САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

ИЗДАНИЕ СОВЕТА РЕКТОРОВ ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

7 (232) ИЮНЬ 2026

СОВЕТ РЕКТОРОВ ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ЕВГЕНИЙ РЫБНОВ. РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА
СТР. 3

«УНИВЕРСИТЕТ — ВСЯ МОЯ ЖИЗНЬ». ЛЮДМИЛА ВЕРБИЦКАЯ
СТР. 7

ТОННЕЛИ И МЕТРОПОЛИТЕНЫ БУДУЩЕГО: ПЕРВЫЕ 100 ЛЕТ
СТР. 9

ПОЧИТАТЕЛИ ИСТОРИИ. МОЯ МАЛАЯ РОДИНА
СТР. 13

ПРИЁМНАЯ КАМПАНИЯ

СТАТЬ СТУДЕНТАМИ ПЕТЕРБУРГСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ

© КНВШ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об изменениях в правилах приема этого года на пресс-конференции в Интерфаксе рассказал председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) Алексей Вячеславович Демидов.

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 905 от 26 ноября 2025 г. внес немаловажные изменения, к которым абитуриентам и их родителям предстоит привыкнуть.

Первое — регулирование платного (внебюджетного) приема, с которым столкнется немалое количество вузов, в том числе петербургских, имеющих значительные ограничения по некоторым направлениям обучения. Если в предшествующие годы на внебюджетные места зачислялись, начиная с 6 августа и далее вместе с приказом о зачислении на бюджетные места, то теперь вузам придется ждать 29–30 августа.

— Столкнуться родителям внебюджетных абитуриентов с дополнительным почти месяцем тревожного ожидания — это непросто, об этом нужно знать заранее, — сказал Алексей Демидов.

Второе — выпускники колледжей с 2026 г. могут поступать на программы высшего профессионального образования, не сдавая ЕГЭ, а только проходя внутренние экзамены в вузе на профильные направления, то есть отвечающие их профилю обучения в колледже. По статистике 2025 г. в Петербурге из всех зачисленных абитуриентов 12 % составили выпускники колледжей.

Третье — с этого года абитуриентам нельзя будет подавать заявление через сайты вузов, только через Госуслуги («Поступление в вуз онлайн»).

Возможность подать заявление лично в приемную комиссию или же по почте сохраняется, но этими возможностями пользуется невысокий процент поступающих. Что касается почты, необходимо предусмотреть, чтобы почтовое отправление пришло в вуз до 25 июля включительно. Личная же подача заявления в приемную комиссию дает возможность абитуриентам и их родителям увидеть своими глазами аудитории, лаборатории, стены университета, где их дети планируют учиться в дальнейшем.

«Могу спрогнозировать, что возможны перегрузки сетей в дни окончания подачи документов — это 23, 24, 25 июля. Я бы посоветовал абитуриентам подавать заявление в выбранные ими вузы с 20 июня, когда по всей России стартует подача заявлений на бюджетные места по бакалавриату, специалитету и по так называемому базовому высшему образованию. Проверьте, работает ли у вас аккаунт в Госуслугах. Это в нынешней ситуации весьма немаловажно, загрузятся ли в итоге данные вашего ЕГЭ и аттестата». Он также напомнил, что с этого года 17 российских вузов, включая Санкт-Петербургский горный университет императрицы Екатерины II и Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, уже принимают не на бакалавриат, а на базовое высшее образование (от 4 до 6 лет). Так, срок обучения по инженерным специальностям увеличивается до 5,5–6 лет. В 2027 г. на уровневую систему перейдет большинство российских вузов.

Единый день

27 июля на этапе предполагаемого зачисления будут обнародованы так называемые ранжированные списки по каждому направлению обучения в каждом вузе. Как подчеркнул А. Демидов, «по этим спискам абитуриент увидит не только, на каком он месте и по какому направлению, но и так называемые приоритеты. Что имеется в виду? Можно подать заявление в пять различных вузов или до пяти, и в каждом из этих вузов до пяти направлений. Естественно, если брать по максимуму, то некий абитуриент может подать 25 заявлений. Как правило, таких крайностей немного на практике, в среднем абитуриенты подают в два-три вуза и в каждом вузе на две-три специальности или на два-три направления. Но в этом году абитуриент ранжирует свои предпочтения, начиная от наиболее востребованного для него и заканчивая наименее интересным, но тем не менее куда бы он пошел учиться». Таким образом, абитуриент обязательно в своем заявлении устанавливает приоритет: такое-то направление в таком-то вузе на первом месте, другое — на десятом и так далее. Это поможет ему понять, в какой вуз он даст согласие на зачисление.

Бюджетные места

Петербург — один из тех немногих регионов страны, где количество бюджетных мест не уменьшается. При этом в одном вузе количество бюджетных мест увеличилось, в другом уменьшилось. «Если даже взять конкретный вуз, то вроде общее количество бюджетных мест увеличилось, но на какие-то специальности оно весьма серьезно снизилось. Тот факт, что в этом году впервые в стране идет так называемое регулирование внебюджетного приема, многие месяцы прошедшего года говорили о его снижении. Это не всегда снижение, это регулирование. Но в целом по многим востребованным специальностям: экономическим, гуманитарным, в ряде вузов верхний порог приема внебюджетных студентов весьма серьезно ограничивает их количество».

Новые специальности

Рынок труда вносит свои коррективы в программу подготовки специалистов. Так, в последние годы отмечается высокий конкурс по поданным заявлениям на инженерные специальности, связанные с искусственным интеллектом, беспилотными летательными аппаратами. ЕГЭ по физике становится обязательным примерно для 25 направлений, в основном инженерных. По всей стране, по данным Рособрнадзора, после объявления об этом нововведении 340 тыс. абитуриентов записались на ЕГЭ по физике. Это на 24 % больше, чем в прошлом году.

Весьма серьезно увеличился конкурс на такое направление, как экология, а на медицинские и педагогические направления он традиционно высок. Растет конкурс на информационные технологии, прикладную информатику.

— Хочу искренне пожелать абитуриентам, чтобы, несмотря на все меняющиеся правила приема, они в итоге почувствовали, какая это радость — быть студентом петербургского университета, — резюмировал А. Демидов.

Яся ГОНЧАРОВА

ЮБИЛЕЙ

140 1886-2026

СПбГЭТУ «ЛЭТИ»
ПЕРВЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ

Уважаемый Виктор Николаевич!

От имени Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации и от себя лично поздравляю Вас, профессорско-преподавательский состав, студентов, выпускников и сотрудников Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина) с 140-летием со дня его основания.

ЛЭТИ – старейший электротехнический вуз России и Европы, который прошел большой и славный путь становления, зарекомендовал себя как авторитетное, престижное и востребованное учебное заведение Северной столицы. В его стенах трудились крупнейшие ученые, внесшие неоценимый вклад в развитие науки и образования. Среди них один из создателей отечественной научно-инженерной школы дальней проводной связи П. А. Азбукин, эксперт в области радиолокации и радионавигации О. В. Алексеев, другие не менее известные организаторы инженерного образования, промышленности и науки. Окончил ЛЭТИ и долгие годы преподавал здесь лауреат Нобелевской премии по физике Ж. И. Алфёров, открытие бюста которого станет важным событием в рамках проведения юбилейных мероприятий.

Сегодня университет является одним из флагманов российской высшей инженерной школы, уникальным исследовательским и научно-образовательным центром. Это отличная стартовая площадка для перспективной, талантливой и увлеченной молодежи, имеющей возможность получить прекрасное образование. Вуз по праву гордится мощным интеллектуальным потенциалом, инновациями в обучающем процессе, сохраняет свои лучшие традиции и позитивную творческую атмосферу. Во многом это заслуга профессиональных, ответственных, неравнодушных преподавателей. Они помогают университету выпускать квалифицированных специалистов, владеющих глубокими знаниями и умеющих эффективно применять их на практике, обеспечивающих технологический суверенитет России.

Пусть юбилей университета станет стимулом для новых достижений на пути к научно-техническому прогрессу. Искренне желаю добра, благополучия и дальнейших успехов на ниве просвещения!

В. И. МАТВИЕНКО,
председатель Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации

Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, информационное агентство «Северная Звезда» и газета «Санкт-Петербургский вестник высшей школы» присоединяются к многочисленным поздравлениям и желают ректору СПбГЭТУ «ЛЭТИ» Виктору Николаевичу Шелудько и коллективу университета новых творческих успехов!

ЮБИЛЕЙ

ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ О НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ ПЕТЕРБУРГА И МИНОБРНАУКИ РФ

25 июня в рамках празднования 140-летия Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» имени В. И. Ульянова (Ленина) губернатор Александр Беглов и министр науки и высшего образования Российской Федерации Валерий Фальков подписали соглашение о взаимодействии между министерством и правительством Санкт-Петербурга в области науки, высшего образования и научно-технологического развития.

Соглашение закрепляет участие Петербурга в федеральном пилотном проекте, который позволяет регионам самостоятельно предлагать тематику научных исследований с учетом местных социально-экономических потребностей и отраслевой специализации. Это поможет переориентировать государственную поддержку с абстрактных научных тем на решение конкретных задач, которые определены национальными проектами и региональными программами развития. Соглашение предусматривает рассмотрение предложений Петербурга по направлениям исследований, содействие кооперации вузов, научных организаций и промышленных предприятий, а также развитие системы выявления и поддержки талантливой молодежи.

Как отметил Александр Беглов, Петербург — крупнейший научно-образовательный центр страны, и новое соглашение позволит более точно нацелить научный потенциал города на развитие экономики, новых технологий, социальной сферы. Валерий Фальков в свою очередь подчеркнул, что опыт Петербурга будет тиражироваться в других регионах России.

© ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Валерий Фальков и Александр Беглов на подписании соглашения

Подписание состоялось в присутствии ректора ЛЭТИ Виктора Шелудько, председателя Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Алексея Демидова, руководителей ведущих предприятий и вузов города. Документ вступает в силу с момента подписания, открывая новые возможности для привлечения потенциала петербургских научно-исследовательских организаций и вузов федерального подчинения к решению стоящих перед городом задач, углубления интеграции науки и промышленности Северной столицы.

После подписания соглашения состоялось торжественное заседание ученого совета СПбГЭТУ «ЛЭТИ» в честь 140-летия со дня основания университета.

Сегодня в ЛЭТИ обучаются более 11 тыс. 800 студентов и аспирантов; работают 3 действительных члена и 5 член-корреспондентов РАН, 20 лауреатов национальных и международных наград, свыше 250 профессоров и докторов наук.

Университет занимает лидирующие позиции в области разработки радиоэлектронных, информационно-телекоммуникационных и информационно-управляющих систем, технологий жизнеобеспечения человека и защиты окружающей среды. ЛЭТИ продолжает динамично развиваться как инновационный вуз с глубокой интеграцией научной и образовательной деятельности.

«ЛЭТИ» участвует в реализации федеральных программ развития высшего образования — «Приоритет 2030», «Передовые инженерные школы», «Цифровые кафедры»; реализует Программу развития университета на 2025-2036 гг., главная цель которой достижение стратегического технологического лидерства университета, значительный вклад в реализацию национальных проектов Российской Федерации и достижение технологического лидерства страны в приоритетных отраслях.

Екатерина КИРИЛЛОВА

НОВОСТИ ВУЗОВ

АЛФЁРОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ: МЕСЯЦ ПОБЕД, ПРИЗНАНИЯ И ЗНАКОВЫХ НАЧИНАНИЙ

Аспирантка Алина Фумина вошла в число 10 победителей конкурса на получение персональных стипендий имени основателя Академического университета Жореса Ивановича Алфёрова для молодых ученых в области физики и нанотехнологий.

На получение стипендии, учрежденной постановлением Правительства Российской Федерации, было собрано 140 заявок из 17 регионов, и пробиться в список финалистов в условиях столь жесткой конкуренции — достижение, которое говорит само за себя.

Июнь для Академического университета имени Ж. И. Алфёрова (СПбАУ) выдался насыщенным: череда событий, каждое из которых достойно отдельной строки в летописи вуза, сложилась в единую историю о том, как наука, образование и традиции переплетаются в стенах одного из ведущих исследовательских центров страны. Началось всё с триумфа на всероссийском уровне аспирантки Алины Фуминой. Эта награда не только подтверждает личный талант и трудолюбие Алины, но и служит ярким свидетельством высокого уровня научных исследований в Алфёровском университете.

Следом пришло еще одно признание, теперь уже институциональное: образовательные программы СПбАУ вошли в Первую лигу Предметного агрегированного рейтинга 2026 г. по физике и астрономии. В отличие от традиционных рейтингов, оценивающих университеты в целом, этот инструмент фокусируется на конкретных направлениях подготовки и научных школах, и попадание в первую лигу по профильной для вуза дисциплине стало закономерным итогом фундаментальной физико-математической подготовки, которую студенты получают под руководством ведущих ученых Российской академии наук. Подобный результат закрепил за Академическим университетом статус флагмана в подготовке элитных кадров для российской науки, подтвердив актуальность исследований и востребованность выпускников в высокотехнологичном секторе.

Параллельно с этими победами в университете стартовала приемная кампания 2026 г. С 20 июня двери вуза открылись для будущих бакалавров, магистров и аспирантов, готовых выбрать свой путь в таких областях, как прикладная и теоретическая физика (нанотехнологии, физика космоса, теоретическая физика), прикладная математика и физика в биомедицине, алгоритмическая биоинформатика, физика наноструктур и нанобиотехнологии. Приемная кампания только набирает обороты, а университет уже провожает своих выпускников — 26 июня в стенах вуза пройдет торжественный выпускной: бакалавры, магистры и аспиранты в мантиях и конфедератках попрощаются с альма-матер, ставшей за годы учебы вторым домом.

© ПРЕСС-СЛУЖБА АЛФЁРОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Выпускной в Алфёровском университете

Среди выпускников особенно выделяется выпускник магистратуры Кирилл Карасёв, который 30 июня представит Академический университет на церемонии награждения лучших выпускников петербургских вузов в атриуме Комендантского дома Петропавловской крепости. И пусть этот день, наполненный радостью и легкой грустью, знаменует продолжение прекрасной традиции, зародившейся в университете в прошлом году: после официальной части выпускники оставляют свои записи в книге «Голоса выпускников». Так, год за годом, Алфёровский университет собирает живую историю своих студентов, вплетая индивидуальные судьбы в общую летопись научного поиска, дерзаний и свершений.

Анастасия КРАВЧЕНКО

© ПРЕСС-СЛУЖБА АЛФЁРОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

«ЖДЁМ СТУДЕНТОВ, ГОТОВЫХ РАБОТАТЬ В ИНЖЕНЕРНОЙ И ЦИФРОВОЙ СФЕРЕ»

Ректор Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (СПбГАСУ) Евгений Рыбнов — о востребованных направлениях обучения, смене географического вектора сотрудничества и ключевых задачах, стоящих перед вузом.

© НИНА АНТОНОВА

Евгений Рыбнов, ректор Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

— ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ, КАКИЕ НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ СТАРТОВАЛИ В УНИВЕРСИТЕТЕ?

