военмех не только готовил будущих создателей ракетно-космической техники; результаты научно-исследовательских работ преподавателей, ученых и инженеров Военмеха тогда нашли свое отражение в конструкции принятых на вооружение межконтинентальных баллистических ракет и мощных ракет-носителей, обеспечивавших нашей стране первенство в космонавтике.

Времена, конечно, меняются, и сегодня уже не наблюдается такого международного соревнования, когда каждая страна стремится запустить свои объекты, что называется, к далеким звездам. Сейчас космонавтика — это не нечто абстрактное, самим своим существованием демонстрирующее высокий уровень развития государства. Сегодня космос — это, можно сказать, расширяющаяся за пределы Земли сфера активной деятельности человека в интересах народного хозяйства, науки, обороны. Сегодня создана гигантская спутниковая система — это и многочисленные беспилотные объекты, и объекты пилотируемые, и все они нацелены на повышение эффективности тех систем и объектов, которые находятся на Земле. Здесь можно долго перечислять различные сферы, в которых космонавтика незаметно стала едва ли не главной составляющей. Это и мобильная, и спутниковая связь, и телевидение, и наблюдение за погодой для ее прогнозирования, и многолетнее отслеживание колебаний климата в масштабах всей планеты, и поиск полезных ископаемых, регистрация и отслеживание природных и техногенных катастроф с целью повышения эффективности борьбы с ними. Сегодня даже простой банковский перевод по большому счету невозможен или, по крайней мере, трудноосуществим без спутниковых технологий, прочно вошедших в нашу жизнь. И просто не стал упоминать системы оборонного назначения, которые стоят на страже безопасности нашей страны, нашей безопасности.

И наш вуз готовит специалистов по всей номенклатуре направлений и специальностей, которые обеспечивают многогранную деятельность по созданию и эксплуатации ракетно-космической техники. И снова добавлю, что наш университет славен не только своими выпускника-

ми, труды которых способствовали тому, что наша страна и сегодня продолжает находиться в космонавтике на передовых позициях, но и развитием научно-исследовательской работы, всегда позволявшей вузу быть на переднем крае создания ракетно-космической техники.

Хочу отметить, что и в подготовке кадров, и в научных исследованиях мы тесно взаимодействуем не только с промышленностью,

заканчивая ответ, добавлю, что к юбилею мы выпустили в свет две книги — объемные и прекрасно иллюстрированные, посвященные этим двум главным направлениям нашей деятельности. Первая из них — «Сила Военмеха» (автор — доцент нашего вуза С. И. Кудрявцев) — посвящена творческой деятельности выпускников и сотрудников нашего вуза в области создания оружия и систем артиллерийского вооружения, боеприпасов,



Выпускники Военмеха — Герой России космонавт А. И. Борисенко, ректор К. М. Иванов, Герой Советского Союза, Герой России космонавт С. К. Крикалёв. 17 ноября 2017 г.



На заседании секции молодежной конференции «Старт-2017». 13 ноября 2017 г.

но и с высшими учебными заведениями военного профиля. Выделю три из них: ВКА им. А. Ф. Можайского, которая готовит специалистов по космическим системам; Михайловская военная академия — тут артиллерия разных калибров, управляемые и корректируемые боеприпасы, боеприпасы кассетного типа, зенитные ракетные установки малого калибра, и Военно-морская академия им. Н. Г. Кузнецова, круг научно-конструкторских интересов которой — разнообразные боевые системы морского назначения.

боевых машин, стартовых комплексов и пусковых установок. Вторая — «Военмех. Ракеты. Космос. Космонавты» (под редакцией профессора В. А. Бородавкина и доцента М. Н. Охочинского) — представляет собой цикл очерков, посвященных военмеховскому ракетно-космическому направлению. Всем, кто действительно интересуется нашей историей и, подчеркну, современным состоянием дел в университете, я рекомендую эти книги — в них найдется много интересного и поучительного.

— **Сегодняшний день Военмеха — что для вас лично является наиболее важным в результатах, достигнутых вузом за годы своего существования?**

— Мы гордимся тем, что Военмех является, не побоюсь этих слов, одним из самых успешных вузов Российской Федерации. Ведь в чем измеряется эта успешность? Наверное, не только в качестве подготовки специалистов или в востребованности результатов научно-конструкторских работ, здесь наши достижения известны, я их уже упоминал. Скорее всего, тут стоит учитывать и личные достижения выпускников вуза, причем достижения на самых разных уровнях.

Что ж, среди выпускников Военмеха, а их более шестидесяти тысяч, есть создатели военной техники, ракетно-космических

систем, высокоинтеллектуального оборудования, причем как рядовые, отлично подготовленные труженики, так и выдающиеся ученые и конструкторы. Это целая плеяда генеральных и главных конструкторов, это люди, удостоенные высших государственных наград — Герои Социалистического Труда и Герои Советского Союза, лауреаты Ленинской и Государственной премий как СССР, так и Российской Федерации, лауреаты премии Правительства России. Назову лишь некоторых из них, а тех, кому интересны более подробные сведения, отошлю к нашему многотомному справочнику из серии «Военмеховцы. На службе Отечеству», который был издан несколько лет назад.

Итак, наш вуз окончил выдающиеся создатели артиллерийской и ракетно-космической техники: Ф. Ф. Петров, Е. Г. Рудяк, В. Ф. Уткин, Д. И. Козлов, Н. А. Тестоедов, М. И. Соколовский, В. Л. Клейман, В. С. Соколов, А. Ф. Уткин, Е. И. Малишевский, Г. И. Сергеев, Ю. Н. Калачников и многие другие. Очень приятно, что наш вуз окончил единственный в стране обладатель двух высших государственных званий — Герой Социалистического Труда и Герой Труда России, знаменитый конструктор ракетно-космических систем Г. А. Ефремов, и сегодня продолжающий активно трудиться на благо Родины.

Институт окончили министры и государственные деятели СССР и Российской Федерации: Д. Ф. Устинов, Ю. Д. Маслюков, Г. Н. Пашков, В. Н. Рябинов, В. М. Величко, П. В. Финюгов, С. П. Чернов, А. П. Думачев, В. Ф. Жигалин, А. А. Григорьев, В. И. Якунин и другие.

Выпускниками Военмеха являются современные государственные деятели Российской Федерации: руководитель Внешней разведки РФ С. Е. Нарышкин и руководитель Службы контрразведки ФСБ В. В. Меньшиков, руководитель Федерального дорожного агентства Р. В. Старовойт, руководитель Федеральной службы по регулированию алкогольного рынка И. П. Чуян.

Военмех окончили летчики-космонавты, совершившие по несколько первопроходческих космических экспедиций: летчики-космонавты дважды Герой Советского Союза Г. М. Гречко, Герой Советского Союза и Герой России С. К. Крикалёв (в настоящее время он является исполнительным директором по пилотируемым космическим программам Государственной корпорации «Роскосмос»), действующий космонавт-испытатель Герой России А. И. Борисенко. Четверо выпускников нашего вуза сегодня являются ректорами высших учебных заведений нашего города, а среди лиц, носящих высокое звание почетный гражданин Санкт-Петербурга, два военмеховца — летчик-космонавт С. К. Крикалёв и академик РАН В. В. Окрепилов. Это ли не признак успешности наших выпускников, успешности нашего университета и выбранного им направления развития!

— **Традиционный заключительный вопрос любого интервью — что впереди, какие события ожидают Военмех в ближайшее время?**

— Впереди, как обычно, большая работа. Мы не собираемся сдавать свои позиции и, как принято говорить, готовимся штурмовать новые вершины. Впереди — аккредитация вуза, до которой, казалось бы, еще много времени, больше года, но мы уже приступили к активной подготовке. Мы, повторю, успешный вуз и должны полностью соответствовать всем требованиям, которые ставят перед нами и учредитель, Министерство высшего образования и науки РФ, и, извините за высокий слог, само время. Нам необходимо выводить на более высокий уровень информационную среду, в которой работает вуз, необходимо постоянно обновлять и приводить в соответствие с современным техническим уровнем нашу материальную базу, необходимо вводить в учебный процесс новые образцы современной техники, представляемые предприятиями-партнерами.

Словом, впереди действительно большая работа, и прошедший юбилей просто позволил нам подвести некоторые предварительные итоги и определить приоритетные направления развития.

— **Спасибо за интервью, Константин Михайлович, еще раз поздравляем вас и ваш университет с юбилейной датой и желаем коллективу Военмеха творческих удач во всех будущих делах!**

Беседовал Александр ОРЛОВСКИЙ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Учредитель — Международный общественный
Фонд культуры и образования

Газета научной и академической общественности. Выходит ежемесячно.
Главный редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Заместитель главного редактора — Евгения Сергеевна Цветкова
Литературный редактор — Марина Константиновна Одиноква
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка — Александр Валерьевич Чернокулов

12+

Издатель — информгентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Специалист по связям с общественностью — Полина Викторовна Мищенко
Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, ул. Пудожская, 8/9, оф. 37
Тел. +7 (812) 230-1782
www.nstar-spb.ru, e-mail: mail@nstar-spb.ru
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС 77-46380 от 01 сентября 2011 г. Издаётся с 2004 г.
Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс "Девиз"»,
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44.
Объем 16 пол. Тираж 2000 экз. Распространяется по рассылке и подписке.
Подписано к печати 27.11.17 г. № зак. ТД-7001

ГОСТЬ НОМЕРА

НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ПУЛКОВСКОЙ ОБСЕРВАТОРИИ

В последние несколько лет все новости о Главной (Пулковской) астрономической обсерватории касаются исключительно судьбы ее территории, на которую надвигается город с его активной застройкой. За бесконечной чередой быстро меняющихся фактов и домыслов не разглядеть главного — обсерватория жива, она работает, ведутся наблюдения, проводятся экскурсии... И именно для того, чтобы увлечь общественность этой деятельностью, Пулковская обсерватория уже второй год проводит научно-популярный астрономический фестиваль «Пулковский меридиан». Его девиз: «Объединяя на одной площадке ученых, музыкантов и любителей, фестиваль “Пулковский меридиан” создает единое пространство для тех, кто мечтает о космосе...»

Формат проведения фестиваля в этом году — более камерный, но тем не менее даже этот камерный формат объединил науку, историю, искусство и культуру. Наука была представлена лекциями научных сотрудников обсерватории. В вечернее время выступали музыканты, подпитываясь, по словам продюсера фестиваля Андрея Солдаткина, «космической энергетикой места». Программа фестиваля включила в себя дискуссионный клуб, встречи с писателями, посетители смогли побывать на экскурсии, увидеть телескопы, подняться на центральную башню обсерватории.

Директор обсерватории Н. Р. Ихсанов рассказал, что, учитывая опыт прошлогоднего фестиваля, было решено в этом году сделать его научную часть более ориентированной на интересы его участников. А потому и темы научно-популярных лекций были выбраны соответствующие: гравитационные волны и их источники, солнечная активность, космополитика. Для более продвинутых посетителей были прочитаны и более сложные лекции о Луне, малых планетах и т. д. На пресс-конференции, посвященной фестивалю, Н. Р. Ихсанов ответил на вопросы журналистов о судьбе обсерватории и опроверг слухи о переезде обсерватории на Кавказ. По его словам, речь идет не о переезде, а о переносе наблюдательных программ на площадку, которая есть у обсерватории на Кавказе, в часе езды от Кисловодска. Качество неба там несопоставимо лучше, и, сидя в Пулковской обсерватории, астроном по сети Интернет будет наблюдать кавказское небо. 26-дюймовый рефрактор, «последний из могикан», который находится в Пулковской обсерватории, перевозить неэффективно, он продолжит свою работу на старом месте. Его электронный глаз может проводить наблюдения при любых условиях. Еще один телескоп позапрошлого века будет демонстрироваться экскурсантам. Н. Р. Ихсанов рассказал, что обсерватория получила деньги на капитальный ремонт и многие ее здания будут отреставрированы. В ближайшее время обсерватория рассчитывает получить средства на покупку нового телескопа, установку его на Кавказе и развитие своих программ. Директор обсерватории, рассуждая о ее территориальной близости к крупному мегаполису, рассказал, что проблема засветки существует последние двадцать лет. Пытаясь провести наблюдение в плохую туманную погоду, можно увидеть, что небо просто горит от засветки, и на таком небе уже долгие годы наблюдать что-либо невозможно. К тому же над Пулковской обсерваторией проходят трассы самолетов, а от каждого из них идет и долго держится турбулентный след. Астроному приходится ждать, когда он рассеется.

— Астрономы хотят наблюдать там, где астроклимат лучше. Наша обсерватория переходит в формат электронной. Мы хотим здесь перейти к современному состоянию астрономии, когда можно открыть ноутбук и проводить наблюдения на любом телескопе мира. К тому же мы находимся рядом с городом, что позволит нам привлекать людей, в том числе студентов, которые смогут приехать и провести нужные им наблюдения. Научный центр — это наше будущее. Чем быстрее мы это поймем и начнем переходить в этот формат, тем больше шансов сохранить Пулковскую обсерваторию. Если и дальше будем жить в прошлом веке, ничего хорошего нас не ждет. Вокруг нас в радиусе двух тысяч километров нет ни одной обсерватории, потому что астроклимат неподходящий, — заявил Н. Р. Ихсанов.

Несмотря на напряженную подготовку к фестивалю «Пулковский меридиан», Назар Робертович любезно согласился ответить на вопросы корреспондента нашей газеты.



— **Какие задачи современной астрономии кажутся вам наиболее интересными?**

— Современная астрономия очень широка, и трудно оставаться объективным. Для меня проблемы звездного магнетизма, звездного ветра и физики пульсаров выглядят наиболее привлекательными. Боюсь, что мы несколько переоцениваем степень достигнутого в этих сферах. Они еще преподнесут нам сюрпризы.

— **Расскажите, пожалуйста, о проекте «Национальная служба Солнца». В чем заключаются его задачи? Сказано, что этот проект является важным элементом импортозамещения, — что имеется в виду?**

— Речь идет об установке нескольких специализированных телескопов для регулярного и непрерывного мониторинга состояния Солнца (солнечной активности). Кроме фундаментальных задач, связанных с изучением механизмов цикличности солнечной активности, есть ряд прикладных аспектов. В частности, воздействие активности Солнца на космические аппараты и магнитосферу Земли. В настоящее время информация о состоянии Солнца поступает с космических телескопов зарубежных коллег. Наземная служба сможет дополнять и в какой-то мере замещать эти данные.

— **Одно из направлений деятельности обсерватории — контроль и предупреждение астероидно-кометной опасности и других астрономических явлений, влияющих на Землю и околоземное космическое пространство. Сотрудничает ли обсерватория в этом аспекте с зарубежными коллегами?**

— Сам принцип работ в этой области предполагает широкую международную кооперацию. Наша обсерватория принимает активное участие в этих исследованиях. Данные разных обсерваторий (в том числе и Пулковской) стекаются в Центр малых планет (MPC) Международного астрономического союза (IAU), данными которого пользуются многие исследовательские организации и ученые.

— **Одно из достижений обсерватории — разработка научной программы, включающей алгоритм обнаружения и быстрого высокоточного построения траекторий движения астероидов, сближающихся с Землей. Насколько уникальна эта научная разработка?**

— Это действительно интересный и оригинальный алгоритм двойного назначения. В настоящее время он проходит стадию апробации и, возможно, найдет широкое применение.

— **Как вообще обсерватория осуществляет интеграцию в мировое научное сообщество? По каким направлениям ведется сотрудничество?**

— Обсерватория с самого своего основания была глубоко интегрирована в мировое научное сообщество (в ней до 1917 г. официальным языком оставался немецкий). Российская астрономия, в отличие от некоторых других отраслей, на протяжении всей постпетровской эпохи оставалась на переднем фронте мировых исследований, а Пулковская обсерватория была одним из флагманов. Мы и сейчас

СПРАВКА

Назар Робертович Ихсанов — директор Главной (Пулковской) астрономической обсерватории Российской академии наук, доктор физико-математических наук, профессор кафедры астрофизики математико-механического факультета СПбГУ. Руководит обсерваторией с 2016 г., ведет активную научную деятельность, научные интересы лежат в области эволюции звезд.

остаемся глубоко интегрированы в мировое астрономическое сообщество во всех областях наших исследований.

— **На сайте обсерватории в разделе «Наши исследования и открытия» опубликована статья об обнаружении вероятного близнеца Солнца. Есть ли у этого открытия какая-то практическая значимость?**

— Это помогает лучше понять строение и эволюцию Галактики. Учитывая, что Вселенная на 96 % состоит из темной (скрытой) материи и темной энергии, природа которых до сих пор остается загадкой, любые знания о Галактике могут оказаться практически значимыми.

— **В состав обсерватории входит Отдел астрономического приборостроения — опытное производство. Расскажите, пожалуйста, что именно производит этот отдел и какие специалисты там работают.**

— Этот отдел неразрывно связан с именем Дмитрия Дмитриевича Максудова — одного из выдающихся конструкторов астрономической оптики прошлого века. Именно в этом отделе было начато проектирование шестиметрового телескопа (исходно он проектировался как инструмент Пулковской обсерватории). Отдел активен и в настоящее время. Здесь изготавливаются уникальные оптические приборы по заказам астрономических, физических и оптических институтов. Парадоксально, но чтобы в полной мере использовать высокий потенциал наших же специалистов, у обсерватории недостаточно средств!..

— **Расскажите, пожалуйста, какие направления аспирантуры есть в обсерватории, выпускники каких вузов являются вашими аспирантами и сложно ли поступить в аспирантуру?**

— Мы готовим специалистов по направлениям астрофизика, радиоастрономия, звездная астрономия, астрометрия и небесная механика. География обучающихся очень обширна. Поступить в аспирантуру, к сожалению, не очень сложно — конкурса практически нет.

— **Как вы оцениваете качество подготовки современных студентов? Довольны ли вы уровнем образования выпускников вузов, поступающих к вам в аспирантуру? Если нет, то что бы вам хотелось изменить в современном образовании?**

— Сложный вопрос. Мне кажется, что личные качества, способности и мотивация студента способны заполнить любые пробелы в вузовском образовании.

— **Проходят ли студенты петербургских вузов практику в стенах обсерватории?**

— Да. Прежде всего студенты Санкт-Петербургского государственного университета и Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики.

— **Одно из направлений деятельности обсерватории — просветительское. В чем оно заключается? Проводятся ли здесь экскурсии?**

— Экскурсионная деятельность в последнее время значительно активизировалась. Вся информация по этому вопросу доступна на сайте обсерватории. Предстоящий фестиваль — тоже один из этапов просветительской деятельности. Мы планируем и дальше развивать это направление, будем расширять программы экскурсий, выставочную экспозицию, возможно, создадим астрономический лекторий.

Беседовала Евгения ЦВЕТКОВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — ГОРОД НАУКИ И ИННОВАЦИЙ

Наш город является признанной студенческой столицей, каждый 10-й житель — это студент. На пресс-конференции, посвященной Неделе науки и профессионального образования, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) А. В. Демидов отметил, что наш регион лидирует по степени доступности высшего образования в России. Также в Санкт-Петербурге самый высокий балл ЕГЭ, что свидетельствует о качестве приема. Перечислить количество мероприятий, проектов, движений, в которых занято молодое поколение, довольно сложно. Поэтому символично, что крупнейшее научно-образовательное событие, объединяющее вузы, научно-исследовательские и отраслевые институты, крупнейшие предприятия, проходит именно в Санкт-Петербурге. Это большая ответственность и признание нашего города общественностью и правительственными структурами колыбели российской науки. Общее количество мероприятий в рамках Недели науки в этом году превысило 200, в их числе 39 международных и 13 всероссийских.

13 ноября в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого (СПбПУ) прошла торжественная церемония открытия Международного научного форума «Неделя науки — 2017». В ней приняли участие губернатор Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко, вице-губернатор В. В. Кириллов, ректор университета А. И. Рудской, председатель Совета Российского фонда фундаментальных исследований В. Я. Панченко, член Китайской академии инженерных наук Сюэ Юшенг. Форум стал прологом Недели науки и профессионального образования. На мероприятия зарегистрировалось рекордное число участников — более 5 тысяч. «Мы в России сегодня реализуем 3 глобальные программы: национально-технологическая инициатива, стратегия научно-технологического развития и цифровая экономика. Петербург как лидер научных, технологических инициатив и революционных начал в области экономики должен стоять во фронтире. Реализовывать все эти программы предстоит заграничным инженерам, выпускникам вузов. Мы должны в корне пересмотреть систему подготовки специалистов-инженеров, чтобы

они соответствовали трендам, необходимым для реализации данных программ. Речь идет о цифровом производстве, проектировании, фабриках будущего, кастомизации производства», — отметил А. И. Рудской.

Буквально за несколько дней до открытия Недели науки губернатор Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко вручил государственные награды. Примечательно, что Указом Президента Российской Федерации за достигнутые трудовые успехи, активную общественную деятельность и многолетнюю добросовестную работу медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени награжден председатель Комитета по науке и высшей школе А. С. Максимов.

В рамках Недели науки и профессионального образования — 2017, которая благодаря Комитету по науке и высшей школе проходит в нашем городе уже в третий раз, состоялась Санкт-Петербургский образовательный форум и Санкт-Петербургский конгресс «Профессиональное образование, наука и инновации в XXI веке». В рамках форума, торжественно открывшегося в Международный день студентов 17 ноября



Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор СПбГУПТД А. В. Демидов; председатель Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга А. С. Максимов; академик РАН ректор СПбПУ А. И. Рудской (слева направо)

в «Ленэкспо», были представлены выставка «Профессиональное образование — 2017», экспозиция «Санкт-Петербург — город науки и инноваций», а также ярмарка вакансий, практик и стажировок для студентов и молодых профессионалов. Как отметил председатель Комитета по науке и высшей школе А. С. Максимов на пресс-конференции, посвященной Неделе науки, образовательный форум позволяет познакомить абитуриентов и их родителей с учебными заведениями нашего города и их научными достижениями, а также осуществить интеграцию научной и профессиональной сферы.

В торжественном открытии форума приняли участие заместитель Председателя Правительства РФ О. Ю. Голодец, заместитель полномочного представителя Президента РФ в Северо-Западном федеральном округе Л. П. Совершаева, вице-губернатор Санкт-Петербурга В. В. Кириллов, заместитель министра образования и науки РФ Г. В. Трубинов, председатель Комитета по науке и высшей школе А. С. Максимов, президент Союза промышленников и предпринимателей Санкт-Петербурга А. А. Турчак, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области А. В. Демидов и другие представители научно-образовательного сообщества. «Самое главное — это выбрать себе тот путь, в котором каждый человек может реализовать себя, свой потенциал. И мне кажется, что эти возможности здесь предоставлены», — заявила О. Ю. Голодец. Более 150 учреждений представили на форуме свой потенциал. По сути — это день открытых дверей для жителей Санкт-Петербурга, в рамках которого можно напрямую задать вопрос руководителям вузов и крупнейшим ученым-практикам, представителям бизнеса, культуры, спорта и др. Панельная дискуссия в этом году была посвящена такой актуальной теме, как цифровое образовательное пространство.

Среди наиболее ярких экспонатов выставки «Санкт-Петербург — город науки и инноваций»: автономные транспортные модульные энергоустановки для переработки твердых бытовых отходов (Государственный научный центр «РНЦ «Прикладная химия»); прибор для лечения

нарушений артериального кровотока в конечностях у больных сахарным диабетом (Национальный медицинский исследовательский центр имени В. А. Алмазова); образец литий-ионной аккумуляторной батареи высокой емкости (Физико-технический институт им. А. Ф. Иоффе); рабочее место оператора обработки информации и аппаратуры целевой нагрузки беспилотного летящего аппарата (Научно-производственное предприятие «Радар ммс»).

Под эгидой Санкт-Петербургского научного центра Российской академии наук, Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Совета директоров средних и профессиональных образовательных учреждений состоялся конгресс, на котором представители образования, науки и бизнеса обсудили вопросы качественной подготовки кадров для современной экономики-политической ситуации. Основными его темами стали: развитие международного научно-технического сотрудничества; роль научных, образовательных и профессиональных организаций в формировании проектов НТИ; эффективная коммуникация в области науки, технологий и инноваций; использование научно-технического потенциала города для развития сельского хозяйства; проблемы и перспективы непрерывного образования в России. Участники конгресса приняли участие в круглых столах, заседаниях, дискуссионном клубе, а также игре-квесте «Бетанкур в России».

По традиции в рамках Недели науки лучшие из лучших были отмечены наградами: 21 ноября в Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна состоялась торжественная церемония подведения итогов и награждения победителей и лауреатов конкурса «Студент года» в системе высшего образования. В конкурсе приняли участие 187 человек из 37 организаций. Победителям и лауреатам конкурса в течение учебного года будет осуществляться выплата 36 именных стипендий правительства Санкт-Петербурга.

Неделя науки и профессионального образования — это еще один повод для петербуржцев гордиться своим городом.

Ксения ИВАНОВА

СПРАВКА

Победители конкурса «Студент года» в системе высшего образования Санкт-Петербурга в 2017 г. по номинациям:

- Лучший в научном и техническом творчестве — А. И. Назмиев, Северо-Западный государственный медицинский университет имени И. И. Мечникова.
- Лучший в студенческом спорте — А. Э. Сингуринди, Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова.
- Лучший в патриотической работе — А. Б. Соловьёв, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.
- Лучший в организации международного и международного сотрудничества (толерантность) — А. Т. Чуприна, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена.
- Лучший в организации деятельности студенческих трудовых отрядов — М. А. Каева, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет.
- Лучший в организации деятельности волонтерского движения — Р. В. Малюшкин, Санкт-Петербургский национальный исследова-

тельный университет информационных технологий, механики и оптики.

- Лучший пропагандист и организатор в сфере здорового образа жизни — Н. А. Грива, Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова.
- Лучший в художественном творчестве — М. Е. Коптенко, Санкт-Петербургский государственный экономический университет.
- Лучший организатор программ творчества и досуга — М. И. Шапирова, Санкт-Петербургский филиал ГКОУ ВО «Российская таможенная академия».
- Лучший организатор студенческого самоуправления в вузе — А. В. Гандрабур, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна.
- Лучший организатор студенческого самоуправления в общежитии — Р. А. Абдулжамалов, Санкт-Петербургский государственный университет.
- Лучший куратор студенческой группы — А. А. Савинов, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича.

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

В РОССИИ СКОРО ПОЯВЯТСЯ СУПЕРСОВРЕМЕННЫЕ ВЕРФИ

Об этом шла речь на совещании в рамках работы Государственной комиссии по подготовке к празднованию 100-летия Республики Карелия, в котором приняли участие секретарь Совета безопасности РФ, председатель Госкомиссии Николай Патрушев, заместитель министра промышленности и торговли РФ Георгий Каламанов, глава Республики Карелия Артур Парфенчиков, и. о. ректора Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) Глеб Туричин.

В частности, по мнению участников совещания, создание отечественного суперсовременного судостроительного производства продиктовано необходимостью замены устаревших речных судов и судов смешанного плавания (река-море).

Как отметили эксперты, в настоящий момент разработку судов и кораблей большинство проектных бюро страны осуществляет в цифровом формате. Однако из-за ограничен-

ных возможностей устаревшего оборудования, которым оснащены российские верфи, цифровые модели нуждаются в конвертации. По этой причине суда в России строятся медленно, и процесс этот требует дополнительных временных и финансовых затрат.

По словам Глеба Туричина, СПбГМТУ разработал концепцию глубокой модернизации одного из предприятий российской судостроительной отрасли. Она предусматривает создание на его базе верфи, оснащенной самыми современными строительными технологиями, включая лазерную резку и сварку металлов.

— Удачная реализация нашего пилотного проекта будет хорошим стимулом для перехода всего отечественного судостроения в цифровой формат, что существенно ускорит и удешевит процесс постройки судов и кораблей, — подчеркнул глава Корабелки.

Александр БУТЕНИН



Онежский судостроительный завод

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ В РАМКАХ СОТРУДНИЧЕСТВА РФ И КНР



В Генконсульстве РФ в Шанхае состоялось открытие электронной площадки «ИнтерТехЛинк ПуЭ»

В ближайшее время российско-китайское сотрудничество получит новый динамичский импульс благодаря запуску электронной площадки «ИнтерТехЛинк ПуЭ». Проект можно охарактеризовать как специализированный коммуникатор, призванный оптимизировать общение между специалистами России и Китая в научно-технической сфере.

Площадка разрабатывается Санкт-Петербургским политехническим университетом Петра Великого (СПбПУ) совместно с бизнес-инкубатором ПуЭ, расположенным в Пудунском районе г. Шанхая. В своем видеообращении к участникам мероприятия, посвященного запуску проекта, ректор СПбПУ академик РАН А. И. Рудской выразил надежду, что новая электронная площадка станет продуктивным и эффективным инструментом в развитии российско-китайского сотрудничества и покажет высокий результат.

Предполагается, что площадка станет примером российско-китайского сотрудничества в сфере науки, технологий и иннова-

ций. Главные задачи проекта — обеспечить содействие выходу технологических и инновационных проектов России на китайский рынок и способствовать их адаптации. Таким образом, представители российских и китайских учреждений смогут оперативно обмениваться информацией, находить инвестиционных и научных партнеров, проводить дистанционные встречи и т. д.

На сегодняшний день «ИнтерТехЛинк ПуЭ» работает в тестовом режиме, его запуск планируется через два месяца. Однако уже на данном этапе на нем зарегистрировано 183 проекта сотрудничества. Пять составляющих электронной площадки включают в себя размещение информации о новейших технологических проектах России, организацию академических обменов и обучения, создание передовых лабораторий, содействие индустриализации научно-технических проектов по биомедицине, обеспечение финансирования проекта.

Ольга ДОРОФЕЕВА

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

LIFE SCIENCES INVEST. PARTNERING RUSSIA

В Санкт-Петербурге прошел VII Международный партнеринг-форум Life Sciences Invest. Partnering Russia. В нем традиционно приняли участие представители государственной власти и бизнеса, науки и образования. В этом году форум был посвящен четвертой промышленной революции.

В своем послании участникам форума губернатор Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко отметил, что «за последние годы в Северной столице создан медико-фармацевтический кластер, предприятия которого выпускают самую современную, порой не имеющую аналогов, уникальную продукцию». А во время торжественной церемонии открытия вице-губернатор Санкт-Петербурга А. Н. Говорунов, в свою очередь, напомнил, что фармацевтическая промышленность — один из самых быстрорастущих секторов городской экономики. Петербургские производители экспортируют лекарства в 26 стран мира, и за последние годы экспорт увеличился почти втрое. И эта продукция, по его мнению, является важнейшей составляющей национальной безопасности страны. За успехами петербургского фармкластера и развитием отрасли следят не только в России, но и в Евразийском экономическом сообществе (ЕАЭС), считает председатель правления ЕАЭС в сфере фармацевтического рынка Д. А. Чагин.

В ходе работы форума состоялось заседание Координационного учебно-методического совета НОМК по вопросам совершенствования методических подходов к подготовке фармацевтических кадров. Основной темой для дискуссии стал пересмотр профессиональных стандартов в области фармации. Ответственный секретарь рабочей группы Национального совета при Президенте РФ по профессиональным квалификациям по применению профессиональных стандартов в образовании и обучении А. А. Жидков посчитал замечательным опытом, когда создаются совместные центры оценки стандартов, в которые входят вузы и работодатели. Такие центры рассматривают стандарты на соответствие потребностям отрасли еще до утверждения на государственном уровне. Высказали свое мнение и представители Санкт-Петербургской государственной химико-фармацевтической академии (СПХФА). Советник при ее ректорате Е. А. Зима отметила, что внедрению новых стандартов мешает отсутствие адекватных описаний новых видов деятельности, которым должны обучать вузы. В качестве примера она привела ординатуру по специальности «фармацевтическая технология». Второй фактор — нечеткое описание границ профессиональной деятельности.

На форуме неоднократно обсуждалось так называемое «крафтовое образование», основной принцип которого — подготовка специалистов под конкретные задачи производителей. Старший преподаватель кафедры управления и экономики СПХФА кандидат фармацевтических



Подписание соглашения о сотрудничестве между Санкт-Петербургской государственной химико-фармацевтической академией и Российской государственной академией интеллектуальной собственности. Ректор РГАИС И. А. Близнец и ректор СПХФА И. А. Наркевич (слева направо)

наук Ю. Г. Ильинова считает необходимой разработку «рамочных образовательных стандартов», которые позволили бы высшим учебным заведениям адаптировать программу по ходу обучения.

В первый день работы форума состоялась тематическая сессия «Развитие отечественного фармацевтического рынка в условиях импортозамещения и локализации производства». На ней в том числе обсуждался и механизм ценообразования на лекарственные средства. Эта тема, по мнению проректора СПХФА, председателя правления НП «Союз фармацевтических и биомедицинских кластеров» З. М. Голанта, по своей значимости является темой года.

Исполнительный директор Союза профессиональных фармацевтических организаций Лилия Титова уверена в необходимости новой методики ценообразования лекарств, которая устанавливала бы справедливые цены на препараты, и формирования такого подхода, который устроил бы и государство, и потребителя, и производителей. Представленные на сегодняшний день варианты методики расчетов участники рынка считают недостаточно сбалансированными.

Во второй день работы форума в ходе тематической сессии «Инновационный подход в подготовке фармацевтических и медицинских кадров» руководители отделов по персоналу крупнейших фармацевтических предприятий рассказали о своей заинтересованности в молодых специалистах — выпускниках профильных вузов, о проектах по целевому обучению, а также об активной профориентационной работе, которая затрагивает не только школы, но подчас даже детские сады, где ребятишкам занимательно рассказывают о химии и биологии.

Начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию правительства Санкт-Петербурга Е. Б. Спасская рассказала, что сейчас действует более 40 соглашений о под-

готовке кадров с предприятиями петербургской промышленности. «Понимая проблему дефицита кадров в отрасли, — заявила она, — Комитет по образованию готов расширять перечень реализуемых профессий и специальностей».

В ходе тематической сессии «Лучшие практики в области интеграции бизнеса, науки и образования» участники высказали свое мнение о профессиональных стандартах и требованиях к образованию профильных специалистов в условиях быстрой смены технологий и глобализации. В самом ее начале прозвучал доклад ректора СПХФА И. А. Наркевича. По его мнению, на современное образование оказывают влияние быстрая смена технологий, глобализация, необходимость решения задач на стыке смежных областей, то есть междисциплинарность. Растут высокотехнологичность и наукоемкость областей, что накладывает серьезную финансовую нагрузку на процесс образования. «Отставание от технологий существенно влияет на качество подготовки выпускников и соответственно на востребованность специалистов в отрасли и уже опосредованно влияет на отношения общества и бизнеса к образовательным учреждениям, которые этих специалистов готовят», — отметил И. А. Наркевич. В связи с этим он считает перспективной модель «крафтового образования», а также активное внедрение дистанционных программ обучения и добавление новых компетенций в существующие специализации. Для всех вузов важен вопрос, специалистов с какими компетенциями они должны выпускать через пять лет обучения, чтобы такие специалисты были востребованы на рынке труда, обладали способностью адаптироваться к чрезвычайно быстро меняющейся внешней среде, интегрироваться в мультидисциплинарные коллективы, создавать, использовать и преобразовывать цифровую среду для решения задач в своей про-

фессиональной деятельности. «Важным становится вопрос создания инновационной среды, которая будет создаваться в до-бавление к средним и крупным предприятиям: стартапы, технопарки, которые будут между вузами и бизнесом, и это позволит нам часть выпускников с яркой индивидуальностью направить туда. Создание такой среды обеспечит интеллектуальный рынок для развития инноваций в фармацевтической отрасли», — считает ректор. Актуальной является гармонизация задач профессиональной деятельности и перевод их в образовательные компетенции. Исходя из понимания того, что специалист должен делать, профессиональное сообщество должно решить, как его этому обучить. Необходимо сделать так, чтобы работодатели и представители образовательных и общественных организаций разговаривали на одном языке. Воспринимая кадровый заказ, его нужно четко трансформировать в компетенции, объемы знаний, модули и образовательные программы, методики обучения. Такая гармонизация позволит вузам выпускать высококлассных специалистов. И. А. Наркевич предложил сформулировать, внести в резолюцию форума и направить в Министерство образования и науки РФ законодательные инициативы по созданию сетевых образовательных программ: решение проблемы лицензирования адресов и мест осуществления образовательной деятельности на базовых кафедрах, снижение требований к составу информации в договоре о сетевой форме реализации образовательных программ, определение порядка лицензирования сетевых образовательных программ, упрощение требований к комплекту документов государственной аккредитации сетевых образовательных программ; требуется также упростить требования к реализации программ среднеспециального образования. Важность консолидации вузов с бизнесом отметил А. В. Мельцер, проректор Северо-Западного государственного медицинского университета им. И. И. Мечникова. На производственных площадках предприятий можно создавать базовые кафедры, которые будут демонстрировать студентам возможное развитие специальности, по которой они обучаются.