— СПбГАСУ последовательно обновляет образовательные программы, исходя из задач строительной отрасли и запросов на новые инженерные компетенции. Мы усиливаем практико-ориентированность подготовки и делаем программы более гибкими и технологичными, чтобы выпускник был готов работать в условиях быстро меняющегося рынка.

В этом контексте мы развиваем магистерскую программу «Программирование и ТИМ-технологии в строительстве» (09.04.02 «Информационные системы и технологии»). Она направлена на подготовку специалистов по цифровому моделированию, внедрению ТИМ-решений и управлению жизненным циклом строительных объектов в единой цифровой среде.

Также мы открыли новый профиль бакалавриата «Реставрация зданий и сооружений» (08.03.01 «Строительство»). Это ответ на государственный запрос по сохранению объектов культурного наследия. Мы формируем инженеров, которые одновременно владеют строительными технологиями, архитектурным мышлением и современными цифровыми инструментами обследования и проектирования.

Отдельное направление — прикладная геодезия. Мы готовим специалистов, которые работают с GNSS-системами, лазерным сканированием, фотограмметрией и беспилотными технологиями. Это уже не классическая геодезия, а комплексная цифровая инженерная дисциплина.

Еще из нового — мы начали набор на обучение по профилю «Природоохранное обустройство и инженерная защита территорий». В сферу компетенций таких специалистов входят разработка проектов инженерных защитных сооружений; анализ и оценка геологических, гидрологических и географических условий территории; разработка технологий и методов укрепления склонов, берегов, территорий; контроль за состоянием и эксплуатацией защитных сооружений; планирование и реализация мероприятий по предотвращению и ликвидации последствий природных и техногенных воздействий.

— КАК СЕГОДНЯ СТРОЯТСЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С ИНОСТРАННЫМИ ВУЗАМИ?

— Мы рассматриваем международное сотрудничество как важную часть научно-образовательной деятельности и стратегии развития университета. Несмотря на сложность текущих обстоятельств, университету удается находить новые пути и форматы для поддержания международных связей. Речь идет не только об академических обменах, но и о совместных исследованиях и прикладных проектах, связанных со строительством, инженерной инфраструктурой и цифровизацией отрасли. Участие в международных конференциях позволяет нашим студентам и преподавателям включаться в профессиональную дискуссию на глобальном уровне и сравнивать подходы к решению инженерных задач в разных странах.

Важным аспектом является подтверждение высокого уровня качества образования и научной деятельности. Мы используем международные стандарты и системы оценки, чтобы повысить привлекательность для иностранных студентов и преподавателей, а также для укрепления репутации на глобальном рынке образовательных услуг.

Необходимо также отметить смену географического вектора сотрудничества. Сегодня лидирующие позиции занимают страны, активно развивающие свои образовательные системы. В первую очередь это Китай, а также вузы стран СНГ, которые усиливают межвузовское сотрудничество в рамках общего исторического, культурного и экономического пространства.

Недавно было подписано соглашение с Марокканской ассоциацией выпускников университетов и институтов бывшего Советского Союза, что позволит укрепить позиции университета в арабском регионе. Этот шаг открывает новые возможности для совместных научных проектов, академических обменов и культурных инициатив, а также способствует развитию двустороннего сотрудничества с одной из важных стран Северной Африки.

— КАК РАЗВИВАЕТСЯ ПЕРЕДОВАЯ ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ВУЗА? ЧТО В ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫ БЫ ОТМЕТИЛИ ОСОБО?

— Передовая инженерная школа для нас — это не отдельный проект, а новая модель подготовки инженера. Мы выстраиваем систему, в которой образование, наука и индустрия связаны в единую цепочку. Ключевая задача — не просто дать знания, а сформировать способность работать с реальными инженерными задачами в цифровой среде.

Особое внимание мы уделяем технологиям информационного моделирования, проектной работе и взаимодействию с индустриальными партнерами. Студенты включаются в реальные проекты уже в процессе обучения, работают с цифровыми моделями объектов и участвуют в разработке инженерных решений. Такой подход позволяет формировать инженера нового типа — специалиста, который понимает не только свою узкую область, но и всю систему жизненного цикла объекта: от проектирования до эксплуатации.

— КАКИЕ НАУЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ВУЗА ВЫ БЫ УПОМЯНУЛИ ПРЕЖДЕ ВСЕГО?

— Основная цель научно-технической политики СПбГАСУ заключается в проведении фундаментальных и прикладных исследований, результаты которых обеспечивают разработку новых и совершенствование традиционных технологий и методов проектирования и производства в области архитектуры, реставрации, градостроительства, строительства, жилищно-коммунального хозяйства и автомобильно-дорожного комплекса.

В университете разработаны уникальные технологии, из которых можно отметить геотехнические технологии строительства объектов на слабых и вечномерзлых грунтах; технологии наномодифицирования строительных материалов и уникальные дисперсно-армированные бетоны для общестроительных и специальных конструкций и многие другие.

Представленные технологии имеют широкий опыт внедрения на знаковых объектах Санкт-Петербурга и других городов, из них: Лахта-центр, храм Воскресения Христова на крови (Спаса на Крови), Исаакиевский собор, Мариинский театр, Невская ратуша, Юсуповский дворец, несколько станций метрополитена и прочие. Результаты научных исследований СПбГАСУ являются основой для разработки ряда нормативных документов. Университет ежегодно проводит работы в интересах более 200 организаций реального сектора экономики. Вуз активно участвует в формировании концепций пространственного развития и благоустройства Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Ряд проектов включен в Федеральный реестр лучших практик (проектов) Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации по благоустройству.

— РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, О НАЧАЛЕ ПРИЕМНОЙ КАМПАНИИ.

— Приемная кампания в СПбГАСУ строится на принципах прозрачности, равного доступа и максимальной цифровизации процессов.

Мы обеспечиваем возможность подачи документов лично, по почте и через суперсервис «Поступление в вуз онлайн» на портале «Госуслуги». На практике именно цифровой формат стал основным инструментом взаимодействия с абитуриентами.

В 2026 г. университет предлагает 1173 бюджетных места по программам бакалавриата и специалитета, 592 бюджетных места в магистратуре и 37 мест в аспирантуре.

Наша задача — сделать процесс поступления понятным и доступным для каждого абитуриента вне зависимости от региона проживания.

С 20 июня сотрудники нашей приемной комиссии принимают документы, консультируют поступающих по всем вопросам, связанным с приемом, экзаменами, обучением в вузе. Так что ждем абитуриентов с понедельника по пятницу с 10 до 17 часов, по субботам — до 15.00 по адресу 2-я Красноармейская, 4, архитектурный вход. Это в пяти минутах ходьбы от станции метро «Технологический институт».

— КАКИХ СТУДЕНТОВ ЖДЕТ ВУЗ?

— Мы ждем студентов, которые готовы работать в инженерной и цифровой сфере и осознанно выбирают технические профессии. Да, у нас учиться сложно, но интересно, и профессиональный уровень наших студентов высоко ценится работодателями: 88 % выпускников устраиваются на работу по специальности.

Сегодня ключевыми становятся инженерные, архитектурные и IT-компетенции, а также умение работать с данными и цифровыми инструментами проектирования. Мы актуализируем наши программы учитывая технологические новации, ведь для будущих специалистов важно не только теоретическое знание предметной области, но и способность мыслить системно, быстро адаптироваться к изменениям, быть компетентными в современном цифровом мире, уметь работать в команде, но главное — хотеть развиваться в выбранном направлении. И творить.

Беседовал Николай АМБАРЦУМОВ

ВЫСШАЯ ШКОЛА

ГУАП МЕНЯЕТ ИНЖЕНЕРНУЮ ОПТИКУ

Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения (ГУАП) официально открыл приемную кампанию 2026 г., и главный акцент сделан не на количестве бюджетных мест (их, к слову, выделено 2567), а на качественно иной архитектуре учебных программ, спроектированных на стыке фундаментальной науки и промышленного заказа.

© ПРЕСС-СЛУЖБА ГУАП

В этом году Министерство науки и высшего образования РФ сделало жесткий акцент на профильность: все бюджетные места сконцентрированы исключительно на инженерно-технических направлениях. Это четкий сигнал рынку: государству нужны не просто выпускники, а архитекторы цифровой промышленности. Однако ГУАП пошел дальше формального распределения, запустив три программы-флагмана, которые уже сейчас вызывают интерес у корпораций-гигантов.

Новые векторы: от «Кронштадта» до «Сириуса»

Университет представляет уникальные треки, прошедшие «содержательную перезагрузку». Среди них: «Цифровой инжиниринг робототехнических комплексов» (бакалавриат: 15.03.06, «Мехатроника и робототехника»), «Компьютерные технологии управления в мехатронике и робототехнике» (магистратура: 15.04.06, «Мехатроника и робототехника») и «Проектирование и конструирование встраиваемых систем для космического и ракетного оборудования» (магистратура: 11.04.03, «Конструирование и технология электронных средств»).

— Каждая из этих программ обладает своим уникальным характером, но их объединяет ключевой момент — максимальный фокус на практической подготовке и работе с индустрией. Так, поступающие на «Цифровой инжиниринг робототехнических комплексов» уже с первого курса получат возможность учиться и работать на реальном промышленном оборудовании в Инжиниринговом центре «Кронштадт». Особенностью направления «Компьютерные технологии управления в мехатронике и робототехнике» является программа двойного диплома, реализуемая совместно с Университетом «Сириус». Магистранты получат уникальные компетенции в применении передовых математических подходов и программирования сложных робототехнических систем, — отмечает проректор по образовательным технологиям и инновационной деятельности ГУАП Сергей Солёный.

Карьера как часть учебного плана

Университет перестроил логику обучения: теперь это не последовательность дисциплин, а трек развития компетенций. К концу второго курса студент может получить рабочую профессию и официальное удостоверение, что делает его конкурентоспособным еще до получения диплома. Более 600 индустриальных партнеров формируют портфель заказов на стажировки, и, по данным вуза, 83 % практик проходят на реальных профильных площадках.

Начальник управления образовательной деятельности ГУАП Виктория Соловьёва подчеркивает практическую пользу такого подхода.

— Для наших студентов производственная практика — не учебная обязанность, а реальный старт карьеры. В 83 % случаев она проходит именно в профильных организациях. Более того, многие студенты уже после практики на третьем курсе бакалавриата демонстрируют такой уровень знаний и прикладных навыков, что работодатели сразу предлагают им вакансии. В итоге общий показатель трудоустройства наших выпускников превышает 78 %. Однако самым надежным и предсказуемым сценарием остается целевое обучение. Этот формат позволяет студенту еще во время учебы максимально интегрироваться в конкретную компанию: проходить там все практики и стажировки, получать от будущего работодателя финансовую поддержку, будь то оплата общежития или дополнительные стипендии. А после защиты диплома выпускники будут гарантированно трудоустроены на предприятии, — заключает она.

Новые правила для «платников» и доступность

Для тех, кто выбирает гуманитарные и экономические профили (доступные на контрактной основе), вуз максимально упростил процедуру. ГУАП полностью оцифровал заключение договоров: подписать документы можно дистанционно из любой точки страны через «Госключ», что делает поступление доступным для иногородних абитуриентов без лишних командировок.

© ПРЕСС-СЛУЖБА ГУАП

Вся необходимая информация для поступающих уже опубликована на официальном сайте приемной комиссии ГУАП. Будущие студенты и их родители могут подробно изучить контрольные цифры приема, стоимость обучения, правила и расписание вступительных испытаний, а также детально ознакомиться с описанием каждой программы, ее уникальными преимуществами и набором компетенций, которыми будут владеть выпускники ГУАП.

Инга КАРАБИНСКАЯ

ПГУПС ОБЪЯВИЛ ПРИЁМ НА ТРИ НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Больше тысячи бюджетных мест по всем формам обучения, новые направления подготовки в бакалавриате и магистратуре и почти 200 мест для целевого приема предлагает «первый транспортный» абитуриентам 2026 г.

Две новые высокотехнологичные образовательные программы ждут в этом году выпускников школ и техникумов — «Цифровые сервисы и технологии в транспортном машиностроении» и «Автоматизация, робототехника и мехатроника», а поступающим на второй уровень высшего образования в магистратуру стала доступна программа «Цифровое материаловедение».

Расширение перечня специальностей связано с быстрой и гибкой адаптацией университета к требованиям отрасли — появлением новых профессий и знаний.

Также среди хороших новостей — увеличение количества бюджетных мест по направлениям подготовки, связанным со строительной и IT-отраслями, а также промышленностью, и целевой квоты по двум профилям в направлении подготовки «Строительство».

В части коммерческого набора ПГУПС сохранил прием на направления подготовки «Экономика», «Менеджмент» и «Бизнес-информатика» и традиционно ведет прием на направление подготовки «Психология».

Также университет продолжает обучение в очно-заочной форме по программе бакалавриата «Водоснабжение и водоотведение».

Ирина БАЛТИНА

© ПРЕСС-СЛУЖБА ПГУПС

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

ПРЕЗИДЕНТ УНИВЕРСИТЕТА ЦИНХУА АКАДЕМИК ЛИ ЛУМИН ПОСЕТИЛ СПбПУ

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ) посетила делегация Университета Цинхуа во главе с президентом университета, членом Китайской академии наук, ведущим ученым в области биомеханики и нейромодуляции профессором Ли Лумином.

Визит руководителя одного из ведущих университетов мира стал важным событием для развития российско-китайского научно-образовательного сотрудничества и подтвердил особый стратегический характер отношений между СПбПУ и Университетом Цинхуа. Университет Цинхуа входит в число наиболее авторитетных вузов Китая и мира, объединяет сильнейшие научные школы в области инженерии, естественных наук, медицины, информационных технологий, экономики, гуманитарных и социальных исследований.

Делегацию Университета Цинхуа в Политехе приветствовал ректор СПбПУ, председатель Санкт-Петербургского отделения РАН, вице-президент РАН академик Андрей Рудской. Программа визита началась в историческом кампусе СПбПУ. Гости познакомились с Главным зданием университета, посетили Фундаментальную библиотеку, Белый зал и Музей истории СПбПУ, где был представлен специальный стенд, посвященный многолетним связям Политеха с Китаем.

© ПРЕСС-СЛУЖБА СПбПУ

Церемония подписания нового соглашения о стратегическом партнёрстве между СПбПУ и Университетом Цинхуа

История сотрудничества СПбПУ и Университета Цинхуа началась в 1952 г. В середине XX в. молодые ученые из Университета Цинхуа приезжали в Ленинградский политехнический институт имени М. И. Калинина в аспирантуру и на стажировку. В 1987 г. ЛПИ и Университет Цинхуа подписали Договор о научно-техническом и образовательном партнерстве — первый прямой договор между вузами СССР и КНР. В 2014 г. отношения двух университетов вышли на уровень стратегического партнерства, а в последующие годы были подписаны новые соглашения и рабочие программы, охватывающие широкий спектр научных и образовательных направлений. Сегодня СПбПУ и Университет Цинхуа развивают сотрудничество в области электроники и телекоммуникаций, аэрокосмических и электронных технологий, искусственного интеллекта, материаловедения, трибологии, техносферной безопасности, энергетики, биомедицины, истории и социологии.