В числе знаковых мероприятий форума — подписание нескольких соглашений о сотрудничестве: между Ассоциацией фармацевтических производителей Евразийского экономического союза и Общероссийским спортивным движением «Сильная Россия»; между Санкт-Петербургской государственной химико-фармацевтической академией, компанией Pfizer и Казахским национальным медицинским университетом имени С. Д. Асфендиярова; между Санкт-Петербургской государственной химико-фармацевтической академией и Российской государственной академией интеллектуальной собственности (РГАИС).

Елена СЕРЕБРЯКОВА

ФЕСТИВАЛИ

ФЕСТИВАЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ ФИЛЬМОВ «ПитерКиТ»

19 ноября в киноконцертном зале Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения (СПбГИКиТ) состоялась торжественная церемония закрытия XVII международного фестиваля студенческих фильмов «ПитерКиТ».

За 17 лет существования фестиваль «ПитерКиТ» узнали не только в Санкт-Петербурге и России, но и в мире. Фильмы — победители фестиваля неоднократно выходили на всероссийскую и международную кинематографическую арену и становились победителями разнообразных фестивалей.

XVII международный фестиваль студенческих фильмов «ПитерКиТ» состоялся в преддверии столетия СПбГИКиТ.

Фестиваль прошел в рамках VI Санкт-Петербургского международного культурного форума при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями правительства Санкт-Петербурга и Ассоциации содействия духовно-нравственно-му просвещению «Покров».

В этом году на фестиваль было подано 335 заявок. Свои работы отправили студенты 75 киношкол, в том числе 39 зарубежных из 31 страны мира (Италии, Германии, Китая, США, Бельгии, Великобритании, Кореи и других).

В фестивале приняли участие студенты известных российских киношкол, таких как Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова, Высшие курсы сценаристов и режиссеров, Академия кинематографического и театрального искусства Н. С. Михалкова и других.

Председателем жюри фестиваля стал известный кинорежиссер, сценарист народный артист России Виктор Иванович Мережко. В состав жюри также вошли:



Режиссер и сценарист фильма «Ася» Даниэлла Рыбакьян получает Гран-при фестиваля «ПитерКиТ» из рук председателя жюри народного артиста России В. И. Мережко и ректора СПбГИКиТ, президента фестиваля «ПитерКиТ» А. Д. Евменова

директор Института АСТЕ, главный редактор журнала «Plastik», профессор Ришар Конт, народный артист России, президент Гильдии киноактеров города Санкт-Петербурга Евгений Борисович Леонов-Гладышев, продюсер, режиссер, сценарист Филипп Михайлович Абрютин, член-корреспондент Национальной академии кинематографических искусств и наук России, директор и художественный руководитель киностудии «Русский путь» Сергей Леонидович Зайцев, генеральный директор Проекционного музея «Люмьерхолл» Евгений Валерьевич Гудов, лауреат Государственной премии России в области культуры, исполнительный продюсер ФГУП «ТПО» «Союзмультфильм» Татьяна Никитична Ильина, главный редактор студии «Культура Санкт-Петербург» Владимир Николаевич Обухович, вице-президент Гильдии звукорежиссеров Союза кинематографистов России Михаил Юрьевич Буянов, лауреат премии «Оператор-

ское признание» (2010) Сергей Валентинович Астахов и генеральный директор фонда «Академия российского телевидения» Этери Михайловна Левиева.

В этом году в рамках фестиваля «ПитерКиТ» впервые прошел смотр-фестиваль студенческих работ художественных вузов «ТeaКиТ». В нем приняли участие коллективы из Российского государственного института сценических искусств, Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, Санкт-Петербургского государственного университета профсоюзов и СПбГИКиТ. Лучшие работы были показаны гостям церемонии закрытия фестиваля.

Гран-при фестиваля «ПитерКиТ» получил фильм «Ася». Режиссер и сценарист фильма Даниэлла Рыбакьян учится в Институте кино и телевидения. Даниэлла родилась в 1993 г. в городе Азове Ростовской области. В 2010 г., после окончания гуманитарного лицея, переехала в Санкт-Петербург, где об-

учалась на курсах режиссера Сергея Овчарова. Работала администратором площадки на дебютных кинопроектах. В 2012 г. поступила в СПбГИКиТ на специальность «режиссура игрового кино и телефильма» (мастерская Константина Лопушанского).

Фильм рассказывает историю 27-летней Аси — успешной сотрудницы полиции, работающей в отделе по делам несовершеннолетних. В размеренную жизнь девушки, спустя годы, внезапно врывается взбалмошная вечно молодая 50-летняя Надя, мать Аси, чтобы наладить отношения с дочерью.

Президент фестиваля «ПитерКиТ», ректор Института кино и телевидения, профессор Александр Дмитриевич Евменов, обращаясь к победительнице фестиваля Даниэлле Рыбакьян, сказал: «Я хочу поздравить победительницу, чтобы этот приз стал первым в череде тех наград, которые соберет ваша картина! Главное — не останавливайтесь! Пусть с этой наградой начнется ваш блистательный творческий путь!»

— Этот фестиваль в самом деле удивительный, — заявил председатель жюри фестиваля «ПитерКиТ», сценарист, народный артист России Виктор Иванович Мережко. — У нас было замечательное жюри, которое я хочу поблагодарить за прекрасную работу. Было сложно просмотреть такое большое количество фильмов, но в то же время очень интересно. У меня серьезный опыт поездок на разные фестивали, и поверьте, то, что делает команда вашего вуза, — беспрецедентно и блистательно. «ПитерКиТ» должен стать большим международным кинофестивалем. Поднимайте его выше, выше, выше, не сдавайтесь. У меня были свои симпатии, которые не всегда совпадали с мнением других членов жюри, но мы приняли единое решение. Ребята, ищите друг друга еще в институте и объединяйтесь в команды!

Василий КОННОВ

НОВОСТИ

ПОДДЕРЖКА ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЁЖИ

25 октября в Медиацентре правительства Санкт-Петербурга состоялась пресс-конференция, посвященная поддержке талантливой молодежи.

Подтверждением того факта, что талантливая молодежь нашего города имеет все возможности для самовыражения и реализации своих идей, стало участие студентки Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД), победительницы Международного конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла — 2017» Регины Зариповой в Неделе моды «Milano Moda Donna», организованной Национальной палатой моды Италии.

Следует отметить, что Регина Зарипова была там единственной представительницей России. Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области А. В. Демидов назвал этот факт несомненным подтверждением качества петербургского образования вообще и образования, полученного в СПбГУПТД, в частности и отметил, что по результатам рейтинга качества приема в вузы этот университет занял первое место в России по направлению «Дизайн». «Та творческая составляющая, которая есть в Университете промышленных технологий и дизайна, играет очень большую роль не только в нашем вузе, но и во всей образовательной системе Петербурга», — сказал А. В. Демидов. Художественный руководитель Международного конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла» Л. А. Рубенян отметила, что конкурс, несомненно, является самым успешным проектом по продвижению молодых дизайнеров, благодаря чему студенты и выпускники СПбГУПТД успешно реализуют себя в условиях жесткой конкуренции в мире моды. Несмотря на то что история конкурса насчитывает не одно десятилетие, организаторы открыты инновациям и новейшим модным технологиям, поскольку без наукоемкого процесса, новых технологий и современного восприятия мира существование в конкурентной среде невозможно. «Следующий конкурс будет связан с понятиями самого дизайна, виртуальной реальности, цифровой технологии и всего того, с чем у нас ассоциируется будущее», — заявила Л. Рубенян. А. В. Демидов



Дизайнер Регина Зарипова, художественный руководитель конкурса «Адмиралтейская игла» Л. А. Рубенян, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор СПбГУПТД А. В. Демидов, руководитель Городского студенческого пресс-центра, PR-директор конкурса «Адмиралтейская игла» Катерина Туголукова, исполнительный директор конкурса «Адмиралтейская игла» Алла Хохлова (слева направо)

отметил возросшие за последние годы престиж и популярность конкурса, о чем свидетельствует тот факт, что теперь в состав жюри попадают далеко не все желающие. Именно во время проведения «Адмиралтейской иглы» почетный президент национальной палаты моды Италии Марио Бозелли выделил коллекцию молодого дизайнера Регины Зариповой и пригласил ее принять участие в Неделе моды в Милане. Первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе И. Ю. Ганус выразила признательность вузу за качественную подготовку специалистов и Регине Зариповой за достойное представление Петербурга на площадке мировой моды. На вопрос «Достаточно ли город делает для поддержки талантливой молодежи?» Ирина Юрьевна ответила, что именно Санкт-Петербург выделяется количеством мероприятий, направленных на поддержку молодежи, которой предоставляются все возможности для того, чтобы принять участие в конкурсе и продемонстрировать свои способности и профессиональные навыки.

Корреспондент газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы» попросил участников пресс-конференции ответить на вопросы, касающиеся модной индустрии и образования в этой области.

— Вы упомянули, что «Адмиралтейская игла» приветствует внедрение новых технологий, новых материалов. Насколько сегодня важен отказ от натурального меха?

Л. А. РУБЕНЯН: Это очень острый вопрос, и его следует рассматривать с нескольких сторон. Наш университет, кстати, единственный в России, является партнером датского аукционного дома «KOPENHAGEN FUR», и уже четвертый год длится наш совместный проект, связанный с натуральным мехом. Все мы знаем, что многие модные дома отказываются от его использования. Однако и тут все не так однозначно. К примеру, модный дом Gucci провозгласил, что он отказывается от натурального меха. И в это же время мы видим всплеск интереса к нему у Карла Лагерфельда, который регулярно использует его в коллекциях для модного дома Fendi. С другой стороны, сейчас очень много новых технологий, и искусственный мех не значит плохой. На рынке существует много материалов с приставкой «эко»: экокотани, экокоча, экомех. Каждый выбирает для себя то, что отвечает его вкусу и убеждениям. Наши студенты используют и новые технологии, и новые материалы, и умную дышащую синтетику, и натуральный мех. В комплексе получается красиво.

— Сейчас появилось множество довузовских школ мод, причем зачастую их открывают люди, которые ничего в этом не смыслят. К несчастью, для открытия таких школ не требуется лицензирование. Как вы относитесь к созданию ассоциации довузовских учреждений, которая могла бы осуществлять цеховую экспертизу и контроль за качеством? Ведь вы наверняка сталки-

ваетесь с тем, что к вам приходят ребята, которых приходится переучивать.

Л. А. РУБЕНЯН: Это беда нашего дня. Я преподаю в университете двадцать лет. И у нас есть четкий вектор обучения: довузовская подготовка, представленная школой дизайна. Даже если молодой человек приходит туда с минимальными знаниями, через несколько лет он готов к поступлению в вуз. У нас есть система бакалавриата, магистратуры и аспирантуры, а также много мероприятий, направленных на развитие таланта каждого студента. Наши преподаватели постоянно повышают свою квалификацию, без этого невозможна любая деятельность. Однако когда мы смотрим на то, что происходит за пределами нашего вуза в этой сфере, мы часто видим ужасающий непрофессионализм. И меня как профессора и человека, который общается со студентами, это пугает. Когда вечерняя домохозяйка, не отягощенная какими-либо специальными знаниями, провозглашает себя дизайнером и преподавателем, открывает свою школу — это в чистом виде профанация образования как такового. С этим непременно нужно бороться.

А. В. ДЕМИДОВ: Нам действительно приходится сталкиваться с абитуриентами, окончившими какие-то непонятные курсы, и когда мы пытаемся выяснить, есть ли лицензия у организации, которая их создавала, нередко выясняется, что ее нет. Выход я вижу в том, чтобы была оценка профессионального сообщества и именно она давала возможность выхода на рынок образовательных услуг. Мы должны к этому прийти.

И. Ю. ГАНУС: Я могу сказать, что это должно регулироваться законодательством и четким действием норм, которые запрещают незаконное предоставление услуг. Должны действовать контролирующие органы и проводиться оценка качества. Общественная аккредитация, к счастью, на сегодняшний день является приоритетной, и я думаю, что когда она и в этом направлении заработает в полную силу, это будет правильно. Надо активнее привлекать общественность для оценки качества услуг, тогда на рынке будет все меньше и меньше недобросовестных исполнителей!

Иван ВОЙНИЦКИЙ

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

СТАНДАРТЫ ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ НУЖД РОССИЙСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

В ноябре в стенах Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) состоялось расширенное заседание президиума Координационного совета по области образования «Инженерное дело, технологии и технические науки».

Участниками этого представительного форума стали заместитель секретаря Совета безопасности РФ, заместитель главы ВМФ, представители Минобрнауки, Минпромторга и Минтранса России, вице-президент АО «Объединенная судостроительная корпорация» (АО «ОСК»), руководители 14 ведущих технических вузов страны и учебных заведений военного образования, а также сотрудники научных организаций.

Ключевой темой обсуждения стала необходимость максимально приблизить содержание высшего технического образования к реальным потребностям отечественных судостроительных производств в инженерных кадрах.

— Ориентируя высшую школу на интересы российских предприятий, мы способствуем развитию нашей промышленности и существенно повышаем эффективность расходования средств налогоплательщиков, ежегодно поступающих в образовательную сферу, — комментирует



Заседание Координационного совета в СПбГМТУ

итоги работы президиума КС и. о. ректора СПбГМТУ Г. А. Туричин.

По его словам, в современных экономических условиях эта задача для российских технических вузов особенно актуальна, поскольку конечный результат инвестиций в систему высшего образования становится очевидным лишь спустя длительное время — через 5, а то и 10 лет.

— Значит, наша главная задача — точно определить, как и чему следует учить наших будущих инженеров, — сказал Глеб Андреевич.

В ходе заседания вице-президент по техническому развитию АО «ОСК» Д. Ю. Колосов поддержал инициативу создания на базе СПбГМТУ федерального учебно-методического объединения по образованию в области морской инфраструктуры. Он считает, что это поможет консолидировать усилия вузов России, ведущих подготовку специалистов-корабелов.

— Корабелка — единственный вуз, который обеспечивает подготовку кадров для всех циклов создания морской техники, начиная с научных исследований, предпроект-

ной и проектной деятельности и заканчивая созданием оборудования и вооружения, — подчеркнул Дмитрий Юрьевич.

Также в ходе работы президиума было признано целесообразным разделить подготовку специалистов по судостроению и судовождению. В этой связи Федеральному учебно-методическому объединению «Техника и технологии кораблестроения и водного транспорта» рекомендуется создать два структурных подразделения: «Эксплуатация водного транспорта» и «Кораблестроение, океанотехника и системотехника объектов морской инфраструктуры».

Кроме того, в рамках состоявшегося заседания принято решение о расширении состава Координационного совета. Теперь в его работе на постоянной основе будут принимать участие представители ОСК, Минпромторга, ВМФ, а также и. о. ректора СПбГМТУ.

Напомним, Координационный совет по области образования «Инженерное дело, технологии и технические науки» создан в 2015 г. и действует под эгидой Министерства образования и науки РФ. Объединяя в своем составе представителей высшей школы и промышленных отраслей, он определяет качество и совершенствование инженерного образования в России.

Александр БУТЕНИН

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

РОССИЙСКО-КИТАЙСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ В СПбПУ

14 ноября в ходе работы «Недели науки — 2017» состоялось открытие II Международного форума «Российско-китайское биомедицинское сотрудничество», проходящего в рамках инициативы «Один пояс — один путь». В нем приняли участие более 40 компаний из Китайской Народной Республики и более 30 российских университетов и исследовательских институтов. Академики, ректоры вузов, главные врачи медицинских учреждений, директора научных центров, исследователи и разработчики, всего — более 200 человек, на протяжении трех дней обсуждали в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого (СПбПУ) актуальные вопросы развития биомедицинских технологий.



Участники форума осмотрели выставку разработок ученых Политеха

Первый форум, приуроченный к годовщине открытия представительства СПбПУ в Шанхае, успешно прошел в КНР в июне нынешнего года. Тогда был создан Российско-китайский центр кооперации в области медицины и биотехнологий. Для дальнейшего сотрудничества ректор СПбПУ академик РАН А. И. Рудской предложил провести ответный форум, но уже на базе Политехнического университета, с тем чтобы привлечь к совместной деятельности больше российских участников.

Инициатива получила поддержку на самом высоком уровне, и организаторами форума с российской стороны помимо СПбПУ выступили Министерство образования и науки РФ и правительство Санкт-Петербурга. Следует также отметить значимую роль представительства СПбПУ в Шанхае, благодаря усилиям которого участниками мероприятия стали представители ведущих университетов, компаний и организаций Китая из различных областей.

В первый день прошли проектные сессии с участием представителей биомедицинских корпораций, инфраструктурных организаций и органов государственной власти КНР. Специалисты СПбПУ, Национального медицинского исследовательского центра (НМИЦ) им. В. А. Алмазова, Первого Московского государственного медицинского университета им. И. М. Сеченова и других научных и образовательных организаций страны, а также представители ряда ведущих коммерческих биотехнологических компаний презентовали инновационные проекты, готовые к совместной с китайской стороной реализации.

Торжественное открытие форума состоялось во второй день. Первым выступил ректор СПбПУ А. И. Рудской. Он отметил, что сотрудничество между Россией и Китаем, в

том числе образовательное и научно-техническое, сейчас находится на «небывало высоком уровне». Политехнический университет взаимодействует почти с 40 китайскими университетами, а среди 6 тысяч иностранных студентов Политеха тысяча — из Китая. Для проведения совместных научных исследований СПбПУ установил партнерские отношения с китайскими компаниями и НИИ, работающими в области телекоммуникаций, микроэлектроники, новых материалов, аддитивных технологий, автомобилестроения.

В. П. Скотаренко зачитал приветствие заместителя министра образования и науки РФ Л. М. Огородовой, адресованное участникам форума. По ее мнению, ключевым направлением в области биомедицины является интеграция медицинских и технических наук на базе междисциплинарных принципов, а потому Россия и Китай уделяют этому научному направлению самое пристальное внимание. В послании Людмилы Михайловны в качестве важного фактора этого взаимодействия было отмечено сотрудничество на уровне университетов, научных институтов, медицинских компаний, городских администраций, технопарков и т. д.

Участников форума приветствовали его гости, представители трех комитетов правительства Санкт-Петербурга — по науке и высшей школе, по здравоохранению и по внешним связям. Все выступавшие выразили готовность оказать всестороннюю поддержку наращиванию доверительного партнерства и стратегического взаимодействия с КНР во всех областях.

С китайской стороны от имени посольства КНР в РФ выступил генеральный представитель Государственного управления по

делам иностранных специалистов КНР в России, секретарь по науке и технологиям посольства Китая Чжан Тянь. «Инновациям нужны открытость и сотрудничество, — сказал он. — Сегодня китайские и российские отношения находятся в лучшем периоде за всю свою многовековую историю. Совместные дружественные усилия, в том числе в области биомедицины, дадут взаимовыгодные результаты». Представитель посольства Китая также рассказал о проекте, запущенном СПбПУ совместно с бизнес-инкубатором «Пу Э», — электронной площадке для продвижения инновационных научно-технических проектов.

Уверенность в хороших перспективах сотрудничества России и Китая также высказали председатель Исследовательской ассоциации реформирования экономической системы Шанхая, заместитель директора Шанхайского муниципального комитета развития и реформ Пу Цзаймин и член Китайской академии инженерных наук Сюэ Юшенг.

В тот же день прошли пленарная сессия и секционные доклады, в холле НИКа была развернута научно-технологическая выставка, где гости и участники форума могли ознакомиться с достижениями российских университетов и медицинских организаций. Важным событием второго дня форума стало подписание трех соглашений о сотрудничестве в области биомедицины между российскими и китайскими университетами, компаниями и медицинскими учреждениями. Соглашение на проведение НИОКР по модернизации и внедрению на китайский рынок медицинской аппаратуры, использующей в качестве лечебного фактора инфракрасное и терагерцевое излучение, подписали СПбПУ,

НМИЦ им. В. А. Алмазова, ООО «Дипольные структуры» и бизнес-инкубатор «Пу Э». Совместно с Институтом физиологии им. И. П. Павлова РАН РФ и Китайской медицинской ассоциацией Политехнический университет будет изучать механизмы боли для создания новых препаратов, оборудования и подходов к купированию болевых синдромов различной этиологии. Также в СПбПУ было подписано соглашение о научно-образовательном сотрудничестве между НМИЦ им. В. А. Алмазова, Цилинской фармацевтической корпорацией «Каннэр» и Хэйлунцзянской научно-технологической компанией «Канхэн». «Мы надеемся, что установленные во время форума контакты перерастут в научные коллаборации, которые дадут миру новые открытия в этой области», — отметил проректор по международной деятельности Д.Г. Арсеньев.

Третий день форума был полностью отведен секции «Вакцины нового поколения», посвященной глобальным проблемам исследования онкологических заболеваний, СПИДа, гриппа и туберкулеза. Как отметили ученые обеих стран, у проекта получения вакцины против ВИЧ при объединении усилий двух стран могут появиться новые перспективы.

— Политехнический университет Петра Великого выступил именно тем единым «поясом», который соединил интересы различных китайских и российских фирм и образовательных учреждений. Главной задачей, стоявшей перед нами, стало расширение контактов медицинских, биомедицинских и биологических организаций и структур России и Китая. В этом заключалась наша миссия, миссия нашего представительства в Шанхае, и мы ее полностью выполнили. В наших планах — проводить подобные мероприятия в сферах энергетики, компьютерных наук, микроэлектроники, аддитивных технологий, автомобилестроения и других областях, — подвел итоги форума А. И. Рудской.

В заключительный день международного форума «Российско-китайское биомедицинское сотрудничество» в ТАСС (Санкт-Петербург) состоялась пресс-конференция, посвященная развитию высокотехнологичного биомедицинского кластера и внедрению новых биомедицинских разработок, созданных в том числе при помощи методов 3D-печати и цифровых технологий, где ученые двух стран рассказали о передовых достижениях, инновационных и высокотехнологичных прорывах.

Илона ЖАБЕНКО, Ольга ДОРОФЕЕВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА — ФЛАГМАН ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современный этап развития отечественной системы образования характеризуется отчетливым усилением в ней интеграционных тенденций, когда реальностью становится инклюзивный формат обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В полной мере это относится и к высшей школе, которая, отвечая на вызов времени, предпринимает усилия, направленные на воплощение в вузовской практике инклюзивной философии образовательной политики.

В этом смысле важнейшим событием стало решение Министерства образования и науки Российской Федерации о создании на базе ведущих вузов страны ресурсных учебно-методических центров по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Данная мера может и должна явиться важным фактором повышения качества и доступности высшего образования для инвалидов в нашей стране.

Приказом Минобрнауки РФ № 1021 от 20 октября 2017 г. такой ресурсный учебно-методический центр (РУМЦ) был создан на базе Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, причем этот вуз стал единственным представителем петербургской высшей школы, вошедшим в число 16 российских университетов-лидеров, где будут функционировать подобные центры, призванные содействовать развитию инклюзивного высшего образования в различных регионах нашей страны. Этот РУМЦ должен стать катализатором и инструментом развития инклюзивного высшего образования в Санкт-Петербурге и Ленинградской области — именно такая «зона ответственности» закреплена за ним.

Определение Герценовского университета в качестве базы для создания РУМЦ вполне закономерно как с исторической точки зрения, так и с учетом нынешнего опыта и достижений, отражающих флагманский статус РГПУ им. А. И. Герцена в сфере инклюзивного образования.

Что касается истории, то ведь именно в Санкт-Петербургском Воспитательном доме — предтече современного РГПУ им. А. И. Герцена — в 1806 г. было открыто первое в стране специализированное учебное заведение — училище для глухонемых, что фактически ознаменовало собой зарождение всей отечественной практики систематического обучения лиц с проблемами в развитии. И Герценовский университет бережно хранит эти более чем двухвеко-



вые традиции педагогической работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Что же касается сегодняшнего дня, то в РГПУ им. А. И. Герцена в настоящее время обучаются свыше 120 студентов с инвалидностью, успешно осваивающих в инклюзивном формате образовательные программы бакалавриата и магистратуры по широкому спектру направлений подготовки. При этом сформированная в университете система социально-реабилитационной поддержки профессионально-образовательной деятельности студентов-инвалидов различных категорий создает необходимые условия для удовлетворения их специфических социально-образовательных потребностей, обеспечивая и подлинную доступность образования, и его высокое качество. Выпускники университета из числа инвалидов не только успешно трудоустраиваются в учреждениях системы образования и социальной защиты населения, не только занимают лидирующие позиции во всероссийских общественных организациях инвалидов, но и, выдерживая конкуренцию на рынке труда, реализуют себя в других профессиональных сферах.

Круг задач, которые призван решать созданный на базе РГПУ им. А. И. Герцена РУМЦ, весьма широк: от консультирования образовательных организаций и проведения различных мониторингов до повышения квалификации вузовских работников, подготовки учебно-методических комплексов и содействия вузам в трудоустройстве выпускников.

Одним из ведущих направлений деятельности РУМЦ является профориентация учащихся специальных (коррекционных) общеобразовательных школ. В рамках этого направления на 2017 г. запланировано проведение двух «университетских дней» на их базе.

Первый из них состоялся 15 ноября. Представители РГПУ им. А. И. Герцена посетили юкковскую специальную школу-интернат (Всеволожский район Ленинградской области), где обучаются дети с нарушением слуха. К участию в мероприятии были приглашены и учащиеся из другого аналогичного образовательного учреждения Ленинградской области — сясьстройской специальной школы-интерната (Волховский район).

В итоге в актовом зале юкковской школы-интерната собралось более 50 учащихся, перед которыми выступили заместитель директора РУМЦ А. П. Антропов и директор центра по работе с талантливой молодежью и абитуриентами Т. Г. Гдалина.

Т. Г. Гдалина рассказала школьникам о возможностях обучения в Герценовском университете, о его факультетах и институтах, о правилах приема в университет. В частности, она обратила внимание собравшихся на то, что квота для абитуриентов, поступающих в университет по особым правилам, а именно к этой категории и относятся лица с инвалидностью, составляет 5 %, т. е. им обеспечивается реальная возможность получения образования в одном из самых престижных вузов Северной столицы в инклюзивном формате. Кроме того, было подчеркнуто, что глухие и слабослышащие абитуриенты могут воспользоваться правом на применение специальной аппаратуры во время вступительных испытаний в РГПУ им. А. И. Герцена, а также на сурдопереводческое сопровождение.

А. П. Антропов в своем выступлении особое внимание уделил институту дефектологического образования и реабилитации — одному из старейших учебных структурных подразделений Герценовского университета, готовящемуся в следующем

году отметить свое 100-летие. Рассказав школьникам об образовательных профилях, по которым ведется подготовка в институте, напомнив о том, что в состав института входит кафедра сурдопедагогики, которая в 2018 г. тоже отметит свой вековой юбилей, а также проинформировав о том, что в институте есть специально оборудованные аудитории со звукоусиливающей аппаратурой, А. П. Антропов завершил свое выступление эмоциональным обращением к учащимся двух интернатов: «Зову вас в наш замечательный университет, в наш замечательный институт! Приходите!»

После презентации будущие абитуриенты в интерактивном режиме получили ответы на все возникшие у них конкретные вопросы, касающиеся вступительных испытаний в рамках приемной кампании в РГПУ им. А. И. Герцена.

Кроме Герценовского университета в рамках мероприятия свои возможности в плане обучения лиц с особыми образовательными потребностями представил также еще один вуз Санкт-Петербурга — Институт специальной педагогики и психологии им. Р. Валленберга.

Состоявшаяся встреча оставила у всех ее участников яркие впечатления.

Исполняющая обязанности директора юкковской школы-интерната Ж. В. Радченко отметила, что все те цели, которые намечались перед проведением «университетского дня», были достигнуты. Диалог между учащимися и представителями РГПУ им. А. И. Герцена, по ее мнению, получился и содержательным, и конструктивным. Ж. В. Радченко выразила уверенность в дальнейшем расширении традиционного и масштабного сотрудничества между юкковской школой-интернатом и Герценовским университетом, что, в свою очередь, благотворно скажется на развитии инклюзивного образования в регионе и откроет новые возможности для детей с нарушением слуха.

Профориентационная деятельность РУМЦ РГПУ им. А. И. Герцена продолжается: уже 22 ноября «университетский день» состоялся на базе ГБОУ «Центр «Динамика» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга — школы, в которой обучаются дети с нарушением опорно-двигательного аппарата.

И в этом отчетливо видится воплощение того, что только через взаимодействие и совместные усилия вузов и школ лежит путь к подлинной интеграции школьников с ограниченными возможностями здоровья в открытое пространство высшего образования.

Николай БРИНКЕН

ФЕСТИВАЛИ

ПОБЕДЫ И НАДЕЖДЫ РОБОТОВ «БОНЧА»

28–29 октября в Спортивно-концертном комплексе «Петербургский» прошел ежегодный Международный фестиваль робототехники «Робофинист-2017». Он объединил не только профессионалов, но и всех желающих погрузиться в увлекательный мир робототехники.

От Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) в соревнованиях принял участие студент факультета радиотехнической связи Николай Блохин, который сконструировал и изготовил своего уникального гоночного робота в Научно-образовательном центре «Технологии информационных и образовательных систем». В ходе соревнований с результатом 4,62 с он занял 1-е место в номинации «Следование по линии: высшая лига» и 3-е место в номинации «Следование по узкой линии: высшая лига», за что был награжден 3D-принтером.

Отметим, что кроме участия в состязаниях роботов ребята получили уникальную возможность поделиться своими знаниями друг с другом и просто пообщаться со сверстниками. Мы поздравляем Николая Блохина с заслуженной победой и желаем ему дальнейших успехов!



Команда СПбГУТ на Международной битве роботов — 2017 в Сочи

Однако это не единственное, хотя и более успешное выступление роботов «Бончевцев» за последнее время.

В рамках Всемирного фестиваля молодежи и студентов учащиеся СПбГУТ Евгений Трунин, Олег Казьмин, Максим Трифанов приняли участие в Международной битве роботов — 2017 в Сочи. Это уникальное шоу не только для России, но и всего мира. Команды из России, Англии, Казахстана, Австралии, Турции,

Индии, Китая встретились на одной арене, чтобы в битве доказать свое превосходство.

Чемпионат по спортивным боям роботов проводился в третий раз, но впервые на международном уровне. Роботы различных конфигураций соревновались друг с другом на ринге. Они отличались вооружением, внешним видом и способами передвижения. Раунды проходили по системе play-off (проиграл — выбыл) — стандартному ре-

гламенту Международной ассоциации боев роботов.

— Битва роботов научила нашу команду концентрироваться в кратчайшие сроки, взаимовыручке и взаимопомощи по отношению к другим командам, ведь именно дружеский настрой и уважение позволили провести бои на высшем уровне, — рассказывает Олег Казьмин.

— Мы не спали три дня и три ночи, пытались стабилизировать управление нашего робота, и нам удалось это сделать только перед началом боя, — говорит Максим Трифанов. — И все же наш робот был повержен в бою за считанные секунды. Это было печально и весело одновременно.

— К участию в битве мы подошли неформально и с юмором. За очень короткий срок изготовили боевого робота, сняли проморолик и придумали общий концепт нашей команды BonchDynamics. Считаю, что получилось хорошо. На достигнутом мы, конечно, не остановимся и уже готовим разработку нового, более продуманного и мощного робота, благо время на разработку есть, — заявил капитан команды СПбГУТ Евгений Трунин.

Мария ОРЛОВА

КОНКУРСЫ И СОРЕВНОВАНИЯ

СПАСИБО, КАЗАНЬ!

В Казани в рамках Всероссийской конференции «Оказание скорой и неотложной помощи на современном этапе. Достижения и перспективы» на базе Института фундаментальной медицины и биологии Казанского (Приволжского) федерального университета (КФУ) впервые состоялась Всероссийская олимпиада по оказанию первой помощи.

В состав команды «Время Первых», представлявшей на олимпиаде Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И. П. Павлова, вошли Е. Михайлов (6-й курс), С. Гурченко (6-й курс) и А. Пфейфер (5-й курс). Руководитель и сопровождающий команды — преподаватель кафедры анестезиологии и реаниматологии, руководитель СНО кафедры, член Совета молодых специалистов Ассоциации анестезиологов и реаниматологов Е. В. Поликарпова. В олимпиаде приняли участие 24 команды медицинских и немедицинских вузов страны, в том числе 16 команд студентов-медиков.

Поездке на олимпиаду предшествовала интенсивная подготовка. Ежедневно в течение месяца члены команды оттачивали профессиональные навыки, пробуя на себе различные роли: врачей скорой помощи на догоспитальном этапе при внебольничных родах и чрезвычайных ситуациях, врачей анестезиологов-реаниматологов с отработкой клинических сценариев различных при-



чин, вызвавших остановку кровообращения у пациента, и многие другие. Огромную помощь в подготовке оказали сотрудники кафедр анестезиологии и реаниматологии, акушерства, гинекологии и репродуктологии, гинекологии и неонатологии, а также сотрудники Центра инновационных образовательных технологий, администрации университета и инструкторы первой помощи Санкт-Петербургского общественного движения «Легион».

Олимпиада состояла из нескольких этапов: первый — визитка команд. Во время его проведения все еще раз убедились в том, что медицина — это искусство, а медики — творческие личности; затем тестирование — проверка теоретических знаний участников в области неотложной медицины, и, наконец, практическая часть, которая проходила в симуляционном центре Института фундаментальной медицины и биологии КФУ. Участники работали в режиме нон-стоп — оказывали

акушерское пособие при внебольничных родах, проводили реанимацию новорожденного, демонстрировали навыки интубации трахеи, постановки назогастрального зонда и промывания желудка, проводили сердечно-легочную реанимацию по расширенному алгоритму (ALS), выполняли неотложные мероприятия по оказанию первой помощи на догоспитальном этапе пострадавшим в ДТП.

Показав достойный уровень подготовки на всех этапах, команда ПСПбГМУ им. акад. И. П. Павлова стала победительницей группы медицинских вузов России. Участники команды «Время Первых» выражают благодарность за помощь в подготовке к олимпиаде ректору университета академику РАН профессору С. Ф. Багненко, заведующему кафедрой анестезиологии и реаниматологии академику РАН профессору Ю. С. Полушину, заведующей учебной частью кафедры анестезиологии и реаниматологии З. А. Зариновой, декану 6-го курса лечебного факультета В. А. Александрину, преподавателю кафедры акушерства, гинекологии и неонатологии Р. Р. Темирбулатову, сотрудникам Центра инновационных образовательных технологий, университетскому медицентру и руководителю Санкт-Петербургского общественного движения «Легион» А. А. Раевскому.