Ключевым событием визита стала церемония подписания нового соглашения о стратегическом партнерстве между СПбПУ и Университетом Цинхуа. Документ подписали ректор СПбПУ Андрей Рудской и президент Университета Цинхуа Ли Лумин.

Обращаясь к гостям, Андрей Рудской отметил, что СПбПУ высоко ценит многолетнее доверие и партнерство с Университетом Цинхуа. «История сотрудничества наших университетов началась более семи десятилетий назад, и сегодня мы видим, что заложенные тогда академические связи стали прочной основой для современных научных проектов, образовательных программ и новых инициатив. Уверен, что подписанное соглашение придаст новый импульс нашему партнерству», — отметил ректор СПбПУ Андрей Рудской.

В ходе визита стороны обсудили перспективы дальнейшего развития сотрудничества. Среди предложений — подготовка кадров высшей квалификации на базе лабораторий двух университетов, реализация программы приглашенных профессоров, создание на базе СПбПУ Российско-китайского центра стратегических исследований с участием Университета Цинхуа. Отдельное внимание было уделено развитию академической мобильности, совместным программам для студентов и аспирантов, научным стажировкам и участию молодых исследователей в международных проектах.

В ответ академик Ли Лумин подчеркнул, что Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого и Университет Цинхуа объединены не только общими инженерными достижениями, но и колоссальным вкладом в модернизацию обеих стран.

Визит профессора Ли Лумина в СПбПУ стал новым этапом в развитии стратегического партнерства двух университетов. Он подтвердил высокую взаимную заинтересованность Политеха и Университета Цинхуа в расширении научного, образовательного и технологического сотрудничества, а также готовность совместно формировать перспективную повестку российско-китайского университетского взаимодействия.

Ксения КЛЕПЦОВА

НАУКА И ПРАКТИКА

ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД В ДИПЛОМНОМ ПРОЕКТИРОВАНИИ И ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ

Студенты Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС) представили проект железнодорожной линии до глубоководного района порта «Архангельск».

Работа по проектированию линии выполнялась по заданию Северной железной дороги в рамках комплексной выпускной квалификационной работы студентов нескольких специальностей университета.

Комплексная ВКР — инновационный формат разработки дипломного проекта, в котором выпускники решают общую задачу в составе кросс-функциональной команды. Совместно с будущими инженерами в проекте задействованы преподаватели и ученые вуза, а также эксперты-практики. Они предоставляют молодым исследователям реальные данные для расчетов, технические характеристики объектов для проектирования и контролируют соблюдение студентами стандартов проектирования. Для проекта линии выпускники разработали несколько решений, необходимых для реализации проекта на практике.

© СВЕТЛАНА МИНИНА

Защита квалификационных работ студентов

Так, например, они спроектировали несколько раздельных пунктов новой линии от станции Жаровиха до порта, выполнили расчет пропускной способности соединительных линий в Архангельском железнодорожном узле, а также определили варианты пропуска поездов в адрес порта.

Проектирование узла обхода аэропорта Талаги выполнено с учетом выбора инженерных решений, отвечающих действующим авиационным нормативам, — ось трассы расположена на расстоянии более 1,5 км от торца взлетно-посадочной полосы, поэтому проект прошел экспертизу на отсутствие негативного влияния на работу радиотехнических средств обеспечения полетов.

Среди вариантов мостов был выбран вариант однопутного железнодорожного разводного моста вертикально-подъемной системы: студенты выполнили расчет свайного фундамента, тела опор, пролетного строения и проезжей части.

Железнодорожная линия необходима в связи с развитием перевозок по Северному морскому пути и проектируемым глубоководным районом Архангельского морского порта для обеспечения функционирования Трансарктического транспортного коридора.

Как отметил в ходе защиты начальник Северной железной дороги Рашид Сайбаталов, даже при предварительном ознакомлении с материалами проекта эксперты убедились в высоком уровне профессионализма работы выпускников.

— Мы очень рады, что такие специалисты в ближайшее время придут на железную дорогу и будут продолжать то дело, которое начали в университете, — сказал он.

Итогом защиты стали оценки «отлично» для всех студентов, защищавших комплексный диплом.

Напомним, в 2023 г. Правительство Российской Федерации утвердило комплексный план развития Архангельского транспортного узла до 2035 г., одно из основных мероприятий плана — строительство нового терминала в морском порту «Архангельск». В документе учтены также мероприятия по развитию железнодорожной и автодорожной инфраструктуры, в частности, строительство новых подъездных путей и мостов к действующим и новым терминалам морского порта.

Предполагается, что комплексная дипломная работа студентов ПГУПС станет одним из шагов по предпроектной проработке вариантов проектирования магистрали, к реальному проектированию которой они, возможно, приступят уже в составе профессиональных проектных команд.

— Этот проект очень нужен не только для Архангельской области, но и в целом для Российской Федерации, для международной кооперации. Я уверен, что результаты, которые представили выпускники, будут для нас очень полезны. Мы тоже занимаемся этой работой, и я считаю, что дипломный проект будет синхронизирован с нашими наработками. Это будет такой хороший объединенный проект, который позволит нам реализовывать те задачи по логистике, которые сегодня стоят перед нами и перед нашей страной, — подчеркнул в своем обращении к молодым специалистам министр транспорта Архангельской области Сергей Роднев.

Проект «Подготовка кросс-функциональных продукт-ориентированных инженерных команд (под заказ индустриального партнера и потребности конкретного региона) на примере транспортного вуза» в 2025 г. стал победителем конкурса «Лидеры транспортного образования». Образовательная инициатива является частью стратегии вуза по формированию системы подготовки технологических лидеров и проектных команд в рамках федерального проекта «Приоритет 2030».

Как отметил ректор ПГУПС Олег Валинский, проектный подход в дипломном проектировании и обучении студентов — еще один шаг вуза в опережающей подготовке специалистов.

— Для нас очень важно, чтобы еще в вузе студенты получали первый опыт работы вот в такой мегапроцессной команде, расширяли профессиональный кругозор и получали знания в смежных областях, ведь в реальной жизни им предстоит это делать очень часто. В работе транспорта все взаимосвязано, поэтому будущие руководители должны уметь мыслить более масштабно, — подчеркнул руководитель вуза.

Впервые подход по разработке единого диплома студентами разных специальностей был реализован ПГУПС на полигоне Горьковской железной дороги, в 2026 г. опыт масштабировали уже на три дороги — Октябрьскую, Горьковскую и Северную.

Ирина САДКОВА

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

ОТ СУДОСТРОЕНИЯ ДО МЕДИЦИНЫ: ИНДОНЕЗИЙСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ ОЗНАКОМИЛАСЬ С РАЗРАБОТКАМИ КОРАБЕЛКИ

Санкт-Петербургский государственный морской технический университет (СПбГМТУ) принял делегацию во главе с министром — координатором координационного министерства инфраструктуры и регионального развития Индонезии Агусом Харимутри Юдойоно.

© ПРЕСС-СЛУЖБА СПБГМТУ

Приём ректором Глебом Туричиным индонезийской делегации

В ходе визита он ознакомился с научно-техническим потенциалом университета, провел переговоры с ректором СПбГМТУ Глебом Туричиным о перспективах сотрудничества в области инженерных технологий, образования и инноваций.

Агус Харимутри Юдойоно посетил Корабелку по приглашению помощника Президента Российской Федерации, председателя Морской коллегии Российской Федерации Николая Патрушева.

Делегацию во главе с министром — координатором по вопросам инфраструктуры и регионального развития встретили ректор СПбГМТУ Глеб Туричин, проректор по образовательной деятельности Ольга Сайченко, проректор по научной работе Денис Кузнецов, директор департамента международного сотрудничества Кирилл Рождественский.

Визит начался с посещения Молодежного конструкторского бюро, в котором сотрудники и студенты университета занимаются разработкой проектов электрических судов. Гостям представили текущие проекты, разработанные на основе цифровых моделей и российского программного обеспечения.

В Научно-производственном корпусе ректор СПбГМТУ рассказал министру о технологии прямого лазерного выращивания и продемонстрировал установки, которые создают металлические изделия на ее основе. В частности, Глеб Туричин показал господину Юдойоно самое большое в России выращенное металлическое изделие — макет переходного отсека ракеты-носителя. Его диаметр — 3 метра и высота — 50 сантиметров.

Директор Института информационных технологий СПбГМТУ Алексей Липис провел презентацию Интегрированной информационной системы цифровой верфи (ИИСЦВ). Система была разработана институтом в рамках проекта цифровой трансформации и глубокой модернизации Онежского судостроительно-судоремонтного завода. Инновационное решение построено исключительно на отечественных программных продуктах. Алексей Липис рассказал о возможности трансфера ИИСЦВ на промышленные предприятия Индонезии.

Кроме того, делегации представили новейшую разработку инженеров вуза — систему с центрифужным насосом «С1 Левитация». Созданная в Лаборатории инноваций в образовании СПбГМТУ она открывает широкие возможности для современной медицины. Система может применяться в ряде критически важных процедур: от полного и вспомогательного искусственного кровообращения до экстракорпоральной мембранной оксигенации при поражении легких.

Также министру продемонстрировали и образовательные возможности Корабелки. Члены делегации посетили волейбольную площадку в спортивном комплексе и ознакомились с оборудованием, на котором проходят обучение школьники в Инженерных классах.

В заключение визита господин Агус Харимутри Юдойоно поблагодарил ректора СПбГМТУ за гостеприимство и выразил надежду на сотрудничество в сфере гражданского и военного судостроения. В свою очередь Глеб Туричин подарил министру на память об университете статуэтку основателя Петербурга — Петра I, выполненную из алюминиевого сплава при помощи аддитивных технологий.

Ольга СУХОПАРОВА

НОВОСТИ ВУЗОВ

СПХФУ И СЕЧЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ СОЗДАЮТ ЦЕНТР РЕГУЛЯТОРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

На Петербургском международном экономическом форуме (ПМЭФ) Санкт-Петербургский государственный химико-фармацевтический университет (СПХФУ) и Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова подписали договор о научном сотрудничестве. Данный документ закрепляет совместное создание Центра регуляторных компетенций на базе двух университетов, который объединит научно-исследовательский и аналитический потенциал сторон для решения системных задач фармацевтической отрасли и системы лекарственного обеспечения в России.

Цели сотрудничества:

— мониторинг и анализ фармацевтического рынка;

— оценка цен, дефектуры и дефицита лекарств;

— изучение влияния макроэкономических, социальных и демографических факторов на рынок.

В рамках деятельности центра сотрудники профильных кафедр и лабораторий будут заниматься исследованиями международных регуляторных практик, а также проведением ретроспективной и перспективной оценки регулирующего воздействия ключевых отраслевых нормативных правовых актов. Отдельной задачей центра является совершенствование моделей лекарственного обеспечения для высокозатратных и инновационных лекарственных препаратов, что включает в себя проведение фармакоэкономических исследований и анализ данных реальной клинической практики (RWE/RWD) с целью повышения эффективности расходов системы здравоохранения.

Соглашение предусматривает активную научно-образовательную повестку и экспертно-правовое сопровождение отрасли. Университеты сосредоточатся на проведении совместных фундаментальных и прикладных исследований с целью подготовки аналитических материалов в качестве методической поддержки федеральных органов власти по вопросам совершенствования законодательства, включая аспекты защиты прав на интеллектуальную собственность и развития рыночной конкуренции.

— Объединение нашего отраслевого инженерно-технологического потенциала с широкой научной и клинической экспертизой Сеченовского университета — это закономерный шаг для формирования единой системы регуляторной поддержки фармацевтической отрасли. Созданный центр станет площадкой для выработки методологически обоснованных решений, направленных на повышение доступности лекарственной терапии и снижение зависимости от импорта критически важных технологий. Мы нацелены на системное научное обоснование и формирование регуляторной, правоприменительной практики, что крайне важно для устойчивого развития отечественного рынка обращения лекарственных средств, — отметил исполняющий обязанности ректора СПХФУ Игорь Наркевич.

— Для нас принципиально важно, чтобы результаты совместной работы были интегрированы в реальный сектор экономики и систему здравоохранения. В центре нашего внимания вопросы защиты интеллектуальной собственности и оценка фармакоэкономической эффективности лекарственной терапии. Вместе с коллегами из СПХФУ мы планируем не только проводить экспертизу нормативных актов, но и реализовывать совместные образовательные программы, стажировки и курсы повышения квалификации для специалистов фармацевтической отрасли и государственной системы здравоохранения, — сказал проректор по научно-технологическому развитию Сеченовского университета Вадим Тарасов.

Валерия ЛЕОНОВА,
специалист по работе со студентами

© ПРЕСС-СЛУЖБА СПХФУ

Вадим Тарасов и Игорь Наркевич с подписанным договором

В ПАМЯТИ НАВСЕГДА

«УНИВЕРСИТЕТ — ВСЯ МОЯ ЖИЗНЬ»

Так говорила о себе Людмила Алексеевна Вербицкая (1936–2019) — филолог и общественный деятель, почетный гражданин Санкт-Петербурга, полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством», ректор Санкт-Петербургского государственного университета с 1994 по 2008 г., а с 2008 по 2019 г. — его президент. 17 июня ей исполнилось бы 90 лет.

© ПРЕСС-СЛУЖБА СПбГУ

Людмила Алексеевна Вербицкая, ректор Санкт-Петербургского государственного университета (1994–2008), президент СПбГУ (2008–2019), декан филологического факультета СПбГУ (2010–2019)

В юбилейный год со дня рождения «главного русиста планеты» Владимир Владимирович Путин подписал указ об увековечении памяти Людмилы Вербицкой.

Будет создана международная премия имени Вербицкой за вклад в изучение, сохранение и продвижение русского языка и русской речевой культуры.

Академический научно-просветительский центр имени Вербицкой появится на базе Российской академии образования. С 2026 г. раз в два года будет проходить Петербургский международный филологический форум, посвященный научному наследию Людмилы Вербицкой. В 2027 г. пройдет международный конгресс «Живое слово: речь, язык, культура».

На федеральной территории «Сириус» появится Театр русского языка «Живое слово». В информационном агентстве ТАСС в Санкт-Петербурге состоялась пресс-конференция, посвященная сохранению наследия выдающейся ученой-лингвиста и проведению конкурса «За вклад в русистику».

Доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, академик Российской академии образования (РАО) Ольга Юрьевна Васильева напомнила, что именно руководство РАО, к которому Людмила Алексеевна приступила в 2013 г., было очень важным периодом ее жизни. Вербицкой удалось сохранить статус академии как государственного учреждения, центрального экспертного органа образования, создать в его рамках отделение русской словесности, открыть библиотеку педагогической литературы им. К. Д. Ушинского, разработать стратегию информационной безопасности российских детей и подростков и многое другое.

20 июня 2022 г. в Москве на стене исторического здания президиума Российской академии образования (ул. Большая Полянка, д. 58, стр. 1), где Людмила Вербицкая работала с 2013 по 2018 г., была открыта мемориальная доска в ее честь, а в феврале этого года коллеги ученой обратились к президенту Российской Федерации с просьбой назвать одну из улиц в Москве или Санкт-Петербурге ее именем.