Е. В. ПОЛИКАРПОВА,
старший лаборант кафедры
анестезиологии и реаниматологии
ПСПбГМУ им. акад. И. П. Павлова,
руководитель СНО кафедры

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯСЬ

СТАРТОВАЛА ЭКСПЕДИЦИЯ «МИКЛУХО-МАКЛАЙ XXI ВЕК»



Н. Н. Миклухо-Маклай (в центре) в деревне Горенду (Папуа — Новая Гвинея)



Н. Н. Миклухо-Маклай перед портретом своего знаменитого предка

11 сентября 2017 года был дан старт экспедиции «Миклухо-Маклай XXI век», организованной Фондом сохранения этнокультурного наследия имени Миклухо-Маклая. Экспедицию возглавил Николай Николаевич Миклухо-Маклай, потомок и полный тезка великого ученого и путешественника. Современная экспедиция Н. Н. Миклухо-Маклая предполагает повторить маршрут своего великого предшественника по Новой Гвинее и Австралии, изучить жизнь папуасов, встретиться с потомками ученого на Зеленом континенте.

Напомним, что путешественник Н. Н. Миклухо-Маклай был сыном выпускника Института Корпуса инженеров путей сообщения (ныне — Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I) 1840 года, одного из строителей Петербурго-Московской железной дороги и первого начальника железнодорожной станции в Санкт-Петербурге инженера путей сообщения Николая Ильича Миклухи.

Н. Н. Миклухо-Маклай — директор Фонда сохранения этнокультурного наследия имени Н. Н. Миклухо-Маклая — посетил наш университет в январе этого года и рассказал ректору Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I А. Ю. Панычеву о готовящейся экспедиции. Ректор заинтересовался проектом.

25 сентября 2017 года участники экспедиции побывали в крупнейшем университете Папуа — Новой Гвинеи, расположенном в столице государства Порту Морсби. Перед студентами и преподавателями выступили праправнук путешественника, руководитель экспедиции Н. Н. Миклухо-Маклай и его коллеги. В дар университету была преподнесена коллекция фотографий, предметов и рисунков Миклухо-Маклая из петербургской Кунсткамеры.

— Маклай открыл наш остров миру и сохранил для нас его историю. Благодаря его коллекциям мы знаем свою историю и культуру. С Миклухо-Маклаем-четвертым мы хотим не только открыть Папуа — Новую Гвинею для россиян, но и Россию — для Папуа — Новой Гвинеи, — сказал один из участников встречи.

26 сентября его праправнук Николай Николаевич Миклухо-Маклай со своей командой прибыли в Сидней, один из крупнейших городов Австралии, где по сей день живут члены семьи Миклухо-Маклая.

— С Сиднеем и Австралией моя фамилия связана неразрывно. Николай Николаевич здесь жил и работал, основал в Сиднее первую в стране биологическую станцию, что послужило мощным толчком для изучения морской флоры и фауны, — рассказывает Миклухо-Маклай XXI века. — Николай Николаевич здесь женился на Маргарет Робертсон, дочери премьер-министра про-

винции Южный Уэльс, и, конечно, Австралия стала его второй родиной.

В Сиднее состоялась первая долгожданная встреча русского Миклухо-Маклая с одним из членов семьи — Джени Маклай, вдовой Пола Маклая, внука Миклухо-Маклая-старшего. Миклухо-Маклай-четвертый посетил дом своего предка, который находится на берегу бухты Ватсон-Бэй.

Побывали путешественники и в Митчелловской библиотеке, где им удалось увидеть редчайший портрет Миклухо-Маклая кисти художника А. Корзухина, написанный в 1886 году в Сиднее за два года до смерти Николая Николаевича. Портрет лишь изредка показывают широкой публике, но для членов семьи его специально достали из хранилища.

Кроме того, в хранилище Митчелловской библиотеки исследователям удалось найти документальное подтверждение тому, что берег, на который высадился Миклухо-Маклай 146 лет назад, в свое время был переименован в Берег Маклая. Позже этот факт был забыт, но теперь на основании найденных документов возможно официальное восстановление этого исторического названия на картах Папуа — Новой Гвинеи.

Миклухо-Маклай-четвертый был приглашен на прием в первый русский музей Австралии, где встретился с русской диаспорой, проживающей в Сиднее. На приеме побывал консул-советник Российского консульства в Австралии Н. Н. Виноградов,

обратившийся с приветственной речью к членам экспедиции.

Экспедиция, организованная Фондом сохранения этнокультурного наследия им. Миклухо-Маклая, завершилась 8 октября 2017 года.

12 октября 2017 года в Москве, в пресс-центре газеты «Московский комсомолец», состоялась встреча участников экспедиции с журналистами. Н. Н. Миклухо-Маклай-младший и члены экспедиции рассказали журналистам о своем путешествии в Папуа — Новую Гвинею и встречах с потомками папуасов, знавших Миклухо-Маклая-старшего.

Почетным гостем пресс-конференции стал знаменитый российский актер и режиссер Ю. М. Соломин, снявший фильм «Берег его жизни», где сыграл роль путешественника Н. Н. Миклухо-Маклая. Он подчеркнул ценность завершившейся экспедиции и рекомендовал всем следить за деятельностью Фонда сохранения этнокультурного наследия им. Миклухо-Маклая и оказывать ему всестороннюю поддержку.

Итоги экспедиции еще предстоит подвести, но многими интересными фактами и впечатлениями ее участники поделились в ходе своей первой после возвращения пресс-конференции.

Арина МАКАРОВА,
по информации Фонда сохранения
этнокультурного наследия
им. Миклухо-Маклая

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

ТРАГЕДИЯ С ОТБЛЕСКОМ НАДЕЖДЫ:
ОТКРЫТ МЕМОРИАЛ «САД ПАМЯТИ»

Два года назад ужасная трагедия оборвала жизни 224 человек. На борту самолета, летевшего из Египта, произошел взрыв.

В последний день октября во Всеволожске в торжественной обстановке открыли мемориал, который увековечил память погибших над Синайским полуостровом.

Год назад правительство Ленинградской области объявило открытый конкурс на проект мемориала погибшим в том страшном теракте. На конкурс было подано 28 проектов из разных городов России: Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Перми, Челябинска, Ульяновска, Воронежа, Самары. Жюри рассматривало проекты, не зная имен их авторов. Учитывалось мнение не только членов жюри, но и родственников погибших, а также результаты онлайн-голосования. В конкурсе победил проект мемориала, предложенный студентами и преподавателями Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (СПбГАСУ).

По словам заместителя председателя правительства Ленинградской области, вице-губернатора Михаила Москвина, жюри выбрало «вариант, который не несет в себе трагизма и дает шанс на жизнь, на что-то светлое».

Главный архитектор проекта «Сад памяти» доцент кафедры дизайна архитектурной среды СПбГАСУ Светлана Борисовна Данилова говорит о том, что проект получился знаковым с точки зрения сложившихся стереотипов монументальной архитектуры в нашей стране. В нем были использованы современные технологии и новейшие разработки.

— В работе над проектом принимали участие наши студенты Татьяна Вольф и Иван Пряженников, — говорит Светлана Борисовна. — Мы дали им тему для развития: мемориальная композиция должна формировать пространство, включать элементы геопластики, максимально задействовать ландшафт и природные компоненты. Лучший вариант из предложенных студентами мы доработали и выдвинули на конкурс.

Мемориальный комплекс «Сад памяти» сочетает в себе динамичные по форме элементы геопластики с произ-



Возложение цветов на открытии мемориала 31 октября в г. Всеволожске

вольным по геометрии пространственно-планировочным решением. Его дополняют звуки ветра, играющего на металлических трубах из нержавеющей стали. Мемориал составляет одно целое с «Рощей памяти», в которой высажены краснолистные клены. Число деревьев соответствует числу погибших в теракте. Частью мемориала стала аллея из 25 елей, именно столько детей погибло два года назад. Он преобразуется вечером, ночью и в темное время года за счет художественной подсветки.

В торжественной церемонии открытия мемориала участвовали министр транспорта Российской Федерации М. Ю. Соколов, губернатор Ленинградской области А. Ю. Дрозденко, председатель Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга А. Н. Ржаненков, родственники погибших, жители Всеволожска, сотрудники СПбГАСУ и авторы проекта. К монументу были возложены цветы и детские игрушки.

Место для памятника выбрано не случайно: на пересечении Дороги жизни и Нагорной улицы находятся мемориалы, посвященные памяти ликвидаторов аварии в Чернобыле, воинов, погибших во время Чеченской кампании, и жертв фашистских концентрационных лагерей.

По мнению декана архитектурного факультета СПбГАСУ Фёдора Викторовича Перова, мемориал прекрасно вписался в окружающую его музейно-мемориальную зону. С ним согласна заведующая кафедрой дизайна архитектурной среды С. В. Бочкарёва.

— Проект открытый, он создает возможность дополнительного обхода. Композиция очень динамична, — сказала Светлана Владимировна.

Мемориал был построен на деньги, выделенные из бюджетов Ленинградской области и города Всеволожска.

Елена ШУЛЬГИНА

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

«ВЫ МНЕ — ПРИМЕРОМ»

22 октября у жилого дома Литфонда (Малая Посадская, д. 8) состоялось открытие мемориальной доски автору повестей «Ленька Пантелеев», «Наша Маша», рассказов «Честное слово», «На ялике», «Буква “ты”» и многих других, соавтору знаменитой повести о беспризорниках «Республика ШКИД». Алексей Иванович Еремеев известен широкой читательской публике под псевдонимом Л. Пантелеев. Участники церемонии почтили память писателя, вспомнили коллегу, родственника и близкого друга.

Почти все приглашенные знали писателя лично, а потому, говоря о нем, псевдоним не используют. На открытие мемориальной доски пришли музейные работники, писатели, краеведы, кинематографисты, учителя; среди гостей — правнуки Корнея Ивановича Чуковского Дмитрий Дмитриевич и Марина Дмитриевна Чуковские, историк и писатель Яков Аркадьевич Гордин, журналист, режиссер и актер Александр Николаевич Поздняков и многие другие.

Архитектурная концепция мемориала отражает две стороны личности писателя: публичную, известную широкому кругу читателей, и семейно-дружескую, домашнюю. «Л. Пантелеев» (надпись на стеклянной плите: «В этом доме с 1955 по 1987 год жил и работал писатель Л. Пантелеев». — М. Л.) — это официальный текст, а кто его как Пантелеева знает? Он же Алексей Иванович Еремеев», — рассказывает автор мемориала, архитектор-художник Вячеслав Борисович Бухаев. Полное имя писателя выбито на гранитной доске.

Концепция мемориала передает характер Алексея Ивановича Еремеева. «Главная задача писателя — быть непохожим ни на кого. И очень хорошо, что мемориальная доска такая нестандартная, такая взъерошенная, многослойная. В ней есть глубина», — отметил председатель Союза писателей Санкт-Петербурга Валерий Георгиевич Попов. «Это как бы склад его листочков, а стекло — его кристальная чистота. Он защищен кристальной душой», — объясняет художественную идею Вячеслав Борисович. Архитектор был лично знаком с писателем: они встретились на открытии мемориальной доски Корнею Чуковскому, покровителю Алексея Ивановича.

Идея воплощена в стекле и граните так цельно и гармонично, что кажется, другой проект был бы невозможен. Однако мы могли бы увидеть совсем другую доску. «Сначала была предложена обычная сухая надпись: “В этом доме...” и далее по тексту. Но если наше поколение знает, что был такой писатель Л. Пантелеев, то у молодых людей эти имя и фамилия чаще всего ассоциируются с весьма одиозной личностью (Ленька Пантелеев — организатор банды, действовавшей в Петрограде в 1922–1923 гг. — М. Л.). Поэтому было предложено выбить на граните названия самых из-



вестных книг Алексея Ивановича: начиная с первой «Республика ШКИД» и заканчивая последней «Верую», причем именно в той графике, которая использована на их обложках. И в память о Маше (дочери писателя. — М. Л.) и моей маме выбиты названия «Буква «ты»» и «Наша Маша», — рассказывает Алла Игоревна Пугина, сотрудник отдела информационно-справочной службы Государственного музея истории Санкт-Петербурга, внучатая племянница писателя.

Объединяя поколения, шагает сквозь десятилетия автобиографическая повесть «Республика ШКИД», написанная Л. Пантелеевым и Григорием Белых в 1926 г. и ставшая знаменитой в первые же дни после публикации. Книгу читали заповедом — сначала в редакции Госиздата (С. Маршак, Б. Житков, Н. Олейников и Е. Шварц, будущий сосед Л. Пантелеева в доме Литфонда), потом — в библиотеках по всей стране. «Л. Пантелеев — главный наш учитель. Мы подражали его героям, и все лучшее в нас — от него. Мы следили за ним не только как читатели, но и как писатели. Спасибо ему за то, что воспитал писателей в нашем городе, поддерживая уровень, ниже которого нельзя было опуститься ни в коем случае», — сказал в своем выступлении В. Г. Попов.

Как и многие другие писатели 1930–1940-х гг., не подпадавшие под норму государственной идеологии, Л. Пантелеев стал опальным автором. Его друг и соавтор Григорий Белых умер в тюрьме, а ему самому удалось избежать ареста лишь благодаря заступничеству Самуила Маршака и Корнея Чуковского. «Он прошел через все беды, через жуткие испытания, его не печатали... Но он остался честным, чистым моральным авторитетом, одним из тех немногих, кто имел моральное право нести гроб Ахматовой», — говорит Валерий Георгиевич.

Прямодушие, неколебимая честность и достоинство, открытость к общению наряду с требовательностью к себе и людям, отзывчивость — вот черты, которые отмечают в характере писателя близкие люди. «Алексей Иванович был членом Союза писателей с первых дней его создания, принимал участие в первом Съезде писателей (1934 г.). Когда началась война, Союз писателей организовал эвакуацию детей под Краснокамск, в деревню Черная. Это помогло выжить моей маме Ирине Валентиновне, племяннице Алексея Ивановича, которую он воспитывал», — рассказывает Алла Игоревна Пугина. Когда Ирина Валентиновна была ребенком, писатель много занимался с ней, именно она стала прототипом Иринишки из рассказа «Буква “ты”». По его сюжету герой разучивает с девочкой последнюю букву алфавита, а она понимает ее как местоимение и упорно читает «Тыкову дали тыблоко». «Наверное, мамин образ вдохновил Алексея Ивановича на написание рассказа, но случай с буквой “Ты” — вымысел», — делится Алла Игоревна.

— Он был удивительным человеком, — рассказывает Леонид Петрович, автор воспоминаний об А. И. Еремееве под названием «Вы мне — примером». — Для меня самое важное — что он никогда не голосовал за расстрелы фигурантов троцкистских и Кировских дел. Он был человеком высокой нравственности, что было опасным в сталинское время. А еще он был человеком верующим, что тогда было опасно для жизни. Он написал книгу «Верую» (которую называл латинским словом «Credo») и попросил меня переписать ее в Москву. Отправляя в путь, перекрестил меня и сказал: «Помните, что вы везете мою голову».

Установка мемориальной доски на стене жилого дома Литфонда — заслуга близких друзей Алексея Ивановича и почитателей его творчества, оказывавших финансовую поддержку этому проекту. Главные активисты — Алла Игоревна Пугина, Леонид Петрович Романков и деятель культуры Владимир Алексеевич Полянский: именно ему предоставили честь открытия памятной доски. По словам Леонида Петровича, от возникновения инициативы до этого знаменательного события прошло долгих восемь лет.

Мария ЛИХИНИНА

МЕДИЦИНСКИЙ ЭРМИТАЖ

12 ноября исполнилось 75 лет Военно-медицинскому музею. Аналогов ему нет во всей стране, однако, по признанию директора музея Анатолия Будко, музей лучше знают в мире, чем в России. По случаю юбилея «Интерфакс Северо-Запад» провел пресс-конференцию.

История музея совершенно уникальна. Он был основан 12 ноября 1942 г., в самый разгар Великой Отечественной войны, не просто как хранилище предметов истории военной медицины. Медицина в военное время имела стратегическое значение восполнения человеческого ресурса, и появилась необходимость в создании учебно-научной базы для обмена знаниями, обучения студентов-медиков и повышения уровня подготовки военно-медицинских подразделений. Так был создан Музей военно-медицинской службы Красной армии — музей-архив с научно-исследовательскими отделами по изучению опыта войн. Первоначально он был открыт в Москве, но вскоре после снятия блокады передислоцирован в Ленинград, исторически сложившийся центр военно-медицинской мысли. Поскольку многие сотрудники музея являлись выпускниками Военно-медицинской академии, такое решение было воспринято ими на ура. Для музея было выделено здание напротив Витебского вокзала, в Лазаретном переулке, в котором до революции располагался Семеновский-Александровский военный госпиталь, а после него — Медицинское училище им. Н. А. Шорса. Оно требовало кардинальной перестройки. По приказу военного министра Маршала Советского Союза А. М. Василевского 25 сентября 1957 г. состоялось открытие экспозиции.

Для комплектования фондов музея летом 1943 г. были созданы специальные фронтовые бригады, которые выезжали на поля сражений. «Есть одна особенность, которая позволяет говорить об уникальности нашего собрания. В состав фронтовых бригад, которые формировались Главным военно-санитарным управлением Красной армии и Военно-медицинским музеем, включались фотографы и художники. Это был чрезвычайно мудрый и дальновидный ход, который создатели музея считали необходимым. Это помогло дать широкую панораму, соединить правду факта и правду чувства, а строгую документальность фотоматериалов дополнить образными художественными решениями. Работа медиков служила тогда прекрасным материалом для передачи тогдашнего, повседневного, иногда кровавого, но тем не менее всегда связанного с решением гуманитарных задач опыта», — рассказал старший научный сотрудник музея Борис Назарцев. Директор музея, в свою очередь, отметил, что обычно фотоматериалы, на которых были запечатлены те или иные эпизоды Великой Отечественной войны, подвергались цензуре. Именно она решала, что показывать можно, а что нет. А уникальность фотографий, собранных бригадой Военно-медицинского музея, заключается в том, что они не подвергались цензуре.

Во время войны было госпитализировано более 22 миллионов человек, из них военные медики смогли вернуть в строй 72,3 % раненых и 90,6 % больных солдат и офицеров. Результат работы сотрудников музея был отображен в 35-томном труде «Опыт советской медицины в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Согласно Постановлению Совета министров СССР от 23.03.1946 № 664, подписанному лично И. В. Сталиным, труд научных сотрудников музея был приравнен к труду научных сотрудников Академии медицинских наук СССР.

Одной из главных заслуг музея его директор считает тот факт, что музей смог спасти и актуализировать коллекции первых медицинских музеев Российской империи и Советского Союза, чьи фонды вошли в его коллекцию: Мастерской избы, созданной на Аптекарском острове по указу Петра I, первого медицинского музея Российской империи — Хирургического музея, музея Первой мировой войны — Военно-санитарного музея, Пироговского музея.

В настоящее время музей продолжает существовать в двух своих ипостасях: и как хранилище предметов истории военной медицины, и как учебно-научная и даже просветительская база. Коллекция музея сегодня насчитывает более 450 тысяч предметов, среди которых особую ценность представляют персональные фонды таких известных ученых-медиков, как И. П. Павлов, Н. И. Пирогов, И. М. Сеченов, С. П. Боткин,



12 ноября полуденный выстрел из пушки в Петропавловской крепости раздался в честь 75-летия музея

Г. И. Турнер, В. М. Бехтерев, И. И. Джанелидзе, В. А. Оппель, Л. А. Орбели, Н. Н. Бурденко и др. Один из ярких примеров развертывания персонального фонда в мемориальный музей — создание музея великого русского хирурга Н. И. Пирогова в освобожденном от фашистов бывшем его имении «Вишня» (Винницкая обл., Украина), предписанное Постановлением СНК СССР от 27 октября 1944 г. Эта миссия была возложена на сотрудников Военно-медицинского музея. К проведению работ по созданию музея были привлечены специалисты разных профессий из Ленинграда, Киева, Харькова, Винницы. Они осуществили уникальную реставрацию забальзамированного тела Н. И. Пирогова, восстановили место его погребения. Был установлен бюст великого хирурга работы скульптора И. В. Коржевского. 9 сентября 1947 г. состоялось торжественное открытие музея как филиала ВМВ.

Среди экспонатов музея — коллекции живописи, графики, скульптуры, лекарственных средств, медицинских инструментов, аппаратов, предметов одежды, медицинских книг и документов, крупнейшая блокадная коллекция и одна из обширнейших коллекций документальных свидетельств о зверствах фашистов. В музее хранится такой раритет, как подлинники записок Залмана Градовского — одни из немногих общепризнанных авторитетных источников о холокосте. «Мы перевели эти записки с иврита и издали книгу «В сердце виады ада: Записки, найденные в пепле возле печей Освенцима». Эту книгу вообще читать невозможно. Залман Градовский был одним из членов зондеркоманды в Аушвице-Биркенау и прятал в пепле сожженных в печах заключенных записки, а пепла этого были горы», — рассказал А. Будко.

Экспозиционная работа

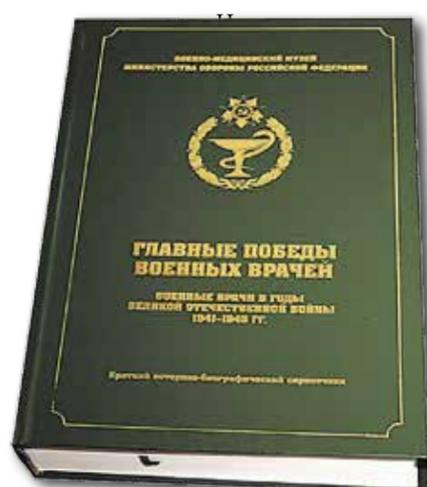
Просветительская и гуманитарная деятельность музея заключается в борьбе с фальсификацией истории Второй мировой войны, связанной с правдой о концентрационных лагерях, трагедией военнопленных, ролью и местом женщины на войне. За эту деятельность музей уже в наше время награжден почетным знаком «За защиту прав человека». Эти и другие темы отражаются во временных выставках: «Между жизнью и смертью» (посвящена 65-й годовщине начала Нюрнбергского процесса и жертвам концлагерей), «Болеем только футболом» (посвящена спортивной медицине), «Помощь без исключения и предпочтения» (посвящена 150-летию Российского Красного Креста). К юбилею музея 10 ноября была открыта выставка «С днем рождения, медицинский Эрмитаж!», многие экспонаты которой представлены широкой

публике впервые. Сами посетители в послевоенные годы, оценив богатство экспозиции, назвали музей медицинским Эрмитажем. «Я бы сказал, что есть и еще одна связь. Сотрудники Эрмитажа оказывали нам значительную помощь при формировании экспозиции, учетно-хранительской деятельности. И эти связи между нами и Государственным Эрмитажем существуют до сих пор», — заявил заместитель директора музея по экспозиционно-выставочной работе Д. Журавлёв.

«Музей сегодня находится на новом этапе своего развития. Очень много инновационных программ, в том числе Школа музейного мастерства, созданная совместно с Российским комитетом Международного совета музеев, — площадка для молодых музейщиков со всей России, которые могут общаться в режиме онлайн; издание музейного видеожурнала; различные тематические дни, связанные с памятными событиями нашего Отечества; мы учим оказывать первую медицинскую помощь по программам Российского и Международного Красного Креста», — рассказал Анатолий Будко. А еще музей проводит научные конференции. В юбилейные дни прошли две из них: международная научно-практическая конференция совместно с Первым медицинским университетом имени академика И. П. Павлова, посвященная историческим вопросам музейной педагогики и образования, и Международная научно-практическая конференция «Особенности формирования и модернизации естественно-научных музеев», в которой приняли участие более 50 докладчиков из разных стран. Еще одно направление деятельности музея — лекции для взрослых посетителей, экскурсии для школьников и детские занятия «Занимательная медицина» и «Занимательная анатомия».

Новые издания

Отдельного разговора заслуживает издательская деятельность музея. «Мы достаточно широко изучаем судьбы медицинских работников, судьбы защитников Отечества», — заявил А. Будко. На пресс-конференции состоялась презентация книги «Главные победы военных врачей. Военные врачи в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». В этом историко-биографическом справочнике собраны сведения о тысячах военных врачей. Книга около пятидесяти лет создавалась сотрудниками музея при участии Санкт-Петербургского научного общества историков медицины, которое действует на базе музея, и генерального директора журнала «Воинское братство» Владимира Оськина. Она была издана на грант Президента РФ. Авторы книги надеются, что книга позволит тысячам людей узнать о судьбах их родственни-



священа медицинскому обеспечению войск в годы Великой Отечественной войны. «Неподготовленный читатель может увидеть особенности: как работали медики, начиная с войскового района и заканчивая тыловыми районами страны, прочитав рассказ о героях и повседневной деятельности военных врачей. Эта часть предваряет основную, архивно-справочную», — отметил Дмитрий Журавлёв. В качестве примера он привел статью об известном спортивном враче Олеге Марковиче Белаковском, сопровождавшем советские сборные по футболу и хоккею на чемпионатах и внесшем огромный вклад в спортивную медицину, который во время войны в должности старшего врача участвовал в боевых действиях, но об этом мало кто знал. Теперь благодаря справочнику этот факт его биографии стал широко известен. Подарочный экземпляр издания был торжественно вручен ветерану музея Александру Васильевичу Горовому. «Работа была непростой. Необходимо было выверить материал, доставшийся нам в наследство: уточнить воинские звания, участки фронтов, на которых воевали, отчества, годы рождения, награды и изложить это в сжатой форме. Мы считаем, что этот труд является письменным памятником всем военным врачам, принимавшим участие в Великой Отечественной войне: и погибшим, и оставшимся в живых», — заявил А. Горовой.

Работа с вузами

А. Будко и Д. Журавлёв ответили на вопрос нашего корреспондента о сотрудничестве музея с медицинскими вузами города.

А. БУДКО: На базе музея работает Санкт-Петербургское научное общество историков медицины. В него входят все известные в этой сфере ученые, и, разумеется, их ученики тоже приходят сюда. Таким образом, можно утверждать, что наш музей задействован в учебном процессе медицинских вузов, в первую очередь, разумеется, Военно-медицинской академии. Существует система волонтерства, когда к нам приходят студенты, желающие участвовать в работе музея и показать достижения своего вуза. Мы активно сотрудничаем с Санкт-Петербургской государственной педиатрической академией и благодарны за это ее ректору. На основе материалов нашего музея пишутся диссертации. Как я уже сказал, в юбилейные дни мы совместно с Первым Санкт-Петербургским государственным медицинским университетом имени академика И. П. Павлова проводим конференцию. В прошлом году у нас прошла Всероссийская олимпиада по истории медицины. Наши экскурсионные программы и лекции адаптированы к учебным программам вузов. Так что наш музей и сейчас функционирует как учебная база.

Д. ЖУРАВЛЁВ: К нам приходят члены студенческих научных обществ, в первую очередь, конечно, студенты Военно-медицинской академии, которые получают здесь знания об истории своей профессии. В отдельных случаях мы даем разрешение на работу с фондами. Приходят первокурсники Педиатрической академии, Первого меда, Химико-фармацевтической академии, студенты медицинского факультета СПбГУ, которые изучают историю медицины на первых курсах, и учащиеся колледжей.

Собрание музея продолжает пополняться, сюда поступают данные и о сегодняшней медицине, и о современных врачах.



Зал «Движение сестер милосердия и деятельность общества Красного Креста в России»

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

БАЛЕТ И КИНЕМАТОГРАФ

В рамках Санкт-Петербургского международного культурного форума состоялся круглый стол «Балет и кинематограф», модератором которого выступил ректор Академии русского балета Николай Цискаридзе. Участники круглого стола — режиссер Алексей Учитель; актриса Галина Тюнина; блистательный советский и российский танцовщик, балетмейстер, хореограф, театральный режиссер Владимир Васильев; мастер балетной фотографии, автор и оформитель многочисленных книг и альбомов, посвященных балетному искусству, Нина Аловерт; искусствовед и балетовед Лариса Абызова, балетный критик, искусствовед Екатерина Белова.

Сколь бы ни был велик риск посвятить основную дискуссию нашумевшей «Матильде», тем более в присутствии ее создателя, участники круглого стола ему не поддались. Спектр обсуждаемых тем был обширен и, что куда более важно, — интересен. Почему балет так притягателен для кинематографа? Имеет ли право режиссер создавать художественное произведение по мотивам биографий реальных людей? Стоит ли вообще приподнимать завесу тайны над балетным миром и его закулисьем? Может ли драматическая актриса убедительно сыграть балерину? И наоборот — может ли балерина убедительно смотреться на киноэкране? Стоит ли в современном кинематографе показывать балет прошлого и не разочарует ли он современного зрителя, привыкшего к иной эстетике? Почему умер жанр телевизионного балета и как его возродить?

Безусловно, любопытство публики, пришедшей на это мероприятие, было удовлетворено. Дискуссия о «Матильде» состоялась. «Любое художественное произведение — это прежде всего художественное произведение. Конечно, его создает большая команда людей и создает его так, как они видят историю, ту или иную ситуацию», — высказал свое мнение о «Матильде» Н. Цискаридзе. Он также рассказал о том, что Алексей Учитель, создавая фильм, обращался в Академию русского балета, где ему многое рассказали о том, как строилась в те годы жизнь в тогда еще театральном училище. Причем



Алексей Учитель, Николай Цискаридзе, Владимир Васильев (слева направо)

Н. Цискаридзе отметил, что А. Учитель был не единственным режиссером, обратившимся в академию с похожим запросом. Это сделал в числе других английский актер и режиссер Рэйф Файнс, который сейчас снимает фильм о Рудольфе Нурееве. В недавнем вышедшем фильме Валерия Тодоровского «Большой» одну из главных ролей сыграла Алиса Фрейндлих, которая в течение нескольких месяцев посещала академию, присутствовала на занятиях в разных классах, делала записи и выстраивала свою работу над ролью с помощью этих записей и личных бесед с ректором. Алексей Учитель рассказал о том, что он с самых первых шагов в кино обращался к миру балета. Его первая работа, еще как оператора, посвящена балерине Ирине Колпаковой. Одна из первых режиссерских работ — «Мания Жизели» о балерине Ольге Спесивцевой с Галиной Тюниной в главной роли. «Я там столкнулся первый раз с тем, сколько известных и не самых известных балерин хотели сниматься в роли главной героини. Я пробовал всех и понимал, что это невозможно. И не потому что они неталантливы, а потому что в фильме помимо балетного мастерства требуется и актерское, а это редко сходится», — заявил режиссер. Балетмейстером картины стал главный балетмейстер Пермского академического театра оперы и балета Алексей Мирошниченко. В фильме снялась почти вся труппа театра, а также

ученицы Пермского государственного хореографического училища, среди которых и дублерша Михалины Ольшанской — Матильда в балетных сценах.

Когда только появились первые фильмы о балете, дискутировали о том, стоит ли вообще показывать закулисье балетного мира. И Владимир Васильев стал одним из тех, кто в числе первых приоткрыл эту тайну, за что в свое время его многие порицали. И на круглом столе он довольно экспрессивно, в свойственной ему резкой и прямой манере высказал свое мнение о трехминутном ролике из «Матильды». По его мнению, если бы создатели сняли фильм о великой танцовщице, прообразом которой была бы Матильда Кшесинская, то это было бы замечательно. «А когда мы создаем фильм, который диктует нам, какой она была, то это заведомо неблагоприятная затея, это все равно будет фальшиво», — подытожил В. Васильев. Вступив в дискуссию, А. Учитель возразил: «Это картина прежде всего о наследнике, а не о Матильде Кшесинской, это совсем другой ракурс». На что ему справедливо возразили, что в таком случае фильм не стоило называть именем балерины, а также привели пример, что в аналогичном случае Борис Эйфман не счел возможным называть имя Ольги Спесивцевой в своем балете «Красная Жизель». В действующих лицах эта героиня значит просто как Балерина. Одни из самых важных слов, которые

прозвучали во время дискуссии, принадлежали Галине Тюниной: «Должно быть чувство художественного такта, когда ты прикасаешься к чьей-то судьбе».

На интересную дилемму обратила внимание Нина Аловерт: «В показанном нам отрывке есть показательный момент — танец Кшесинской. Ничего подобного Кшесинская делать не могла, она принадлежала к другому времени, другой балетной технике. Для фильма это неважно. Мы не можем сейчас показать на экране невысокую коротконогую полногрудую женщину. Она должна быть красивой с нашей точки зрения. И это очень интересный момент. Меня интересует, можно ли оставить в фильме балет прошлого?» Как рассказала Н. Аловерт, Сергей Дягилев совершенно провидчески не разрешил снимать Вацлава Нижинского в кино. Он был гениален для своего времени, но совершенно не исключено, что мы, современные зрители, были бы разочарованы, увидев его в движении. «Меняется эстетика, стиль исполнения. Можно ли оставить в фильме то, чем восхищались в свое время? Это в глазах зрителя будущего может оказаться не таким замечательным. То лучшее, что остается от классического балета прошлого, — это легенда и фотография», — считает Н. Аловерт.

В завершении круглого стола Екатерина Белова обратилась к теме телевизионного балета. «Наш кинематограф, экранизируя лучшие балетные спектакли, не создал самостоятельного оригинального жанра. В его создании — огромная заслуга именно телевидения. И, в частности, низкий поклон Ленинградской студии телевидения и Ленфильму. Уникальные ленты, самые известные телевизионные балеты «Галатея», «Старое танго» и «Анюта» созданы именно здесь», — заявила она. Телевизионный балет «Анюта» — уникальное явление. Этот балет шагнул с экранов на сцену. Большая заслуга в создании телевизионного балета как отдельного жанра на советском телевидении принадлежит режиссеру и сценаристу Александру Аркадьевичу Белинскому. По словам Е. Беловой, сегодня этот жанр больше не существует. И большая радость, что он так или иначе продолжается в кино.

Евгения СОБОЛЕНКО

ДК В РАЗРЕЗЕ

3 ноября, накануне Дня народного единства, в литературной гостиной Дворца культуры имени Н. К. Крупской состоялось торжественное открытие выставки «ДК в разрезе», своеобразный подарок горожанам и дань памяти истории Невского района Санкт-Петербурга.

Экспозиция приурочена сразу к нескольким юбилейным датам: 100-летию Великой Октябрьской революции, 100-летию Невского района Санкт-Петербурга, 90-летию ДК имени Н. К. Крупской и 25-летию расположенной в нем Книжной ярмарки. В первой декаде ноября 1927 г. были открыты 3 первых в нашем городе дома культуры: Выборгский, имени М. Горького и текстильщиков (ныне — Дворец культуры имени Н. К. Крупской). Последний начал свою работу раньше всех — 6 ноября, несмотря на то что еще не все строительные работы были завершены. Таким образом, вопреки распространенному мнению «пионером клубного движения» является вовсе не Дом культуры Выборгский, а Дом культуры текстильщиков. С самого начала своего основания ДК был связан с просветительской деятельностью, являлся частью так называемого «города мечты», в котором рабочие после трудового дня находили место и время для духовного развития и самосовершенствования, коллективного творчества и т. п.

Открытая в 1992 г. на территории ДК книжная ярмарка вдохнула новую жизнь в здание, не изменив его исторического предназначения и культурного статуса. По словам сотрудников ДК, ярмарка помогла учреждению пережить худшие годы. Стихийный книжный базар с маргинальными личностями и историями в духе Ф. М. Достоевского сегодня превратился в место культурного паломничества горожан и гостей города — лю-



Фрагмент экспозиции

дей разного возраста, профессий, интересов. Сюда приезжают за детской литературой, художественными каталогами, развивающими пособиями, научными изданиями, публицистикой разного рода и т. п. ДК продолжает просветительскую традицию: здесь регулярно проводятся встречи с писателями, выставки, конкурсы, мастер-классы.