С 1 сентября 2026 г. Правительство России учредило стипендии имени Людмилы Вербицкой для иностранных студентов и аспирантов российских вузов, имеющих значительные достижения в области русского языка и литературы. Размер стипендии для студентов составит 15 тыс. рублей, для аспирантов — 20 тыс. рублей.

Всероссийский конкурс «За вклад в русистику» имени Л. А. Вербицкой, направленный на выявление и поддержку талантливых исследователей и педагогов, в 2026 г. стал международным. В нем могут участвовать преподаватели русского языка и литературы, работающие за рубежом.

— Она мечтала, чтобы на русском языке говорили во всем мире, — отметила О. Васильева.

Исполняющая обязанности ректора Санкт-Петербургского государственного университета Елена Григорьевна Чернова подчеркнула, что университет бережно относится к имени Людмилы Алексеевны. 13 февраля 2020 г. кафедра общего языкознания Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ) была переименована в кафедру общего языкознания имени Л. А. Вербицкой. Открыт мемориальный кабинет, в котором работала ученая-филолог. В стенах университета будет создан музей Вербицкой, а также издано полное собрание ее работ. Первый том Е. Чернова представила на пресс-конференции, отметив, что сколько будет томов, пока не ясно. Сейчас идет инвентаризация статей, исследований, докладов ученой.

— Людмила Алексеевна выпустила свыше 350 трудов. Оставила после себя плеяду выдающихся учеников. Сегодня это золотой фонд русистов планеты. Более 60 лет посвятила она университету, пройдя путь от лаборанта до президента. Два важных для нее проекта «Давайте говорить правильно» (популяризация норм литературной речи) и «Давайте говорить как петербуржцы» до сих пор востребованы, хотя ее нет с нами уже 7 лет, — подчеркнула исполняющая обязанности ректора СПбГУ.

Председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга Андрей Станиславович Максимов поделился личными воспоминаниями о Людмиле Алексеевне: «Ни разу не слышал, чтобы она неуважительно говорила со своими собеседниками или повышала голос. Однажды, выступая с докладом на тему недропользования, я произнес слово добыча как принято в этой отрасли — с ударением на первом слоге. Знал, что она находилась в зале. Когда закончилось заседание, Людмила Алексеевна сказала мне, что правильно говорить с ударением на втором слоге. Но, выслушав мое объяснение, мягко улыбнулась, поняла, что это профессиональное произношение».

Анна ШАРАФАНОВИЧ

P. S.

17 июня, в день 90-летия Людмилы Алексеевны Вербицкой, губернатор Александр Дмитриевич Беглов открыл бульвар, названный ее именем. Бульвар расположен на Троицкой площади, между Петровской набережной и улицей Куйбышева, где в доме № 1/5 жила Людмила Алексеевна.

— Президент России издал указ об увековечении памяти Людмилы Алексеевны. Она была настоящей ленинградкой. Для Петербурга Вербицкая — не только выдающийся ученый. Она понимала характер нашего города, его внутреннюю культуру. Людмила Алексеевна много сделала для русского языка, для его защиты, развития и продвижения в мире, — напомнил Александр Беглов.

НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ ЛЮДМИЛЫ ВЕРБИЦКОЙ ОБСУДИЛИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОМ ОТДЕЛЕНИИ РАН

В Санкт-Петербургском отделении Российской академии наук состоялся круглый стол, посвященный научному наследию академика РАО Людмилы Алексеевны Вербицкой «Весь мир обязательно заговорит по-русски!», приуроченный к 90-летию со дня ее рождения.

© НАТАЛЬЯ ЕРШОВА

Участники круглого стола

— Главным делом всей жизни Людмилы Алексеевны стало продвижение русского языка, литературы и культуры в России и за рубежом. Многие знают ее как главного русиста в мире, а ее мечтой было, чтобы «вся планета заговорила по-русски». Возглавляя Российскую академию образования в период глубинных изменений, Людмила Алексеевна отстояла самостоятельность РАО как государственной академии наук. Под ее руководством был организован ряд мероприятий по возрождению всех уровней и форм образования и сохранению русского языка. Российская академия образования бережно хранит память об этом выдающемся ученом, — сказала президент Российской академии образования, академик РАО Ольга Васильева.

В своем видеоприветствии вице-президент Российской академии наук, председатель Санкт-Петербургского отделения РАН академик РАН Андрей Рудской отметил: «Русский язык является языком высокой культуры, науки и созидательного диалога цивилизаций, исторически сформировавшимся как пространство взаимного уважения, духовной глубины и гуманитарного единения. Его мировое значение определяется внутренней силой — богатством научной мысли, традициями просвещения и выдающимся вкладом отечественной гуманитарной школы. Научное наследие Людмилы Алексеевны Вербицкой убедительно свидетельствует о том, что развитие и распространение русского языка неразрывно связаны с образованием, научным сотрудничеством и культурной миссией России. В этой связи есть все основания утверждать, что интерес к русскому языку будет неуклонно укрепляться как к языку великой культуры, знания и созидательного международного взаимодействия».

О значении филологической школы как пространства сохранения и развития культурной традиции говорил директор Государственного Эрмитажа, заместитель председателя СПбО РАН академик РАН Михаил Пиотровский. «Наша филологическая школа и наш университет — это память. Но память не о прошлом, а о том, как мы сейчас работаем со словом. И эта работа обязывает нас быть точными, честными и открытыми миру», — подчеркнул он.

Вице-президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы и Российского общества преподавателей русского языка и литературы Сергей Кузнецов отметил, что Людмила Вербицкая рассматривала русский язык как предмет серьезного международного научного интереса и последовательно создавала условия для профессионального взаимодействия ученых из разных стран. По его словам, созданные при ее участии организации и научные площадки продолжают играть важную роль в развитии русистики, а сохранение высоких стандартов исследовательской работы остается необходимым условием ее дальнейшего укрепления. «Наша задача сегодня — не только сохранять память о Людмиле Алексеевне, но и продолжать начатое ею дело, поддерживая международное научное сотрудничество и укрепляя позиции русистики в мировом академическом пространстве», — заявил он.

О современных проектах по продвижению русского языка и культуры за рубежом рассказал ректор Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена академик РАО Сергей Тарасов. Он отметил, что Герценовский университет при поддержке Министерства просвещения реализует масштабную программу развития центров открытого образования во Вьетнаме, Лаосе, Узбекистане, Китае и Монголии. Интерес к изучению русского языка за рубежом остается высоким, а образовательные проекты способствуют укреплению гуманитарных связей между странами. «Когда люди обращаются к русскому языку, они открывают для себя нашу культуру, образ мышления и систему ценностей, а значит – лучше понимают Россию и ее место в современном мире», — подчеркнул С. Тарасов.

Ирина МОРУГИНА

ИСТОРИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

ПАМЯТЬ, ВЕДУЩАЯ ЗА СОБОЙ

© ПРЕСС-СЛУЖБА РГПУ ИМА. И. ГЕРЦЕНА

Ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов и студенты вуза

© ПРЕСС-СЛУЖБА РГПУ ИМА. И. ГЕРЦЕНА

Студенты совершают уборку на воинском захоронении

В преддверии Дня России ректор Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) Сергей Тарасов и студенты прошли по экотропе «Память Зимней войны» и посетили воинское захоронение в Выборгском районе Ленинградской области. Здесь они провели уборку и возложили цветы. Мероприятие стало данью уважения памяти павших защитников Карельского перешейка и пространством для неформального диалога, в котором родились конкретные инициативы по развитию вуза. На выездной встрече патриотическое воспитание органично переплелось со студенческим самоуправлением. Такой формат доказал, что сохранение исторической памяти и проектирование будущего — звенья одной цепи.

— Мы вместе прошли по историческому маршруту боевой славы Карельского перешейка, вспомнили наших военнослужащих, которые пали здесь, защищая Родину. В процессе мы успели со многими ребятами поговорить: они рассказали о своих планах и проектах, поделились, попросили поддержки. Очень хорошо, что мы можем собраться так, на природе, и совместно обсудить наши взгляды на развитие университета, — прокомментировал Сергей Тарасов.

Воинское захоронение № 17 является одним из крупнейших мемориальных объектов Карельского перешейка, посвященных памяти советских воинов, погибших в годы Советско-финляндской и Великой Отечественной войн. В мемориале покоятся останки 176 военнослужащих, в том числе Героев Советского Союза, участвовавших в освобождении территории в ходе Выборгской наступательной операции 1944 г. Захоронение имеет статус объекта культурного наследия регионального значения.

Исторический маршрут «Память Зимней войны» расположен в государственном природном заказнике «Раковые озера». Экотропа проходит по участку бывшей Линии Маннергейма — системы долговременных оборонительных сооружений, созданной Финляндией на Карельском перешейке в 1920–1930-е годы. Ключевыми объектами маршрута являются малое убежище с бронекуполом № 26, сооружение № 27 «Пушка Муолаа», место прорыва танков через противотанковый ров, где увековечен один из наиболее важных боевых эпизодов, который способствовал разрушению финской оборонительной системы.

По словам Сергея Тарасова, такое взаимодействие руководства вуза со студентами решает несколько задач. Помимо сохранения памяти и погружения в историю страны, студенты сильнее вовлекаются в процесс управления университетом. «Нам важно получать обратную связь от студентов. Сегодня я услышал ряд инициатив от герценовцев, которые обязательно будут поддержаны», — сказал ректор.

Студенческие инициативы

Герценовцы предложили расширить форматы студенческой практики, в том числе через интеграцию платформы «стажируйся.рф», провести фестиваль русской культуры в рамках Дня народного единства и создать в университете «зону тишины», где учащиеся могли бы отдыхать. Ректор, в свою очередь, предложил студентам присоединиться к рабочим группам факультетов и институтов, которые создаются в рамках проекта «Команда изменений». Он призвал принять участие в обсуждении вопросов распределения бюджета, ремонта аудиторного фонда и университетских корпусов и других необходимых улучшений.

Помимо этого, студент 4-го курса института экономики и управления Николай Дымов предложил организовать посещение постоянной музейной экспозиции «Полярного конвоя» на Ланском шоссе. Проект выставки выиграл президентский грант и реализуется при поддержке правительства Санкт-Петербурга.

— Как студента выпускного курса меня радует, что руководство университета активно поддерживает студенческие инициативы, участвует в их разработке и принятии решений. Считаю, что подобные выезды важны для укрепления связей внутри вуза. Кроме того, для меня это психологическая разгрузка, что особенно важно перед предстоящей защитой диплома. Рад, что наш университет уделяет внимание сохранению исторической памяти и налаживанию связей в коллективе, — прокомментировал герценовец.

Студентка 1-го курса юридического факультета Эвелина Метешова предложила реализовать проект «Ростки Герцена — корни Сибири» по высадке сибирских саженцев на территории кампуса. По ее мнению, к этой работе можно подключить факультет физики, который настроит датчики полива, температуры и воздуха. «Мы смогли в неформальной обстановке обсудить с ректором наши идеи. Он поддержал нас, и мы уже хотим осуществить наши проекты в рамках вуза и сделать его лучше. Одной из таких инициатив может стать мой экологический проект. Его главная особенность — использование морозоустойчивых саженцев из Сибири, которые мы привезем в Санкт-Петербург», — подвела итог поездки Эвелина Метешова.

Студенческие выезды являются важной частью воспитательной работы в Герценовском университете, подведомственном Министерству просвещения Российской Федерации. Ранее герценовцы-активисты приняли участие в образовательной и патриотической поездке в Приозерск. Программа включила в себя памятные мероприятия, знакомство с историей города и обсуждение возможностей взаимодействия молодежи с муниципальными инициативами.

Данила ИВАНОВ

ПАМЯТНАЯ АКЦИЯ

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ И ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ!

5 июня, в День 80-летия прорыва минной блокады, в Санкт-Петербурге прошла памятная акция у мемориального знака 8-го дивизиона катеров-тральщиков, установленного на Елагином острове.

Председатель Санкт-Петербургского регионального отделения Российского военно-исторического общества (РВИО) Олег Александрович Черняга вместе с представителями законодательной и исполнительной власти города принял участие в памятной акции, почтив память героев, участвовавших в послевоенном разминировании Финского залива.

В торжественном мероприятии принял участие член Российского военно-исторического общества Пётр Петрович Бурков. Его дед, старшина 2-й статьи Виктор Дмитриевич Бурков служил на одном из катеров 8-го дивизиона катеров-тральщиков, который базировался на Елагином острове.

Санкт-Петербургское региональное отделение РВИО поддерживает тесную связь с потомками героев для того, чтобы «живые» воспоминания не были стерты из памяти, а передавались молодому поколению во исполнение миссии по сохранению исторической правды. В планах организации — проведение встреч ветеранов и их близких с молодежью в формате диалога.

В этот же день в региональном отделении состоялась лекция, посвященная событиям минной блокады и послевоенной масштабной операции по разминированию Финского залива. Мероприятие подготовили и провели молодые историки — члены РВИО, экскурсоводы музейно-выставочного центра «Россия — моя история». Все, кто не смог послушать лекцию в очном формате, имели возможность сделать это в онлайн-режиме.

Лидия ШЕВЧЕНКО

© АННА ПЕРФИЛЬЕВА

Члены Российского военно-исторического общества

НАУКА И ПРАКТИКА

ТОННЕЛИ И МЕТРОПОЛИТЕНЫ БУДУЩЕГО

В Санкт-Петербургском государственном университете путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС) завершилась первая международная научно-практическая конференция «Тоннели и метрополитены будущего: первые 100 лет», посвященная строительству, эксплуатации транспортных и гидротехнических тоннелей, метрополитенов, а также кадровому обеспечению отрасли.

© НИКОЛАЙ РОЖЕНЦЕВ

Пленарное заседание конференции

Мероприятие прошло в преддверии 100-летия кафедры «Тоннели и метрополитены» ПГУПС — ведущего центра исследований и разработок в сфере подземных сооружений.

Технические решения должны быть подкреплены наукой и расчётами

Работа конференции строилась по нескольким направлениям. В ходе этой тематической сессии, посвященной развитию метрополитена как ядра транспортной системы городов, обсуждались перспективы модернизации метрополитена как главного поставщика транспортных услуг и кровеносной системы мегаполиса. Ключевым докладчиком здесь стал начальник Петербургского метрополитена Евгений Козин.

— Технические решения должны быть подкреплены наукой и расчетами. Та научная база и опыт, которые сложились в университете и на кафедре «Тоннели и метрополитены», дают основание полагать, что новшества, о которых мы сегодня говорим, будут внедряться непосредственно в проектные решения. Уверен, конференция поддержит то направление, которое сейчас активно развивается в метростроении в целом и в строительстве метрополитена Санкт-Петербурга в частности, — рассказал он.

Пример такого взаимодействия науки и производства привел начальник службы тоннельных сооружений метрополитена Александр Гуречкин. По его словам, сегодня вуз сотрудничает с предприятием, разрабатывая инструкции по содержанию двухпутных тоннелей на линиях Петербургского метрополитена. Он отметил, что двухпутные тоннели — относительно новая конструкция, и правильно эксплуатировать их необходимо по корректной инструкции, которую вуз совместно с метрополитеном сейчас разрабатывает.