ДК имени Н. К. Крупской является знакомым местом не только районного, но и городского масштаба, поэтому сохранение его истории для потомков — это, безусловно, актуальная и интересная идея. Замысел сделать выставку к юбилею учреждения принадлежит сотрудникам Дворца культуры, а кропотливую исследовательскую работу по созданию экспозиции «ДК в разрезе» провели сотрудники музея «Невская застава». Главной задачей было представить основные

вехи, временные срезы в истории ДК — от архитектурного проекта С. Овсянникова до современного вида ДК. Посетители выставки смогут увидеть уникальные архивные документы. Центральные государственные архивы Санкт-Петербурга — литературы и искусства, научно-технической документации, кино- и фотодокументов — предоставили ранее не экспонировавшиеся фотографии и иллюстративные материалы. По ним можно проследить за тем, как вместе с историей города и страны разворачивалась история этого культурно-просветительского центра. На снимках запечатлены укладка камня в фундамент клуба, культурные и образовательные мероприятия для детей и взрослых. Даже в годы блокады жизнь в ДК не замирала: для живущих в районе детей проводились новогодние елки, встречи с писателя-

ми, орденосносцами, спектакли кукольного театра и киноутренники. 1950–1970-е гг. — это период расцвета ДК, его хор, театральная труппа, цирковые артисты и хореографический ансамбль были известны всему городу. В 1960 г. перед фасадом здания был установлен бюст Н. К. Крупской (скульптор Л. М. Холина, архитектор Л. Л. Шретер), в 1963 г. Дом культуры стал Дворцом культуры имени Н. К. Крупской. Интересный факт: в 1972 г. здесь начал работать интерклуб «Невский», в котором проводились встречи с иностранными студентами, обучающимися в Ленинграде. На одной из фотографий представлено выступление его членов.

Отдельный стенд посвящен истории здания. Оно строилось в 1926–1927 гг. по проекту архитектора Сергея Овсянникова и представляет собой прекрасный образец конструктивизма: простота оформления, монументальность, функциональность помещений, масштабное остекление. При возведении ДК строители не стали сносить стоящий рядом особняк XIX в. Его соединили с новым зданием, превратив во флигель. Но многое из первоначального замысла, к сожалению, не было реализовано.

Музей «Невская застава» в рамках проекта «Новые горизонты» провел серию бесплатных пешеходных экскурсий «От клуба до дворца», приуроченных к 25-летию Книжной ярмарки ДК им. Крупской. Ее участники получили уникальную возможность выйти на балкон над центральным фасадом Дворца культуры, а также побывать в технических помещениях, где хранились подъемные механизмы.

Выставка будет экспонироваться до 15 декабря 2017 г.

Ксения ТОКМАКОВА

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ — ЗАЛОГ РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФАРМИНДУСТРИИ

В начале ноября в Санкт-Петербурге состоялся VII Международный партнеринг-форум «Life Sciences Invest. Partnering Russia». Наряду с деловыми панельными сессиями были запланированы и мероприятия, приуроченные к Году экологии, который проходит сейчас в России.

Одним из них стал круглый стол «Аспекты экологизации производственных предприятий фармацевтической промышленности и субъектов фармацевтической деятельности». Открыл его работу ректор Санкт-Петербургской химико-фармацевтической академии доктор фармацевтических наук, профессор Игорь Анатольевич Наркевич.

В первую очередь глава вуза обратил внимание собравшихся на то, что фармацевтическая индустрия Российской Федерации начала динамичное движение в направлении создания субстанций отечественного производства. По его мнению, это дает основание утверждать, что подобные тенденции в обозримом будущем приведут к резкому увеличению экологической нагрузки как на внешние, так и на внутренние экосистемы, тем самым обостряя проблему экологического обеспечения. По словам главы академии, одной из серьезных проблем в наши дни стала резистентность. Вопрос появления устойчивости микроорганизмов к антибиотическим препаратам может коснуться каждого из нас. Здесь нет деления на пол, возраст или место проживания человека. Из-за неправильного их использования чувствительные штаммы могут стать намного устойчивее, а при совпадении ряда условий непатогенные превратятся в патогенные. Угроза подобного развития событий лишь постоянно возрастает. Как отметил И. А. Наркевич, некоторые государства Европы, в частности Великобритания, уже сейчас не только разрабатывают, но и начинают реализовывать масштабные международные проекты, которые позволят изменить ситуацию к лучшему. На общемировом уровне тема резистентности впервые была затронута в 2014 г. в докладе Всемирной организации здравоохранения. Однако ситуация продолжает усложняться и волновать международное сообщество. Об этом свидетельствует тот факт, что вопрос устойчивости ко множеству антибиотических препаратов обсуждался на ежегодной сессии Генеральной Ассамблеи ООН в сентябре прошлого года. К сожалению, многочисленные предупреждения населения пока не привели к сколько-нибудь значимым результатам. Из-за растущего и нередко неправильного использования антибиотиков устойчивость к ним среди микроорганизмов растет все быстрее. Это, в свою очередь, приводит к тому, что людей и животных год от года становится все труднее лечить от бактериальных инфекций.



Ректор СПХФА И. А. Наркевич (слева) открывает работу круглого стола

Вместе с тем, по словам И. А. Наркевича, важным фактором, который влияет на резистентность, является не только растущее употребление населением антибиотиков, но и их ощутимое накопление в водной среде, в почве и, как следствие, в продуктах питания. Все вместе это представляет серьезную угрозу, убежден ректор СПХФА. Жители городов выкидывают остатки лекарственных препаратов попросту в мусорное ведро или отправляют в канализацию, туда же попадают они в трансформированном виде. Помимо этого, препараты оказываются в окружающей среде от производства и розничной торговли, когда компании избавляются, скажем, от просроченных лекарств и их вывозят на полигоны твердых бытовых отходов. Оттуда они проникают в грунтовые и поверхностные воды, а также в почву. Как результат, впоследствии препараты обнаруживаются в рыбе, овощах и питьевой воде. Все это оказывается на нашем столе, а в конечном итоге — в нашем организме.

Андрей Тронин, представитель Центра экологической безопасности РАН, рассказал, что некоторое время назад, чтобы отследить пути попадания препаратов во внешнюю среду, специалисты начали использовать такое вещество-индикатор, как диклофенак, поскольку он хорошо поддается анализу. Препарат попадает в организм человека, домашних и сельскохозяйственных животных, затем — в канализацию, а оттуда — в водоемы. Согласно проведенным исследованиям, в неизменном виде вещество оказывается в окружающей среде в объеме 1 %, остальные 99 % — это метаболиты. 87 % вещества не улавливают очистные сооружения, и оно

оказывается в природе. О его дальнейшем пути можно только гадать, заявил ученый. По словам Андрея Тронина, диклофенак уже обнаружен в семействе лососевых, салаке и другой рыбе. По имеющимся у центра исследованиям, даже на Валааме, несмотря на относительную чистоту этой территории и ее удаленность от мегаполиса, также зафиксированы кофеин и другие вещества.

Несколько лет назад тему загрязнения лекарственными препаратами окружающей среды затронули и на 24-й Парламентской конференции Балтийского моря. Некоторые докладчики отметили эффективность мер, предпринятых ХЕЛКОМ (Хельсинкская комиссия по защите морской среды района Балтийского моря) с целью ликвидировать опасность, вызываемую отходами от лекарственных веществ на Балтике. По словам экспертов из международного сообщества, вопрос защиты моря и его экологического состояния чрезвычайно важен. По словам директора Центра экологической безопасности РАН Владислава Донченко, сегодня на выходе из организма человека мы получаем вещества, ранее науке неизвестные. К примеру, в Невской губе были обнаружены 18 абсолютно новых соединений, данные о которых были отправлены для учета в международной классификации химических веществ. Все это продукты биофизико-химического цикла.

Андрей Тронин уверен в том, что необходимо разрабатывать лекарственные препараты, которые будут разлагаться в организме человека на совершенно безопасные вещества. Это подход экологической безопасности, который необходимо внедрять повсеместно. Есть еще один способ решения описываемых

проблем — сосредоточиться на вопросах охраны окружающей среды, отметил специалист. При таком подходе, по его мнению, необходимо строительство новых очистных сооружений, которые будут способны улавливать наиболее опасные лекарственные средства и их производные. Но стоит учесть, что это более дорогостоящий вариант. Первый способ экономически значительно выгоднее, так как при его использовании можно будет вовсе исключить попадание в окружающую среду опасных лекарственных препаратов, уверен ученый. По мнению Андрея Тронина, при всех вариантах необходима серьезная государственная поддержка, основанная на тщательной продуманной политике обеспечения экологической безопасности.

Выступавшие на круглом столе эксперты и специалисты согласны с тем, что в наши дни деловому сообществу необходимо осознать тот факт, что производство экологически безопасных лекарственных средств — это большое конкурентное преимущество. И. А. Наркевич отметил, что понимание проблемы в бизнес-сообществе уже существует, а потому он не сомневается в том, что это направление будет только развиваться.

Наталья Александровна Мозжухина, доцент Северо-Западного государственного медицинского университета им. И. И. Мечникова, уверена, что для эффективного решения обсуждаемых собравшимися проблем следует усовершенствовать действующее законодательство. По ее словам, анализ существующей базы обращения с отходами в виде санитарных норм и правил позволяет сделать вывод о том, что она очень скудная и к тому же противоречивая. В ходе своего доклада Н. А. Мозжухина, в частности, уточнила, что санитарные правила по определению класса опасности токсических отходов производств и потребления не распространяются на медицинские и биологические отходы. Такие нестыковки отражаются на работе производственных предприятий. У руководителей таких компаний возникают вопросы о том, нужно ли разрабатывать паспорт опасного отхода, надо ли создавать паспорт обращения с ним, будет ли сверхнормативная плата за его воздействие на окружающую среду и другие. Подобных сложностей в работе сегодня немало. Эксперты уверены, что решение этих и ряда других острых проблем невозможно без совместных усилий представителей министерств, курирующих эти направления деятельности, депутатов, разрабатывающих законодательные акты, связанные с экологической безопасностью, а также ученых и предпринимателей, развивающих в нашей стране фармацевтический бизнес.

Андрей ИЛЬИН

СПБГУ ПРОДОЛЖИТ «ПОЛЯРНЫЕ И МОРСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»

В церемонии вручения дипломов выпускникам российско-германской программы «ПОМОР» приняли участие ученые и преподаватели Санкт-Петербургского государственного и Гамбургского университетов, а также представители Генерального консульства Германии, Русского географического общества, ВНИИ океангеологии и Центра по исследованию Мирового океана.

Представитель консульства ФРГ в Северной столице Пьетро Мерло в своем приветственном слове отметил, что Федеративная Республика уделяет сегодня большое внимание сотрудничеству с Россией в сфере науки и образования. По его словам, программа «ПОМОР» (российско-германская магистерская программа «Полярные и морские исследования») стала очередным доказательством того, что между нашими странами сохраняются не только теплые дружеские отношения, но весьма продуктивное сотрудничество. Директор Института наук о Земле СПбГУ, вице-президент Российского географического общества Кирилл Чистяков в своем выступлении выразил надежду, что это сотрудничество продолжится в рамках программ «Полярные и морские исследования», «Комплексное изучение окружающей

среды полярных регионов» и многих других проектов. В свою очередь, профессор СПбГУ Йорн Тиде подчеркнул, что «полярные исследования сегодня представляют огромный интерес, в том числе и с экологической точки зрения. Полное раскрытие возможностей, сосредоточенных в регионе, требует наличия колоссального объема знаний и опыта».

Профессор Гамбургского университета Ева-Мария Пфайффер напомнила о том, что программа «ПОМОР» аккредитована Международным агентством ASIIN и предполагает комплексное изучение полярных и морских экологических систем, глобальных климатических изменений. Выпускники получают сразу два диплома: магистра СПбГУ и Master of Sciences Гамбургского университета.

Участники торжественной церемонии также отметили, что актуальность полярных исследований сегодня не вызывает ни у кого сомнений. На повестке дня у тех, кто занимается изучением северных территорий, стоит вопрос обеспечения комплексного развития Арктики, в том числе вопросы поиска и разведки новых месторождений полезных ископаемых, рационального использования природных ресурсов этой земли и защиты арктических экосистем.



Дипломанты программы «ПОМОР»

Игорь ПЕТРОВ

НОВОСТИ ВУЗОВ

ПОДАРОК СПБГАСУ ОТ HYUNDAI MOTOR

Получать подарки всегда приятно. Но особенно такие, которые помогут оптимизировать учебный процесс. Компания Hyundai Motor подарила Санкт-Петербургскому государственному архитектурно-строительному университету (СПбГАСУ) три автомобиля «Hyundai Solaris».

Торжественная церемония передачи машин прошла 25 октября у входа в главный корпус этого вуза. Здесь собрались студенты и выпускники автомобильно-дорожного факультета СПбГАСУ, сотрудники и руководство университета, а также представители компании Hyundai Motor.

Открывая торжественную церемонию передачи трех автомобилей, директор по внешним связям завода Виктор Михайлович Васильев так охарактеризовал эти машины:

— «Hyundai Solaris» — это бестселлер российского рынка. Это современный автомобиль, который был разработан специально для российских условий. Мы уверены, что именно эти машины будут



Торжественная церемония передачи автомобилей

наиболее полезны студентам в качестве практического обучающего пособия.

Ректор СПбГАСУ Евгений Иванович Рыбнов поблагодарил компанию Hyundai Motor за ценный подарок и отметил, что полученные автомобили позволят в дальнейшем совершенствовать как образовательную, так и научную деятельность:

— Как вы знаете, в нынешнем году вуз отпраздновал свое 185-летие. Одновременно с этим мы празднуем 70-летие автомобильно-дорожного факультета, одного из лучших факультетов нашего университета.

Евгений Иванович напомнил, что автомобильно-дорожный факультет ежегодно выпускает более 400 специалистов. Прак-

тически все они трудоустраиваются по специальности, что свидетельствует о высоком качестве образования в СПбГАСУ.

Автомобильно-дорожный факультет и компания Hyundai Motor — давние партнеры. Студенты с удовольствием бывают на заводе в рамках учебных экскурсий, а также принимают участие в стажерской программе компании. Более 20 выпускников факультета стали сотрудниками завода «Хендэ Мотор Мануфактуринг Рус».

Подаренные автомобили произвели на заводе в режиме тестовой сборки, перед тем как запустить серийное производство модели «Hyundai Solaris». Каждая машина прошла испытания на российских дорогах, их пробег превышает 50 000 километров. По утверждению декана АДФ С. А. Евтюкова, автомобили станут учебными моделями для студентов. Это повысит уровень их компетенций и качество подготовки, а также позволит им познакомиться с современными автомобилями популярной в России марки.

Елена ШУЛЬГИНА

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга

С ПОЛИТЕХОМ НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

Государство сегодня уделяет большое внимание массовому спорту, в первую очередь детскому и студенческому. Активно работает в этом направлении партия «Единая Россия», которая успешно реализует проект по строительству физкультурно-оздоровительных комплексов «500 бассейнов». Благодаря ему в вузах страны уже построено 51 бассейн, в этом году ожидается ввод в эксплуатацию еще 14 объектов. 26 октября в жизни Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ) произошло яркое событие — после реконструкции открылся спортивный комплекс «Политехник» с плавательным бассейном. Он возобновил работу после реконструкции в рамках реализации проекта «500 бассейнов».

Торжественная церемония открытия началась у входа в спортивный комплекс. После того как почетные гости перерезали символическую ленточку, они вошли в отремонтированное здание. Осматривая бассейн (там в этот момент проходили показательный студенческий заплыв и выступления по прыжкам в воду), гости обратили внимание на современные технологии, использованные при реконструкции спортивного объекта. Так, например, чаша представляет собой металлоконструкцию из нержавеющей стали. Кроме того, в отличие от устаревших технологий, когда вода очищалась с помощью хлора, в этом бассейне используется озонатор, обеспечивающий наилучшее качество воды. Бассейн имеет пять 25-метровых дорожек переменной глубины (до 4,5 метра), 2 вышки, трибуны для зрителей, а электронное оборудование позволит не только вести здесь эффективный образовательный и тренировочный процесс, но и проводить соревнования.

Основная церемония прошла в большом спортивном зале. Председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга, секретарь Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслав Серафимович Макаров поздравил спортсменов, первыми протестировавших новый плавательный бассейн, а также студентов и сотрудников Политеха с этим событием. Он пожелал всем успехов и открытия новых спортивных объектов, призванных сделать занятия спортом ежедневной нормой жизни для каждого.

— Я хочу поздравить с тем, что в знаменитом питерском Политехе появился такой замечательный спортивный объект, — обратился к присутствующим статс-секретарь, заместитель министра образования и науки Российской Федерации Павел Станиславович Зенькович. — Студенческие годы лучше во всей жизни. И мы — Министерство образования, правительство, депутаты «Единой России» — стремимся сделать все для того, чтобы эти годы у вас прошли продуктивно. Чтобы у вас были не только лучшие учителя и преподаватели, но и все возможности для того, чтобы заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. Уже открыто более 50 бассейнов, и мы очень рады, что



Политех обрел такой спортивный комплекс. Мы свою задачу выполнили — теперь дело за вами. Новые медали, новые достижения, и чтобы ни бассейн, ни эти спортивные залы никогда не пустовали.

От имени губернатора Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко с введением в эксплуатацию спортивного комплекса политехников поздравил председатель Комитета по науке и высшей школе администрации Санкт-Петербурга Андрей Станиславович Максимов. «Политех — это ведущий вуз, достижениями которого — в науке и исследованиях, в образовании — мы гордимся. Уверен, что вы будете прекрасными специалистами, но развиваться гармонично невозможно без занятий спортом. Успехов вам в учебе и новых спортивных достижений», — пожелал студентам глава КНВШ.

Председатель Комитета по физической культуре и спорту администрации Санкт-Петербурга Павел Александрович Белов отметил спортивные успехи университета, в частности, то, что с 2013 г. Политех ежегодно подтверждает свое лидерство по физкультурно-спортивной работе со студентами среди вузов города. «Благодаря новому спортивному комплексу ваши студенты будут не только вести здоровый образ жизни, но и ставить новые рекорды», — уверен он.

Глава администрации Калининского района Санкт-Петербурга Василий Анатольевич Пониделко также отметил необходимость того, чтобы свободное время молодежи было заполнено не только развлечениями, но и заботой о здоровье. «Очень радостно, что у студентов Политеха и жителей микрорайона появилась еще одна возможность для занятий спортом и

активного образа жизни», — отметил глава района, поздравляя собравшихся с открытием спорткомплекса.