Одной из резонансных тем стала презентация генерального директора «Метропроекта» Максима Губина, который представил проект развития линий Петербургского метрополитена, включая перспективы внутригородской железной дороги. Он подчеркнул, что опыт Москвы показывает высокую эффективность интеграции наземного и подземного транспорта.

Особый интерес у экспертного сообщества вызвала сессия, где обсуждались вопросы гидроэнергетики, в том числе безопасность и глобальная энергетика.

В центре внимания специалистов были обследование и эксплуатация гидротехнических тоннелей. Отметим, что это направление имеет высокую значимость для государства. В сентябре 2025 г. Президент Российской Федерации Владимир Путин на совещании по развитию топливно-энергетического комплекса Дальневосточного федерального округа призвал ускорить разработку проектов строительства крупных гидроэнергетических объектов на Дальнем Востоке и обеспечить их финансирование. Как отмечают организаторы конференции в ПГУПС, одна из сессий напрямую связана с решением этих задач.

Владимир Кавказский, доцент кафедры «Тоннели и метрополитены» ПГУПС: «Любая новая ГЭС — это комплекс подземных сооружений, включающий деривационные, напорные и водосбросные тоннели, требующие современных подходов к проектированию и эксплуатации. Кроме того, ключевым вызовом становится поддержание работоспособности уже существующих гидротехнических тоннелей, многие из которых эксплуатируются десятилетиями».

Основным докладчиком выступил заместитель генерального директора по научной деятельности Всероссийского научно-исследовательского института гидротехники имени Б. Е. Веденеева (ВНИИГ им. Б. Е. Веденеева) доктор технических наук Владимир Штильман. Он представил результаты многолетних исследований по оценке остаточного ресурса обделок гидротехнических тоннелей, подчеркнув, что многие из них выработали нормативный срок, но сохраняют потенциал для продления эксплуатации.

© НИКОЛАЙ РОЖЕНЦЕВ

Доклад Евгения Козина– начальника ГУП «Петербургский метрополитен»

— Мы научились прогнозировать развитие дефектов с высокой точностью. Сочетание предиктивной аналитики, новых композитных материалов и автоматизированного мониторинга позволяет продлить срок службы тоннелей на 30–50 лет без капитального ремонта. Это колоссальный экономический эффект при одновременном повышении надежности, — заявил Владимир Штильман.

Также ученый привел конкретные примеры из практики ВНИИГ им. Б. Е. Веденеева, в том числе результаты обследования деривационного тоннеля Кашхатау ГЭС, где для сборно-монолитной железобетонной обделки были проведены уникальные расчетные исследования напряженно-деформированного состояния, и поделился опытом ликвидации кальциевых отложений, расчистки камеры от наносов и реконструкции лотковой части на Дарьялской ГЭС, которые позволили вернуть станции проектные параметры мощности. Кроме того, были затронуты вопросы расчета сейсмостойкости обделки Гимринского автодорожного тоннеля и применения новых технологий.

На первый взгляд, задачи метрополитена и гидроэнергетики совершенно разные. Однако организаторы отмечают, что их объединяют общие принципы строительства, эксплуатации и проектирования и, главное, единый объект инженерной мысли — тоннель.

— Вне зависимости от того, транспортный это тоннель под городом или напорный водовод ГЭС в скальном массиве, — законы геомеханики, гидроизоляции и безопасности остаются неизменными. Эта концепция и прошла красной нитью через всю конференцию, демонстрируя, что отрасль тоннелестроения едина в своей научной и технологической основе, — отмечает Владимир Кавказский.

© НИКОЛАЙ РОЖЕНЦЕВ

Подписание соглашения между ПГУПС и РАНИМИ (Донецк)

Научно-техническая и производственная кооперация лидеров отрасли

Всего мероприятие объединило более 200 экспертов из ведущих проектных институтов, строительных компаний, эксплуатационных организаций и вузов России, а также представителей различных регионов РФ и стран ближнего зарубежья.

В частности, первый заместитель директора — главный инженер ОАО «Минскметропроект» Георгий Протасов поделился уникальным опытом строительства первого участка третьей линии Минского метро. Значительный интерес вызвали выступления представителей Казахстана. В стендовой сессии кафедры «Тоннели и метрополитены» они представили научные работы, в том числе касающиеся применения инновационных покрытий для защиты металлических конструкций метрополитенов. Высокое представительство лидеров профессионального сообщества соседних государств в очередной раз продемонстрировало, что в области строительства и эксплуатации сложных инженерных наземных и подземных сооружений сегодня ведется активное научное сотрудничество.

Также на полях конференции был подписан ряд соглашений, в том числе между ПГУПС и Донецким радиотехническим институтом Министерства машиностроения и приборостроения, стороны договорились развивать научно-техническую и производственную кооперацию.

Ирина БАЛТИНА

ВЫСШАЯ ШКОЛА

СПбГУТ ОТВЕЧАЕТ НА ВЫЗОВЫ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Ведущий вуз Минцифры — Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ) — 20 июня вместе со всей страной объявил о старте приемной кампании.

Учитывая кадровый голод в отрасли связи и цифровых технологий, вуз в этом году предлагает около 1500 бюджетных и почти столько же платных мест по всем формам обучения. Поступающим доступны 48 образовательных программ высшего образования технического, экономического, гуманитарного и военного профиля.

Наиболее востребованные направления традиционно связаны с цифровой экономикой: «Информатика и вычислительная техника», «Программная инженерия», «Информационная безопасность», «Информационные системы и технологии», «Инфокоммуникационные технологии и системы связи».

Ежегодно в университете и его колледжах в Санкт-Петербурге, Смоленске и Архангельске обучаются около 12 тыс. студентов.

Выбирая СПбГУТ, абитуриенты выбирают качество, подтвержденное рейтингами. На протяжении последних лет вуз стабильно входит в топ-5 вузов Санкт-Петербурга, в топ-10 вузов России по уровню зарплат IT-выпускников, в топ-20 цифровых вузов обеих столиц, а также премьер-лигу предметного Национального агрегированного рейтинга.

СПбГУТ активно поддерживает талантливых абитуриентов, учитывая при поступлении не только результаты ЕГЭ. Особенно высоко ценятся победа в проводимой университетом отраслевой олимпиаде «Телеком-планета», успешное завершение проектов «Код будущего», а также прохождение программ дополнительного образования. Максимально можно получить до 10 баллов. Дополнительные бонусы дают также аттестат с отличием, значок ГТО, волонтерская деятельность и другие успехи.

© ПРЕСС-СЛУЖБА СПБГУТ ИМ. М. А. БОНЧ-БРУЕВИЧА

Разгар приёмной кампании

На уровне магистратуры вуз предлагает еще более весомую систему поддержки. Учитываются все достижения: научные публикации в журналах ВАК/РИНЦ и патенты, обучение на базовой кафедре с индустриальными партнерами. В частности, золотой сертификат Школы будущего магистранта и победа в олимпиаде Инфотелеком предоставляют возможность зачисления в магистратуру без экзаменов. Кроме того, дипломы II и III степени этой олимпиады теперь дают право участвовать в конкурсе на грант Президента Российской Федерации — ежемесячная выплата составляет 25 тыс. рублей.

В условиях цифровой трансформации СПбГУТ делает ставку на практико-ориентированную модель обучения. Университет выстраивает партнерские программы, открывает кафедры и совместные лаборатории с ведущими российскими компаниями.

В последние годы открылись базовые кафедры по самым актуальным направлениям: инновационные технологии телекоммуникаций, специальные средства связи, высокоскоростные DWDM-системы, цифровое телерадиовещание, радиоэлектронные комплексы дистанционного мониторинга. Работают лаборатории лидеров отрасли — UserGate, «Ростелеком», «НТЦ Протей», «Т8». К началу учебного года совместно с компанией «Пантес» запланировано открытие нового образовательного пространства.

Все это направлено на преодоление разрыва между академической подготовкой и реальными потребностями рынка и позволяет студентам осваивать актуальные компетенции в реальном времени.

Еще одной формой работы является организация производственных практик, стажировок и целевого обучения студентов. Отметим, что в 2026 г. к целевому обучению подключились как традиционные партнеры СПбГУТ (промышленные предприятия, НИИ, телерадиокомпании), так и новые заказчики из сферы приборостроения, робототехники, специальной связи и региональных центров ИТ.

Недавние соглашения, в том числе с компанией «Яндекс», ГК «Softline», ООО «Национальные цифровые решения», подписанные в рамках ЦИПР-2026, соглашение со Сбером, заключенное на полях ПМЭФ, укрепляют это направление.

Партнерства охватывают совместные образовательные и научные инициативы, направленные на подготовку специалистов под задачи цифрового суверенитета и импортозамещения. Важный пункт сотрудничества — участие представителей бизнеса в разработке и корректировке учебных планов. Кроме того, предусмотрены организация производственных практик, стажировок и целевого обучения, которые практически гарантируют последующее трудоустройство: до 90 % выпускников работают в ведущих отраслевых компаниях.

СПбГУТ по праву является национальным центром компетенций в области связи, телекоммуникаций и ИТ, участником международной стандартизации и членом ключевых отраслевых консорциумов. Здесь создается среда для всестороннего профессионального развития, благодаря раннему вовлечению в реальные производственные задачи от партнеров и высокому уровню образовательных программ, которые постоянно обновляются с учетом требований отрасли и запросов рынка.

Яся ГОНЧАРОВА

ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТВОРЧЕСТВА

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

В Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) открылась выставка творческих работ «Связь поколений». Экспозиция посвящена сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне и роли семейных архивов в передаче памяти о событиях прошлого.

Выставка организована в рамках Международного арт-медиапроекта «Летопись Победы: из семейного архива». Проект объединяет молодых авторов, которые через творчество обращаются к историям своих семей, архивным документам и воспоминаниям старших поколений, сохраняя связь между прошлым и настоящим.

На экспозиции представлено 24 графических планшета: живописные, графические и текстовые работы, созданные на основе реальных историй участников Великой Отечественной войны и их семей. Дополняют выставку оцифрованные архивные материалы: фотографии, документы и другие свидетельства времени, позволяющие увидеть историю через судьбы конкретных людей.

Выставка «Связь поколений» напоминает о том, что память о прошлом формируется не только на страницах учебников, но и в семейных рассказах, бережно хранимых фотографиях и документах. Проект подчеркивает важность сохранения исторического наследия и передачи его будущим поколениям.

Приглашаем студентов, преподавателей и гостей университета посетить выставку и познакомиться с историями, которые объединяют разные поколения и помогают сохранить память о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны.

Место проведения: СПбГУПТД, 3-й этаж.

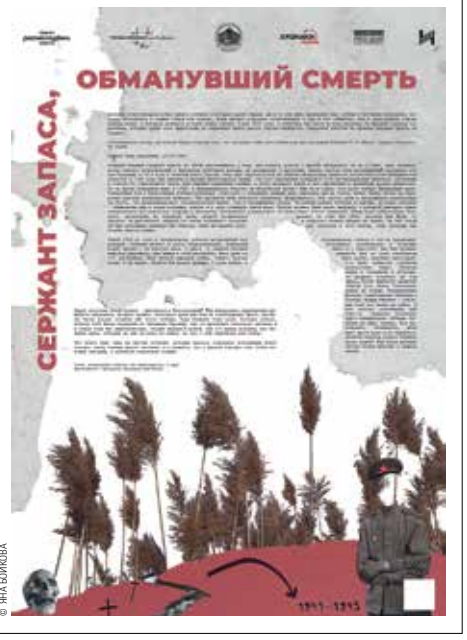
Срок работы выставки: до 30 июня включительно.

Вход свободный.

Катерина ТУГОЛУКОВА

© ГЛЕБ ТАЛИ

© АННА ЖЕРТИЦЫНА



© ЯНА БОЙКОВА

ГОСТЬ НОМЕРА

СФЕРА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ ПОПОЛНИТСЯ НОВЫМИ ТАЛАНТАМИ

Директор Института дизайна костюма, заведующий кафедрой живописи и рисунка профессор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) известный художник-живописец лауреат российских и международных конкурсов изобразительного искусства, член Союза художников России Пётр Гамаюнов рассказал о новом направлении подготовки, открывшемся в вузе.

© АРХИВ ПЕТРА ГАМАЮНОВА

Пётр Гамаюнов. Байкал. У истока Ангары

– ПЁТР ПЕТРОВИЧ, ЧТО ВЫ СЧИТАЕТЕ ОСНОВНЫМ В РАБОТЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ?

— Работа преподавателя-художника включает несколько направлений: педагогическое, методическое, творческое, выставочное, экспертное, в моем случае прибавляется еще и административное. Всё это требует большой ответственности и умения переключаться.

В преподавательской деятельности важным является собственный пример. От наставника зависит настрой коллектива кафедры и студентов, уровень качества в обучении. Приятно отметить старание студентов-графиков кафедры живописи и рисунка. Выпуск 2025 года продемонстрировал мотивацию к учебе и конкурентоспособность дипломников. Практически вся группа завершила обучение с дипломами на «отлично». Шесть лет обучения, и ни одной тройки — это показатель! Трое из выпуска продолжают обучение в аспирантуре университета. Двое пополнили ряды преподавателей кафедры живописи и рисунка. Надеюсь, в этом году выпуск будет не хуже.

Директором Института дизайна костюма я был назначен в 2009 году. В 2014 году кафедра рисунка и живописи была реорганизована в две самостоятельные кафедры: кафедру монументально-декоративной живописи Института дизайна и искусств и кафедру живописи и рисунка Института дизайна костюма. С февраля 2014 года возглавляю кафедру живописи и рисунка, которая является обучающей и одновременно выпускающей кафедрой университета.

На кафедре работают высокопрофессиональные художники, члены творческих союзов, лауреаты всероссийских и международных конкурсов. Профессорско-преподавательский состав представлен ассистентами, старшими преподавателями, доцентами и профессорами кафедры живописи и рисунка, среди которых есть заслуженные художники России.

Более 20 лет я посвятил работе с абитуриентами на подготовительных курсах нашего университета, из них уже семь лет — со студентами подготовительных курсов из дальнего зарубежья.

Непрерывно с 2004 года работаю экспертом на защитах выпускных квалификационных работ нашего университета.

Кроме экспертной деятельности в образовательной сфере являюсь членом жюри нескольких международных конкурсов дизайна и художественного направления: «Золотая линия» в Москве, «Адмиралтейская игла» — бренд нашего университета, «Дыхание весны» — конкурс молодых модельеров и дизайнеров, «Этностиль», «Творческая ОСЕНЬ» и другие.

– КАКОЙ ПРОЕКТ ВЫ БЫ ОТМЕТИЛИ ОСОБО?

— Международную выставку-конкурс преподавателей художественных дисциплин высших и средних специальных учебных заведений «Творческая ОСЕНЬ». Мое детище, можно сказать. Я его автор и художественный руководитель, а соучредители Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, Белорусская государственная академия искусств и Южно-Казахстанский государственный университет имени М. О. Ауэзова. Вот уже на протяжении 10 лет при информационной поддержке Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга, Союза художников Санкт-Петербурга и Союза дизайнеров Санкт-Петербурга проводятся выставочно-конкурсные мероприятия.