Завершая торжественную часть, ректор СПбПУ академик РАН Андрей Иванович Рудской выразил благодарность представителям Минобрнауки и партии «Единая Россия». Условия реализации проекта по реконструкции спорткомплекса изначально предусматривали софинансирование работ. По линии «Единой России» были выделены федеральные средства в размере 300 млн рублей, университет вложил еще 80 миллионов из собственных средств. Общая стоимость спортивного объекта составила соответственно 381 млн рублей. «Мы стремимся создать нашим студентам достойные условия для занятий физкультурой и спортом. Но это здание, требующее полной реконструкции, стояло 16 лет... Поэтому спасибо всем, кто помог воплотить этот проект — нашу мечту — в жизнь. Без вашей помощи ничего бы не было», — заявил А. И. Рудской и добавил, что отреставрированный спорткомплекс стал ценным объектом социальной инфраструктуры вуза. Он даст новые возможности для развития физической подготовки, организации спортивно-массовой работы, популяризации водных видов спорта и здорового образа жизни среди студентов.

По окончании церемонии торжественного открытия спорткомплекса на новой площадке с показательным номером выступили сборная СПбПУ (призеры более 20 всероссийских и городских соревнований) и воспитанники клуба художественной гимнастики «Олимп».

Инна ПЛАТОВА

НОВОСТИ

ШКОЛА БУДУЩИХ СТУДЕНТОВ В СПБГУТ



Дни осенних школьных каникул в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) были традиционно насыщены различными профориентационными мероприятиями. Главное из них — Школа будущего студента (ШБС).

С 30 октября по 3 ноября 70 учащихся 9–11-х классов из Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Калининграда, Мурманска, Архангельска, Удмуртии и Крыма посещали занятия и знакомились с СПбГУТ. В течение пяти дней ребята чувствовали себя настоящими студентами: участвовали в семинарах и мастер-классах, слушали лекции ведущих преподавателей вуза, знакомились с научными образовательными центрами и лабораториями, играли в экономическую игру, узнали об истории вуза и отрасли связи, а также о роли инфотелекоммуникаций в современном мире. Им рассказали об основах искусства межличностных отношений, познакомили с таким современным направлением, как трехмерная печать, продемонстрировали работу 3D-принтера.

Преподаватели и студенты УВЦ ИВО провели для школьников занятия «Курс военного связиста», чтобы обратить внимание будущих абитуриентов на возможность получения отличного образования по направлениям и специальностям института.

Участники Школы получили именнные сертификаты, дающие 1 балл в качестве индивидуального достижения при поступлении в СПбГУТ, а также памятные подарки.

Помимо участников ШБС СПбГУТ во время школьных каникул принимал в своих стенах в рамках профориентационных экскурсий учеников 8–11-х классов из Вологды, Екатеринбурга, Архангельска и Республики Саха (Якутия). Ребята узнали о правилах приема на 2018 г., направлениях подготовки, реализуемых в СПбГУТ, посетили его музей и кафедры.

Мария ОРЛОВА

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга

Рубрику ведёт Нина Новикова

ИТОГИ СПАРТАКИАДЫ «ПЕРВОКУРСНИК-2017»



По давней традиции Физкультурно-спортивное общество профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Россия» начинает новый спортивный год одновременно с началом учебного года в вузах нашего города проведением спартакиады «Первокурсник-2017».

В этом году все спортивные мероприятия посвящаются 60-летию добровольного спортивного общества «Буревестник», под флагом которого одерживали многочисленные победы предыдущие поколения студентов Ленинграда-Петербурга.

Всего в программе состязаний спартакиады «Первокурсник-2017» несколько видов спорта.

В мини-футбольных турнирах успешно выступили команды транспортных учебных заведений. Сильнейшими оказались студенты Петербургского государственного университета путей сообщений Императора Александра I (ПУПС), второе и третье места разделили Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина) (СПбГЭТУ) и Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова (СПбГЛТУ).

Победой сборной Государственного университета морского и речного флота (ГУМРФ) им. адмирала С. О. Макарова завершились соревнования по пулевой стрельбе, проходившие в тире «Динамо». Второе и третье места разделили первокурсники Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ) и ПГУПС. И хотя стрелять ребятам пришлось из незнакомых пневматических винтовок и без тренировок, но статус «умеющих стрелять» многие из них подтвердили. Например, сборная Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) в командном зачете заняла 5-е место (для вуза это лучший результат за четыре года участия в спартакиаде), все члены команды легко выполнили личный норматив «золотого» знака комплекса ГТО.

В первенстве по боксу, в котором участвовали более 100 юношей и девушек, безоговорочную победу одержал Политех. Команды Санкт-Петербургского горного университета и Санкт-Петербургского государственного университета заняли соответственно второе и третье места.

В новом помещении шахматной федерации Санкт-Петербурга, расположенном по адресу Саперный пер., 10, соревновались студенты 10 вузов, в общей сложности — около 50 человек. Как и в прошлом году, с большим отрывом от соперников победила команда Политеха. Второе и третье места заняли соответственно первокурсники СПбГЭТУ «ЛЭТИ» и ПГУПС.

Навыки спортивного туризма команды вузов демонстрировали в спортивном зале Инженерной школы одежды Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД). В этом году почти все участники показали высокие технические и скоростные результаты, например студенты Политеха. С этого учебного года в СПбГУПТД появилась новая специализация — спортивный туризм. Связано это в первую очередь с тем, что многие первокурсники из предложенного списка секций выбрали именно его. Надо сказать, что в этом немалая заслуга директора спортивного клуба А. А. Напреенкова, который сумел увлечь ребят этим видом спорта. И уже на первое занятие туристской секции пришли 62 первокурсника. Времени на подготовку к соревнованиям было мало, но ребята очень старались, и в итоге команда СПбГУПТД заняла 3-е место.

Общеконандные зачеты спартакиады «Первокурсник-2017» выглядят следующим образом:

в первой группе вузов (контингент учащихся свыше 6 тыс. студентов) места распределились так: 1-е место — ПГУПС, 2-е — СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 3-е — СПбПУ;

во второй группе (контингент учащихся меньше 6 тыс. студентов): 1-е место — СПбГЛТУ, 2-е — СПбГУТ, 3-е — СПбГАСУ.

Поздравляем первокурсников и их педагогов с успешным прохождением первых серьезных спортивных испытаний в вузах! Уверены, что мастерство молодых спортсменов будет расти и мы еще не раз порадуемся их победам.

А в декабре пройдет слет ветеранов в честь 60-летия ДСО «Буревестник», во время которого будут чествовать тех, кто составлял и составляет славу студенческого спорта Ленинграда-Санкт-Петербурга.

Нина НОВИКОВА,
руководитель пресс-службы оргкомитета 60-летия ДСО «Буревестник»

МЕДИКИ И ФИЗКУЛЬТУРА — ТЕМЫ НЕРАЗРЫВНЫЕ



16 ноября в Северо-Западном государственном медицинском университете имени И. И. Мечникова прошла III межвузовская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы физической культуры студентов медицинских вузов», которую организовала кафедра физической культуры университета.

В самом вузе давно разработана программа «Вуз здорового образа жизни», которая с успехом реализуется, поэтому спорт и медицина — понятная для всех тема.

Тематика докладов включала целый ряд актуальных вопросов, связанных с организацией, управлением и повышением эффективности физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности в образовательных организациях, формированием здорового образа жизни студентов; медико-биологическими аспектами физической культуры; опытом и перспективами

внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

В работе конференции приняли участие более 60 человек. Выступали как опытные специалисты в области физической культуры, так и студенты. В развернувшейся затем дискуссии участники конференции смогли обменяться опытом организации студенческого спорта, медицинского сопровождения соревнований, здоровья студентов и внедрения новых спортивно-оздоровительных методик в учебные программы современного вуза.

Конференция стала важным шагом на пути к решению задач, стоящих перед специалистами физической культуры и спорта по формированию здоровьесберегающей среды для студентов и совершенствованию учебного процесса по физическому воспитанию.

По материалам пресс-службы ДСО «Буревестник»

НОВОСТИ ССК «НЕВСКИЕ ЛЬВЫ»



Санкт-Петербургский университет государственной противопожарной службы (СПБУ ГПС) МЧС России активно развивает студенческий спорт. Да и спортивная база, которой может позавидовать любой спортивный вуз, способствует этому.

Спортивный ноябрь для молодых пожарников был достаточно успешным.

Сборная по мини-футболу в очередной раз одержала победу в чемпионате вузов Санкт-Петербурга, обыграв команду Санкт-Петербургского государственного экономического университета со счетом 4 : 1. Девушки из группы поддержки МГТ украсили своим выступлением Метрополис Арена, приняв участие в торжественном открытии турнира по футболу «Мега-текст сур Метрополис Арена».

Спортсмены вуза приняли участие во Всероссийской теоретико-практической конференции по самбо, проходившей в Петрозаводске и приуроченной ко Дню самбо. Они провели мастер-классы по борьбе и поделились опытом со спортсменами из других спортивных клубов.

Завершился чемпионат Северо-Западного федерального округа по рукопашному бою среди мужчин и женщин, проходивший с 17 по 19 ноября в Выборге. По результатам соревнований сформировалась сборная команда Ленинградской области для участия в чемпионате России, который пройдет в Калининграде. Одиннадцать курсантов и студентов представляли университет в различных весовых категориях.

По результатам чемпионата спешим поздравить тех, кто поднялся на пьедестал: Монгуша Менди, Алексея Матвеева и Родиона Демина, занявших 3-е место в весовых категориях до 60 и 65 кг соответственно; Валерию Родину, занявшую 2-е место в весовой категории до 70 кг; и, конечно, Богдана Базикало, занявшего 1-е место в весовой категории до 85 кг.

По итогам соревнований СПБУ ГПС МЧС России занял 2-е общекомандное место. Поздравляем призеров с включением в состав сборной Ленинградской области!

Не останавливаться на достигнутом, вперед к новым победам!

По материалам пресс-службы СПБУ ГПС МЧС

СЕМИНАРЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет
им. акад. И. П. Павлова

9 декабря проводит

встречу
«ОСТРОЕ ПОВРЕЖДЕНИЕ ПОЧЕК У ПАЦИЕНТОВ В КРИТИЧЕСКОМ СОСТОЯНИИ».

Мероприятие проводится в рамках образовательного проекта
«Санкт-Петербургские встречи», направление «Интегративная медицина».

Темы для обсуждения:

- Клинико-лабораторные маркеры экспресс-диагностики острого повреждения почек в повседневной практике.
- Аспекты профилактики ОПП у пациентов, нуждающихся в использовании рентген-контрастных препаратов (что делать при необходимости использования рентген-контрастных средств у пациентов с ОПП или угрозой его развития).
- Место почечно-заместительной терапии в лечении пациентов в критическом состоянии.

Планируются онлайн-трансляция на сайте <http://www.lspbgmu.ru/ru/obrazovanie/kafedry/280-universitet/structura/kafedry/klinicheskie/kafedra-anesteziologii-i-reanimatologii/331-kafedra-anesteziologii-i-reanimatologii> и аккредитация мероприятия в рамках системы НМО (при очном посещении).

Анонс мероприятий Ассоциации анестезиологов-реаниматологов на сайте <http://ассоциация-ар.рф>.

Место проведения: Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. академика И. П. Павлова, ул. Л. Толстого, 6–8, корп. 37, аудитория № 9, вход с торца, 3-й этаж (вход свободный).

Санкт-Петербургский государственный морской технический университет

13–14 декабря проводит

Всероссийскую научно-техническую конференцию
**ПО СТРОИТЕЛЬНОЙ МЕХАНИКЕ КОРАБЛЯ,
ПОСВЯЩЕННУЮ ПАМЯТИ Д. Т. Н., ПРОФЕССОРА В. А. ПОСТНОВА
К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ЕГО РОЖДЕНИЯ.**

В. А. Постнов — выдающийся ученый в области строительной механики корабля, заслуженный деятель науки и техники РФ, почти тридцать лет возглавлял кафедру строительной механики корабля в ЛКИ-СПбГМТУ и основал одну из первых отечественных школ численных методов моделирования в механике.

Организаторы конференции: ФГУП «Крыловский государственный научный центр», Санкт-Петербургский государственный морской технический университет (далее СПбГМТУ) и Центральное правление «Российского научно-технического общества судостроителей им. академика А. Н. Крылова».

Проблематика конференции:

- Строительная механика корабля.
- Проектирование.
- Прочность и конструкция корпусов кораблей, судов и морских сооружений.

Место проведения — СПбГМТУ.

Контактная информация: тел. оргкомитета конференции — (812) 494-0941(42), Ирина Борисовна (с 13.00 до 17.00).

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена при поддержке Инновационного ресурсного центра (Санкт-Петербург) в 2018 г. проводит межвузовскую олимпиаду по педагогике

«ПЕРВЫЙ УСПЕХ».

На протяжении многих лет Инновационный ресурсный центр (Санкт-Петербург) при поддержке Международного общественного Фонда культуры и образования занимается профессиональной ориентацией молодежи и сопровождением студентов в период обучения. Благодаря работе центра около 4000 выпускников из отдаленных регионов России имели возможность принять участие во всероссийских олимпиадах, утвержденных Министерством образования и науки РФ.

Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена и Инновационный ресурсный центр предлагают абитуриентам из отдаленных регионов познакомиться со своими силами в этой впервые проводимой олимпиаде. Ее победители и призеры смогут претендовать на особые права при поступлении на профильные направления подготовки (педагогические, психолого-педагогические и дефектологические) в вузы РФ. Общеобразовательные предметы, соответствующие профилю олимпиады: русский язык, литература, обществознание.

Не упустите свой шанс поступить в ведущие вузы страны на особых условиях! Первый тур олимпиады пройдет в период с 1 декабря 2017 г. по 23 января 2018 г.

Дополнительную информацию вы можете получить на официальном сайте РГПУ им. А. И. Герцена в разделе «Олимпиады» <https://www.herzen.spb.ru/>.

Уважаемые читатели!

**Сообщаем вам, что подписаться на газету
«Санкт-Петербургский вестник высшей школы»
можно с любого месяца через:**

- Северо-Западное агентство «ПРЕССИНФОРМ»
Подписные индексы: 15381 (для юридических лиц), 3541 (для физических лиц).
Тел.: 8 (812) 335-9751 или через сайт: www.pinfo.ru
 - Агентство подписки и доставки периодических изданий «Урал-Пресс СПб» (для юридических лиц)
Подписной индекс: — ВНО10272, тел./факс: 8 (812) 677-3207
- Подписка принимается до 25 числа месяца, предшествующего подписному.

Ответственный исполнитель от редакции — Полина Мищенко.
Тел./факс: 8 (812) 230-1782, эл. адрес: ofko-north.star@mail.ru

Санкт-Петербургский государственный университет

24–26 января проводит

IX международную научно-методическую конференцию
«АНГЛИСТИКА XXI ВЕКА».

Мероприятие проводится с 2001 г. кафедрой английской филологии и лингвокультурологии СПбГУ.

В рамках конференции предполагается работа секций:

- Исследования англоязычной литературы.
 - Лексикология.
 - Теоретическая грамматика.
 - Лингвокультурология.
- Социоллингвистика и языковая вариативность.
 - Исследования дискурса.
 - История языка.
 - Фоносемантика.
 - Фонетика.
- Проблемы перевода.

— Преподавание университетских дисциплин английского цикла.
По итогам конференции планируется публикация редактируемого сборника тезисов, отражающих многообразие современных подходов к изучению английского языка на разных системных уровнях и перспективы дальнейших исследований англоязычной лингвокультуры.

Место проведения: СПбГУ, филологический факультет, Университетская наб., д. 11

Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И. П. Павлова

7 февраля проводит

научно-практическую конференцию для врачей
первичного звена Санкт-Петербурга
и Ленинградской области
**«ИЗБРАННЫЕ ВОПРОСЫ ТЕРАПИИ
И ОБЩЕЙ ВРАЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ».**

Мероприятие проводится в рамках непрерывного медицинского образования врачей (НМО), аккредитовано Советом НМО, за участие присваивается 6 КЕ.

Место проведения: Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова (ст. м. «Петроградская»), ул. Л. Толстого, д. 17, нефрологический корпус (корпус 54), аудитория № 1.

Регистрация с 8.15, начало конференции в 9.00.

Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича

28 февраля — 1 марта проводит

VII международную научно-техническую и научно-методическую конференцию
**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНФОКОММУНИКАЦИЙ
В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ».**

Конференция проводится при поддержке
Федерального агентства связи, правительств Санкт-Петербурга
и Ленинградской области.

Научные направления:

- Радиотехнологии в связи.
- Инфокоммуникационные сети и системы.
- Информационные системы и технологии.
- Теоретические основы радиоэлектроники.
- Цифровая экономика и управление в связи.
- Гуманитарные проблемы информационного пространства.
- Сети связи специального назначения.

Контактная информация: СПб, пр. Большевиков, д. 22, корп. 1, ауд. 345/2.

Ответственный секретарь конференции: Елена Александровна Аникевич, контактный телефон: (812) 326-3163, доб. 2099, электронная почта: arino@spbgu.ru.

Место проведения: Санкт-Петербург, пр. Большевиков, 22/1; Английский пр., 3, наб. р. Мойки, 65.

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

2 марта проводит

международную научную конференцию
**«ГРАЖДАНСКИЙ МИР — ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА:
ОСМЫСЛЕНИЕ И ПРОГНОЗЫ».**

Проблемы для рассмотрения на конференции:

- Гражданское общество и его враги:
 - Брат на брата:
- Мы — народ: этническая и гражданская нация:

Контактная информация: время проведения — 10.00–18.00.
Контактные лица: Сергей Иванович Бугаев, e-mail: aaa555580@inbox.ru,
для студентов: Александр Сергеевич Минин,
e-mail: minin175@mail.ru.

Место проведения: в СПбГУПТД по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 18 (ст. м. «Адмиралтейская», «Невский проспект»).
Место проведения пленарного заседания: актовый зал университета.