«Творческая ОСЕНЬ» пользуется большим авторитетом среди преподавателей художественных дисциплин множества учебных заведений в России и за ее пределами. Алексей Вячеславович Демидов, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, активно поддерживает проект как один из значимых для преподавателей и университета в целом.

– ЧТО НОВОГО ПРЕДЛАГАЕТ КАФЕДРА АБИТУРИЕНТАМ В ЭТОМ ГОДУ?

— Открыт набор на специальность «художник-живописец» (театрально-декорационная живопись). Этому решению поспособствовал международный культурно-гуманитарный межвузовский молодежный проект «Опера и Подиум», организованный Санкт-Петербургской государственной консерваторией имени Н. А. Римского-Корсакова и Санкт-Петербургским государственным университетом промышленных технологий и дизайна. Открытие направления поддержали народный артист России Юрий Константинович Лаптев, доцент кафедры режиссуры Государственной консерватории Павел Анатольевич Демидов, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна профессор Алексей Вячеславович Демидов и представители театральных организаций.

Определена сфера деятельности специалиста, обучающегося по профессии. Это практически все виды визуальных искусств и близких к ним технологий визуализации: живопись, графика, архитектура, дизайн костюма, режиссура и драматургия, кино и видео, цифровая графика, основы света, композиция, построение произведения в пространстве и динамике. Основная сфера применения профессиональных навыков и умений — визуальное оформление, архитектура визуальных впечатлений.

– В ЧЕМ ОТЛИЧИЕ ЭТОЙ ПРОФЕССИИ ОТ, НАПРИМЕР, ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНЕРА ИЛИ ДИЗАЙНЕРА ИНТЕРЬЕРА?

— Ключевое отличие в том, что это художник, работающий со смыслами, сообщениями, которые он доносит до зрителя своими средствами. Для создания произведения использует широкий ряд материалов и смешанные техники, включая как традиционные, так и цифровые технологии.

– ГДЕ СМОГУТ ПРИМЕНИТЬ СВОИ ЗНАНИЯ ВЫПУСКНИКИ?

— Всегда важен вопрос трудоустройства после освоения образовательной программы. Уверен, что молодые специалисты будут востребованы бурно растущей сферой креативных индустрий. Среди потенциальных работодателей: театры, креативные агентства и мастерские, дизайн-бюро, средства массовой информации (включая онлайн-ресурсы), продакшн-студии и модные дома, агентства, организующие массовые мероприятия, музеи, устроители музыкальных концертов, мультимедийных кросс-жанровых постановок, фестивалей.

У получивших новую профессию будет возможность вести самостоятельную творческую деятельность и работать в сфере художественного образования.

Мы рассчитываем на универсальность, конкурентоспособность и высокий профессионализм выпускаемых нашей кафедрой специалистов.

Анна ПОЛЯНСКАЯ

© АРХИВ ПЕТРА ГАМАЮНОВА

Ксения Ступак. «Двойная учебная постановка»

© АРХИВ ПЕТРА ГАМАЮНОВА

Ксения Ступак. «Костюмированная модель на декоративном фоне»

© АРХИВ ПЕТРА ГАМАЮНОВА

Ксения Ступак. «Женская модель. Спецграфика»

© АРХИВ ПЕТРА ГАМАЮНОВА

Полина Гусева. «Тематическая учебная постановка»

ЗНАКОВАЯ ДАТА

СОЛЯНОЙ ГОРОДОК: ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ В СЕРДЦЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Соляной переулок на один день превратился в настоящий центр творчества и вдохновения: здесь прошел XXIX Международный фестиваль искусства «Соляной городок — город мастеров». Торжественное открытие состоялось перед главным входом в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию имени А. Л. Штиглица (Академию Штиглица, СПГХПА им. А. Л. Штиглица). В этом году мероприятие было приурочено сразу к двум значимым событиям — празднованию Дня города (фестиваль вошел в официальную программу празднования) и 150-летию Академии Штиглица.

Уже в 29-й раз фестиваль собирает в историческом уголке Петербурга художников, ремесленников, студентов и искусствоведов из разных городов. Главная цель события — продемонстрировать богатство творческих направлений академии и заинтересовать потенциальных абитуриентов. Кафедры знакомили публику со своей спецификой и приглашали молодых людей к увлекательной творческой практике.

С приветственным словом выступили ректор СПГХПА им. А. Л. Штиглица Анна Николаевна Кислицына, вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Николаевич Княгинин, заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе Владимир Тарасович Гайдей и глава администрации Центрального района Санкт-Петербурга Александр Давидович Векслер. Открытие сопровождалось выступлением студенческого хора «Веселые щеглы», исполнившего гимн Академии Штиглица и «Вечернюю песню», также известную под названиями «Слушай, Ленинград!» и «Вечерняя Ленинградская».

Одним из центральных событий церемонии стало дефиле работ студентов кафедры моделирования костюма направления «Художник по костюму для кино и телевидения». В показе были представлены две ключевые темы, востребованные в современном кинопроизводстве: художественная реконструкция традиционного костюма народов мира и городской костюм России XIX в. В год 150-летия академии особое внимание уделили 1970-м — периоду, когда женский силуэт приобрел выразительность, которую студенты воспроизвели в точных исторических копиях.

© ДМИТРИЙ РЕВНИВЦЕВ/ ПРЕСС-СЛУЖБА АКАДЕМИИ ШТИГЛИЦА

Мастер-класс по лепке из глины

Особенно ярко в показе выглядели реконструкции народных костюмов: студенты первого курса изучают традиционную одежду разных народов и создают собственные реконструкции. Так, была представлена сценическая реконструкция костюма народа бамилеке (Камерун) — с декоративной маской, образующей узнаваемый «слоновый» мотив: хобот и уши выступали как ключевые элементы образа, подчеркивая визуальную эффектность и сценичность изделия.

После официальной части гостей ждала масштабная арт-ярмарка во дворах Академии Штиглица. Студенты представили авторские произведения живописи, графики и скульптуры, украшения, одежду и аксессуары, посуду ручной работы и сувениры. Каждый посетитель мог найти что-то особенное — от изящных украшений до уникальных предметов декора.

Фестиваль собрал мастер-классы по традиционным ремеслам и современным техникам: акварель, мозаика, витраж, ручное ткачество, копирование икон, многофигурная зарисовка с натуры, изразцовое мастерство, печатная графика, маркетри и каллиграфия. Занятия провели преподаватели и студенты кафедр: художественной обработки металла, промышленного дизайна, интерьера и оборудования, средового дизайна. Гости могли наблюдать за творчеством и сами попробовать себя в роли мастеров.

Международный фестиваль «Соляной городок — город мастеров» давно стал одним из любимых городских событий. Дружелюбная и теплая атмосфера творчества привлекает сюда как профессионалов, так и тех, кто только делает первые шаги в искусстве. В этот день каждый смог открыть в себе новые таланты — в чем, пожалуй, и заключается миссия фестиваля.

Фестиваль предоставляет возможность студентам, преподавателям и мастерам СПГХПА им. А. Л. Штиглица продемонстрировать результаты воплощения своих идей в материале — через дизайн, декоративно-прикладное и изобразительное искусство.

Традиционная составляющая фестиваля — ярмарка, демонстрирующая успехи молодых людей и девушек в реализации собственных инициатив и научно-технологическом предпринимательстве. Это свидетельствует о релевантности междисциплинарного подхода в обучении и высоком уровне образования, которым славится Академия Штиглица.

Владислава СМЕЛОВА

НЕФОРМАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

«ЛЕПОТА ДЕНЬ»: ЯРКИЕ ВЫХОДНЫЕ В ПОЛИТЕХНИЧЕСКОМ ПАРКЕ

В Политехническом парке в третий раз прошел фестиваль «Лепота день». На праздник пришли студенты и сотрудники университета со своими семьями, друзьями и питомцами.

Для гостей фестиваля подготовили насыщенную программу. Например, «ХимТим» по традиции провел свое легендарное химическое шоу. Ребята произвели разноцветные реакции, взрывы в пробирках, доказав, что химия — это не скучные формулы, а мощный и красивый источник вдохновения. Эта зона каждый год собирает рекордное количество зрителей всех возрастов.

— Спасибо большое за такое мероприятие! Я пришла сюда впервые, меня пригласили друзья, которые учились в Политехе. Я здесь с шестилетним сыном. Ему очень понравились рыцари, рыцарский турнир, он бился на мечах. Также мы побывали в зоне пожарных и остались в восторге. На химическом шоу тоже всё очень интересно рассказывают и показывают, дети слушают завороженно, — поделилась впечатлениями Татьяна Степанова.

Особый интерес у всех участников вызвала зона «Путь к безопасности», где можно было получить реальные знания о том, что делать при пожаре, как вести себя в задымленном помещении, как правильно пользоваться огнетушителем, и узнать, какое оборудование используют спасатели. Полученные знания сразу можно было применить на практике.

— Мы пришли сюда с семьей: с дочкой, мужем, собакой. Мы здесь в первый раз. Нам очень понравились все активности. Ребята-химики очень крутые опыты придумали. Дочь оттуда уже не вытащить. Очень понравилось то, что сделали по профориентации, я и сама решила пройти этот тест. Пофантазировала, кем бы хотела стать, если бы не была физиком и химиком. Решила быть каким-нибудь биоспециалистом — биохимиком или биофизиком. Вот этого «био» не хватает. Очень интересная активность с тушением пожаров, это полезно. Спасибо большое организаторам за хорошую возможность прийти сюда вместе с семьей и интересно провести время, — рассказала начальник Управления сопровождения научных проектов и программ Наталья Леонтьева.

В зоне «Кем стать?» на интерактивной доске «Нити судьбы» цветные нити интересов, способностей и черт характера приводили участников к профессии, направлению обучения, которые им идеально подходят, и соединяли всех политехников в единое целое. Как нам и сказала Наталья Леонтьева, участие в этой игре приняли не только дети, но и взрослые.

Еще одна зона — «Поли-бизиборд», большая модель университета, где каждый движущийся элемент — ключ к определенной сфере: точные расчеты, сборка, творчество или исследования. Там руки сами «подсказывали», к чему лежит душа.

— Мы первый раз пришли сюда с семьей. Нам понравились битва роботов и, конечно же, машины. Рыцари тоже очень запомнились, — отметила научный сотрудник Лаборатории защищенных и модульных сооружений Ирина Котлярская.

Рыцари покорили вообще всех участников фестиваля. С ними можно было почувствовать себя жителем другого времени, окунуться в эту атмосферу, поучаствовать в боях на мечах, научиться стрелять из лука, сыграть в настольные игры скандинавов, сфотографироваться в доспехах и узнать о них все тайны, а также пройти несколько мастер-классов: чеканка из фольги, витражи, каллиграфия.

© АЛЬ-ХАДЖ БАРА БИБАРС

Отдельного внимания заслуживает зона «Гав-гав», куда гости приходили со своими любимцами. Там собачки учились новым командам, проходили своеобразные полосы препятствий и получали вкусные призы.

— Мы пришли целенаправленно на «Гав-гав». Нам всё очень понравилось. Сэм, мой самоед, испугался рыцарей, но в остальном остался доволен. На конкурсе у него был свой звездный час — он подтвердил статус самого послушного самоеда, — поделился впечатлениями хозяин Сэма, начальник отдела администрирования систем защиты информации Артём Зимин.

Были на мероприятии и те, кто приходит на «Лепоту день» каждый год. Среди них дизайнер отдела визуальной коммуникации Анастасия Сычёва: «Я на этом празднике третий раз. Особенно здесь мне понравились рыцари. Они очень колоритные. Я еще прошла квест от музея, попробовала себя в серфинге и получила большую дозу умиления на “Гав-гаве”».

Мероприятие ежегодно с 2024 г. организуют различные подразделения Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого и студенческие сообщества. По словам организаторов, праздник «Лепота день» призван объединять всех политехников, их родственников и друзей. Именно такие неформальные мероприятия позволяют почувствовать себя не только сотрудником или студентом вуза, но и частью большой, дружной, политехнической семьи.

Александра СКОКОВА

МОЯ СТРАНА

ПОЧИТАТЕЛИ ИСТОРИИ. МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

Культурно-просветительский проект фестиваль «ПоЧитатели истории» реализуется в Музейно-выставочном центре «Россия – моя история» с 2024 г. За это время он стал узнаваемым мероприятием центра и собрал свою постоянную аудиторию.

© ТАТЬЯНА ПОПОВА

Первая встреча участников проекта

Фестиваль — это особый формат мероприятий, который объединяет в себе сразу несколько элементов: дискуссию с авторитетными спикерами на актуальную историческую тему, мастер-класс, концерт, презентацию книги, викторину и призы для участников. Такая комбинация делает каждую встречу насыщенной и интересной для самой разной публики.

Целевая аудитория фестиваля — молодежь, семьи с детьми, все посетители и гости Музейно-выставочного центра, которым интересна история Отечества. Главные задачи проекта — популяризация деятельности центра в области сохранения исторической памяти, обсуждение актуальных вопросов истории и распространение гуманитарных знаний.

За время существования фестиваля прошло более 20 мероприятий по самым разным темам — от Великой Отечественной войны до истории культуры и науки.

О проекте «ПоЧитатели истории. Моя малая Родина»

В начале 2026 г. у «ПоЧитателей истории» появилось новое направление — масштабный просветительский проект «ПоЧитатели истории. Моя малая Родина». Если классический фестиваль рассчитан на широкую аудиторию, то новый проект адресован конкретно старшеклассникам из Санкт-Петербурга и других регионов страны.

Ребята проводят самостоятельные исторические исследования, работают с архивными документами и готовят публикации о вкладе своих городов и сел в общую Победу. Проект стартовал в феврале 2026 г. и рассчитан на шесть месяцев. Сейчас он находится на экваторе: основная работа с источниками завершается, впереди — публикация лучших материалов и создание мультимедийной выставки.

Инициаторами проекта выступили Ассоциация исторических парков «Россия — моя история» совместно с Санкт-Петербургским региональным отделением Российского военно-исторического общества (РВИО) и Международным общественным Фондом культуры и образования (г. Санкт-Петербург). Партнерами стали Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Городской студенческий пресс-центр Санкт-Петербурга при информационной поддержке Информационного агентства «Северная Звезда» и газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы».

Цель проекта — вовлечь учащихся 10–11-х классов в исследовательскую работу, научить их работать с историческими источниками и сформировать устойчивый интерес к изучению прошлого своей малой Родины. Организаторы делают акцент на том, что история страны складывается из историй конкретных семей, деревень, городов и регионов. Именно поэтому школьникам предложено исследовать влияние их малой Родины на общие исторические процессы, прежде всего на Победу в Великой Отечественной войне.

Проект организован в смешанном формате. С одной стороны, участники регулярно встречаются с экспертами очно в стенах МВЦ «Россия — моя история» в Санкт-Петербурге. С другой, значительная часть работы проходит дистанционно: видеоконференции позволяют подключаться к дискуссиям школьникам из других регионов, которые физически не могут присутствовать на каждой встрече.

Такой формат оказался удобным по нескольким причинам. Во-первых, он расширяет географию проекта: к нему присоединились ребята из Твери, Екатеринбурга, Южно-Сахалинска и Донецка. Во-вторых, он позволяет гибко планировать работу: очные встречи посвящены установочным лекциям, дискуссиям и презентациям, а дистанционные — методической поддержке, разбору конкретных вопросов и консультациям по ходу исследования.

В проекте участвуют ученики 10–11-х классов из разных образовательных учреждений. Критерий отбора простой — интерес к истории и готовность заниматься самостоятельной исследовательской работой. Школьники сами выбирают тему исследования в рамках общей проблематики вклада региона в Победу. Это может быть история конкретного предприятия, работавшего в годы войны, биография земляка-героя, летопись школьного музея, история партизанского движения в районе, документальная хроника трудового подвига жителей и так далее.

Перед участниками стоят несколько последовательных задач. Сначала нужно определить тему и сформулировать исследовательский вопрос. Затем найти источники: архивные документы, воспоминания, публикации в периодической печати тех лет, материалы школьных и краеведческих музеев. После этого следует этап анализа: сопоставление данных, проверка фактов, выявление противоречий. Завершающий этап — написание авторской статьи, в которой будут представлены результаты исследования.

На всех этапах работы школьники получают методико-организационную помощь от ведущих специалистов. В число экспертов проекта вошли профессиональные историки, исследователи, музейные работники, журналисты и писатели.

Стартовая встреча: уроки истории

Первая, установочная встреча проекта, была посвящена Великой Отечественной войне, блокаде Ленинграда и Ленинградской битве. В дискуссии приняли участие генеральный директор музейно-выставочного центра «Россия — моя история», председатель Санкт-Петербургского регионального отделения РВИО Олег Черняга; писатель, журналист, главный редактор проекта «Россия — моя история» Александр Мясников; председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Алексей Демидов; президент Международного общественного Фонда культуры и образования (г. Санкт-Петербург), главный редактор газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы», член Союза журналистов России Геннадий Попов; профессор, писатель, член Союза писателей России, член Союза журналистов России Дмитрий Кузнецов; руководитель отдела корпоративных коммуникаций Санкт-Петербургского регионального информационного центра ТАСС Станислав Вязьменский; директор Информационного агентства «Северная Звезда», член Союза журналистов России Татьяна Попова; директор Городского студенческого пресс-центра Санкт-Петербурга, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, художник Катерина Туголукова.

© АННА ПЕРФИЛЬЕВА

Александр Мясников и Олег Черняга подписывают подаренные участникам встречи книги «Парады Великой войны»

Каждый из экспертов поделился со школьниками своим видением работы с историческим материалом. Александр Мясников рекомендовал ребятам следить за новыми публикациями, не ограничиваться школьными учебниками и популярными изданиями. Он также призвал участников проекта не стесняться быть любопытными. Задавать вопросы, сомневаться, проверять информацию, разбираться в противоречивых свидетельствах — всё это необходимые навыки исследователя.

Важный совет дал Мясников и по поводу работы с информацией. В эпоху Интернета школьники привыкли искать ответы в поисковых системах, но историческое исследование требует иного подхода. Эксперты посоветовали с осторожностью относиться к электронным источникам, особенно к тем, у которых нет четкой атрибуции и ссылок на архивные документы. Основу работы должны составлять книги, опубликованные документы, материалы архивов и музеев.

Олег Черняга рассказал школьникам об опыте выставочной деятельности и о том, как исторические парки взаимодействуют со школьными музеями. Он призвал ребят активнее использовать возможности школьных музеев как базу для собственных исследований.

Алексей Демидов и Станислав Вязьменский поделились опытом работы с информацией в современном медиапространстве. Они рассказали, как отличать достоверные сведения от недостоверных, как проверять факты и как выстраивать повествование, чтобы оно было интересным читателю, но при этом не искажало историческую правду.

В завершение встречи эксперты дали школьникам напутствия. Они подчеркнули, что тема сохранения исторической памяти сегодня особенно актуальна: истории семей, истории больших и малых городов и поселков. В подарок участники стартовой встречи получили книги «Парады Великой войны», подписанные авторами — Александром Мясниковым и Олегом Чернягой.

Промежуточные результаты

С момента старта проекта прошло несколько месяцев. За это время участники определились с темами исследований, провели первичный поиск источников, получили первые консультации экспертов. Многие ребята уже приступили к непосредственной работе с архивными документами.

Темы, которые выбрали участники проекта, оказываются совершенно новыми: о них не написано в учебниках, нет популярных публикаций. Тем самым открываются неизвестные страницы прошлого своей малой родины.

Впереди у участников проекта несколько важных этапов. Сначала нужно завершить работу с источниками и написать статьи. Затем экспертный совет отберет лучшие материалы, которые будут опубликованы на сайте Информационного агентства «Северная Звезда» и в газете «Санкт-Петербургский вестник высшей школы», но публикация — это не финал. Авторы лучших статей примут участие в создании тематико-экспозиционного плана мультимедийной выставки. Эта выставка откроется в Санкт-Петербургском историческом парке «Россия — моя история». В дальнейшем планируется, что эта выставка будет экспонироваться и в других городах, где работают исторические парки «Россия — моя история».

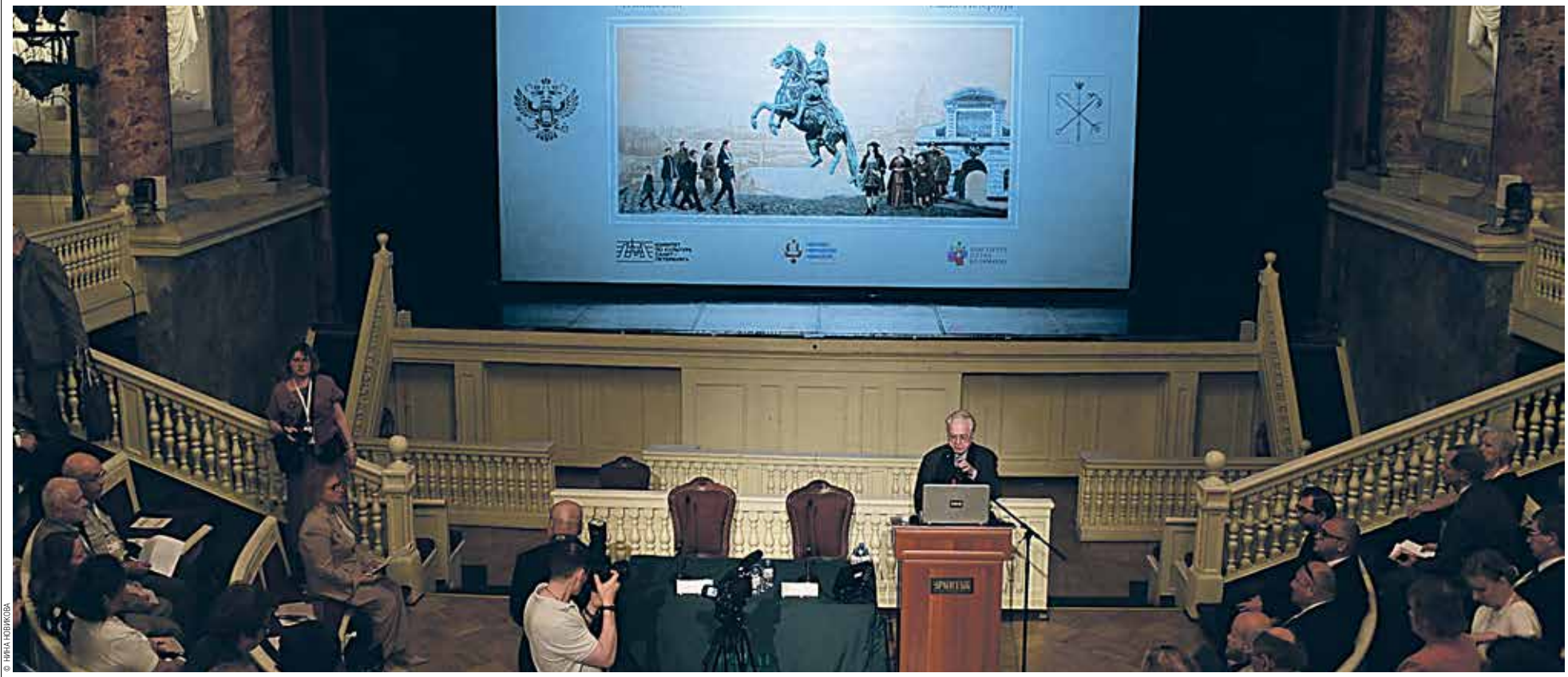
Завершение

Проект «ПоЧитатели истории. Моя малая Родина» — пример того, как можно заинтересовать молодых людей историей. Не через пересказ учебника, а через исследовательскую работу, возможность самому открыть неизвестный факт, рассказать историю своей семьи или своего города.

Анна ФИЛИППЕНКО

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ

XIX МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПЕТРОВСКИЙ КОНГРЕСС



© НИНА НОВИКОВА

Пленарное заседание

20 лет назад в Санкт-Петербурге на Первый Международный петровский конгресс собрались представители городов, в свое время основанных по указу Петра I, работники архивов, музеев, библиотек, ученые вузов.

Инициатором встреч, приуроченных ко дню рождения Петра Великого, стал писатель, автор документально-художественного романа «Вечера с Петром Великим» Даниил Александрович Гранин.

Задачи конгресса — всестороннее изучение и популяризация наследия петровской эпохи, интеграция российских и зарубежных городов, где сохранилась память о Петре Великом.

Сейчас конгрессы — это масштабные научные события, по сути, презентация нашего города и основных гуманитарных ценностей России, которые вместе с нами разделяет немалое число специалистов на планете. Ученые делятся своими исследованиями, по итогам конгрессов выпускаются сборники трудов. Два конгресса прошло за рубежом — в Германии и Франции.

XIX Международный петровский конгресс по традиции открылся в Эрмитажном театре. В Музее-усадьбе Г. Р. Державина прошли тематические секции, а во Дворце Меншикова — презентации новых изданий и итоговое заседание. Историки, археологи, искусствоведы, научные сотрудники музеев из 40 городов России и мира презентовали 90 докладов, объединенных темой «Петр Великий и его эпоха в исторической памяти России». Среди участников 70 докторов и кандидатов наук.

Санкт-Петербург представил большое тематическое разнообразие.

Заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин Российской таможенной академии (СПб филиал) Арина Анатольевна Стерликова презентовала доклад «Пётр Великий в зеркале современной петербургской исторической школы».

Заведующий кафедрой источниковедения истории России Санкт-Петербургского государственного университета Кирилл Борисович Назаренко включил в программу конгресса рассказ о монографии «Русский морской костюм от Петра Великого до Елизаветы Петровны». Кирилла Борисовича мы знаем как одного из ведущих исторической радиопрограммы «Город Петра».

Начальник отдела Российского государственного архива Военно-Морского Флота Олеся Александровна Зотова затронула тему изучения уже в XIX в. истории российского флота эпохи Петра I.

Профессор кафедры журналистики и медиатехнологий СМИ Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Сергей Семёнович Ярошецкий рассказал о выпуске журнала «Адреса Петра Великого».

Директор Высшей школы медиакоммуникаций и связей с общественностью Гуманитарного института Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого Марина Сергеевна Арканникова представила тему «Пётр Великий: смыслы и дискурсы времени».

Впервые в программу конгресса была включена медиатема, и с докладом-обзором «Пётр Великий и его эпоха в медиапространстве (СМИ, социальные сети, массовая культура)» выступила член правления Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Нина Ивановна Новикова.

Недавно созданный филиал Государственного музея истории Санкт-Петербурга — Музей археологии — возглавила выпускница Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина Ярослава Дмитриевна Былинкина. Она поделилась своим опытом работы в Эрмитаже и в организации археологического конгресса «Цитадель», где было два потока — научно-деловой и публичный.

Конгресс поддержан Комитетом по культуре Санкт-Петербурга. Организаторы — Государственный Эрмитаж, Всероссийский музей А. С. Пушкина, Фонд имени Д. С. Лихачёва, Институт культурных программ и специально учрежденный еще при Д. А. Гранине Институт Петра Великого. Сегодня институт — основной организатор конгрессов и программ для горожан и гостей города. Проект «Вечера с Петром Великим» стал популярным среди любителей истории, краеведов, студентов, неравнодушных к духовному и материальному наследию Петербурга. Проект имеет самые разные форматы и проходит в локациях, связанных с именем Петра, а их в нашем городе очень много.

Еще до открытия конгресса его организаторы отмечали, что сегодня есть проблема привлечения молодежи к изучению истории, личности и эпохи Петра Великого. Многое зависит от педагога в школе и вузе, от семьи. А генеральный директор Эрмитажа Михаил Борисович Пиотровский заметил, что задача музеев и культурных центров делать такой материал, который будет понятен представителям разных поколений, и конгресс — яркий пример интересной информации для всех.

Завершая XIX Международный петровский конгресс, оргкомитет и его участники планируют юбилейную встречу провести в особом формате и с обязательным активным привлечением молодых.

Сергей СОЛОДОВНИКОВ

© НИНА НОВИКОВА

Участники Петровского конгресса

ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР:

«ПОСТУПАЙ С НАМИ — ВЫБЕРИ ПРОФЕССИЮ СВОЕГО БУДУЩЕГО!»

Более 15 лет Инновационный ресурсный центр (Санкт-Петербург) занимается профориентационной деятельностью, подбирает кандидатов для предприятий высокотехнологичного профиля, сотрудничая с ведущими учреждениями высшего и среднего профессионального образования. Центр помогает российским и зарубежным гражданам, желающим продолжить обучение в престижных вузах и колледжах Российской Федерации.

Инновационный ресурсный центр
Санкт-Петербург

Благодаря профессиональной работе сотрудников Инновационного ресурсного центра около 7 000 выпускников школ из отдаленных регионов России успешно сдали единый государственный и творческие экзамены, смогли поступить в высшие и средние профессиональные учебные заведения.

Предлагаем руководству школ и колледжей сотрудничество в данном направлении.

Выпускники школ могут принять участие в программе «Профессиональная ориентация молодежи 2026–2027 гг.».

Подробная информация о нас: vk.com/spbirc, эл. почта: spb.incentr@gmail.com.

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рубрику ведёт Нина Новикова

XIX ПЕТРОВСКИЙ ГРЕБНОЙ МАРАФОН

Идея отмечать день рождения Петра I масштабным праздником спорта зародилась в 2008 г. по предложению представителей петровских городов – Таганрога, Петрозаводска, Каменска-Уральского, Омска, Новой Ладоги и других. Безоговорочно местом проведения марафона был выбран Санкт-Петербург.

XIX Петровский гребной марафон стал крупнейшим в Европе по числу участников и самым масштабным в России. На дистанции 68, 47 и 20 километров вышли 1 768 экипажей (3 884 гребца из 40 регионов России и других стран).

Любители гребли плыли на всех типах плавсредств, приводимых в движение мышечной силой: каяки, байдарки, сапборды, академические лодки, рафты и исторические суда (драконы). Старты дистанций — у крепости Орешек и в других локациях, а финиш — у Петропавловской крепости.

Для обеспечения безопасности на воде участвовали 100 лодок сопровождения, которые следили за тем, чтобы спортсмены не выходили на судовой ход.

Марафон возрождает традиции основателя российского флота и энтузиаста гребного и парусного спорта Петра I. Группа реконструкторов соорудила макет старинной пушки, и старты на всех дистанциях проходили под звуки ее выстрела. Все финишёры марафона традиционно получили памятные медали.

С 2015 г. в Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина при Российской академии художеств проводится студенческий конкурс на изготовление макета медалей Петровского гребного марафона, которые отливаются затем на Монетном дворе Петропавловской крепости.

Победители и призеры в каждом классе лодок получили подарки и премии.

***

Пятый год подряд принимают участие в Петровском гребном марафоне экипажи из числа преподавателей и студентов Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова (ГУМРФ им. адм. С. О. Макарова).

В этом году на дистанцию в 68 км вышли 2 экипажа Ял-6. В итоге макаровцы заняли 2-е и 3-е места пьедестала.

И, конечно, с гребцами сидел на веслах заведующий кафедрой физической культуры кандидат педагогических наук, доцент Игорь Васильевич Зуб. Он входит в состав президиума Санкт-Петербургского отделения Российского студенческого спортивного союза.

© НИНА НОВИКОВА

Экипажи ГУМРФ им. адм. С. О. Макарова. Зав. кафедрой ФК И. В. Зуб (третий справа)

***

В Петровском гребном марафоне приняли участие студенты факультета кораблестроения и океанотехники Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) на лодке «Крендель».

Это одна из трех самодельных лодок студенческого научного общества СПбГМТУ Студенческого конструкторского бюро «Лодка», которую в конце мая для традиционной городской 42-й шлюпочной регаты по гребле на ялах «Весла на воду!» спустили на воду и опробовали ее ход в сложной погодной обстановке.

Студенты и преподаватели СПбГМТУ участвуют в марафоне с 2018 г. и считают, что тут не только испытывается экипаж, но и проверяются конструкторские решения и качество постройки лодки. Можно эксплуатировать судно годами, но так и не выявить его особенности, а 70 километров по Неве позволяют это сделать.

Фанерно-стеклопластиковый карбас «Крендель» показал себя с отличной стороны, экипаж, куда входили и строители лодки, доволен.

Лодка построена на базе классического поморского сельдяного карбаса. Удачные, отработанные веками мореходные качества лодки в сочетании с новыми технологиями проектирования и постройки создают неплохой класс, и в ряде городов России уже проходят карбасные регаты. Цифровая модель судна и возможность точного фрезерования деталей минимизируют операции при изготовлении лодки.

***

Главной новинкой XIX Петровского гребного марафона стал заезд на морских надувных «драконах», которые разработаны в Санкт-Петербурге на основе азиатских лодок-драконов — командного гребного судна, в управлении которым ключевую роль играет синхронность движений экипажа.

Современная надувная версия делает этот формат доступным для широкой аудитории и адаптированным к условиям открытой воды.

Старт элитной гонки на надувных «драконах» вокруг Петропавловской крепости был дан полуденным выстрелом с Государева бастиона. Победила команда «драконов» — олимпийских чемпионов разных спортивных дисциплин — гребец Юрий Постригай, лыжница Вероника Степанова, борец Наталья Воробьева и другие.

2-е место — у «Дракона Росконгресса» с участниками Петербургского международного экономического форума, 3-е место — у СМИ.

Хотелось бы отметить и два экипажа спецлодок-платформ, состоящих из спортсменов-колясочников. Они также прошли один круг вокруг Петропавловской крепости. И это их безусловная победа!

Алла НЕВСКАЯ

ИДЕЯ, ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ НАЦИЮ

Прошедший в июне Петербургский международный экономический форум (ПМЭФ) не обошелся без большой спортивной программы – более 20 мероприятий по 16 видам спорта с добавлением русской забавы – кулачных боев. Традиционный XIX Петровский гребной марафон состоялся в этом году под эгидой ПМЭФ, и даже была выставлена команда участников-гребцов.

На выставке форума работали стенды Министерства спорта Российской Федерации, Континентальной хоккейной лиги (КХЛ), Всероссийской федерации легкой атлетики, Общероссийской федерации спорта глухих и других.

На ПМЭФ обсудили развитие спортивной отрасли как индустрии развлечений, которая конкурирует за внимание аудитории наряду с музыкой и кино.

Эффективность спортивных организаций определяет работа с болельщиками, которые во многом изменили свою суть. Сегодня на стадионах начинает преобладать семейная, студенческая аудитория. Федерации поручают своим клубам контролировать арены, создавать условия для болельщиков, открывать магазины с атрибутикой, литературой по истории спорта и клуба, проводить совместно с вузами и библиотеками просветительские программы. Так, КХЛ уделяет внимание детской и молодежной аудитории, организует для студентов и школьников встречи с тренерами, привлекает молодых блогеров к освещению хоккея.

Активно развиваются различные образовательные программы в сфере физической культуры и спорта. Ежегодно учебные заведения выпускают более 9 тыс. специалистов, часть из которых напрямую связана с современной экономикой спорта, менеджментом и журналистикой, адаптивным спортом. И это огромный кадровый потенциал для развития спорта и продвижения его ценностей.

© НИНА НОВИКОВА

Вице-премьер России Д. Н. Чернышенко (справа) и министр спорта РФ М. В. Дегтярёв на ПМЭФ

Представители России, Сербии, Филиппин, Руанды, Гвинеи, Сейшельских островов, Таджикистана и других стран обсудили пути возвращения российских спортсменов на мировую арену и подготовку к Олимпийским играм 2028 г.

Вице-премьер Российской Федерации Дмитрий Чернышенко, работавший в свое время руководителем оргкомитета Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи, предложил продолжить обсуждение темы на Международном форуме «Россия — спортивная держава» в Красноярске.

Сочи остается примером конструктивного взаимодействия с Международным Олимпийским комитетом, слаженной работы более чем 100 партнеров из России и зарубежных стран, 70 тыс. человек персонала, 25 тыс. волонтеров разных национальностей, которых сумели объединить общей миссией. Все вузы проводили лекции об истории олимпизма, пропагандировали спорт и готовили волонтеров. Многие выпускники после игр связали свою профессиональную карьеру с различными направлениями спортивной деятельности. Игры 2014 года — это не только новые рабочие места, дороги и прочая инфраструктура, а идея, объединяющая нацию.

— ПМЭФ-2026 снова стал ведущей площадкой для диалога о спорте, который провели главы министерств, олимпийских комитетов, международных и российских федераций, спортивные спонсоры, олимпийские чемпионы и ученые вузов. Мы провели 18 сессий, приняли 10 зарубежных делегаций, организовали 44 мероприятия, включая подписания соглашений и презентации проектов. Эти темы напрямую связаны с будущим мирового спорта и интересами российских атлетов, — подчеркнул министр спорта, председатель Олимпийского комитета России Михаил Дегтярёв.

Нина НОВИКОВА

ВЫЕЗДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

В столице в рамках одного из самых престижных стартов сезона – международной 65-й Большой Московской регаты состоялся II этап летнего сезона Студенческой гребной лиги. За призовые места боролись гребцы 30 ведущих вузов страны.

Два первых места в женской и мужской восьмерках заняла сборная по академической гребле высшего дивизиона Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ).

Оба заезда проходили очень напряженно, и все же «Черные медведи — Политех» пришли к финишу первыми!

Состязания проводились на легендарном гребном канале в Крылатском, который был построен в начале 1970-х гг., там проходили захватывающие старты Олимпиады-80. Интересный факт — заброшенный в 1990-х гг. гребной комплекс отстояли сами москвичи. В 2000 г. они начали борьбу, а в 2005–2008 гг. уже прошла масштабная реконструкция Крылатского.

Теперь участники Студенческой гребной лиги готовятся к III и IV этапам осеннего сезона, которые пройдут в сентябре в Сестрорецке и в ноябре в Нижнем Новгороде.

***

В Улан-Баторе (Монголия) завершился 21-й чемпионат Азии по шахматам среди женщин. 102 участницы, 9 туров по швейцарской системе, высочайший уровень конкуренции.

Студентка СПбПУ международный мастер-женщина (WIM), мастер женской ФИДЕ (WFM) Ольга Карманова вошла в топ-20 чемпионата Азии.

Старт чемпионата был непростым, но Ольга не дрогнула и во второй половине турнира смогла ярко заявить о себе. В последних шести партиях: 4 победы, 2 ничьи + 5 очков — мощнейший финишный рывок. Один из самых ярких моментов — игра в 8-м туре против шахматистки из Шри-Ланки, которую Ольга обыграла, как и несколько девушек из Монголии.

В итоге у Ольги 6 очков из 9 и 18-е место в таблице.

***

В Москве прошли II Международные игры айкидо, которые во второй раз подтвердили авторитет России во многих видах единоборств. Несмотря на беспрецедентное санкционное давление западных стран, к нам приехали представили ведущих мировых школ айкидо. Общекомандное первое место заняла сборная России, второе место у Филиппин, третье — у Японии.

Свой вклад в успех страны и вуза внес член сборной СПбПУ Артём Талипов, который завоевал золотую медаль. Напомним, что у Артёма была недавно победа на всероссийских соревнованиях по айкидо «Владимирский лев». Он блестяще выступил в одной из самых зрелищных и сложных дисциплин — «Дзюи-вадза (групповой разряд)» — это защитные действия против двух нападающих одновременно.

Николай ПЛАТОНОВ

© ПРЕСС-СЛУЖБА ИЭКОиТ

Артём Талипов

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО

ПОДВИГ ПРОСВЕЩЁННОЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ

Летом в Манеже Малого Эрмитажа открывается выставка «Барон Штиглиц. Подвиг просвещенной благотворительности». Она посвящена 150-летию основания Центрального училища технического рисования (ЦУТР) барона Штиглица, одного из уникальных художественных учебных заведений России конца XIX – начала XX в.

Выставка рассказывает о художественно-промышленном училище, созданном на средства Александра Людвиговича Штиглица, государственного деятеля, финансиста, промышленника и мецената. Училище предлагало образование, сочетающее глубину теоретических знаний и практическую направленность подготовки, основанной на изучении традиций, художественных приемов и технологий создания произведений декоративно-прикладного искусства разных эпох и народов. В Музее барона Штиглица учащиеся знакомились с творениями мастеров и постигали секреты художественного творчества.

Сегодня фонды Музея прикладного искусства Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица насчитывают около 35 тысяч единиц хранения — произведений прикладного и изобразительного искусства от античности до наших дней: собрание западноевропейского фарфора и восточной керамики, образцы мебели XVI–XIX вв., изделия из стекла, ткани и художественный металл из Европы и России. В постоянной экспозиции находятся интереснейшие предметы мебели разных исторических периодов и стилей, включая превосходные копии итальянской мебели XVI в. Фонды музея постоянно пополнялись лучшими произведениями и дипломными работами студентов, выполненными под руководством преподавателей Академии Штиглица.

На выставке представлены около 800 произведений искусства разных периодов истории искусства — от античности до модерна. Помимо признанных шедевров посетители увидят студенческие рисунки, акварели и другие материалы, отражающие образовательную методику и систему обучения в училище барона Штиглица.

Влада СМЕЛОВА

© ПРЕСС-СЛУЖБА АКАДЕМИИ ИМ. А. Л. ШТИГЛИЦА

Здание Академии Штиглица

НОВОСТИ ПАРТНЁРОВ

ЮБИЛЕЙНАЯ АКЦИЯ ПО СДАЧЕ КРОВИ В МУЗЕЕ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ РОССИИ

© ВИКТОР КАЗАРИН / АРХИВ МУЗЕЯ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ РОССИИ

Всемирный день донора, отмечаемый 14 июня, приурочен ко дню рождения австрийского биолога Карла Ландштейнера, который открыл основные группы крови и разработал современную систему их классификации. В 1937 г. вместе с биологом Александром Винером он определил резус-фактор, что дало возможность переливать кровь без риска для жизни пациента.

Музей железных дорог России и Городская станция переливания крови провели пятую, юбилейную акцию «День донора». Кровь на площадке экспозиции сдали 54 человека. Принять участие в акции могли все желающие. Перед процедурой проводилась консультация врача, а после добровольцев угощали горячим чаем со сладостями, а также дарили им сувениры и сертификаты на посещение музея.

Музей железных дорог России активно поддерживает движение донорства крови. Помимо ежегодной акции по сдаче крови, в экспозиции проводятся награждения почетных доноров. Также обладатели звания «Почетный донор Санкт-Петербурга», «Почетный донор России» и «Почетный донор СССР» могут посетить Музей железных дорог России бесплатно в любой день.

Дина РИДНИКОВА

ВТОРАЯ МИРОВАЯ — ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

В Санкт-Петербургском отделении ТАСС представили книгу из исторической трилогии «Вторая мировая война».

Это масштабный документально-исторический проект, представляющий события с 1 сентября 1939 г. по 3 сентября 1945 г. В основу издания легли рассекреченные архивы, редкие документы и объективная хроника.

— Третья книга объединила все события, добавила новых. Важным событием, к которым мы начинаем по-новому относиться, — это окончание разгрома японской милитаристской армии, — рассказал один из авторов, председатель Петербургского отделения Российского военно-исторического общества, руководитель исторического парка «Россия — моя история» Олег Черняга.

В третьем томе представлены выявленные в архивах и рассекреченные документы, пояснил соавтор издания, главный редактор проекта «Россия — моя история», писатель, историк Александр Мясников. В ходе работы над третьим томом авторы обнаружили еще много новых малоисследованных документов.

Все тома выдержаны в едином формате лаконичных дневниковых записей: точные даты, ход событий, имена участников и строго проверенные факты. Такой подход позволяет читателю последовательно и достоверно проследить хронологию Второй мировой войны день за днем.

Анна ФИЛИППЕНКО

© АННА ШАРАФАНОВИЧ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

«Санкт-Петербургский Вестник высшей школы» 7 (232) июнь 2026
Учредитель — Международный общественный Фонд культуры и образования

Информационно-образовательное издание.
Выходит ежемесячно, за исключением июля и августа.
Шеф-редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Главный редактор — Геннадий Николаевич Попов
Выпускающий редактор — Анна Валерьевна Шарафанович
Литературный редактор — Ксения Павловна Худик
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка и дизайн — Александр Валерьевич Черноскулов
Издатель — ООО «Информагентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Помощник директора — Мария Александровна Чурсинова

Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, ул. Пудожская, 8/9, оф. 37,
тел. +7 (812) 230-1782, e-mail: ofko-north.star@mail.ru
www.nstar-spb.ru
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-46380 от 01 сентября 2011 г. Издается с 2004 г.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Издание Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области

12+

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс “Девиз”», 190020, Россия, Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Екатерингофский, наб. Обводного канала, д. 138, корпус 1, литер В, помещение 4-Н-6-часть, ком. 311-часть. Объем 16 пол. Тираж 3000 экз.
При перепечатке материалов газеты ссылка на источник обязательна.

Газета распространяется по рассылке, а также по подписке через подписное агентство «Урал-Пресс СПб» (Подписной индекс 10272)
Подписано к печати 26.06.2026 г. № зак. ДБ-167-07.
Дата выхода в свет 29.06.2026 г.

© УЧРЕДИТЕЛЬ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ, 2026